

العائلة المسلمة

مركز الأبحاث والدراسات
في الإسلام

45

مجلة شهرية تصدر عن العتبة الحسينية المقدسة - مركز الارشاد الأسري





العائلة المسلمة

مجلة شهرية تصدر عن

ديوان الوقف الشيعي/العتبة الحسينية المقدسة

مركز الإرشاد الأسري

رئيس التحرير

السيد ياسر الحيدري

مديرة التحرير

سحر محمد رضا الطيار

هيئة التحرير

ميرفت أمين آل طعمة

بشرى مجيد لفته

سعاد محمد علي

رعدة فاضل علي

هيئة الاستشاريين

رفاه مهدي علي

آيات محمود شاكر

تصوير

عمار الخالدي

التصحيح اللغوي

آمال شاكر

التصميم والاعراف الفني

م . ندى الجليحاوي

معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم

١٢٢٦ سنة ٢٠١٢

٦ إكسير الحياة

٨ تربية الاطفال

١٠ أبني طاقة لا..

١٢ مشكلة وحل

١٤ قراءة في كتاب

١٦ اخلاص النية

١٨ قوامية الرجل

٢٠ صبرهن عامل في...

٢٢ لماذا اخل؟

٢٤ مسلم بن عقيل

٢٨ رياحين فاطمية

٣٠ الحـلبة



الافتتاحية

العدل نظام كل شيء، والإنصاف عز في هذه الأيام، وسيطر مكانه الخلاف، فصارت الحاجة ماسة إلى المنهج السليم، والقسطاط المستقيم، لنزن الأمور، ونبتعد عن الجور، ولا يزال الناس على طريقة الغلو والطعن فيمن يخالفهم، والمبالغة في نقدهم، وعصبية عجيبة، لا يبالون بتصدير الأحكام، عدواناً وجهلاً، وكأننا لن نجتمع عند الواحد القهار، «الْيَوْمَ تُجْزَى كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ لَا ظُلْمَ الْيَوْمَ إِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ». ارحم من دونك يرحمك من فوقك، ومن أساء فعلى نفسه اعتدى، ومن طال تعديه كثرت أعاديته، فالتعصب المذموم، كم جلب للإنسان من شر، وأوقع صاحبه في خسر، وكم يعقب صاحبه من ضرر، ويحرم بسببه من خير، وبناء على ما جاء في الآيات، وقواعد التعامل البينات، قال تعالى «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ لِلَّهِ شُهَدَاءَ بِالْقِسْطِ وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَا نُ قَوْمٍ عَلَى أَلَّا تَعْدِلُوا اعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ».

فاحرص مع الآخرين على الإنصاف، ولا تضخم مسائل الخلاف، واحذر آفة الانحراف.. الحسد، من اتصف به ضاق صدره، وغاب وعيه، وليس من الإنصاف ازدراء الناس، فلا تجحد ما للإنسان من فضل، ولا تفرح بذنبه، ولا تبحث عن هفواته وتصيدها، فمن مال إلى الحق، مال إليه الخلق، ومن حضر بئراً لأخيه، كان حتفه فيها، واستعن على العدل بقلة الطمع، وشدة الورع، ورعاية الحرمات، حسن الوفاء، وطيب الثناء، والرسوخ في الإنصاف بحاجة إلى قدر كبير من خلق رفيع، ودين متين، فاحذر قلة الإنصاف، فالإنصاف طريق الائتلاف.

نسأل الله أن يرينا الحق حقاً ويرزقنا اتباعه، والباطل باطلاً ويرزقنا اجتنابه.

مديرة التحرير

الافتتاحية



alou.alirshad@yahoo.com
http://www.facebook.com alou. alirshad

الاستفتاءات الشرعية



السؤال: ما هي شروط التطهير بالأرض؟

الجواب: زوال عين النجاسة بالمشي عليها اوالمسح بها.

السؤال: ما حكم الصلاة بالملابس المغسولة بعد إصابتها بالدم حيث أن بقع الدم مازالت موجودة؟

الجواب: اذا كان الباقي هو لون الدم فهي طاهرة والصلاة صحيحة.

السؤال: ما حكم مياه الشوارع وخاصة في الشتاء حيث يختلط الطين والمطر والمجاري المياه النجاسة (تتعلق اجزاء من الطين او المياه في الاطراف السفلي من الملابس) وما حكم الملابس؟

الجواب: محكومة بالطهارة .

السؤال: بالنسبة للمياه او برك المياه الموجودة في الشارع هل يستطيع ان ابني علي طهارتها في حال لامست ملابسي ام انها نجسة؟

الجواب: نعم هي محكومة بالطهارة.

السؤال: هل يجوز اعتبار ماء الخزان مع ماء السخان (الكيزر) كراً مع العلم انه عندما ينفذ ماء الخزان فان ماء السخان لا يخرج بل يبقى حتى يعاد بعد ملئ الخزان ومن ثم يخرج منه الماء؟

الجواب: لا مانع من ذلك إذا كان مجموعها يبلغ كراً ولم يلاق ماء الخزان نجس .

السؤال: ما رأي سماحتكم في العطور البخاخة هل هي طاهرة ام نجسة؟

الجواب: طاهرة بما لم يعلم بتنجسها .

السؤال: هل يكفي في طهارة الثوب غمسه في الماء

الجاري بدون عصر؟

الجواب: لا يعتبر العصر وما يحكمه اذا كان الماء جارياً او كراً نعم لايد من استيلاء الماء علي الشيء المتنجس كما يعتبر التعدد في المتنجس بالبول.

السؤال: هل يجزي في تطهير الماء القليل المتنجس اتصاله بماء معتصم مرة واحدة فقط؟

الجواب: يجزي مع الامتزاج ولكن ينجس بعد انفصال الكر ان كان في اناء لتنجسه به .

السؤال: كيف يمكن تطهير ثوب من البول اذا كان عنده ماء قليل، ماء كثير وهل يجب العصر في كلتي الحالتين؟

الجواب: لا يجب العصر في الكثير وانما يجب غسله مرتين ويجب في القليل لإخراج الفسالة .

السؤال: إذا علم الانسان أنّ أهل الدار لا يراعون الطهارة ، ولكنّه لا يعلم بوجود نجاسة ، فهل يحكم بطهارة الدار؟

الجواب: ما لم يحرز نجاسة الأمكنة والأشياء ، أو يراها بعينه ، فهي محكومة بالطهارة .

السؤال: ماء المجاري الذي يتسرب في الطرق أحيانا هل تطهره الشمس أم لا؟

الجواب: إذا كان نجساً و جفّ بإشراق الشمس عليه ولم يبق عين النجاسة طهر المكان .

www.sistani.org

فلنكن فتية



أعداد : مؤسسة الرؤية الثقافية

تلخيص: أماني كاظم

فللأصدقاء أهمية خاصة. فما أكثر الشباب الذين وقعوا في أزمت ومُشكلات وكانت نهايتهم سوء جرّاء رفقة السوء وكم من شباب قد يتبدّل مسار حياتهم فاتّصف حياته بالسعادة وانتهت بحسن العاقبة نتيجة المعاشرة الصالحة. فالشباب والمسلم ينبغي ان يلتفت لنفسه أولاً، ليُحصيها بالارتباط بالله ، والاستعانة به والتوكّل عليه ثم يسعى الى تأمين حياته، ليكون عنصراً فعالاً في المجتمع وإن الشعارات البراقة التي يطلقها الأعداء حول الحرية كانت أحد الأسباب التي أدّت الى إنكار بعضهم المَعاد ورفض أصل الدين لأنهم ينظرون إلى ان الدين على أنه يقيد بمقرراته الانسان ولا يتركه حراً . إن أعدائنا يسعون لهدم شخصية الشباب ، وقتل الصفات الحيوية في نفوسهم ويحاولون سلب الثقة منهم وجعلهم يتخلون عن ايمانهم، وروحهم الابداعية الخلاقة، و رغبتهم في التقدم فيجب ان يكون شبابنا قادرين على تجاوز كل الاخطاء لتحمل المسؤولية بان يكونوا اصحاب وعي وبصيرة واصحاب امل وأن يكون الله الملجأ الاول والاخير وهو الوكيل مُستعينين به في مواجهة الشيطان مُعاهدين له مُخلصين ، فان الله سبحانه وتعالى سيزيّدنا إيماناً بعد ايمان وهُدًى بعد هدى ، والهدف الاساس هو التواصل معنا لإخراج انفسنا من الفخ الثقافى المنصوب من قبل الأعداء باللجوء الى الله سبحانه وتعالى والحمد لله رب العالمين..

منذ أن وطأت أقدام ابن آدم هذه الارض بدأ الصراع بين الحق والباطل واستمرّ الصراع ولا زال وسيستمرّ حتى تُرث الارض ومن عليها ، فطوبى لمن أستطاع أن يعرف الحق وينضوي تحت لوائه ويكون جنده وأنصاره ويعرف الباطل فيسع لهدمه، وتعويض هذا هو مسير التكامل الانساني والارتقاء الروحي الذي يسعد الانسان في النشاطين ويعزّه في الدارين ولا شك أن الصراع بين الحق والباطل لا يأخذ شكلاً واحداً وأسلوباً معيناً ، فكثير ما يختلف من ساحة الى ساحة ومن زمان الى زمان فقد يكون عسكرياً أو اقتصادياً ، وقد يكون ثقافياً وفكرياً. ولعل خطر الحروب الثقافية والصراعات الفكرية هي التي تهدم العقول وتغزي الأدمغة وتجتاح الثقافات وتمسح هوية الفرد الاسلامية ، فاذا وقفنا على مثل هذه المخاطر تبدأ مدى المسؤولية الكبيرة الملقاة على عاتق النخبة المثقفة لسد هذا الفراغ والوقوف أمام شرك الشبكة العنكبوتية الخفية من الثقافة الغربية المستوردة . يقول عز وجل في كتابه الكريم (إذ أوى الفتية الى الكهف فقالوا ربنا آتنا من لدنك رحمة وهيئ لنا من أمرنا رشداً) الكهف: ١٠ .

يوضح الله تعالى من خلال هذه الآية قصة اهل الكهف ، والمميز في هذه القصة أنهم كانوا شباباً توجّهوا لله تعالى بعد إيمانهم بصدق وإخلاص ، والشيء الآخر المهم هو اختيار الصديق الشقيق والمخلص ،

في ظل هذه الظروف الطارئة والحياة المتقلبة
و الأفكار المستحدثة ؛ عولمة ، تطور ، حرية و
ديمقراطية و و و ..

تبحثُ هي عن ضالتها ، عما يهدي من روعها ويبعثُ
الأمَل في حياتها، إلى أين تتجه؟! سعادة سهلة المنال
لكنها مُزيّفة وزائلة، أم سعادة يُلبّد طريقها الصمودُ
والتحدي لكنها أبدية الدوام تشع وتسرّب إلى كل
من تتصل به. خيارُ صعب؟! فمن منا لا يحب الراحة
والعجلة وكما صرّحت الآية الكريمة (إنّ الإنسانَ
خُلِقَ هَلُوعاً) ولكنّ الخيارَ مصيري فيجبُ التروي عند
اختيار المصير، فهي ليست كمثيالاتها من المخلوقات
إنها مُربيّة الأجيال ، صانعة الرجال ، إنها المرأة .

أكسير الحياة

● دعاء الحلي
قم المقدسة

إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ) فتتق عليها مسؤولية التفقه ونشر الدين الإسلامي بين بنات جنسها وممارسة دورها في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر إلى جانب الرجل ، فإن جهل الإنسان بتعاليم شائئ بغض النظر عن كونه رجلاً أو أنثى ، وهنا نستذكر بيتين من الشعر منسوبة للإمام علي عليه السلام :

أُنِّيَ إِنَّ مِنْ الرِّجَالِ بَهِيمَةً.....

في صورة الرجل السميع المبصر
فطن بكل رزية في ماله

وإذا أصيب بدينه لم يشعر

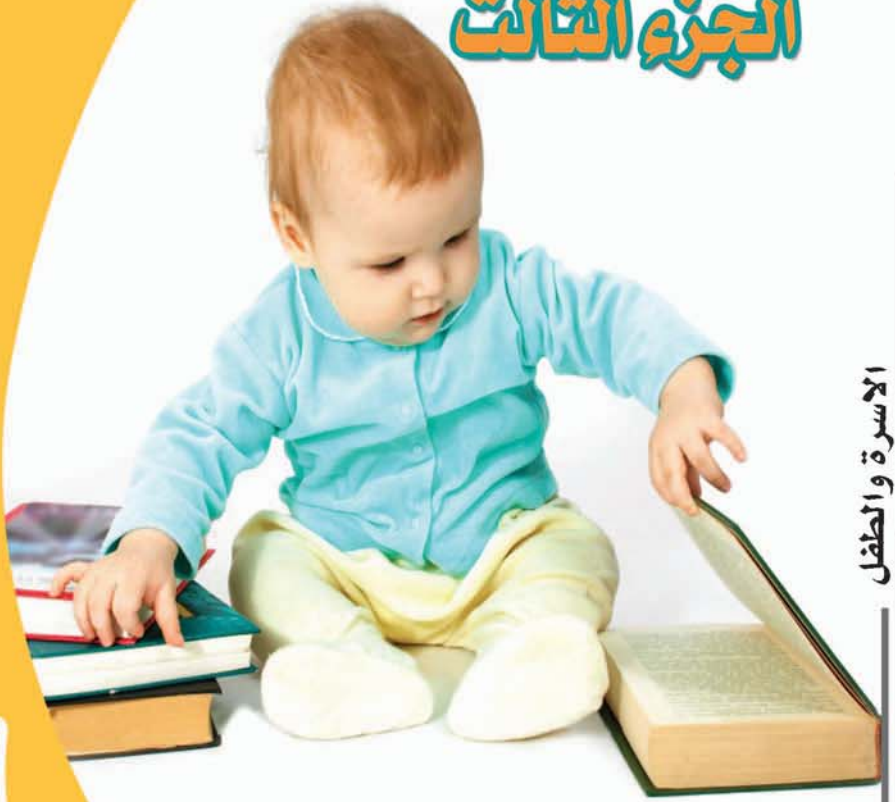
فما فائدة أن يكون الإنسان فطناً بكل أمور الدنيا ، وغافلاً عن أهم ما خلق من أجله ولأسف هذا ما نشاهده كثيراً اليوم في ظل عولة المرأة وانتزاعها من أهدافها السامية ، فتصبح خبيرة بأحدث الموضات وقصات الشعر وعمليات التجميل وغيرها من الأمور الدنيوية الواهية التي ليس لها أي منفعة سوى جعل المرأة المسلمة بعيدة عن دينها ، وتدور في دوامة خطها لها أعداؤها ، لجعل عقلها محدوداً لا يتعدى التفكير في الجمال ، والأناقة ، ولقد أكد الأئمة المعصومون على أهمية التفقه ، ووردت أحاديث كثيرة في هذا الصدد كما قال الإمام الصادق عليه السلام : (عليكم بالتفقه في دين الله ولا تكونوا أعراباً ، فإن من لم يتفقه في دين الله لم ينظر الله إليه يوم القيامة ، ولم يترك له عملاً) ، وللاهمية التي يحظى بها هذا الموضوع يجب جعل تفقه المرأة ثقافة عامة تُدرّس في المدارس أو المراكز الخاصة ، فيشمل جميع الفتيات من نعومة أظفارهن فتتحدى بها الصغيرة قبل الكبيرة على حسب استطاعتها وهكذا فالتفقه في دين الله تعالى بجانب علم العقيدة له أهمية كبيرة فهو يسد الإنسان في عبادته وأعماله وحياته وجميع أحواله ، والفقه لا ينحصر في طائفة من الناس؛ فالإنسان مهما كان تخصصه؛ فهو بحاجة إلى التفقه في الدين ذكراً كان أو أنثى؛ لكي يعبد الله على بصيرة ووفق منهج الله تعالى، ولكن هو للمرأة أهم بمراتب منه للرجل لكونها هي أساس الأسرة والمجتمع وهي التي تنشئ الرجل وتجعله فقيها بدورها إذا كانت ملتزمة بهذا الجانب، فهو للفتاة بمنزلة إكسیر الحياة الذي يمنحها الخلود في الحياتين (الدنيا والأخرة).

ولكنها تتخبط اليوم في خطاها ، فالليل طويل لا تكاد تبصر نور الصراط ، تبحث عن بر الأمان ، كيف تقمع أنياب الذئاب وتطفئ عيون الأطماع ، حاشا لله أن يتركها وحيدة بدون سلاح فقد أيدها بما يجعل النصر حليفها دائماً . فقد رسم لها طريقاً معبداً تسير عليه وتتبع أصوله لكي تحظ بالنجاح في هذه الدنيا وما بعدها (الأخرة) إنه النهج الذي أتبعته سيّدة نساء العالمين ، ومن بعدها كثير من النساء الخالدات فكُن سائرات على ما أمرهن به الله من الإلزام بتعاليم الدين والتفقه بأحكامه ، المرأة الواعية هي التي تصنع رجالاً واعين فيخرج من حضنها العالم ، والعارف والفقيه ، والمجاهد ، والطبيب ، وغيرهم وتصنع نساءً فممنهن العالمة والفقيهة والأم والمعلمة وغيرهن من صانعات المستقبل ، فمن هنا تبرز أهمية التفقه للمرأة ، فللحصول على مجتمع مثقف ، فاهم ، يلتزم تطبيق تعاليم إسلامه يجب أن تكون المرأة النواة الأولى التي تتحلّى بجميع هذه الصفات وكما يذكر لنا التاريخ قصة تلك الوالدة التي لم تنفك عن الوضوء في مدة الحمل ولم تتغافل يوماً عن استمرار طهارتها ، وفي السنين الأولى من حياة مولودها لم ترضعه لبناً إلا وهي على وضوء ، فأنجبت لنا ذلك الشيخ الجليل الشيخ الأنصاري ..

فالتفقه للمرأة يشمل التزامها بتعاليم الدين كأداء الصلاة ، والصيام ، والحجاب ، والخمس ، والزكاة ، وكل ما يتوجب عليها أداءه والتعرف على الأحكام التي تهّم حياتها اليومية كأحكام الطهارة والنجاسة وباقي أحكامها الخاصة بها منذ بدء تكليفها ، فهي تنفع بهذا العلم لنفسها وأسرتها وعلى صعيد المجتمع فهي تنشره بين قريباتها كما قال تعالى (فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا

الجزء الثالث

الأسرة والطفل



تربيت

اطفالك

من خلال القصص

الاستاذ علاء الفاضلي
النجف الاشرف

القرآنية وغيرها من سائر القصص من خلال الخصائص والأهداف.

الخصائص، تتصف القصة القرآنية بالخصائص الآتية:

١- الواقعية: إن القرآن لا يقص قصة إلا ليواجه بها حالة واقعية، (بمعنى ذكر الأحداث والقضايا والصور في القصص القرآني التي لها علاقة بواقع الحياة الإنسانية ومتطلباتها المعاشية في مسيرة التاريخ الإنساني ، مقابل أن تكون القصة إثارة وتعبيرا عن الصور ، أو الخيالات ، أو الأماني ، أو الرغبات التي يطمح إليها الإنسان أو يتمناها في حياته...

تمتاز القصة القرآنية

عن غيرها من القصص بالخصائص والأهداف التي جاءت من أجلها القصة. فالقرآن لم يتناول القصة على أنها عمل فني فحسب، كما أنها لم تأت من أجل الحديث عن الأمم السالفة والشعوب السابقة والأخبار عنهم وتسجيل حياتهم، أو من أجل التسلية والترفيه، أو المتعة كما يفعل القصاصون. وانطلاقا من هذا الأساس يمكن أن نحدد الفرق بين القصة



وإذا انفصلت القصة عن الواقع فلا يمكن للإنسان أن يستفيد منها للحاضر والمستقبل ؛ لأنها تصبح مجرد صور وفرضيات قد تنسجم مع واقعه الفعلي ، وربما لا تنسجم ، ولذا ربما لا يشعر بها نفسياً وروحياً) .

٢. المصادقية : أو الصدق في ذكر

الأحداث والوقائع التاريخية التي تعرض لها الأنبياء في الأمم السالفة ، وتأتي المصادقية في مقابل الأكاذيب والانحرافات الباطلة في التصرف والسلوكيات التي نسبت إلى بعض الأنبياء في كتب العهدين المعروفين.

فما جاء في القرآن من أخبار وأحداث وذكر ووقائع هي أمور ثابتة وحقيقية ليس فيها كذب أو خطأ أو افتراء ؛ لأن القرآن كتاب سماوي لا يعتريه الباطل ولا يقبل التحريف.

٣. الحكمة : فمن خلال ما قصه

الله تعالى علينا في كتابه العزيز تظهر لنا الحكمة من وجوه عدة نذكر منها :

- أ - التعرف على مناهج الأنبياء في الدعوة إلى الله والتزاماتهم بها ، والصبر عليها .
- ب - بيان سنن الله تعالى في خلقه من الأمم السابقة ، وما جرى في الماضي من سنن وسيجري على اللاحق ليعتبر بها المؤمنون .
- ج - في قصص الأنبياء مآثر المؤمنين الصابرين الثابتين على الحق وبيان سلوكهم مع الكفرة والمجرمين .
- د - التعرف على الحقائق العلمية التي ذكرها القرآن في قصصه بما يتعلق في هذا الكون بما فيه من إنسان أو حيوان أو نبات أو فلك إلى غير ذلك من موجودات.

د - التعرف على الحقائق العلمية التي ذكرها القرآن في قصصه بما يتعلق في هذا الكون بما فيه من إنسان أو حيوان أو نبات أو فلك إلى غير ذلك من موجودات.

أهداف القصة القرآنية :

تسهم القصة القرآنية في عملية التغيير

الإنساني بجوانب

متعددة، تكاد تستوعب في

أهدافها جميع الأغراض التي

جاء من أجلها القرآن الكريم. وتنقسم هذه الأهداف إلى ثلاثة أهداف رئيسية هي :

١. الأهداف الرسالية : والغرض

منها ما يأتي:

أ - إثبات أن ما جاء على لسان النبي محمد ﷺ ، إنما هو وحي من عند الله أوحاه إليه لهداية البشرية.

ب - إثبات وحدة الدين والعقيدة لجميع الأنبياء ، وإن الدين من عند الله ، والأساس منه واحد لا يختلف بين نبي وآخر.

ج - بيان أن وسائل الأنبياء وأساليبهم في الدعوة إلى الدين كانت واحدة وطريقة المواجهة لأقوامهم كانت متشابهة.

د - تصديق التبشير والتحذير: فقد بشر الله تبارك وتعالى عباده بالرحمة والمغفرة لمن أطاعه وحذر من العذاب الأليم لمن عصاه.

هـ - بيان نعمة الله على أنبيائه ورحمته بهم ، وتفضله عليهم ، لارتباطهم به وصلتهم .

٢. الأهداف التربوية :

فقد أسهمت القصة القرآنية بشكل رئيس على:

أ - تربية الإنسان بالإيمان بالغيب.

ب - تربية الإنسان على الإيمان بالقدرة الإلهية المطلقة.

ج - تربية الإنسان على الأخلاق الفاضلة والعمل الصالح وفعل الخير.

د - تربية الإنسان على الاستسلام والخضوع للمشيئة الإلهية ، والحكمة التي أَرادها الله تعالى للبشرية.

٣. الأهداف الاجتماعية والتاريخية :

فالقصة القرآنية عملت على بيان السنن التاريخية في حركة المجتمع الإنساني ، وقد تحدث القرآن الكريم عن قصص وأحداث يسفر عنها قوانين وسنن ومنها :

أ - سنة ارتباط تغيير الأوضاع الاجتماعية والحياتية للناس بتغيير المحتوى النفسي والروحي لهم.

ب - سنة انتصار الحق على الباطل ، وقد جاءت القصة القرآنية مؤكدة هذا الجانب.

ج - سنة الابتلاء والامتحان والتمحيص والتمييز ، فالسنة تسير مع الإنسان في حركته التكاملية.

أبني

طاقتك لا تنضب

● ايات محمود شاكر
ماجستير علم نفس
مركز الارشاد الاسري
كربلاء

في سلة موضوعة مسبقاً في مكان معين ثم يعود ليدخل البيت الذي تمثله الأم. **● تركيب الأجسام :** نرسم أجزاء لجسم الانسان أو حيوانات بمساعدة الطفل ونقوم بقصها كل جزء على حدة ونخلطها وعلى الأطفال تركيبها كل شكل بكامل اجزائه .

● البحث عن الشيء المفقود : يقوم احد الأطفال بإخفاء لعبة معينة ويبحث الآخرون عنها ومن يجدها يعد الفائز ويقوم بإخفائها من جديد ، ويشترك الوالدان في البحث عنها أيضاً .

الأطفال صفّاً واحداً ويمررون كيساً مملوئاً بالماء أو كيساً فيه نشرات ملونه ومنفوخاً من فوق رؤوسهم ومن يثقب الكيس ويتبلل يخرج من اللعبة . **● لعبة الألوان :** مجموعة من الأطفال نسمي كل طفل بلون معين او اسم فاكهة وتنثر مجموعة مكعبات او اوراق فيها دوائر اللون ، او اسماء الفاكهة . ويطلق الباب طفل يمثل رساماً او بائع خضرة ويطلب من الأم اعطاءه لون معين ومن يذكر لونه او اسم الخضرة من الأطفال يحمل اللون من الارض ويركض ليعلق اللون

استكمالاً لما طرحناه من نماذج الألعاب الحركية التي يمكن للوالدين أن يطبقوها مع أطفالهم في العدد السابق نبين هذه المجموعة الأخرى من الألعاب التي تمتص طاقة الطفل وتوجهها بطريقة ايجابية :

● معركة الأكتاف : ترسم دائرة على الأرض ويقف طفلان في داخلها على قدم واحدة ثم يقومون بمحاولة دفع احدهما ليخرجه من الدائرة . **● التمرير من فوق الرأس :** يقف

• كل مع بعض : مجموعة أطفال

بعدد فردي يسرون بطريقة عشوائية وعندما تطلق الصافرة يتقابل كل اثنان ويمسكان بأيدي بعض ومن يبقى وحده يخرج من اللعبة .

• ماذا يأكل : لوحتين من الورق الأولى

عليها بعض اشكال الحيوانات وتوضع في بداية الغرفة والثانية عليها أشكال للحبوب واللحوم والعشب وتوضع في نهاية الغرفة ويطلب من كل طفل حمل صورة حيوان والتوجه للوحة الثانية واختيار الطعام الذي يأكله .

• لعبة رمي المياه : أكياس نجعل

الطفل يملأها بالماء ثم نغلقها ونعلقها او اكواب بلاستيكية ونصوب عليها الكرة ومن يتقب أكبر عدد من الاكياس هو الفائز ، ويمكن ان نبعد الأكواب تدريجياً لنجعل اللعبة على ثلاثة مستويات .

• الحصان : يجلس أحد الوالدين

كالحصان ويركب الطفل على ظهره ويقوم بالتحرك، لمحاولة اسقاطه وعلى الطفل التثبيت وجمع مكعبات ماثورة على الارض دون ان يقع .

• تمثال في المرأة : يقوم الأطفال

بتقليد الوالدين عندما يصطنعا انهما تمثال .

• لعبة الكراسي : يدور الاطفال

حول كراسي تقل عن عددهم بواحد ويجلسون عند اصدار اشارة معينة ، ومن يبقى بدون مقعد يخرج من اللعبة .

• حفرة الكرات : نحضر عدداً من

الحفر في الارض، والطفل الذي يستطيع ان يدخل أكبر عدد من الكرات يعد الفائز .

• السير على القطع : نضع سلسلة

من القطع من أي شيء مرتفع ويسير

عليه الطفل ومن يصل أولاً أو دون أن يقع هو الفائز .

• الاطواق : نربط عصا بطوق ويدخل

طفل داخل الطوق ويقوم طفل آخر بمسك العصا وتوجيه الطفل الأول نحو طريق معين دون أن يقعا .

• من يجمع أكثر : نعطي لكل طفل

كوباً يملأه بالماء وينطلق إلى خط النهاية ليسكبه في إناء موضوع في نهاية الحديقة ، ومن يملأ الإناء أكثر يعد الفائز .

• التصويب داخل السلة : يقوم

كل طفل بتصويب لون معين من الكرات داخل سلة على بعد متر أو مترين ونحصى من أدخل أكبر عدد .

• رمي الكيس لأبعد مسافة : يقوم

الاطفال برمي كيس او حجر أو أي شيء لأبعد مسافة ونضع علامة على سقوط الحجر ومن يستطيع ان يرميه أبعد هو الفائز .

• جمع البالونات : نعلق بالونات على

الحائط بارتفاع بسيط بحيث يستطيع الطفل لمسها ان قفز ومن يتقب أكبر عدد من البالونات أو يجمعها هو الفائز .

• حرب الكرات : مجموعتان من

الأطفال نضع خطاً بينهما ومع بدء الوقت تحاول كل مجموعة أن تنقل كل الكرات للعب الفريق الآخر ، ومن يستطيع نقل أكثر الكرات إلى ملعب الفريق الآخر بانتهاء الوقت هو الفائز .

• الدوائر : يقف الاطفال دائرة

ونعطيهم لعبة ويقومون بنقلها من طفل لآخر ونحدد وقتاً معيناً بوضع تنبيه لدقيقة واحدة ومن تكون اللعبة بيده يخرج من المجموعة .

• لعبة إشارة المرور : نرسم

بمساعدة الأطفال دوائر بألوان إشارات المرور وأحد الأطفال يمسك بطوق كأنه يقود سيارة ويتحرك الأطفال تبعاً للإشارة التي يمسكها أحد الأطفال ويستبعد الخاطئ .

• ذكر الأسماء : نكتب أسماء

الاطفال في اوراق صغيرة ونختار منها ورقة ومن يظهر اسمه يقوم بعمل ترضه الأم ، ويمكن ان تستخدم الأم هذه اللعبة لمساعدتها في عمل المنزل .

• ارسمني : ينام أحد الأطفال على

ورقة كبيرة أو على الأرض ويقوم الطفل الآخر باستخدام الطباشير أو قلم عريض بتحديد جسم الطفل الراقد .

• اللعب بالرمال : يقوم الوالدان

بتحديد مسافة من الحديقة للعب ونقوم ببناء أشكال مختلفة وباستخدام أدوات والعب ، ويمكن ان يتنافس الأطفال بصنع الاشكال .

• اللعب بالماء : نستطيع أن نلعب مع

الأطفال بالمياه بعده طرق منها أن نملأ مسجاً بالماء أو نرمي ألعاباً أو أكياساً تملأ بالماء ونبدأ معركة المياه .

والعديد من الألعاب الحركية التي لا

مجال لذكرها ، ويمكن أيضاً أن نستخدم القصة الحركية بسرده القصص وتمثيل الحركات التي يقوم بها شخصيات القصة وخاصة الحيوانات ، وكذلك أناشيد الحركية .

زوجي على النقيض مني

مشكلة وحل

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
أنا امرأة في الثلاثينات من عمري، متزوجة منذ ست سنوات ولدي ثلاثة اطفال ولدان و بنت صغيرة، وأنا امرأة نظامية أحب النظافة والترتيب والالتزام كثيرا، وهنا تكمن مشكلتي، فزوجي على النقيض مني تماما فهو رجل غير نظامي فوضوي غير مسؤول، يضع كل المسؤوليات في رقبتي، من ناحية إدارة البيت والأهتمام بشؤون الأطفال وإتخاذ القرارات وغيرها، صحيح انه طيب القلب وحسب الظاهر يحبني ويحب أبناءه وينفق علينا، لكنني أجده إنساناً غير مبال فأنا اجلس معه كثيرا

أنصحته وأوضح له أهمية الالتزام والتنظيم وأن يكون أكثر نشاطا وأن ينظر الى الرجال الآخرين كيف يتصرفون ويتعاملون مع الآخرين لكن دون فائدة، وأحيانا كثيرة أشدد معه بالكلام وأفقد صوابي معه فأغلق على نفسي باب الغرفة وأبكي على سوء توفيقني، وعدم تمكني من إيجاد أنموذج العائلة المسلمة الذي كنت أطمح إليه، في الحقيقة أشعر كأنني لدي أربعة أبناء وليس ثلاثة، فأنا أتابعه وأراقب تصرفاته كما أفعل مع باقي أولادي، لقد تعبت وأرى كأنني وصلت الى طريق مسدود معه، ولا يمنعي من الطلاق سوى خوفي على الاطفال، أرجو ان تتصحوني ماذا أفعل؟

وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته
أختي العزيزة يسعدني أن أسمع منك

حرصك على أولادك وخوفك عليهم من الضياع بسبب الطلاق، نسأل المولى تبارك وتعالى ان يحنبك وجميع الأخوات هذا الخيار الصعب، وعموما فإننا في أغلب المشكلات يمكن ان نجد الحل المناسب اذا ما وضعنا أنفسنا في موقف الطرف المقابل، بمعنى ستقل نسبة المشاكل كثيرا اذا وضع الزوج نفسه في مكان موقف الزوجة وجرب تعبها ومشاعرها حال الضغط عليها وكذلك العكس أن تضع الزوجة نفسها في محل الزوج وتشعر بالضغط وغيرها التي يشعر بها، وكذلك ستقل المشكلات كثيرا اذا وضعنا أنفسنا في مكان موقف ابننا المراهق وشعرنا بالتناقض الذي يعيشه وبالآلام التي يشعر بها وكذلك العكس ان يضع المراهق نفسه في محل والده ويشعر بالخوف الذي يشعر به والده تجاهه وتجاه الحفاظ عليه...الخ، لذا لنتوجه ابتداءً الى موقفك من زوجك ولنجعلك تتبادلين الدور معه، فيماذا ستشعرين ؟ اذا كنت انت الزوج والمرأة التي امامك (والمفروض هي زوجتك) تتعامل معك باستمرار على اساس النصح والتوجيه الدائم وتشتد معك بالكلام وتقارنك بالرجال الآخرين بمعنى ان ترى الآخرين افضل منك، ف لديك هنا انسانة تراقبك في الكبيرة والصغيرة لتتهمر عليك سيل المواعظ والنصائح ، وتعاملك كواحد من ابنائها.

مشكلتك وحلها

○ الاستشارية

رفاه مهدي علي

مركز الارشاد الاسري

كربلاء المقدسة

أسألك الان هل تجددين صورة المرأة التي أمامك صورة زوجة أم والدة ؟ وإذا كان جوابك صورة أم، فهنا ينطرح سؤال آخر هل زوجك بحاجة الى زوجة أو أم؟ فهو بديها لديه أم ولكنه الان بحاجة الى زوجة، فهل يا ترى يستطيع أن يجد فيك الزوجة الحنونة المطيعة التي يشعر معها بالسكون و المودة والرحمة، التي يعرف بانها بحاجة اليه وليس العكس مكتفية بأمورها وتسيرها بما تجده مناسباً على اساس إنه قد أوكل كل الامور اليها.

أختي العزيزة في مثل حالتك حصل هناك صورة ضبابية وتداخل بين دورك كأم لأولادك وما يتطلب هذا الدور من توجيه وتربية وعناية وحرص ومراقبة، وبين دورك كزوجة وما يتطلبه هذا الدور من أنوثة ومودة وحب وطاعة للزوج، ولابد إنك كامرأة ترغبين بديها أن تشعرى بهذه المشاعر فلا تدعي السبيل لإبليس والنفس الامارة بالسوء لأن يمنعاك من تحقيق هذه الرغبة والواجب.

كما لا تنسي أختي العزيزة إن تحقيق هدفك وهو تكوين عائلة مسلمة نموذجية ليس مشروطاً بتطبيق الانظمة والقوانين والمعايير التي وضعتها بحذاقها، فالعائلة المسلمة الانموذجية هي العائلة المتماسكة المحبة المؤدية لفرائض الله سبحانه وتعالى المرضية لديه، ولربما قد تجددين مثل هذه العائلة موجودة في الارياف، كعائلة لفلاح بسيط مع زوجته وأطفالهم وحيواناتهم الخ،

تكون أقرب بكثير الى الله سبحانه وتعالى من عائلة متمدنة متحضرة تهتم بالقشور والانظمة، والنزاع والخلاف يمزق أحشاءها وأوصالها، لذا عزيزتي في حالتك عليك بالاهتمام أولاً بكيفية إرجاع أواصر المحبة والألفة والمودة بينك وبين زوجك، وإذا كانت لديك ملحوظات معينة عليه تؤجلين طرحها حالياً، وذلك لعدة اسباب منها إن ذلك أقرب لمرضاة الله سبحانه وتعالى وآل البيت صلوات الله وسلامه عليهم، ومنها إنه أقرب للمودة بينك وبين زوجك، ومنها إنه بديها إذا أراد شخص أن ينصح شخصاً فلا بد أن تكون العلاقة بينهما جيدة لكي يتمكن الطرف الاول من التأثير على الطرف الثاني وبالتالي يتمكن الطرف الثاني من الاستماع والاخذ بنصيحة الاول والا فمن الطبيعي إذا كانت العلاقة سيئة بينهما يكون هناك أي تواصل أو تأثير.

ثانياً عليك بالتغافل في أحيان كثيرة، إذا أردت أن لا تتغص عليك معيشتك بحسب أمير المؤمنين صلوات الله تعالى عليه، وأن تتنازلي في أمور معينة لتصلي الى الهدف المنشود، فالإنسان ليس عليه أن يكون صلباً فيكسر أو ليناً فيعصر، بل بين بين، طبعاً أن لا يكون ذلك في معصية الله تعالى.

ثالثاً توكلي على الله تعالى وآل البيت صلوات الله تعالى عليهم وأطلبى منه العون والمساعدة في تحقيق هدفك، وكوني صادقة في مدعاك، بأن تتغيري

وتبدئي من نفسك لأنك تعلمين أن الله تعالى لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم، فمثلاً تذكرى المولى تبارك في غضبك ليذكرك في غضبه فلا يمحقك فيمن يمحق. وأخيراً خذي أطفالك بحضنك واحتويهم وضميهم الى صدرك تحت رعاية الزوج الطيب المحب، وانشري في البيت المحبة والمودة والابتسامة.... ومن الله التوفيق. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته



أدب الاطفال وأثره على التربية

اعداد / سعاد محمد علي الحسيني
مركز الارشاد الاسري
كربلاء المقدسة

العقائدية والاخلاقية والعبادية .
واشار الكاتب الى ان اعظم مصدر لهذا الجانب هو القران الكريم واحاديث الرسول ﷺ وسيرته العطرة وتراثنا الاسلامي حافل بكثير من نماذج البطولات والقيم التي يعد اطفالنا في امس الحاجة اليها كقصص الانبياء مثلا تتضمن كثيرا من صور البطولة في الثبات على الحق والدفاع عن المظلومين، ونصرة الضعفاء وهي قيم تستحوذ على عقل الطفل ووجدانه في كل مراحل عمره، اذ تتبع اهتماماته .

كاتب الاطفال في نهر الابداع، امانة، صدق، محبة، تعاون، اخلاق، ترفع عن الصفائر وذلك بشكل غير مباشر فهي تعمل على تعزيز النفس البشرية والادبية والفنية المتجهة الى السمو والنبيل والشرف بعيدة عن الاسراف والسلبية ولابد ان تكون منسجمة مع الاخلاق والقيم الرفيعة المستوى وهي حب الارض والوطن والوالدين، وبناء الانسان القادر على حماية سياج الوطن المنذع الى تحصينها من كل غادات الدهر، والحفاظ على وحدة المجتمع، كذلك يجب توظيف الجوانب

ما زالت الطفولة محور اهتمام الكثير من الباحثين عن اصل الانسان ومنتهى الاكوان على الرغم من الجهود المتواصلة ، الا ان عجز الانسان عن معرفة نفسه ما زال كثيرا ،وان خطى خطوات واسعة في سبيل ترقية العقل والروح وادب الاطفال الذي نحن في سياق البحث عنه في هذه السطور القليلة يمثل محاولة كشفية عن عالم الطفولة بالنسبة لنا نحن الكبار وعن عالمنا وعن العالم بأسره بالنسبة للأطفال .
ان القيم التربوية والاخلاقية التي يصبها

ولعل قصة الذبيح خير شاهد على ذلك فهي ترمز الى الطاعة التامة لله عز وجل ولى الوالد، وكذلك قصة يوسف الصديق عليه السلام التي تربي في الاطفال ان طاقة الله عز وجل هي سبب النجاة في المواقف الصعبة ولا ننس قصة اصحاب الكهف وغيرها من القصص القرآني الذي كان له دور واضح في تربية الاطفال تربية اسلامية صحيحة

اما في الفصل الخامس فقد وضع الكاتب اثر ادب الاطفال ودوره في التربية الخلقية، وجاءت الآيات القرآنية والاحاديث النبوية موضحة اثر الاخلاق في بناء المجتمع الاسلامي السامي، ووجوب صبغ الافراد والامم بالقيم الخيرة . حيث يقول الله تعالى في وصف رسوله الكريم ﷺ (وانك لعلی خلق عظیم) .

كما قال ﷺ في حقه "ادبني ربي فاحسن تأديبي" كنز العمال، وتفسير الرازي.

اضافة الى ما تتركه الثقافة غير الاسلامية من خطر كبير على تفكير اولادنا وسلوكهم وتصرفاتهم عبر ما تصلنا من خلال شاشة التلفزيون والستالايت والانترنت الامر الذي يصعب السيطرة عليه والذي بات يهدد الكثير من المربين والسائرين في درب الهداية والصالح ممن يسعون الى غرس العادات والسلوكيات القديمة المأخوذة من تعاليم اهل البيت عليه السلام وعاداتهم واخلاقهم الفاضلة

وبين الكاتب اهمية الحديث الذي نتطرق به مع الطفل، فاذا كان الحديث مثلاً بيد عن (الله) سبحانه وتعالى يجب ان يكون مفهوماً ويتناسب مع قدراته العقلية، وان يكون صحيحاً متفقاً مع عقيدتنا في ان واحد مع الدقة والحركة والبعد عن الامثلة التي تسبب ارباكاً للطفل او شبهه من الشبهات. وفي قوله تعالى : "يا بني لا تشرك بالله ان الشرك لظلم عظيم

ووصينا الانسان"

اجتمعت قواعد التربية متممة بجميع الفضائل التي يحرص المربون على غرسها في نفس الطفل من توحيد الله وعدم الشرك به وشكر الله تعالى على نعمة واجتناب نواهيه وشكر الوالدين وطاعتهما من طاعة الله والاعتقاد بان الله مطلع على كل شيء صغيراً كان ام كبيراً، خيراً كان ام شراً . كما اشتملت هذه الآيات على التأكيد على اقامة الصلاة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر والصبر على المحن . وعدم التكبر على الناس وان على الانسان ان يسلك سلوكاً متواضعاً في الحياة، كذلك بينت ضرورة خفض الصوت عند الحديث، والتأكيد على قيمة العلم واحترام العلماء، كل هذه التعاليم موجودة في منهج ديننا الاسلامي، وهي مبادئ التربية الحديثة نفسها التي غابت عن علمائنا في الغرب والشرق، لجهلهم في هذا الدين وفي قيمه.

كما اشار الكاتب الى دور الوراثة والمحيط الاجتماعي في تكوين الطفل ونشئته فإن اغلب الصفات تنتقل من الاباء والامهات والاجداد الى الابناء كالذكاء، والاضطراب السلوكي، وانفصام الشخصية، والامراض العقلية ولانضباط الذاتي، وصفات التسامح والمرونة، إضافة الى انعكاسات العادات والتقاليد على الاباء نتيجة تكرار الاعمال، حيث اكد الاسلام على الزواج الانتقائي اي بانتقاء الزوجين من اسرة صالحة .

ووضع الكاتب في هذا الفصل ايضا دور المسجد في حياة الطفل واثره عليه فلا ننس المسجد فهو المكان الذي تجتمع حوله القلوب ونحكي فيه القصص عن حياة الرسول ﷺ واخباره وعن سيرة اهل البيت الاطهار وسائر الصحابة الكرام واخبار الامم السابقة واختار

الرسول الاكرم ﷺ المسجد، ليكون مركزاً للتعليم والتوجيه والتفقه في الدين، وللمسجد اهمية كبيرة على حياة الطفل، فالطفل يتعود منذ نعومة اظفاره على الذهاب الى المسجد، يصبح لديه توجه عام في سلوكه محكوم لتوجهات المسجد وبرامجه فيهم بمعاشرة الناس والتواصل معهم والسؤال عن احوالهم والقاء التحية وغيرها من الآداب الاسلامية والمفاهيم الاخلاقية التي مكانها الطبيعي هو المسجد

واخيراً اختتم الكاتب كتابه بدور الاسرة في تنمية ادب الطفل بوصفها اول مكان يتولى تثقيف الطفل وذلك عن طريق احتكاكه وعلاقاته الاجتماعية مع من يحيطون به من الكبار يأخذ عن طريقهم طريقة التفكير ويكتسب اسلوبهم في التعبير ومن هذا المكان يتلقى الدرس الاول في الصواب والخطأ والحسن والقيح وما يجوز وما لا يجوز ونظراً لأهمية الاسرة الاجتماعية فكان لابد ان تحاط بسياج منيع يحميها من التفكك ويحميها من عادات الزمن وما ذلك السياج الارباط محبة بين افرادها وظلال الرحمة بين اهلها

فعلى الوالدين ان يبدئاً بإسماع ابنائهما القصص وهم في سن الثالثة اذ يبدأ الطفل في هذه المرحلة بالأقبال الشديد على سماع القصص وترديدها وفي هذه المرحلة يفضل ان تكون القصة بسيطة لا تكثر فيها الحوادث وهي تعتمد في هذه المرحلة على القصص الخيالية حيث تتكلم الطيور والحيوانات ويطيّر الانسان في الفضاء وينبغي ان تنق هذه القصص من الاشياء المفزعة وكذلك ينبغي ان لا يكون فيها ما يمس القيم الرئيسية التي تعودها الطفل في منزله .

الإخلاص في النية

من كلام لإمامنا أمير المؤمنين عليّ (عليه السلام): ((لَوْ خَلَصَتْ النِّيَّاتُ لَزَكَتِ الْأَعْمَالُ))..وعن أبي جعفر الباقر (عليه السلام): ((لَا يَكُونُ الْعَبْدُ عَابِدًا لِلَّهِ حَقَّ عِبَادَتِهِ حَتَّى يَنْقُطَ عَنِ الْخَلْقِ كُلِّهِ إِلَيْهِ، فَحِينَئِذٍ يَقُولُ هَذَا خَالِصٌ لِي فَيَتَقَبَّلُهُ بِكَرَمِهِ)) .

ما هو الإخلاص؟

المراد بالإخلاص في النية : هو أن يكون الهدف الأسمى من وراء العمل فكرياً وسلوكياً وتوجهاً هو الله تعالى فقط ، ونجد في كتاب الله تعالى وروايات النبي الأكرم وأهل بيته (صلوات الله عليهم أجمعين) أن عنصر الإخلاص هو أعلى مراتب الأهمية ، فهو دعامة أعمال الإنسان التي لا يقبل العمل إلا بها، وهو من أهم الخطوات في عملية التربية والتهديب والتوجه إلى الله سبحانه وتعالى.. و تختلف درجات الإخلاص باختلاف درجات الإيمان وفي ذلك يقول رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) : ((بالإخلاص تتفاضل مراتب الإيمان))، وينص الإمام علي (عليه السلام) في مضمون كلامه أن كمال التوحيد هو الإخلاص لله.. وللإخلاص معطيات كثيرة ومن أهمها ما ورد في الحديث المبارك ((ما أخلص عبداً لله عز وجل أربعين صباحاً إلا جرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه)).. ومما يمنع الإنسان من الوصول إلى تحصيل الإخلاص هو الهوى و النفس الأمارة بالسوء ووساوس الشيطان الذي يجري من ابن آدم مجرى الدم في العروق وفي هذا يقول إمام المتقين (عليه السلام) : ((كيف يستطيع الإخلاص من يغلِبُه الهوى)).. ويذكر الإمام الباقر (عليه السلام) أن قلة العقل هي من أسباب الرياء وعدم الإخلاص فيقول : ((ما بين الحق والباطل إلا قلة العقل. قيل وكيف ذلك يا ابن رسول الله..قال إن العبد يعمل العمل الذي هو لله رضى، فيريد غير الله، فلو أنه أخلص

لله لجاءه الذي يريد في أسرع من ذلك)) . ويعرّف الفقهاء في رسائلهم الفقهية النية بألفاظ متقاربة وبمضمون واحد، ومن تعريفاتهم لها ((هي أن يُقصد الفعل ويكون الباعث إلى هذا القصد أمر الله تعالى من دون فرق بين أن يكون ذلك بداعي الحب له سبحانه أو رجاء الثواب أو الخوف من العقاب ويعتبر فيها الإخلاص)) . وتعد النية شرطاً وركناً في جميع العبادات. و يذكرني شرط الإخلاص في النية بقصة أروها لكم :

" دُعِيَ بعض الأصحاب يوماً إلى وجبة غداء في بيت صديق لهم في مناسبة معينة..وفي الأثناء أعلن المؤذن حضور وقت الصلاة التي توجه الأخوة المدعوون إلى أدائها بعد أن أنهوا طعامهم ، ولكن أحدهم.. بدأ ينظر بحيرة لا مثيل لها وقد ضاقت عليه الأرض بما رحبت.. ودارت أعينه في رأسه وتلفت بارتياح وارتباك كمن ضل طريقه في أوسع الفلوات ، وشوشت ذهنه أفكار أجمت لسانه وكأنه ألقم حجراً فلا يدري ماذا يقول !! .. إنه في مأزق مُحرج مُحجل، فهو تارك للصلاة بل هو - ورغم تجاوزه العقد الثالث من عمره - جاهل بأفعال الصلاة وأركانها وأجزائها وأذكارها والعياذ بالله.. وأضحى المسكين في وضع لا يحسد عليه وهو أمام خيارين: أما أن لا يصلي وفي ذلك (فضيحة وشنار) له بين أصدقائه، أو أن يصلي مراعاةً لذلك الظرف الطارئ ، وهنا حصلت المفاجأة.. إذ توسأ هذا الرجل واستقبل القبلة وشرع في (الصلاة) ولكن قربة إلى من .. ؟! حركات ليس إلا لكي لا يُوصف أو يظهر أمام المجتمع بأنه تارك للصلاة.. وبهذا فقد جعل الله تعالى أمون الناظرين إليه، وكان همه أن ينظر الناس إليه بعين الرضا لا أن يكون مرضياً لله سبحانه وتعالى " ، وهنا لا بد من همسة في أذنه وأذن من هم على شاكلته ممن لا يؤدي فرائض الله التي فرضها على عباده أو ممن يتصنع العبادة أمام الناس.. فنقول: إن كنت تكذب على نفسك أو على الآخرين فلا تكذب على رب العالمين الذي ((يَعْلَمُ خَائِنَةَ الْأَعْيُنِ وَمَا تُخْفِي الصُّدُورُ)) وتذكر أن الحرج الحقيقي والمأزق الأعظم هو ((يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ)) عندما يُنادى المرائي : يا كافر يا فاجر يا غادر يا خاسر.. فالحل سبحانه وتعالى أولى بالحياء من الناس لأن مقادير الأمور بيده سبحانه ، ونحن في قبضته وتحت سلطانه وجبروته .. اللهم اجعل أعمالنا خالصة لوجهك الكريم، يا أرحم الراحمين.

تربية الفتاة في الاسلام

ساره الخفاجي / قم المقدسة

أدُنِيهَا، عِنْدَ خُرُوجِهَا إِلَى الْحَيَاةِ، حَيْثُ تَنْشَأُ عَلَى كَلِمَةِ التَّوْحِيدِ.. قَالَ
اللَّهُ تَعَالَى ((وَفَصَّالَهُ فِي عَامَيْنِ)) فَالرُّضَاعَةُ فِي عَامَيْنِ تَمُدُّ الطِّفْلَةَ
بِالتَّغْذِيَةِ الْكَامِلَةِ وَتَغْرِسُ فِيهَا مَعَ وَالدَّتِهَا أَقْوَى الْوَثَائِقِ..

وَلِلْفَتَاةِ أَلْعَابُهَا الَّتِي تَلْعَبُ بِهَا، وَهَذِهِ الْأَلْعَابُ تَسَاعِدُهَا عَلَى تَنْمِيَةِ الذِّكَاةِ
وَالِإِبْتِكَارِ وَالِإِنْتِمَاءِ إِلَى الْمَنْزِلِ.. وَتَعُدُّ السَّنَوَاتُ السَّبْعَ الْأَوَّلَ مِنْ عَمْرِ
الْفَتَاةِ مِنْ أَهَمِّ سَنَوَاتِ الْعَمْرِ، حَيْثُ تَتَكَوَّنُ شَخْصِيَّتُهَا وَهِيَ بِجَانِبِ أُمِّهَا
تَسْتَمِدُّ مِنْهَا الْحَنَانَ وَالْعُطْفَ وَالْحُبَّ وَالِإِحْتِرَامَ.. وَتَسْتَمِدُّ مِنْهَا التَّغْذِيَةَ
الرُّوحِيَّةَ الَّتِي تَسَاعِدُهَا عَلَى أَدَاءِ وَاجِبَاتِهَا الدِّينِيَّةِ بِإِخْلَاصٍ إِلَى اللَّهِ
تَعَالَى فِيمَا بَعْدَ، وَمِنْ الْإِخْلَاصِ لِلَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى حُبِّ الرُّسُولِ صَلَوَاتُ
اللَّهِ عَلَيْهِ، وَ يَأْتِي بَعْدَ ذَلِكَ الْإِخْلَاصُ إِلَى الْوَالِدَيْنِ وَطَاعَتُهُمَا وَطَاعَةُ
الْمُعَلِّمَةِ وَالِإِخْوَانَ الْكِبَارَ وَالْعُطْفَ عَلَى الصِّغَارِ..

وَمِنْ هُنَا تَنْغْرِسُ فِي الْبِنْتِ مَعَانِي (الْأُمُومَةِ . الزَّوْجِ . الْبَيْتِ وَخِدْمَةِ الْبَيْتِ
(وَتَجِدُ الْبِنْتَ الَّتِي تَكُونَتْ شَخْصِيَّتُهَا عَلَى هَذَا الْمَنْوَالِ مَهْمَا وَجَدَتْ مِنْ
الْعَوَامِلِ الَّتِي تَوَثِّرُ فِي تَرْبِيَّتِهَا مِثْلَ (الْمَدْرَسَةِ . الْبَيْتَةِ . الْأَهْلِ . الْأَقْرَابِ .
الْأَصْدِقَاءِ) فَإِنَّهَا تَكُونُ صَامِدَةً وَذَاتَ مَبْدَأٍ أَصِيلٍ، أَلَا وَهُوَ مَبْدَأُ التَّرْبِيَةِ
الْإِسْلَامِيَّةِ..

سَنَتَنَاوَلُ وَمِنْ خِلَالِ مَقَالَاتٍ عِدَّةٍ مَوْضُوعَ تَرْبِيَةِ الْفَتَاةِ.. سَنَتَحَدَّثُ
عَنْ أُمُورٍ عِدِيدَةٍ مِنْهَا تَرْبِيَةُ الْفَتَاةِ فِي الْمَدْرَسَةِ وَ مَرَحَلَةُ مَرَاهِقَتِهَا ..
وَالْأَخْطَاءُ فِي تَرْبِيَّتِهَا وَالكثير من الموضوعات الأخرى.. تابَعُونَا فِي
الأَعْدَادِ الْقَادِمَةِ .

مِنْ أَكْثَرِ الْأُمُورِ الَّتِي تَقْلُقُ رَاخَةَ الْوَالِدَيْنِ إِذَا رَزَقَا بِطِفْلٍ هِيَ طَرِيقَةُ
تَرْبِيَّتِهِ، لِأَنَّ التَّرْبِيَةَ تُعَدُّ مِنْ أَهَمِّ الْعَوَامِلِ الَّتِي تَسَاهِمُ فِي بِنَاءِ شَخْصِيَّةِ
الطِّفْلِ..

وَهُنَاكَ بِالطَّبَعِ اخْتِلَافٌ بَيْنَ تَرْبِيَةِ الْفَتَاةِ وَتَرْبِيَةِ الصَّبِيِّ.. وَنَحْنُ هُنَا
سَنُسَلِّطُ الضُّوْءَ عَلَى تَرْبِيَةِ الْفَتَاةِ.. فَالتَّرْبِيَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ حَثَّتْ الْوَالِدَيْنِ
عَلَى حُبِّ الْبِنْتِ وَإِكْرَامِهَا، لَتَمْتَلِئَ نَفْسُهَا إِرْتِيَاحًا وَإِطْمِئْنَانًا وَثِقَةً،
وَلَتَنْشَأَ فِي ظِلِّ أَجْوَاءِ نَفْسِيَّةٍ وَتَرْبُوعَةٍ طَيِّبَةٍ تُعِدُّهَا وَتُؤَهِّلُهَا لِلْحَيَاةِ
الْاجْتِمَاعِيَّةِ الْمُسْتَقْبَلِيَّةِ، وَتُمَكِّنُهَا مِنَ التَّعَامُلِ مَعَ الْآخَرِينَ بِوَحْيٍ مِنْ تِلْكَ
الْقِيَمِ. وَبِذَلِكَ تَكُونُ سَلِيمَةً مِنَ الْأَمْرَاضِ النَّفْسِيَّةِ وَالْعُقْدِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ،
فَتَكُونُ الْأُمُّ الصَّالِحَةُ لِتَرْبِيَةِ أَوْلَادٍ صَالِحِينَ، تُخْرِجُهُمْ إِلَى الْمَجْتَمَعِ
أَفْرَادًا نَافِعِينَ وَعِنَاصِرَ خَيْرِينَ، وَمِنْ هُنَا تَتَبِعُ أَهَمِّيَّةَ تَرْبِيَةِ الْفَتَاةِ..

فَمَا تَخْتَلِفُ الْمَرْأَةُ بِهِ عَنِ الرَّجُلِ إِنَّمَا هُوَ لِتَرْكِيبِهَا الْعَضْوِيِّ وَالْفِسْيُولُوجِيِّ،
وَتَكْوِينِهَا النَّفْسِيِّ وَوُضُوفِهَا الْحَيَاتِيَّةِ كَأُنْثَى، تَلِدُ وَتُرْضِعُ وَتُرَبِّي وَتَحْمَلُ
غَرِيزَةَ الْأُمُومَةِ وَالْمِيلَ الْأُنْثَوِيَّ.. وَأَنَّهَا هِيَ الَّتِي تُدِيرُ الْمَنْزِلَ وَشُؤُونََ الزَّوْجِ
وَالْأَوْلَادِ...، لِذَا تَعَيَّنَ أَنْ تَتَلَاءَمَ تَرْبِيَةُ الْأُنْثَى وَإِعْدَادُهَا مَعَ تَرْكِيبِهَا
النَّفْسِيِّ وَالْجَسْمِيِّ وَدَوْرَهَا فِي الْحَيَاةِ.

وَالسُّؤَالُ هُنَا، مَتَى تُرَبِّي بِنَاتِنَا؟

نَسْتَطِيعُ الْقَوْلَ بِأَنَّ تَرْبِيَةَ الْفَتَاةِ تَبْدَأُ مِنْذُ وِلَادَتِهَا حَيْثُ تَلَقَّتْ الشَّهَادَةَ فِي

قوامية الرجل

تشریف أم تکلیف

فاطمة الحاج / لبنان

مش
أركان

أمام الله تعالى وليس تشریفاً للرجل وتفضيلاً ، لأن التفاضل الحقيقي أمام الله تعالى إنما هو بالأعمال بغض النظر كون الفاعل رجلاً أو امرأة ، يقول تعالى: "مَنْ عَمِلْ صَالِحًا مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيَاةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ" .

علّة التفاضل بين الزوجين كما وردت في القرآن الكريم بقوله تعالى: "الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ فَالصَّالِحَاتُ قَانِتَاتٌ حَافِظَاتٌ لِّلْغَيْبِ بِمَا حَفِظَ اللَّهُ" ، والقيم هو الذي يقوم بأمر غيره متولياً رعاية شؤونه، ونحن نلاحظ أن الإسلام راعى في توزيع الحقوق والواجبات لكل من الزوجين ما يتناسب وينسجم مع القدرات المودعة في كل منهما بحسب الخلقة ، فهي بهذا المعنى مساواة حقيقية وفعلية تحمل التكافؤ بين القدرة والتكليف .

القيمة تتناسب مع تعقل الرجل وقدرته على عدم الإنفعال السريع الذي يساعد على التروى وأخذ القرارات الحاسمة والمناسبة لحفظ الأسرة، كما أن قدرته البدنية تساعد على تحمل الأعمال الشاقة لتوفير متطلبات الأسرة من إنفاق وتوفير الأمن والحماية وهذا ما نجده في قوله تعالى "بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا أَنْفَقُوا" . أما المرأة، فالله تعالى جعلها أكثر عاطفة وأسرع انفعالا، لينسجم ذلك مع دورها كزوجة تغدق الحنان والرعاية على الزوج والأولاد، فتوفر الطمأنينة المنشودة والاستقرار، وعليه يتضح أن التفاضل بحسب الخلقة والأدوار المنوطة بكل منهما.

قوامية الزوج داخل الأسرة وإن كانت من الأحكام الشرعية المتعلقة بتنظيم الأسرة وتوزيع الأدوار بين الزوجين بما يناسب قدرات كل منهما من أجل حماية

استقرار الأسرة التي هي النواة الأساس لبناء مجتمع سليم معافى، غير أن هذا المفهوم لا يزال موضع جدل بين الطرفين إما لوجود إساءة تطبيق أو لنظرات اجتماعية خاطئة وعادات موروثة لا علاقة لها بالتشريع الإسلامي وبالتالي نلاحظ تمرد بعض النساء على هذا المفهوم للأسباب المتقدمة إضافة لانبهارها بفنون الحرب الناعمة وانجرارها للشعارات الغربية غير البريئة التي تدعو المرأة للمناداة بما يسمى حقوق المرأة والمساواة بين الجنسين والحرية الفردية وذلك لإبعاد المرأة المسلمة عن دورها الحقيقي كزوجة وأم مربية.

من الضروري أن يتعرف كل من الزوجين على مفهوم القوامية بحسب الشريعة وأنها تكليف إلهي يكون الرجل مسؤولاً عن أدائه

عتاد لآخي المجاهد

مقدم الحيدري
قم المقدسة

لو إستطعت أن تدخل إلى قلب شاب
من هواة كرة القدم، لوجدته مشتملاً
على آمال عريضة وأحلام كثيرة تصبّ
أغلبها في أن يصبح نجماً من نجوم كرة
القدم ولاعباً محترفاً بحيث يُسحب إلى فريق
المنتخب، ويلعب في الأندية الأوروبية، وبصير
أحسن هدّاف في العالم، وأن يعقد عقوداً خيالية مع
الأندية ويستلم أموالاً طائلة ويركب أحدث السيارات
ويسكن في أرقى القصور، وهكذا...

وكذلك لو أطلعت على قلب الطالب الجامعي مثلاً لرأيتَه
مليئاً بالآمال والأحلام المتناسبة مع فرعه واختصاصه.
إن الآمال والأمنيات هي من خصائص روح الإنسان فلا تكاد
تجد إنساناً يخلو قلبه من الأمل والطموح.

فيا ترى ما هي أمنيات المجاهدين في سبيل الله؟ وإلى ماذا
يطمحون؟ إن المجاهد يتطلّع إلى قتل أكبر عدد من أعداء الله
وأعداء صاحب العصر والزمان "عليه السلام". فهو يشعر
بالنشوة إذا قتل جندياً إسرائيلياً أو قتل من النواصب والدواعش،
خاصة إذا شعر أنه يقتل كل واحد منهم يرسم البسمة على شفاة
الإمام الحجة "عليه السلام". إنه يتخيل ساعة الانتصار وهزيمة
الأعداء وساعة اعتراف أمريكا وإسرائيل بهزيمتهم وفشلهم في
بلده، وفي العالم الإسلامي بأسره.

وقد يسمو المجاهد في سبيل الله فيعيش، إلى جانب هذه الآمال
الحقّة، أمنيات رائعة عظيمة أخرى، كأمنية الشهادة. بل قد
يتمنى بعض المجاهدين لو أنه ذُبِح على يد الدواعش، ويتخيل
تلك اللحظة التي يقع فيها بيد هؤلاء الكفرة فيقومون بذبحه وإذا
بالإمام الحسين عليه السلام يأتيه في تلك الساعة، ليطمئن قلبه
ويشغله عن ألم الجراح والنزيف. وترى بعضهم يودّ لو أنّ جسده
هُشِمَ وقُطِع ليكون قد واسى بذلك علياً الأكبر عليه السلام.
ويتمنى الآخر لو يقضي عطشاً في ساحة الوغى، ويأمل الآخر لو
تُقطّع يده قبل الشهادة ليشابه بذلك أبا الفضل العباس "سلام
الله عليه". فتري كل واحد منهم قد تعلق قلبه بإحدى مصائب
كربلاء وهو يتمنى أن يتجرع بلاءً مشابهاً لذاك البلاء العظيم.

إن قيمومة الرجل ليست مطلقة، بل عليه مراعاة الحقوق
الشرعية والإنسانية للمرأة، والمعاشرة بالمعروف، والإنصاف
، وعدم استخدام سلطته أو قوته البدنية للقهر والتعسف، ولا
بد له من انشاء علاقة زوجية في إطار المودة والرحمة، وبهذا
يتضح أن القوامية هي تكليف إلهي يكون الرجل مسؤولاً عنه
أمام الله تعالى بكل تفصيلاته.

عندما يراعي الرجل هذه القيمومة لا بد للمرأة ان تتقبلها
كما أراد الله تعالى وتعلم أن توزيع الأدوار هو ما تقتضيه
مصلحة الأسرة وأن دورها كزوجة وأم هي من أسمى الأدوار،
فلا تعرض عن دورها الحقيقي ولا تسقط في براثن المساواة
الوهمية التي تدعوها لتكون نداً للزوج تنافسه دوره الذي
وضعه الشريعة، بل تسع إلى التفاضل الذي منحها الله
إياه "فَالصَّالِحَاتُ قَانِتَاتٌ حَافِظَاتٌ لِّلْغَيْبِ بِمَا حَفِظَ اللَّهُ"
والصلاح هو بلحاظ العمل فلتكن الزوجة مطاوعة لزوجها عن
رضا وتسليم لما أَرادَه الله تعالى، وليعلم كلا الطرفين أن هذا
التفاضل إنما يخدم التكامل بينهما .

من المهم والضروري أن يسع الجميع للتعرف على أحكام نظام
الأسرة في الإسلام وهو واجب لا بد من السعي إليه حتى يتحقق
الهدف من وجود مجتمع إسلامي يسوده العدل والنظام من
خلال استقرار الأسرة .



صبرهن عامل في النصر

نهي عبد الله / لبنان

الحرب وتضحيات الشباب والرجال. فلو كنّ قد أظهرن اليأس والامتعاض لما حققن الانتصار في الحرب ولجفّ شوق الجهاد في سبيل الله، وغاض ينبوع الشهادة في قلوب الرجال، ولما كان هذا الحماس، ولما أضفى هذه الحضارة على المجتمع. لقد اضطلع النساء بدور طليعيّ في ميدان الحرب أيضاً. ولولا وفاء النساء وعواطفهن وحضورهن في الساحات المختلفة ومشاركتهن، لما استطاع الرجال القيام بهذا التحرك العظيم ولما تمكنوا من مواصلة الطريق. فهذه هي نظرة الإسلام والنظام الإسلامي."

•عوامل نهوض دور المرأة في الجهاد الخلفي:

إن هذه التضحية والصبر والتحمل والبأس والرضا والتسليم، لا يأتي مصادفة، بل نجد أن مجموعة عوامل اجتمعت و ساهمت في بناء هذا الجيش الداعم معنوياً وتربوياً من الامهات والزوجات المجاهدات :

١- **الوعي بالقضية :** إن إدراك حقانية القضية والاعتقاد بها وفهمها، شرط أساس في تحريك الإرادة بقوة وخلق عزيمة وبأس، وأحياناً يرقى هذا الوعي ليحقق أثراً عاطفياً وتضحية جليلة بحب كبير. مثلاً: في الحرب الدفاعية التي نشهدها في بلادنا العراق ، في سوريا ولبنان... للدفاع عن المقدسات، تدفع الأمهات أبناءهن بسبب حبهن العميق لأصحاب المقدسات كشخصيات لها رمزيّتها وخصوصيتها في العاطفة والولاء، فتكون الارادة اقوى والعزيمة أشد.

•الزوجة : لولا تضحياتها

الزوجة هي الأمين الذي يترك المجاهد أسرته وأبناءه ومستقبلهم تحت رعايتها، معتمداً على قوتها وصلابتها وعنفوانها وإيمانها في مساندته أولاً في طريقه الذي يمثل له الأولوية أمام أي تهديد جدي لأمتة ولقضيته ولبيادته ولدينه، إضافة إلى أنها ستتحمل عب أن تقوم بدور الأب في غيابه بشكل مؤقت، وربما بشكل دائم أيضاً إذا عاد شهيداً. في الوقت الذي يبقى حال هذه أسرة شاغلاً لتفكيره ومشوشاً لطمئنانه..

لذلك برزت ظاهرة في بعض المجتمعات المجاهدة بإعداد المجاهد لزوجته قبل مواجهة تحدي القتال الجدي، بأن يهيئها لوعي القضية أولاً، ثم للتكيف على تحمل بعض المسؤوليات الشكلية وحدها، والقيام بمهمة تربية الأبناء لجيل يستمد قيمه ومبادئه من تضحية الآباء المشرفة، وهنا تنمو مشاعر الفخر والعز فيهم، ما يستلزم منها تضحية جليلة القدر وقوة وشجاعة يزينهما الإيمان بحقانية القضية وكونها في سبيل الله.

يقول احد العلماء عن أثر هذه التضحية في النصر: "لولا تضحيات زوجات الشهداء، ولولا ما يتمتعن به من إيمان وصبر وصلابة ومعرفة، لما وقفن هذا الموقف المحمود أمام خسائر

الفائزة الاولى في مسابقة الحجاب الاولى (مجال الشعر)

تأليف: هيام غملوش (معلمة القرآن الكريم)

في مدرسة الامام المهدي / لبنان

كالسُحْب مرّت للفتاة سنّيّها في الصيف حباتّ القلوب قطوفها	زخائها الأحلام والترحال وخريف أيام الصبا تجوال
وربيع عمر ماجن سكرت به وتراقصت حسناؤنا بجمالها	أزهارها السمرا كذا الآمال يشدو بلحن مارق خلخال
من ذا الذي يسقي العذارى خمره أين السبيل لمن أحب ومن هو؟	شربت قصائد عشقه الأطلال قد ذبت عشقا حده الآجال
بالصمت لا ذت روحها ومنيّه راحت تسأل عنه في عمق النهى	سقط الدجى ناءت بها أثقال فبدا له في الخافقين جلال
ورأته في الطود المسمى طارق في البحر آيات له صاحبت بها	لاحت جبال ترتقي وتلال خلي البصيرة في الرّبي تختال
إن كان حبّ العاشقين فخارة يا ويح نفسي قلته في خاطري	فالفخر حبّ الحب لا الإعوال قد كان قربي مذ حباني وصال
أمسّت يداه سفينتي ومهاده اليوم أعلم من أكون ومن به	مهدي الذي لا ذت به الأوصال تسمو نفوس قولها أفعال
توجتُ روعي للذي فطر السما ثوبي العفاف وزينتي في حلتّي	تاجي حجاب صائن ومثال دري الحياء ولائمي ضلال
جلباب روعي قد تمثّل ناصعا نور تجلّي في خماري بيرقا	ما أجمل الطهر الذي ينهال فالستر صون والحجاب جمال

٢- الإيمان بالله: لأن الجهاد سينتهي بأحد حسنيين: شهادة أو نصر. ولتحقق النصر هناك شهادة محتملة، إضافة إلى صعوبات الفراق وتحمل المصاعب واحتمال التهجير والعوز والأمراض والاجتياحات ومسؤولية الأبناء وانعدام الأمن... وأول شرط لتخطي هذا الاختبار قبل قطف النصر، هو الصبر الذي يؤتى للمؤمنون بالله. خاصة ان المرأة أكثر عرضة للخوف والقلق والتوتر، يبقى الاطمئنان والثقة بالله والتوكل عليه أكبر موثق وضامن: (ألا بذكر الله تطمئن القلوب).

٣- الاقتداء بقيم أهل البيت (عليهم السلام): من اكبر العوامل التي برزت وقت المحن في شد العزيمة والصبر، هو أثر مواقف أهل البيت (عليهم السلام) وقيمهم وسيرتهم التي تجعل تابعهم يرى كل العقبات التي يمر بها مجرد تجارب صغيرة وعوائق ومشكلات راهنة، وهذا ما يساعد على تمالك النفس وحسن ضبطها وتوطينها على حسن التصرف في المواقف التي لا تحل ولا تعالج الا بتقديم تضحية جلية.

٤- حسن التعامل مع النفس وادارة الآخرين: لكي تعالج المرأة مشكلة التوتر والقلق الذي يمكن ان يؤثر على صبرها وحكمتها وحسن ضبطها للمواقف، عليها ان تعرف كيفية التعامل مع نفسها وخوفها وتفهم أدوات ادارة انفعالها، لأنها تملك القدرة على تسريب شعورها واحساسها وانفعالها لكل الاشخاص حولها، فهي عامل مؤثر في غيرها، شاءت ذلك أم أبى، وبعض الحالات سجلت ملحوظات بأن المرأة إذا كانت وحيدة قد تكون غير قادرة على ضبط انفعالها وخوفها بقدر الأم التي ترافق أبناءها الصغار، التي تدرك بانها سترة نجاتهم، فيكون ذلك سبباً كفيلاً في جعلها أقوى على مواجهة المواقف القاسية.

• ختاماً:

في القمة المليئة بالمفاخر في هذا المسار، فان أمهات الشهداء والمقاتلين والمضحين وزوجاتهم بصفتهن بصفتهن أسوة الصبر والمقاومة، يقفن كالجبل الشامخ، ويعطين للآخرين دروساً في التضحية والإيمان... لا يوجد في أي مكان من العالم اليوم نساء كأمهات شهدائنا. بات العصر مختلفاً عن عصر نسوة الكوفة، بل أصبح لطوعة، وصوت زينب عليها السلام وحدها صدى يصم اذن المبطلين جميعاً.

○ أجرى اللقاء: جمانة عبد الساتر

من المعروف أن الثواب والعقاب يرتبطان بفشل العملية التربوية ونجاحها ويهدفان لتقويم سلوك الفرد وتعزيزه؛ للوصول إلى السلوك الأمثل عندما يستخدمان على نحو تربوي سليم وفي الزمان والمكان المناسبين، فهل يمكن أن يكون الثواب والعقاب في العملية التربوية وسيأتي تربيته؟ وهل تختلف النظرة الإسلامية للعقاب والثواب للابناء عن نظرة علماء النفس والتربية والاجتماع؟ وما هو أثر استخدام هاتين الطريقتين على الأولاد نفسياً وجسدياً؟

ما هي الاهداف التربوية التي ننشدها من وراء استخدام هاتين الوسيلتين؟

سواء في المدرسة أو البيت، عن هذه الاسئلة وغيرها ستجيبنا الاختصاصية في علم النفس التربوي ميرفت عبدالله

وتربوي وفي الزمان والمكان المناسبين.

■ هل يمكن أن يكون الثواب والعقاب في العملية التربوية وسيأتي تربية؟

يُعدُّ الثواب والعقاب ركنين أساسيين من أركان العملية التربوية، وهما وسيلتان هادفتان لتقويم سلوك الطفل، ولكن مع مراعاة الزمان والمكان المناسبين ونوع السلوك الذي يقوم به الطفل. ولكن يجب التفريق بين العقاب والتعنيف، فنحن عندما نتكلم عن العقاب نعني أن نبين عاقبة السلوك غير المرغوب وليس القصاص الجسدي أو إهانة الطفل.

ومن المعروف أننا نُثبِّط على السلوك الصحيح، ونُعاقب على السلوك الخاطئ غير المرغوب فيه.

الواقع إن الثواب والعقاب يرتبطان بنتائج الفشل والنجاح للعملية التربوية، وهما وسيلتان هادفتان لتقويم سلوك الفرد وتعزيزه للوصول إلى السلوك الأمثل عندما يستخدمان على نحو سليم

هل تختلف النظرة الإسلامية للعقاب والثواب للابناء عن نظرة علماء النفس والتربية والاجتماع ؟

لا تختلف النظرة الإسلامية للعقاب والثواب عن نظرة علماء النفس والتربية، كما قسم علماء النفس والتربية نمو الطفل على مراحل ومنهم "جان بياجيه" الذي قسم النمو العقلي على أربع مراحل رئيسية هي:

مرحلة الحسي الحركي: التي تتسم بإدراك المحيط من خلال ما تمثله الحواس للطفل.

مرحلة ما قبل العمليات: والتي تتسم بالتفكير المتمركز حول الذات.

مرحلة العمليات المادية: وهنا تظهر بدايات التفكير المنطقي عبر تفسيرها مادياً.

المرحلة المجردة: وتظهر قدرة الفرد على التفكير في الإمكانيات المستقبلية.

وعلى هذه النظرية اعتمد "بياجيه" بوضع اساليب تربية الطفل وتعليمه وطرقه .

كما أن المربي "روسو" كان من أهم الدعاة إلى تربية الطفل على الحرية وتركه بالطبيعة، ودعا إلى عدم عقاب الطفل إلا بما كان نتيجة طبيعية لفعله. ويقول روسو في هذا الموضوع: "أظنني قلت ما فيه الكفاية للأفصاح عن دعوتي ألا على الأطفال عقاب من حيث هو عقاب، بل يجب أن يحدث العقاب لهم كما لو كان نتيجة طبيعية لسوء فعلهم".

ولكن تبقى النظرية الأولى والأساس والتي تستقي منها جميع النظريات التربوية مبادئها حول الثواب والعقاب هي قول الرسول الأكرم ﷺ: "الولد سيد سبع سنوات وعبد سبع سنوات ووزير سبع سنوات" وقول الإمام علي عليه السلام: "أتركه سبعاً، وأدبه سبعاً وصاحبه سبعاً".

ولالقاء الضوء على هذا القول فانتنا سنمر على كل جزء من أجزائه حيث يشير إلى مرحلة من مراحل نمو الإنسان وارتقائه، فاما القسم الاول من قول الامام فيشير الى الاهتمام البالغ في السنوات السبع الاولى من عمر الوليد حيث يحتاج الطفل الى المزيد من العناية ويتصرف بدون وعي لا يفهم ولا يميز بين الاشياء، لذلك اكد الامام عليه السلام على ترك الطفل دون عقاب لسبع سنوات وهي سنوات عدم الادراك من اول عمره. واما القسم الثاني من قول الامام وهو التاديب سبعاً، ولا يفهم

من التاديب الضرب وانما يفهم منه التعليم والتربية والتوجيه ليميز الولد بين الحلال والحرام، والصحيح والخطأ، واما القسم الثالث من قول الامام فهو الدعوة الى مصاحبة الابن لكي يمتص من ابويه مكارم الاخلاق ويتعلم منهما السلوك الجيد وكيفية التفاعل مع المجتمع في امور البيع والشراء والاجتماع.

ما هو أثر استخدام هاتين الطريقتين على الاولاد نفسياً وجسدياً ؟

يقول أحد أقطاب التربية الحديثة "نجيب مخول": "لو أنصفنا لأسقطنا لفظة عقوبات من قاموسنا... فالعقوبة للمجرم وليس الولد بمجرم". حيث نرى موقفه من الثواب والعقاب ينسجم بالطبع مع ما يطرحه، إنه يقول:

- المكافآت تبعث في نفس الولد روح الكسب، إنها نوع من الأجر ولكن إذا استخدمت بشكل سيء ومبالغ به قد تبعث في نفس الطفل حب الرشوة والوصولية.

- والعقوبات تلقي في نفس الطفل بذور الخوف والخنوع والإستسلام، فينشأ الطفل ذليلاً جباناً خاصة إذا كانت هذه العقوبات غير مدروسة وتعتمد على العقاب البدني أو من نوع الإهانات.

وعلى هذا الموقف علينا تربية الطفل على حب العلم والتزام الأخلاق.. فيدرس ليصبح عالماً، ويتحلى بالأخلاق ليغدو صالحاً. فالعلم والأخلاق هما أفضل ثواب، والجهل والإنحلال هما أسوء عقاب.

ما هي الاهداف التربوية التي ننشدها من وراء استخدام هاتين الوسيلتين ؟

العقاب والثواب وإن اختلفا في مظهرهما، فإنهما يهدفان إلى الغاية ذاتها:

- فالعقاب يقصد به إصلاح السلوك غير المقبول لدى الطفل.

- والثواب يُقصد به تشجيع السلوك الحسن لدى الطفل.

فالأهل المسؤولون تجاه طفلهم هم الذين يهدفون بمكافأتهن الإصلاح، وينشُدون بعقوبتهن الإصلاح.



الخلافاات الزوجية ... اسباب وحلول

أميرة برغل / تدريسية في حوزة الزهراء / لبنان

محاضرات

اما بالنسبة للزوج :-

١- تعاطف مع زوجتك عندما تشتكي لك همومها، واسألها هل تريد حلاً .

٢- لا تتجادل إستعمال زوجتك لصيغة الامر واشكرها على إقتراحها ، وعدها بأنك ستفكر في الامر .

٣- لا تغضب عند اصرارها على متابعة الحديث ، وعدها بأنك ستحدث معها لاحقاً .

٤- خصص وقتاً للتحدث معها ، وساعدها على إنهاء كل ملف قبل البدء بملف آخر .

وبعد ما تعرفنا على الاسباب والنصائح يجب ان نعرف قواعد حل الخلافات ومنها :

الاعترافُ بالمشكلة، التواصل المباشر والايجابي وعدم توسيع دائرة الخلاف، استعراض الحلول الممكنة، التفكير في الربح الأخرى قبل الدنيوي، واختيارُ الحل المنسجم مع المرجعية ، وفي حالة الفشل الاستعانة بحكم يرضى به الطرفان.

٤- معرفة نمط شخصية من تحاور .

٥- استعمال اللغة الخاصة بمن تحاور .

وهناك عدة تعابير تزجج الزوج منها :

١- الكلام العام غير الواضح والمحدد .

٢- المبالغة في المشاعر .

٣- الطلب بصيغة الامر .

٤- التحدث في عدة مواضيع دفعة واحدة .

وتطرقت ايضاً الى التعابير التي تزجج الزوجة وهي:

١- الكلام الجارح

٢- الكلام الخالي من التودد

٣- اللغة الوعظية والارشادية

٤- التبرم عند الانتقال من موضوع الى موضوع آخر .

وبعد ذلك تحدثت الاستاذة اميرة برغل عن اهم النصائح التي تخص الزوجين

فبالنسبة للزوجة منها :

١- فكري فيما تريدين قوله قبل التحدث.

٢- عبري عن مشاعرك وحددي ما تريدين قوله بشكل دقيق وواضح

٣- لا تستعملي صيغة الامر مطلقاً والتفتي للغة جسديك اثناء الحديث.

٤- لا تتابعي حديثك في حال تدمره ،

حتى ولو لم تجدي سبباً لذلك وأجله

لوقت آخر .

تطرقت الأستاذة أميرة برغل في محاضرتها التي ألقتها على مسامع الكادر التدريسي لروضات العتبة الحسينية المقدسة عن موضوع له من أهمية بالغة في صلاح المجتمع وهو (الخلافاات الزوجية : أسبابها وحلولها)

وبدأت محاضرتها بالحديث عن اهم المسببات للخلافات الزوجية :

١- خلافاات حول ادارة المنزل

٢- خلافاات حول ادارة الاقتصاد .

٣- خلافاات حول المنهج التربوي

٤- تدخلات الاهل

٥- فشل العلاقة العاطفية .

٦- أسلوب التواصل والحوار .

وبعد ذلك تطرقت الاستاذة اميرة برغل الى اهم العوامل التي تجعل الحوار

مجدياً ومنها :

١- الاعتماد على أسس مشتركة كاللجوء الى القران الكريم والسنة النبوية الشريفة، او المرجعية الحكيمة .

٢- مراعاة اللياقة، واستعمال الكلام الحسن، كما قال تعالى (إدفع بالتي هي أحسن فاذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم) .

٣- الرغبة في الوصول الى الصواب لا الغلبة .

لماذا أخجل؟

هذا سؤال نردده كثيرا ولكن الإجابة غالباً تكون "لا أدري" نعم لأننا هكذا تبرمجنا منذ الصغر، أو نحن برمجنا أنفسنا لا إرادياً، فلا يستطيع أحدنا الخروج من المنزل مثلاً حتى يلبس كذا أو يمشي بطريقة معينة فكل تركيزه ينصب على الجانب الخارجي فلو جاء أحد يناقشه في أمر ما لخجل... لأنه ملأ الجانب الخارجي وترك الجانب الداخلي، أي الجزء الأهم وهو العقل فلو أن أحدنا استعمل عقله لوجد أن الناس على ثلاث طبقات:

• **الطبقة الأولى:** "مؤمنون بالله" قال الله فيهم ﴿رَجَالٌ لَا تُلْهِيمُ تِجَارَةً وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ يَخَافُونَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ﴾ النور: ٢٧
فيجب علينا تجاه هؤلاء أن نقارن أنفسنا بهم ونقرب تلك الفجوة الكبيرة بيننا وبينهم مثلاً: ضع لنفسك كل يوم وقتاً خاصاً، ومن ثم احفظ القرآن، ومن ثم إحضر دروس العلم وبعد فترة قصيرة تجد نفسك من السعداء لقوله تعالى ﴿مَنْ عَمِلْ صَالِحاً مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنشَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيَاةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ النحل: ٩٧

• **الطبقة الثانية:** "منافقون" فإننا نعامل هؤلاء كما يظهرون لنا والله أعلم بما في صدورهم ﴿مُذَبِّبِينَ بَيْنَ ذَلِكَ لَا إِلَىٰ هَؤُلَاءِ وَلَا إِلَىٰ هَؤُلَاءِ وَمَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَلَن تَجِدَ لَهُ سَبِيلًا﴾ النساء: ١٤٢ فلا تقارن نفسك بهم وابتعد عنهم ما استطعت .

• **الطبقة الثالثة:** "كافرون بالله" وأن الله تعالى قال فيهم ﴿أَمْ تَحْسَبُ أَنَّ أَكْثَرَهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ إِنْ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلًا﴾ الفرقان: ٤٤
فاعاملهم هكذا ولا تقتد بهم، لأنهم كالذباب بل هم أضل.. فمن إقتدى بهم فقد خاب وخسر.

نور مكي / ماجستير علم نفس تربوي
مركز الارشاد الاسري

السلام عليك يا شهيد الدعوة الحسينية الاول

۲۶

وهو داعية الحسين عليه السلام وسفيره الى العراق فكانت لياقته الذاتية ، تأهله للفضائل ، وتأثره بتلك التربية الصحيحة ، فكانت نفس مسلم بن عقيل عليه السلام تهش الى نيل مداهم منذ نعومة الأظفار كما هو طبع المتربي بهذا البيت ، اذ انه أول من وقع بصره عليه عمه أمير المؤمنين عليه السلام وابناه الإمامان إن قاما وإن قعدا ، ورجالات السؤدد والخطر من آل عبدالمطلب وسمع أخبار الغابرين من أهل بيته في المفاخر والمآثر ، فهل يمكن أن يكون له هوى إلا مع الفضيلة أو نزوع إلا الى المحامد؟

لما رأى الإمام الحسين عليه السلام كثرة الرسائل التي جاءت له من أهل الكوفة ، أرسل مسلم بن عقيل لاستطلاع الأمر ، ومعرفة إن كانوا مخلصين أم لا..والحقيقة أن الإمام الحسين كان يعلم أن أكثر أهل الكوفة غير مخلصين ، ولكنه أراد إقامة الحجة عليهم فلا يقولوا بعد ذلك إننا أرسلنا للإمام الحسين ولكنه لم يرد علينا.

خرج مسلم بن عقيل من المدينة وقد أعطاه الإمام الحسين رسالة لأهل الكوفة ، أمرهم فيها أن يبايعوا مسلم بن عقيل نيابة عن الإمام الحسين ، ولما وصل مسلم الى الكوفة استقبله أهلها أحسن استقبال ورحبوا به كثيرا ، و جاء له الكثير يبايعونه فقام مسلم بإرسال رسالة للإمام الحسين عليه السلام ليبشّره بذلك . عين يزيد على الكوفة حاكماً

اسمه النعمان ، ولكنه كان ضعيفاً ، فلم يستطع منع الناس من مبايعة مسلم بن عقيل ، فقام يزيد بخلع النعمان من الحكم وعين بدله رجلاً أكثر ظلماً وقسوة ، وهو عبيد الله بن زياد كان مسلم بن عقيل مقيماً في بيت المختار ، ولكن ذلك المكان لم يكن آمناً بما فيه الكفاية ، فلجأ مسلم الى بيت هاني بن عروة ، وهو أحد الشيعة و الرجال المحترمين في الكوفة .

كان أحد أصحاب مسلم بن عقيل و اسمه (شريك) يتظاهر بأنه من أتباع يزيد ، فمرض يوماً ، فعزم ابن زياد على زيارته رأى شريك أن هذه فرصة ثمينة للقضاء على ابن زياد ، فطلب من مسلم بن عقيل أن يختبئ وراء الباب و أن يقوم بقتل ابن زياد .

جاء ابن زياد الى شريك و جلس عنده ، و كان لا يعلم أن مسلم بن عقيل مختبئ وراء الباب ، ولما جلس ابن زياد ، أشار شريك بشكل خفي الى مسلم أن يهجم على ابن زياد ، ولكن مسلم بن عقيل لم يفعل؟ كرر شريك إشارته و لكن لم ير أن مسلم بن عقيل قد تحرك فتعجب!

ولما خرج ابن زياد ، ظهر مسلم من مخبئه ، فسأله شريك : لماذا لم تقم بقتل ابن زياد؟ كانت فرصة كبيرة! فرد عليه مسلم بن عقيل بأن ، أخلاقه الكريمة تمنعه من الغدر بالناس حتى لو كانوا أعداءهم!

وهكذا كان بنو هاشم يلتزمون بتعاليم الإسلام في كل لحظات

حياتهم قام ابن زياد بإرسال جواسيسه لمعرفة مكان مسلم بن عقيل ، حتى عرفوا أنه في بيت هاني بن عروة . فقام ابن زياد بسجن هاني بن عروة و تعذيبه ثم استخدم الخداع و الكذب ، لتفريق الناس عن مسلم بن عقيل ، فخاف الناس و تفرقوا عن مسلم بن عقيل ، و خالفوا أمر الإمام الحسين عليه السلام مشى مسلم بن عقيل في شوارع الكوفة وحيدا حتى وصل لبيت امرأة عجوز تدعى طوعة ، فلما عرفت أنه مسلم بن عقيل استضافته في بيتها ، كان لطوعة ابن شرير بعكسها ، فأخبر ابن زياد بمكان مسلم بن عقيل ، فجاء له جنود ابن زياد و حاصروه ، فقاتلهم قتال الأبطال حتى تمكنوا من أسره ، و أخذوه الى ابن زياد ، أمر ابن زياد جنوده بقتل مسلم بن عقيل ، فصعدوا به الى أعلى القصر و هو يذكر ربه عز وجل ، ثم توجه الى الحجاز وسلم على الامام الحسين عليه السلام ثم قاموا بقتله ، ورموا جسمه من أعلى القصر الى الأرض ثم قاموا بسحب جسده و جسد هاني بن عروة بعد قتلها في شوارع الكوفة بكل قسوة .

وهكذا مضى مسلم بن عقيل بعد حياة مليئة بالصبر والإخلاص لآل البيت عليه السلام.. فسلام عليه يوم ولد ، ويوم استشهد ، ويوم يبعث حياً .



رياحين فاطمية

سرى الجليحاي

ساعات يوميا ...

وقد ضم برنامج الدورة محاضرات تثقيفية وفقهية وترفيهية وكانت عناوين المحاضرات كالآتي :
-محاضرة للأخت **سحر محمد رضا الطيار** تحت عنوان التغيير والإبداع للفتاة .

-محاضرة للدكتورة **أيمن الموسوي** تحت عنوان (كيفية التخلق بأخلاق أهل البيت (عليهم السلام).
-محاضرة للأستاذة **زينب نعمة** تحت عنوان (الكذب عند المراهقين).

-محاضرات للمهندسة **ندى الجليحاي** لتعليم المبادئ الأولية للحاسبة

-محاضرات للأخت **بشرى مجيد** لتعليم الاشغال اليدوية وقد أختتمت الدورة بتوزيع جوائز

لجميع المشاركات

أستثمر مركز الارشاد الاسري وجود النازحين في كربلاء فقرر إعادة دورة رياحين فاطمية مرة أخرى حيث قالت مسؤولة مركز الارشاد الاسري **سحر محمد رضا الطيار** :

نظراً لنجاح هذه الدورة وما تركته من أثار ايجابية في نفوس الفتيات اللواتي دخلن في هذه الدورة ولكي نخفف جزءاً من معاناتهم ولو بالقدر البسيط ،قررنا إعادة هذه الدورة وبمحاضرات مكثفة .

واضافت الطيار :شملت الدورة الفتيات من عمر ١١-٢٠ سنة وبحدود ٩٠ فتاة وقد استمرت الدورة لمدة اسبوع بمعدل ٣

شهر ذو الحجة

- ١/ ذو الحجة/٢هـ : عقد قران أمير المؤمنين الامام علي عليه السلام على الصديقة الطاهرة فاطمة الزهراء عليها السلام.
- ٣/ ذو الحجة/١٠هـ : دخول النبي محمد صلى الله عليه وآله وسلم مع عشرات الالاف من المسلمين الى مكة المكرمة في حجة الوداع.
- ٧/ ذو الحجة/١١٤هـ : شهادة الامام محمد بن علي الباقر عليه السلام.
- ٨/ ذو الحجة : يوم التروية ، وفيه اعمال مستحبة.
- ٨/ ذو الحجة/٦٠هـ : تحرّك الامام الحسين عليه السلام وقافلته من مكة المكرمة الى العراق باتجاه الكوفة .
- ٩/ ذو الحجة : يوم عرفة ، وهو يوم عظيم يستجاب فيه الدعاء ويستحب فيه الصيام.
- ٩/ ذو الحجة/٦٠هـ : شهادة مسلم بن عقيل عليه السلام على يد الطاغية عبيد الله بن زياد والي يزيد بن معاوية على الكوفة .
- ١٠/ ذو الحجة : عيد الاضحى المبارك .
- ١٠/ ذو الحجة/١٤٥هـ : شهادة
- (عبد الله المحض بن الحسن المثنى بن الامام الحسن بن الامام علي عليه السلام).
- ١٧/ ذو الحجة/٥٦٦هـ : فتح بيت المقدس على يد المسلمين حيث كان الصليبيون قد سيطروا عليه .
- ١٨/ ذو الحجة/١٠هـ : عيد الغدير الاغر .
- ٢٢/ ذو الحجة/٦٠هـ : شهادة (ميثم التمار) أحد الاصحاب المقربين من الامام علي عليه السلام .
- ٢٤/ ذو الحجة/١٠هـ : يوم المباهلة بين النبي محمد صلى الله عليه وآله وسلم وأهل بيته عليهم السلام وبين نصارى نجران.
- ٢٤/ ذو الحجة/١٠هـ : تصدّق الامام علي عليه السلام بخاتمه وهو يصلي في مسجد النبي صلى الله عليه وآله وسلم بالمدينة المنورة.
- ٢٨/ ذو الحجة/٦٣هـ : وقعة الحرة الدموية في المدينة المنورة .

الحلبة

بشرى مجيد لفته
مركز الارشاد الاسري
كربلاء المقدسة

Fenugreek

الصيدلية العشبية

استعمالاتها المنزلية :

معروفة باستخداماتها على نطاق واسع في الطهي كما ان بذور الحلبة تضاف كمادة حافظة في المخللات تستخدم أوراق الحلبة المجففة في تنبيل أطباق اللحوم والأسماك والخضراوات وتدخل في اكالات مشهورات كالسبانغ .

العلاجات الطبيعية بالحلبة :

إن الحلبة يمكن عدها صيدلية متكاملة، وإليك بعض من فوائده :

١- مدرة للحليب فهي تعطى للمرضع عقب الولادة مباشرة، لزيادة افراز الحليب، كما انها تحفز تقلصات الرحم أثناء الولادة وتحث على الولادة الطبيعية .

٢- فاتحة للشهية اذا اخذمن متقوعها ملعقة اكل في ملء كوب ماء وتنقع لمدة ساعتين وتؤخذ قبل الاكل مباشرة مع العلم ان هذا النقع يقوي المعدة ويسهل عملية الهضم

الحلبة :

هي نبات عشبي حولي صغير يعيش في الحقول والمناطق المتوسطة ويبلغ طوله ١٠ الى ٥٠ سم ساقه صلبة منتصبة واوراقها خضراء بيضاوية مسننة . تنقسم كل واحدة منها على ثلاث وريقات صغيرة، ازهارها بيضاء، ثمرتها عبارة عن قرن طويل يحتوي على صف من البذور .

الموطن الأصلي للحلبة :

في شمال أفريقيا والبلدان التي تحد شرقي البحر الأبيض المتوسط وهي تزرع حاليا في أغلب مناطق العالم وكذلك في صحراء نيفادا

القيمة الغذائية للحلبة :

بذور الحلبة واوراقها عطرية شديدة وقوية النكهة. وبذور الحلبة مرة المذاق ولكنها تفقد مرارتها إذا تم تحميصها قليلا. غنية بالفيتامينات ،وغنية بالبروتين والنشا والفسفور لذا تماثل زيت كبد الحوت ، كما ان الحلبة تعد مستودع معادن مثل النحاس و البوتاسيوم والكالسيوم والسيلينيوم و المنغنيز والزنك والمغنسيوم. كما أن اوراق الحلبة هي مصدر غنى "بفيتامين K".

عن موسى بن جعفر
عن ابيه عن ابائه
عليهم السلام عن
رسول الله صلى الله
عليه وآله وسلم
انه قال : " تداووا
بالحلبة فلو تعلم
امتي ما لها في الحلبة
لتداوت بها ولو بوزنها
ذهب"



٢- فاتحة للشهية اذا اخذمن منقوعها ملعقة اكل في ملء كوب ماء وتنقع لمدة ساعتين وتؤخذ قبل الاكل مباشرة مع العلم ان هذا النقيع يقوي المعدة ويسهل عملية الهضم ٢- علاج لفقر الدم وذلك باستخدام مسحوق البذور بعد خلطه بالسمن والسكر ليعطي قيمة غذائية عالية . ٤- مقوية للمعدة حيث يستعمل مسحوق البذور ممزوجاً بالعسل بمعدل ملعقة صغيرة من مسحوق الحلبة مع ملء ملعقة عسل ثلاث مرات يوميا لعلاج قرحتي المعدة والاثني عشر، كما تفيد للأمعاء والبواسير.

٥- لمرض السكر فيستعمل مسحوق بذور الحلبة على هيئة سفوف بمعدل ملء ملعقة متوسطة قبل الأكل بمعدل ثلاث مرات يوميا لتخفيض نسبة سكر الدم ، كما يجب عدم استخدام الحلبة لمرض السكر من النوع المعتمد على الأنسولين إلا بعد استشارة المختص، كما يجب على أي شخص يقوم بفحص سكر الدم أو الكوليسترول ان يعلم المختبر انه يستخدم الحلبة، لكي يأخذ في الحسبان الزيادة والنقصان في نتائج الفحص

٦- طاردة للديدان إذا أخذ مقدار كوب من نقيع الحلبة على الريق فإنه يقتل الديدان المعوية بمختلف أنواعها

٧- مسكنة للنزلات الصدرية كالسعال وضيق النفس والربو فيستعمل مشروب مغلي بذور الحلبة لعلاج أوجاع الصدر وبالأخص الربو والسعال بمعدل ملء ملعقة من البذور حيث تغلى لمدة ١٠ دقائق مع ملء كوب ماء وتشرب مرة واحدة في اليوم. وإذا أكلت مطبوخة بالتمر، أو العسل، أو التين على الريق، حلت البلغم للزج العارض في الصدر والمعدة، ونفعت من السعال المتطاوول منه

زيت الحلبة :

يستخدم زيت الحلبة منذ زمن طويل في أغراض الطهي والأغراض التجميلية على السواء، ويشتهر المطبخ الهندي باستخدام زيت الحلبة، ويستخرج زيت الحلبة بتقطير بذور الحلبة، وقد عثر على آثار لحبوب الحلبة في مقابر الملك الفرعوني الشهير توت عنخ آمون

فوائده :

١- للجسم : يستخدم في علاج مشاكل الهضم فهو طارد للغازات وملطف للبطن ومرض السكري وقرحة المعدة ويساعد في علاج الالتهابات وتخفيف السعال وهو مصدر مهم للسيلينيوم وهو مضاد أكسدة يحمي الجسم من السرطان ويساعد أيضاً في خفض ضغط

الدم

٢- للشعر: له تأثير قوي على نمو الشعر ويحد من الصلع وتساقط الشعر والقشور كما يمكن خلطه بزيت الخروع عند تدليك فروة الرأس للحصول على نتائج أفضل.

اضرار زيت الحلبة :

لا يفضل تناول زيت الحلبة أثناء اوقات الحمل لأنه قد يسبب الاجهاض أو الولادة المبكرة. ويجب استشارة الطبيب عند تناول زيت الحلبة لمعرفة تأثيراته الصحية.

الآثار الجانبية للحلبة :

- الجرعات الزائدة من الحلبة يمكن أن تسبب عيوباً في الولادة بسبب قدرتها الماسخة فمن الحكمة تجنب مكملات الحلبة أثناء الحمل.
- قد تتسبب بذور الحلبة في نزيف داخلي اذا ما اخذت

- كما أن الحلبة قد تتسبب في تهيج الجلد والحساسية. كما قد تتسبب في أعراض الحساسية كآلم في الصدر وتورم في الوجه وصعوبة في التنفس وصعوبة في البلع.
- كما قد تسبب الحلبة الإسهال وعسر الهضم وحرقان الصدر و الغازات و والانتفاخ و تغير رائحة البول.

هل تعلم

أستراحة



السر في سورة النمل حيث الآية: «(إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ)».

هل تعلم أن: عدد السور المكية ٨٦ سورة و عدد السور المدنية ٢٨ سورة.

هل تعلم أن: تكرر لفظ الجلالة الله في القرآن الكريم (١٦٩٧) مرة.

هل تعلم أن: أطول آية في القرآن الكريم هي آية الدين في سورة البقرة.

هل تعلم أن: عدد سور القرآن هي ١١٤ سورة.

هل تعلم أن: عدد البسملات في القرآن ١١٣ في بداية كل سورة ما عدا سورة براءة، ويكتمل عدد البسملات في القرآن الكريم ليطابق عدد

حكم

- ينبغي أن تكون أفعال الرجل أحسن من أقواله، يُستدل على الادبار بأربع: سوء التدبير، وقبح ولا تكون أقواله أحسن من أفعاله. التبذير، وقلة الاعتبار، وكثرة الاغترار.
- ينبغي للعاقل أن يخاطب الجاهل مخاطبة الطبيب المريض. يستدل على الايمان بكثرة التقى وملك الشهوة، وغلبة الهوى.
- ينبغي لمن ايقن ببقاء الآخرة ودوامها أن يعمل يستدل على العاقل بأربع: بالجزم والاستظهار، وقلة الاغترار، وتحصين الاسرار لها.

طرائف

سألت الجدة حفيدها : ماذا تتمنى ان تعمل عندما تكبر ؟ الطفل: أريد ان اكون طبيباً كي يفرح ابي ومهندساً كي تفرح امي وبائع حلوى كي افرح انا
الأول لصديقه : هل تقوم بأعمال تسعد الناس ؟
 الصديق : نعم ففي كل جمعة اذهب لزيارة جدتي وعندما اغادر بيتها تشعر بسعادة كبيرة ..

كلمات متقاطعة

عمودي

١. أعداء، أداة نافية.
٢. شديد الضعف، عدم القدرة على النطق.
٣. صعود، اضطربت.
٤. تشكل، فرّ.
٥. يخفي، عكس خلفك.
٦. مباهاة.
٧. تشييد، أداة نصب.
٨. نصف يجني، مرشد (م).
٩. صالح ومطيع، هزّ (م)، ركض.
١٠. تالياً، نصف قنديل.

١. أعود إلى، ذكي وفهيم (م). ٢. شؤم، أحرف كلمة مناجاة مبثرة.
٣. أحرف من ميلاد، أحرف كلمة فاح مبثرة، عكس مقيد.
٤. اسم ناقة النبي (ص). ٥. موت (م). ٦. اختراع، ثلثا يرى.
٧. إقبال، للتعريف. ٨. خطة، نعث. ٩. ملاذ. ١٠. غير متزن، ودود ولطيف.

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
أ	خ	أ	د	ت	م	د	و	أ	أ
أ	خ	ن	ر	م	ر	و	ر	ل	أ
ب	أ	م	س	م	أ	م	أ	ل	أ
أ	ر	ز	ي	ق	ز	أ	ز	أ	أ
د	ل	ر	ر	ل	ف	ل	د	ل	أ
أ	ن	س	ح	ب	ب	ل	ف	ل	أ
ص	م	و	د	م	ف	ك	ر	د	أ
أ	ب	ث	د	أ	ع	ج	د	أ	أ
ظ	أ	ج	ن	ة	ع	أ	أ	أ	أ
أ	ف	ك	ع	أ	أ	أ	أ	أ	أ

كل الكلمات المتقاطعة للعدد السابع



كتب أسرية

عقائدية

فقهية

اجتماعية

مكتبة مركز الإرشاد الأسري

كربلاء / الفرع المجاور لعارضة الشهداء

عن الرسول ﷺ

لا تقطعوا شجرة مثمرة ولا تحرقوا زرعاً

فروع الكافي

ج 5 / ص 28





وَنَاصِرُهُ، وَاللَّهُ مَا صَلَّحْتُ دِينًا وَلَا دِينَ إِلَّا بِهِ.
إِنَّ اللَّهَ فَرَضَ الْجِهَادَ وَعَظَّمَهُ وَجَعَلَهُ نَصْرَهُ

قال الامام

عليه السلام

وسائل الشيعة