



الدر

السلام عليك يا ابا



تصدر اسبوعيا عن قسم الإعلام في العتبة الحسينية المقدسة /ديوان الوقف الشيعي / السنة الحادية عشرة / الخميس / ١١/ شعبان المعظم / ١٤٣٧ هـ الموافق ١٩/٥/٢٠١٦ م

يا ابا الفضل العبد العبد لله الحسين

متحف
العتبة الحسينية المقدسة

قسم الهدايا والنذور
D...ent

مهرجان ربيع الشهادة

الإمامة العامة
العتبة المقدسة

مهرجان ربيع الشهادة الثقافي العالمي
جسواره فرجتكى بين المللى بهار شهادت
عالمى ثقافتى بهار شهادت فيستويل

المحن الحسيني الشريف يشهد انطلاق فعاليات

(مهرجان ربيع الشهادة الثقافي العالمي الثاني عشر)



ولها من ضوئك القدسي نفحات

صادق مهدي حسن

محمد منهل

رحيم الشاهر



14



20



35



40

أسرة التحرير

- هيئة التحرير** / طالب عباس الظاهر- علي الشاهر- حسين النعمة - حيدر عاشور
المراسلون / حسين نصر- قاسم عبد الهادي - ضياء الاسدي
التصميم / حسنين الشالجي - علي صالح المشرفاوي - حيدر عدنان
الارشيف / محمد حمزة- ليث النصراوي
الاشراف اللغوي / عباس عبد الرزاق الصباغ
العلاقات العامة / عامر هاشم حبيب
التصوير / عمار الخالدي- حسن خليفة - حسنين الشراحي
الاستطلاع / عيسى الخفاجي - حسين الطباطبائي
الخطاط / سرحان الخفاجي
الاجراء الفني / منتظر التميمي
الطباعة / دار الوارث للطباعة والنشر
توزيع المجلة / شعبة الطبع والتوزيع في قسم الاعلام

مجلة اسبوعية تصدر عن شعبة النشر - قسم الاعلام - العتبة الحسينية المقدسة * رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين (٨٩٦) رقم الايداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ١٢١٦ لسنة ٢٠٠٩ * للأستفسار يمكنكم زيارة مقر المجلة في الحائر الحسيني أو عن طريق هاتف المجلة ٠٧٨٠١١١٢٦٥١ - ٠٧٧١٧٩٦٤٦٤٠ * إرسال مشاركاتكم عبر البريد الالكتروني ahrarweekly@yahoo.com * تحميل المجلة الالكترونية (pdf) من موقع المجلة: www.ahrar.imamhussain.org



حِكْمَةُ الْعَدْلِ

عَلَيْهِ السَّلَامُ

قال الإمام الحسن:

اللَّوْمُ أَنْ لَا تَشْكُرَ النِّعْمَةَ

سورة إبراهيم

تُؤْتِي أَكْلَهَا كُلَّ حِينٍ بِإِذْنِ رَبِّهَا وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ {إبراهيم/ ٢٥} وَمِثْلَ كَلِمَةِ خَيْبَةَ كَشَجَرَةَ خَيْبَةَ اجْتَنَّتْ مِنْ فَوْقِ الْأَرْضِ مَا لَهَا مِنْ قَرَارٍ {إبراهيم/ ٢٦} يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ وَيُضِلُّ اللَّهُ الظَّالِمِينَ وَيَفْعَلُ اللَّهُ بِمَا يَشَاءُ {إبراهيم/ ٢٧} أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ بَدَّلُوا نِعْمَةَ اللَّهِ كَفْرًا وَأَحَلُّوا قَوْمَهُمْ دَارَ الْبُورِ {إبراهيم/ ٢٨} جَهَنَّمَ يَصْلَوْنَهَا وَبِئْسَ الْقَرَارُ {إبراهيم/ ٢٩} وَجَعَلُوا لِلَّهِ أُنْدَادًا لِيُضِلُّوا عَنْ سَبِيلِهِ قُلْ تَمَتَّعُوا فَإِن مَصِيرَكُمْ إِلَى النَّارِ {إبراهيم/ ٣٠} قُلْ لِعِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا يُعِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُنْفِقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً مِّن قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا بَيْعَ فِيهِ وَلَا خِلَالَ {إبراهيم/ ٣١} اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَّكُمْ وَسَخَّرَ لَكُمُ الْفَلَكَ لِتَجْرِيَ فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ وَسَخَّرَ لَكُمُ الْأَنْهَارَ {إبراهيم/ ٣٢} وَسَخَّرَ لَكُمُ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ دَائِبِينَ وَسَخَّرَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ {إبراهيم/ ٣٣}

التفسير

(٢٥) تعطي ثمرها كل وقت وقرته الله لأثأرها بإرادة خالقها ويضرب الله الأمثال للناس لعلهم يتذكرون لأن في ضرب الأمثال تذكيرا وتصويرا للمعاني بالمحسوسات لتقريبها من الأفهام. وفي الكافي عنه (عليه السلام) إنه سئل عن الشجرة في هذه الآية فقال رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) أصلها وأمير المؤمنين (عليه السلام) فرعها والأئمة من ذريتها أعصانها وعلم الأئمة ثمرتها وشيعتهم المؤمنون ورقها قال والله إن المؤمن ليولد فنورق ورقة فيها وأن المؤمن ليموت فتسقط ورقة منها ومثل كلمة خيبة قول باطل ودعاء إلى ضلال أو فساد كشجرة خيبة لا يطيب ثمرها وفي المجمع عن الباقر (عليه السلام) إن هذا مثل بني أمية. (٢٧) يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت الذي ثبت بالحجة والبرهان عندهم وتمكن في قلوبهم واطمأننت إليه أنفسهم في الحياة الدنيا ولا يزولون إذا افتتنوا في دينهم وفي الآخرة فلا يتلثمون إذا سئلوا عن معتقدتهم ويضل الله الظالمين الذين ظلموا أنفسهم بالجحود والاعتصار على التقليد فلا يهتدون إلى الحق ولا يثبتون في مواقف الفتن. في الكافي عن أمير المؤمنين عليه السلام في حديث سؤال القبر فيقولون له من ربك وما دينك ومن نبيك فيقول الله ربي وديني الإسلام ونبيي محمد (صلى الله عليه وآله) فيقولون ثبتك الله فيها يحب ويرضى وهو قول الله يثبت الله الذين آمنوا الآية.

تفت

تؤتي: تعطي
اجتنبت: اقتلعت من أصلها
قرار: قر في مكانه إذا ثبت
واحلوا: انزلوا دار البوار: دار الهلاك
اندادا: جمع ند وهو المائل
دائمين: دائمين في الحركة المرسومة لهم

التفت

آفة اليأس

عندما ينصطدم المرء بموقف بل بمواقف يراها معرقة لمسيرة حياته او العائق في تحقيق امانيه فانه يركن الى اليأس والقنوط، ويرى ان الطريق مسدود من غير الولوج في مسالك اخرى بغية تحقيق المطلوب، ومثل هكذا يأس سيكون عقبة امام حياته حتى في تحقيق ابسط مستلزمات الحياة ويعلل احباطه بما عرقله، وهنالك من تواجهه مصاعب جمّة ولا يظهر على محياه ما يعيق غايته في نيل مطلبه بل يستمد قوته من قوة احتواء مصاعبه، ومثل هذا سيكتب له النجاح في حياته شرط الاعتماد على الله عز وجل في كل ما يبغى.

فتوتان

ستبقى اوراق التاريخ العراقي في العصر الحديث تذكر وتبجل وتنحني لفتوتين، الاولى اسست وطنا والثانية حفظت وطنا، الاولى التي انطلقت من كربلاء على يد المجاهد الشيخ محمد تقي الشيرازي (قدس سره) والتي كانت بمثابة الشرارة التي اوقدت ثورة العشرين وجاءت ثمارها بتأسيس وطن اسمه العراق.

الفتوى الاخرى التي انطلقت من كربلاء المقدسة لسماحة المرجع الاعلى السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظله) بضرورة الجهاد الكفائي لحفظ

وطن اسمه العراق من الاشرار فكانت الشرارة لانطلاق همم الرجال والتوجه لسوح القتال وايقاف زحف الاشرار وحفظ كيان وطن؛ وها نحن في شعبان النور تمر علينا الذكرى الثانية لبيان الجهاد الكفائي الذي صدر في مثل هذه الايام المباركة (١٤ شعبان ١٤٣٥ هـ)، ولكل قلم بيد مؤرخ مسؤولة جسيمة بتدوين ما يسطره ابناء الحشد الشعبي والقوات الامنية من بطولات في طرد هذا الكيان الارهابي من ارض الاولياء حتى تقرأ الاجيال في المستقبل عن هذه البطولات ويعلموا بحجم بيان الجهاد الكفائي في تأثيره ليس على الوضع العراقي بل حتى على الدول الداعمة للارهاب.



قال الامام علي عليه السلام

في تمجيد الله وتعظيمه

الْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَلِيِّ عَنِ شَبِّهِ (١) الْمَخْلُوقِينَ، الْغَالِبِ لِمَقَالِ الْوَاصِفِينَ، الظَّاهِرِ بَعَجَائِبِ تَدْبِيرِهِ لِلنَّاطِرِينَ، الْبَاطِنِ بِجَلَالِ عَزَّتِهِ عَنِ فِكْرِ الْمُتَوَهِّمِينَ، الْعَالِمِ بِلَا اِكْتِسَابٍ وَلَا اَزْدِيَادٍ، وَلَا عِلْمِ مُسْتَفَادٍ، الْمَقْدَرِ لِمَجْمِيعِ الْأُمُورِ بِلَا رَوِيَّةٍ وَلَا ضَمِيرٍ، الَّذِي لَا تَغْشَاهُ الظُّلْمُ، وَلَا يَسْتَضِيءُ بِالْأَنْوَارِ، وَلَا يَرَهْقُهُ (٢) لَيْلٌ، وَلَا يَجْرِي عَلَيْهِ نَهَارٌ، لَيْسَ إِدْرَاكُهُ بِالْأَبْصَارِ، وَلَا عِلْمُهُ بِالْأَخْبَارِ. أَرْسَلَهُ بِالضِّيَاءِ، وَقَدَّمَهُ فِي الْأَصْطِفَاءِ، فَرَّتْ بِهِ الْمَفَاتِقُ، وَسَاوَرَهُ الْمَغَالِبُ، وَذَلَّلَ بِهِ الصُّعُوبَةَ، وَسَهَّلَ بِهِ الْحَزُونََ، حَتَّى سَرَّحَ الضَّلَالَ، عَنِ يَمِينِ وَشِمَالِ.

١. شَبِّهِ - بالتحريك -: أي مشابهة.

٢. رَهْقَهُ - كَفَرَح -: غَشِيَهُ.

لواء علي الاكبر (عليه السلام) ينشر القناصين في كرمة الفلوجة

نشر لواء علي الاكبر (عليه السلام) اعدادا من كتيبة القناصين التابعة للواء لرصد تحركات العناصر الارهابية، واستعدادا لتحرير مركز ناحية كرمة الفلوجة من براثن الدواعش. وقال اللواء (علي الحمداي) امر لواء علي الاكبر (عليه السلام): «ان طبيعة المنطقة وطابعها الجغرافي تتطلب نشر القناصين لرصد اي تحرك للعصابات الارهابية، معبرا عن اهمية القناصين في المعركة». و اضاف الحمداي: «ان هناك تنسيقا مشتركا مع قطعات الجيش والحشد الشعبي فيما يخص التخطيط والتنسيق لتلك المعركة ودفع الخطر عن العاصمة بغداد».



آليات العتبة الحسينية تنشر ربايا تحيط بقرية البشير



عصابات داعش الارهابية. وقال مسؤول وفد العتبة الشيخ صباح الجنابي: «تقوم كوادر من العتبة الحسينية المقدسة بتنفيذ ربايا وتدعيم الساتر الذي ينفذ حاليا حول قرية البشير بعد تحريرها من زمر داعش وبالتعاون مع لواء (١٦) الحشد الشعبي التركياني». و اضاف الجنابي: «ارسلت

قامت العتبة الحسينية المقدسة بإرسال وفد يضم كوادر وآليات الى قرية البشير في محافظة كركوك لإنشاء الربايا فضلا عن تدعيم الساتر حول القرية لتأمينها بعد تحريرها من



العتبة ست آليات ثقيلة تخصصية لتنفيذ المهمة المذكورة، مشيرا الى انه رغم إصابة احد افراد فريق العمل في اليوم الثاني الا ان العمل مستمر بهمة عالية وبإصرار مجاهدي العتبة الحسينية المقدسة».

كتائب جند الامام تلوح بعمليات قطع امدادات داعش بين الشرقاط والانبار

أكد المتحدث باسم كتائب جند الامام حسين الاسدي: «ان الوضع السياسي المربك اثر بشكل كبير على سير عمليات تحرير الاراضي من زمر داعش الارهابي». وبين الاسدي: يجب البدء بعملية عسكرية ل يتم تحرير محور الصينية - الحديثة الذي يتواجد فيه ابطال جند الامام حيث يعد هذا المحور من المحاور المهمة اذ يفصل بين قضاء الشرقاط ومحافظة الانبار ويمتد الى حدود سوريا فإذا تم السيطرة عليه بشكل كامل يتم قطع امدادات داعش بين الشرقاط والانبار».



خسر كيان داعش الارهابي اغلب قياداته في مدينة الفلوجة نتيجة العمليات النوعية والقصف الجوي والصاروخي والمدفعي المستمر على مواقعه في المدينة هذا ما افاد به السيد حميد الياسري امر لواء انصار المرجعية. و اضاف: «خلال الايام القليلة الماضية تم قتل اكثر من ١٠٠ شخصية قيادية من قوات النخبة بداعش الارهابي في محور عامرية الفلوجة، مبينا ان الجانب التكتيكي لداعش بدأ يرتبك بعد ان خسر اغلب عناصره وقياداته».

داعش يخسر اغلب قياداته في الفلوجة



- العراق يحشد الجهد الدولي لضم الأهرام للأئحة التراث العالمي وإنعاشها سياحياً
- في ظل نقص كبير في الاموال، كربلاء تتهماً لزيارة النصف من شعبان وتطالب بغداد بدعمها مالياً
- مجلس كركوك يقرر تجديد عقد شراء الطاقة الكهربائية المجهزة للمحافظة من شركة مستثمرة
- جامعة الأنبار والفلوجة تودعان موقعهما البديل بكروك وتتعهدان بإشاعة قيم «الاعتدال والتسامح» بالمحافظة

• مجلس النجف يخصص (٧٠) مليون دينار لقطاع الصحة من صندوق الواردات المحلية

• مجلس كربلاء يحيل ملف مقالع المواد الإنشائية إلى النزاهة وينفي استيلاء مسؤولين محليين على بعضها

• منظمة نجفية تعلم فنون الخياطة للنازحات وتنتقد «ضعف الاهتمام الحكومي»

• صحة المثني تتلف (٩) اطنان من «البرتقال التركي» بعد فشلها بـ«الاختبار الفيزيائي»

مفتش عام التربية: اختيار الإدارات الضعيفة للمدارس يعود لأسباب سياسية وأمنية

وضعف الاشراف التربوي وضعف التدريب لإدارات المدارس وعدم الاهتمام للجوانب النفسية والشخصية لمدير المدرسة».

وأشار البيان الى أن «المكتب وضع برامج لمعالجة ضعف الادارة المدرسية ووضع الحلول الاستراتيجية لها»، مبيناً أن «من اهم تلك الحلول استحداث تشكيل اداري يُعنى بإدارات المدارس يتولى تقييم المديرين وادخالهم في دورات تطويرية تتضمن الاتجاهات الحديثة للإدارة واعداد مشروع بعنوان (الاعداد المهني لمديري المدارس على مستوى البكالوريوس في اقسام التربية في الجامعات)».



التي أدت لضعف الادارة المدرسية هي الاوضاع الامنية والطائفية التي أدت لعزوف بعض الكفاءات عن تولي الادارة المدرسية»، مشيراً الى «التدخلات السياسية

عد مكتب المفتش العام لوزارة التربية، التدخلات السياسية والاوضاع الامنية، أحد الاسباب الرئيسة في اختيار الادارة الضعيفة للمدارس، فيما أشار الى ضعف الاشراف التربوي وعزوف بعض الكفاءات الدراسية عن تولي المهام الادارية في المدارس.

وذكر بيان لمكتب المفتش العام لوزارة التربية أن «المكتب بحث بشكل مفصل عن الاسباب التي أدت الى ضعف اختيار ادارات المدارس في المديرية العامة للتربية كافة ووضع الحلول لاختيار ادارات مدارس وفق معايير الادارة الحديثة». وأضاف البيان أن «من بين أهم الاسباب

في أرض كانت مكباً للنفايات.. بابل تفتتح مدينة مائة الاولى من نوعها

افتتحت في محافظة بابل، الأربعاء الماضي ١١ / ٥ / ٢٠١٦ مدينة مائة متكاملة وسط الحلة، وفيما عدت هيئة استثمار بابل المشروع «الأول من نوعه في العراق»، أكد مستثمر المشروع، أن المكان الذي أقيمت عليه المدينة المائية كان مكباً للنفايات.

وقال «نصر محمود» مدير هيئة استثمار بابل ان «الهيئة افتتحت مشروعاً استثمارياً في حي الاسكان، وسط مدينة الحلة، وهو عبارة عن مركز استحمام ورشاقة يتكون من مجموعة مسابح عالمية وحمامات تركية وساونا اضافة الى مطعم»، مبيناً أن «هذا المشروع يعد الأول من نوعه في العراق».



السيد الصافي يُورد مقاطعَ من عهد الامام امير المؤمنين (عليه السلام) الى مالك الاشر (رض) بشأن رعاية الجنود والمقاتلين



تحدث ممثل المرجعية الدينية العليا سماحة السيد أحمد الصافي خطيب وإمام الجمعة في كربلاء المقدسة في خطبته الثانية من صلاة الجمعة والتي أقيمت في الصحن الحسيني الشريف في ٥ / شعبان / ١٤٣٧هـ الموافق ٢٠١٦/٥/١٣م تحدث قائلاً: اخوتي اخواتي :

أَفْعَالَهُمْ تَهَيَّزُ الشُّجَاعَ، وَتَحْرُضُ
التَّكْلَ، إِنْ شَاءَ اللهُ.
ثُمَّ أَعْرَفُ لِكُلِّ أَمْرٍ مِنْهُمْ مَا
أَبْلَى، وَلَا تَضْمَنُ بِلَاءَ أَمْرٍ
إِلَى غَيْرِهِ، وَلَا تَقْصُرَنَّ بِهِ دُونَ
عَايَةِ بِلَائِهِ، وَلَا يَدْعُونَكَ شَرَفِ
أَمْرٍ إِلَى أَنْ تُعْظَمَ مِنْ بِلَائِهِ مَا
كَانَ صَغِيرًا، وَلَا ضِعَةَ أَمْرٍ
إِلَى أَنْ تَسْتَضِعَرَ مِنْ بِلَائِهِ مَا كَانَ
عَظِيمًا).

هذا النص اخواني لو التزم به من يريد ان يلتزم حقيقة صنع جندا حقيقة جعلوا قلوبهم امامهم لا يخافون.. ماذا يريد امير المؤمنين (عليه السلام) من مالك او من أي زعيم او قائد ان يحفظ دولته .. معروف الجندي هو السيف هو الحماية كيف يختار .. قال (عليه السلام): (وَلَيْكُنْ

وباهل الحرف والاهتمام بالجنود وغير ذلك .. هذا النص يستعرض بعض التوجيهات منه (عليه السلام) الى مالك الاشر او الحاكم مهما يكون هذا التوجيه له في هذا المجال: قال (عليه السلام):

(وَلَيْكُنْ آثَرُ رُؤُوسِ جُنُودِكَ
عِنْدَكَ مِنْ وَاسَاهِمٍ فِي مَعُونَتِهِ،
وَأَفْضَلُ عَلَيْهِمْ مِنْ جَدَّتِهِ بِمَا
يَسْعُهُمْ يَسْعُ مِنْ وَرَاءَهُمْ مِنْ
خُلُوفِ أَهْلِيهِمْ، حَتَّى يَكُونَ
هُمْ هَمًّا وَاحِدًا فِي جِهَادِ
الْعَدُوِّ، فَإِنْ عَطَفَكَ عَلَيْهِمْ
يَعْطِفَ قُلُوبَهُمْ عَلَيْكَ).

ثم قال (عليه السلام): (وَوَاصِلُ فِي حُسْنِ الثَّنَاءِ عَلَيْهِمْ، وَتَعْدِيدُ مَا أَبْلَى ذَوُوُ البِلَاءِ مِنْهُمْ، فَإِنَّ كَثْرَةَ الذِّكْرِ لِحُسْنِ

متى يريد المسؤولون ان يعودوا الى رشدهم ويتركوا المناكفات السياسية والاهتمام بالمصالح الخاصة ويجمعوا كلمتهم على وقف هذا الانحدار والتخبط في ادارة البلد؟ وللأسف فانه لا جدوى من الحديث في هذا المجال فانهم قد صموا آذانهم عن الاستماع لأصوات الناصحين والى الله المشتكى.

نورد ايها الاخوة ونكمل مقاطع من عهد الامام امير المؤمنين (عليه السلام) الى مالك الاشر (رض) بشأن رعاية الجنود والمقاتلين:

تعلمون ان عهد الامام علي (عليه السلام) لمالك الاشر فيه توجيه الى اصناف مختلفة من المجتمع من الاهتمام بالاقتصاد

في البداية نقدم التعازي الى المواطنين الكرام الذين فقدوا احبتهم في التفجيرات الارهابية التي ضربت في الايام الاخيرة بغداد والسماوة وديالى وغيرها .. سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الشهداء الكرام بوسع رحمته ويلهم ذوبهم الصبر والسلوان ويمن على الجرحى والمصابين بالشفاء العاجل .. والحقيقة ان الكلمات تقصر عن وصف بشاعة هذه المآسي وسوء ما يمر به البلد ويعاني منه المواطنون على مختلف الاصعدة، واذا كان لا يُستغرب من الارهابيين التهادي في ارتكاب المجازر المروعة والتفاخر بإراقة الدماء البريئة بمتهمى الوحشية فان الجميع يتساءل

أَثْرُ رُؤُوسِ جُنْدِكَ عِنْدَكَ مَنْ
وَإِسَائِهِمْ فِي مَعُونَتِهِ

جند تريد ان تبرز كبيراً حتى يكون في مهمة قيادة الجند وفق مواصفات ما هو الذي يكون له اثر طيب عندك انت تتقدم له وتأتي وتنصبه في هذا الموقع .. يقول (عليه السلام) : (وَلَيْكُنْ أَثْرُ رُؤُوسِ جُنْدِكَ عِنْدَكَ) من واسى الجند في معونتهم لا من عكس الامر لا من يقف حائلاً بينهم وبين معونتهم لا بين من يسرق معونتهم .. ثم يقول (عليه السلام) : (وَأَفْضَلُ عَلَيْهِمْ مَنْ جَدَّتْهُ بِمَا يَسْعُهُمْ يَسَعُ مَنْ وَرَاءَهُمْ مِنْ خُلُوفِ أَهْلِيهِمْ).

قطعا اخواني الولد مجبنة والعائلة مجبنة تجبب الانسان يظل يفكر اهلي وانا المعين لهم ولا يوجد احد عندهم .. لاحظوا هل من المعقول ان الانسان يقا تل وفكره منشغل بأهله كيف يقا تل؟! الامام (عليه السلام) يقول هذا محذور .. التفت الى من تختار من الرجال لا تختار من يتزلف .. لكن اختار هذا جندي هذا يعرف كيفية معانة الجندي لا بد ان تؤمن له المعونة وايضا لا بد ان تفضل عليه حتى يطمئن الى ان اهله لا يمدون اياديهم من بعده .. ايضا هؤلاء مكفول له الرزق ..

انت في حالة تريد ان تحكم .. مالك ارسله الامام (عليه السلام) حتى يحكم فأنت يا ايها المتشيث او المتشبه بهذه الطريقة عليك ان تنفذ ما يقوله امير المؤمنين (عليه السلام) وهذه حصانة لك و لجندك .. حتى يكون هم هؤلاء الجند هما

واحد في جهاد العدو.

ثم يقول (عليه السلام) : ((وَوَأَصِلْ فِي حُسْنِ الثَّنَاءِ عَلَيْهِمْ، وَتَعْدِيدِ مَا أُبْلِيَ ذُووُ الْبَلَاءِ مِنْهُمْ)) وهذه من الاشياء المهمة للأسف الانسان في بعض الحالات يبخل لا بالمال بل بالكلام .. فكثير من الناس يمر ويبخل حتى بالسلام .. ويبخل بالكلام .. هذه المسألة في بعض الحالات يقول الامام (عليه السلام) واصل الثناء عليهم ولا تبخل قل هذا جندي جيد هذا له مآثر وله بطولات اثني عليهم لا تكن بخيلاً في الكلام .. ثم يقول (عليه السلام) : (وَتَعْدِيدِ مَا أُبْلِيَ ذُووُ الْبَلَاءِ مِنْهُمْ).

عدد واذكر هذا هكذا فعل وهذا هكذا قاتل وهكذا واجه .. بين لماذا لا تبين .. ثم يبين الامام (عليه السلام) : (فَإِنَّ كَثْرَةَ الذِّكْرِ لِحُسْنِ أَعْمَالِهِمْ تَهْزُ الشُّجَاعَ، وَتَحْرُضُ النَّاكِلَ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ).

الانسان يحتاج كلمة طيبة .. يقاتل في سبيل الله نعم .. لكن يحتاج كلمة تشجعه .. القرآن يقول للنبي (صلى الله عليه وآله وسلم) (فاصبر لحكم ربك انك بأعيننا) قطعاً هذه تشد من قلب النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) وهذا مصبر ومشجع الله تعالى يقول للنبي انت بأعيننا هل يخاف النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) بعد ذلك؟

فالإمام (عليه السلام) يقول هؤلاء تفقد مصالحهم واذكرهم واسأل عنهم واذكر مآثرهم .. فان كثرة الذكر لحسن افعالهم تهز الشجاع .. تجعل الشجاع يرى ان هذا العمل مقدر من

المتصدي .. وتحرض الناكل والمتعاس حتى لا يكون في جندك احد جبان او ناكل .. لاحظوا الامام الحسين (عليه السلام) تكلم مع اصحابه في واقعة الطف كلام (لم ار اصحاباً ..) فبالنتيجة لم يجبن احد من اصحابه اطلاقاً فهم على قلتهم عندما يهجمون يفر من بين ايديهم الاوغاد كالجراد المنتشر .. ثم يقول (عليه السلام) : (ثُمَّ اعْرِفْ لِكُلِّ امْرِئٍ مِنْهُمْ مَا أُبْلِيَ).

تقارير تأتيك اعرف هذا ماذا فعل؟ وهذا ماذا فعل حتى تثني عليه .. لاحظوا هذه النقطة الاخيرة المهمة جداً جداً .. قال (عليه السلام) : (وَلَا تَضْمِنِ بَلَاءَ امْرِئٍ إِلَى غَيْرِهِ، وَلَا تَقْصِرَنَّ بِهِ دُونَ غَايَةِ بَلَاءِهِ).

لا تحاول ان تصادر جهد هذا المقاتل .. البلاء له والعزيمة له والنصر له .. لا تحاول ان تصادر هذا الجهد .. لكن نحن نمنح بلا موازين نمنح لقرابة لقضية لشرف او لمنزلة و لكن هذا خلاف الواقع هذا فيه كذب .. ثم يقول (عليه السلام) : (وَلَا يَدْعُونَكَ شَرَفِ امْرِئٍ إِلَى أَنْ تَعْظِمَ مِنْ بَلَاءِهِ مَا كَانَ صَغِيرًا، وَلَا ضَعْفَ امْرِئٍ إِلَى أَنْ تَسْتَضْعِرَ مِنْ بَلَاءِهِ مَا كَانَ عَظِيمًا).

هذه طامة كبرى انسان شارك لكن كان بتعبيرنا في الخلفيات ضرب طلقة مثلاً .. نحن لأنه من المقربين سنعظم هذا البلاء ونعطيه من الصفات التي هو لا يصدق بنفسه .. الامام (عليه السلام) يقول : (وَلَا يَدْعُونَكَ شَرَفِ امْرِئٍ إِلَى أَنْ تَعْظِمَ مِنْ بَلَاءِهِ مَا كَانَ عَظِيمًا).

لكن بلاء بحجمه لا تحاول ان تصادر وتضخم الاشياء على خلافها .. وهذه فتنة ومثلبة يمر به المتصدي .. وفي التاريخ كثير من هذه الاشياء .. كم منقبة اعطيت وهي ليس لها وجود لماذا؟! لأن فلانا قريب من المتصدي والمتصدي بيده الامر والنهي فلصق هذه الاوصاف التي لا واقع لها .. والعكس ايضاً لا تفعله يا مالك .. (وَلَا ضَعْفَ امْرِئٍ إِلَى أَنْ تَسْتَضْعِرَ مِنْ بَلَاءِهِ مَا كَانَ عَظِيمًا).

هذا شخص من عامة الناس اراد ان يجاهد عدوك والتحق بصوف الجند وهو رجل ليس له شأن اجتماعي كبير لكنه ابلى بلاء حسناً .. هكذا رجل بدأت عظمة اسرته به بخلاف الاول .. الاول يتكل على الشرف والشرف انتهى اليه ولكن هذا بدأ به شرف اهله .. قال : ((وَلَا ضَعْفَ امْرِئٍ إِلَى أَنْ تَسْتَضْعِرَ مِنْ بَلَاءِهِ مَا كَانَ عَظِيمًا)). هو لولاه هذا الشخص الذي لا يعرفه الاخرون .. لولاه لما كان هناك نصر اصلاً هذا هو الذي يجب ان يكرم وتثني عليه .. طبعاً هذه مقاييس اسأل الله سبحانه وتعالى ان يلتفت اليها من يلتفت .. وقطعاً هذه الصفات وهذه الاوامر التي ذكرها امير المؤمنين (عليه السلام) قطعاً تكون حماية للجند وللبلد .. نسأل الله سبحانه وتعالى ان يغفر لنا ولكم واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا ونبينا محمد واله الطيبين الطاهرين ..



مستقاة من الخطبة الأولى
لصلاة الجمعة بإمامة
السيد احمد الصافي في ٥/
شعبان/١٤٣٧ هـ الموافق
٢٠١٦/٦/١٣ م

لا تقل سأتوبُ غداً.. ولات حينَ مندم!!



هل من طريق غير التوبة للجوء إلى الخالق العظيم (سبحانه وتعالى) لنستغفر عن خطايانا ونلوذ مرة ثانية إليه فهو ربنا الأعظم؟

والعمل دائماً يهتف بالعلم ..
الانسان لا بد ان يعرف ان
العمل الذي عملته ما هي
قيمته الحقيقية وما هي الخسارة
التي ستسبب لي .. ليست
الخسارة المادية .. العلم لا بد ان
نحصن انفسنا حتى لا نقع في
هذه المشاكل .. بعد ان التفت
الانسان وجد عظيم ما وقع به
ان بعض الاعمال كنت اعتقد
انها سهلة لكنها عظيمة .. هذه
المقاييس كونه عظيم وكونه هين
ليست مثل مقاييسنا .. الانسان
الان في المجالس العامة قد
يرى ان الذنوب بعضها اسهل
من بعض لشهرتها ولا توجد
هناك نفرة منها فالمجالس مثلاً

مع ربي ومع نفسي ومع
الاخرين وهذا التجاوزات مع
الله تبارك وتعالى لا بد ان تنتهي
لا بد للانسان ان يقف موقف
الشجاع ويتعد عن كل الآثام.
يقول (عليه السلام) : (وَعَدَدَ
مَنْ ذُنُوبِهِ مَا أَنْتَ أَحْصَى لَهَا
خُشُوعاً)
الله تعالى بيده العدد ولكن هذا
التعداد خشوع الى الله تعالى
بدأنا نستذكر الذنوب حتى
نبدأ صفحة جديدة ..
ويقول (عليه السلام):
(وَأَسْتَغَاثَ بِكَ مِنْ عَظِيمٍ مَا
وَقَعَ بِهِ فِي عِلْمِكَ)، فنحن لا
يمكن أن ندرک عظم الذنوب
الا ان نتعلم .. العلم قبل العمل

يتجاوز الاشهر .. والا اغلب
الاقوات الانسان لا يلتفت
للاسف الوقت قد يكون غير
مهم في حياتنا فترانا نجود به
ونستسهل الاعمار ان تذهب
سدى والانسان يأتيه ابليس
والهوى والنفس ودائماً يؤجل
ويؤخر الاعمال الصالحة ويبقى
في هذه الدوامة الى ان يلتفت
الى انه قد لا طاقة له ببعض
الاعمال الصالحة.
التنبيه عن هذه المسألة في غاية
الاهمية ولذلك ورد الحث على
المحاسبة اليومية ان يحاسب
الانسان نفسه يومياً والمحاسبة
تحتاج الى جرأة والمحاسبة اني
اريد ان احصل بعض المشاكل

ولا نزال مع محطات منيرة من
دعاء الامام السجاد (عليه
السلام) في ذكر التوبة وطلبها
إذ يقول (عليه السلام):
(وَعَدَدَ مَنْ ذُنُوبِهِ مَا أَنْتَ
أَحْصَى لَهَا خُشُوعاً وَأَسْتَغَاثَ
بِكَ مِنْ عَظِيمٍ مَا وَقَعَ بِهِ فِي
عِلْمِكَ وَقَبِيحٍ مَا فَضَحَهُ فِي
حُكْمِكَ مِنْ ذُنُوبٍ أَذْبَرْتَ
لَدَائِهَا فَذَهَبَتْ، وَأَقَامَتْ تَبَعَاتِهَا
فَلَزِمَتْ، لَا يُنْكَرُ يَا إلهي عَدْلَكَ
إِنْ عَاقَبْتَهُ، وَلَا يَسْتَعْظَمُ عَفْوَكَ
إِنْ عَفَوْتَ عَنْهُ وَرَحِمْتَهُ).
إن مسألة الارقام والعدد
لها اهمية في حياتنا والانسان
قد يعيش ٦٠ عاماً لكن
العمر الذي فيه فائدة قد لا



فيها غيبة لا تشمئز منه النفس
فهذا منكر اعتاد عليه الناس
استسهلوه.

بعض الذنوب يهتز لها العرش
لذنوب قد الانسان يرتكبها
ويعتقدها هينة .. هذه موازين
خاطئة عندنا لأننا لا نعلم.

المدمن على المعاصي لا ملجأ الا
ان يستغيث بالله تبارك وتعالى
فالله تعالى يغيث عبده المؤمن
لو استغاثه الله يغيثه فرحمة الله
تعالى سبقت غضبه .. الله تعالى
رحيم ورؤوف بنا .. الانسان
عليه ان يستغل ما دام في الدنيا
ان يستغل هذه الرحمة لتحسين
وتبديل هذا السلوك.

ثم يقول (عليه السلام) :
(وَقَبِيحٌ مَا فَضَحَهُ فِي حُكْمِكَ
مَنْ ذُنُوبٌ أَذْبَرَتْ لَذَاتَهَا
فَذَهَبَتْ)

ما هو القبيح الذي يفضح في
حكمه في قضاء الله تعالى؟!!

لاحظوا التعبير اخواني : (مِنْ

ذُنُوبٌ أَذْبَرَتْ لَذَاتَهَا فَذَهَبَتْ)
الانسان لماذا يرتكب الذنب ؟
لأنه يريد ان يلتذ بهذا الفعل
فتراه يضحك الاخرين على
مؤمن وتراه يسرق ويلتذ بهذا
الفعل ويراه بأنه من الشطارة
والشجاعة وتراه يكذب لأنه
لا يواجه الحقيقة وهكذا لبقية
المنكرات ..

الامام (عليه السلام) يقول
تلك الذنوب ادبرت لذاتها
.. هذه اللذة التي كنت اعتقد
بها الآن ذهبت .. تعلمون
ان لذات الجسد لذات مؤقتة
فترى الانسان مثلاً يلتذ باكل
معين ولكن كم الفترة التي يلتذ
بها ..

ثم يقول (عليه السلام) :
(وَأَقَامَتْ تَبَعَاتَهَا فَلَزِمَتْ)

هذا الفعل له اثر فهذه الاثار
اقامت هذه التبعات للذنب
لكن المشكلة هذه الاثار لم
ترحل مع الذنب لكن هذه

لزمت وبقيت ..

اذن المحصلة نحن في خديعة
لذة حقيقية غير موجودة ونحن
نخدع الشيطان يخدعنا وانفسنا
تخدعنا والهوى يخدعنا.. كلما
نلتذ به بالنتيجة يذهب وهناك
اشياء ستبقى وتصرخ وتهتف
بنا ولا يمكن هذه التبعات ان
تذهب ماذا يكون الحل؟؟!!

لذة قد قاتلت الناس من اجلها
ذهبت وهذه اللذة التي ذهبت
اصبحت في خبر كان .. تبعات
هذه اللذة اصبحت تبعات
سيئة والان اريد ان اتخلص
من تلك التبعات لا استطيع!!
وهذا من عجائب الامور ..

الانسان عندما يتوب الى الله
تعالى يبدأ يراجع ويرى في
الحقيقة ان الحمل ثقيل وجداً
ثقيل..

ثم يقول (عليه السلام) :

(لَا يُنْكِرُ يَا إِلَهِي عَذْلَكَ إِنَّ
عَاقِبَتَهُ، وَلَا يَسْتَعْظِمُ عَفْوَكَ إِنَّ

عَفْوَتَ عَنْهُ وَرَحْمَتَهُ)

الله اذا عاقبني بهذا الذنب انا لا
انكر فهذا مقتضى العدل فأنا لا
اتهم الله تعالى قد ظلمني .. لأن
الان التائب اصبحت الصورة
عنده واضحة .. فانا تجرأت
وتجاوزت وانا اعترف..

(وَلَا يَسْتَعْظِمُ عَفْوَكَ إِنَّ عَفْوَتَ
عَنْهُ وَرَحْمَتَهُ)

لماذا لا يستعظم؟!
الله تعالى ياتيه انسان بذنوب
الثقلين الله تعالى يعفو عنه ..
هو يستحق بمقتضى العدل
يستحق ان يُعذب.. لكن تأتي
الى الله تعالى من زاوية اخرى
.. نقول له لا نستعظم يا الهي
هذا العفو ان عفوت عنا لأنك
الرب الكريم .. حقيقة هذا
منتهى الامل للعبد العاصي
ولغيره.. لا شيء يعلو على الله
تبارك وتعالى ولا شيء يعلو على
رحمة الله تبارك وتعالى..

سؤال للقراء

هل يجوز للمرأة الحائض زيارة اهل القبور؟

سؤال وجواب العدد السابق (٥٤١)

هل يجوز للمرأة في العدة ان تكتحل ؟

الجواب: لا يجوز لها ذلك .



(عليه السلام) بما تاتي ألف .

السؤال : هل يحرم ما يفعله بعض الشيعة في مشاهد الأئمة (عليهم السلام) عند السجود في اعتاب مراقد الأئمة المعصومين (عليهم السلام) ؟

الجواب : يحرم السجود لغير الله تعالى ، من دون فرق بين المعصومين (عليهم السلام) وغيرهم ، وما يفعله بعض الشيعة في مشاهد الأئمة (عليهم السلام) لا بد أن يكون لله تعالى شكراً على توفيقهم لزيارتهم (عليهم السلام) والحضور في مشاهدهم ، جمعنا الله تعالى وإياهم في الدنيا والآخرة إنه أرحم الراحمين .

وعن الإمام أبي عبد الله الصادق (عليه السلام): «من زار قبر الحسين بن علي عليهما السلام عارفاً بحقه كتب في عليين» .
وعنه (عليه السلام) : «من زار واحداً منّا كان كمن زار الحسين (عليه السلام)» .

السؤال : هل تستحب الصلاة في مراقد الأئمة المعصومين (عليهم السلام) ؟

الجواب : تستحب الصلاة في مشاهد الأئمة (عليهم السلام) بل قيل إنها أفضل من المساجد وقد روي أن الصلاة عند علي

شكراً لله حيث وفقه لزيارة الامام (عليه السلام) ويقصد بذلك الخضوع واظهار التذلل والعبودية لله تعالى حيث مهّد له المقدمات وسهّل له الزيارة واما ان ينحني ويقبّل عتبة الامام (عليه السلام) لا يقصد العبودية بل لمجرد الاحترام واظهار الحب والولاء والاحوط ان لا يضع جبهته على الارض ولا يكون كهيئة الانسان الساجد حين تقبيل العتبة الشريفة .

السؤال : ما راىكم بزيارة النساء للاماكن المقدسة بمفردهن بدون ازواجهن او احد من محارمهن ؟

الجواب : العبرة في ذلك بان تأمن على نفسها من الوقوع في الحرام، نعم اذا كانت متزوجة فلا بد ان تستأذن زوجها، واذا كان احد ابويها او كلاهما حياً وكان يتأذى خوفاً عليها من مخاطر السفر لم يجز لها مخالفتها في ذلك .

السؤال : هل هناك تأكيد على زيارة الامام الحسين (عليه

فقها

اعداد: محمد حمزة جبر

السؤال : نية زيارة المعصوم هل يجوز لي فيها (قربة الى الله تعالى)؟

الجواب : نعم هي من افضل القربات .

السؤال : ينقل البعض بان زيارة الاربعين للامام الحسين (عليه السلام) غير ثابتة فما هو راي سماحتكم ؟

الجواب : لا يصغي الى ما ينقل بهذا الشأن .

السؤال : هل يجوز قراءة زيارة عاشوراء للمرأة في الدورة الشهرية ؟

الجواب : يجوز .

السؤال : أرى بعض الأشخاص عندما يصلون إلى ضريح الامام المعصوم (عليه السلام) يسجدون عند بوابة الضريح ما حكم ذلك الفعل ؟

الجواب : لا يجوز السجود لغير الله تعالى فاما أن يسجد لله تعالى عند بوابة الحرم الشريف



لولا الفتوى

نغم المسلماني / مركز الحوراء زينب لرعاية الفتيات

وعقيدته وتوحده كقشة أمام طود عظيم، جبل من مقاتلين وأبطال اجتمعوا على مبدأ واحد وعقيدة واحدة .. ومن بينهم برز اسم الشهيد البطل علي مظهر صيهود .. هو رجل غيور عالي الشكيمة، صير نفسه درعاً لحماية المقدسات، إلى أن لاقى حتفه في احدي العمليات العسكرية، تألم من كان معه لخسارته، وقبّل الضابط جبينه لرسالته قبل أن يحمل جثمانه الطاهر الى أطفاله الستة الذين تركهم خلفه وزوجته التي لم تعارض رغبتة بالجهاد واعتبرت تشجيعها له واجباً دينياً، هذه هي النماذج التي بنت الطود العظيم لمواجهة داعش، والذين سنصل بشجاعتهم الى النصر إن شاء الله

لكن هناك سؤال دائماً ما يخالج الأذهان قد كررناه على أنفسنا ملايين المرات، ماذا كان ليحصل لولا فتوى المرجعية الحكيمة؟؟ كيف كان سيؤول بنا الحال.

تاريخ (٦ حزيران عام ٢٠١٤م) كان عنوان شؤم ودمار من تأريخ العراق المعاصر ففي هذا التأريخ دخلت العناصر التكفيرية (داعش) أو ما يسمون أنفسهم بالدولة الإسلامية الى مدينة الموصل، في عدوان همجي استولى على المدينة وأخذ يحصد الرقاب ويستبيح الأراضي والأعراض، معلناً عن بداية حكم جديد يكون خليفة لأجدادهم (لعنهم الله من الأولين والآخرين تاريخ (٦ حزيران عام ٢٠١٤م) كان عنوان شؤم ودمار من تأريخ العراق المعاصر ففي هذا التأريخ دخلت العناصر التكفيرية (داعش) أو ما يسمون أنفسهم بالدولة الإسلامية الى مدينة الموصل، في عدوان همجي استولى على المدينة وأخذ يحصد الرقاب ويستبيح الأراضي والأعراض، معلناً عن بداية حكم جديد يكون خليفة لأجدادهم (لعنهم الله من الأولين والآخرين

، يرومون بذلك الزحف والاستيلاء على بقية محافظات ومدن العراق لإقامة دولة الاعوجاج، وفي ظل هذه الفوضى والخطر أنارت المرجعية الدينية إشعاع أمل بإعلانها فتوى الجهاد الكفائي، فكانت الفتوى كالبراعات التي أضاءت ظلمة الليل الحالِك، فتحشد الشعب بها لتلبية النداء وجعلوا من أجسادهم جسوراً من التضحية والإيثار، فأصبح العدو أمام إرادة الشعب



تحت شعار (الإمام الحسين مشكاة الحرية ونبراس الشهادة)

الصحن الحسيني الشريف يشهد انطلاق فعاليات

(مهرجان ربيع الشهادة الثقافي العالمي الثاني عشر)

الأحرار / حسين نصر

شهد الصحن الحسيني الشريف، وللسنة الثانية عشرة على التوالي، انطلاق فعاليات مهرجان ربيع الشهادة الثقافي العالمي، تحت شعار (الإمام الحسين مشكاة الحرية ونبراس الشهادة) يوم الثلاثاء (٢ شعبان ١٤٢٧هـ) الموافق (١٠ أيار ٢٠١٦م) والذي تقيمه وترعاه الامانتان العامتان للعتبتين الحسينية والعباسية المقدستين إحياءً وتخليداً لذكرى ولادة الإمام الحسين (عليه السلام) والأقمار العلوية من آل بيت النبوة والرسالة، وذلك بمشاركة أكثر من (٤٠) دولة، وسط حضور عدد من الشخصيات الدينية والأكاديمية والإعلامية من مختلف بلدان العالم..

افتتح المهرجان بآيات مباركة من الذكر الحكيم بصوت مقرئ العتبة الحسينية المطهرة الحاج (اسامة الكربلائي) ثم جاءت كلمة سماحة (الشيخ عبد المهدي الكربلائي) المتولي الشرعي للعتبة الحسينية المقدسة أكد فيها: ان طبيعة التحديات والفتن التي يمرّ بها بلدنا والعالم الإسلامي وإن اتّسمت في ظاهرها بطابع العنف الدمويّ من تفجير وقطع للرؤوس وخطف وتهجير إلا أنّ منهج التطرّف والتكفير والإفساد العقلي والفكري والثقافي هو الذي يمثل التحديّ الأكبر الذي ينبغي التوجّه إليه موقفاً وعملاً ورأياً وإعلاماً ولقد كانت معركة الإمام الحسين (عليه السلام) معركة الوصول الى البصيرة الثاقبة والرؤية الواضحة والواعية للأمور التي أعمتها عن القلوب الأهواء السياسية وعبادة الدنيا والطاغوت، معركة اتّخاذ الموقف الجريء والشجاع الذي لا يعرف التردد والحيرة ومعركة الإعلام الصادق الذي يكشف الحقيقة ويهزّ الضمائر ويصدق بالحقّ أمام طواغيت الحكم وسراق الفكر والعقول، إنّها معركة الكشف عن التزييف والتضليل الذي سلكه مدعو الإسلام الذين قدّموه بصورة شوهاء بعيدة عن جوهره وأصالته وفطرته «مضيفاً» ان المنطقة تعيش اليوم تلك المعركة وذلك التحديّ بين صورة إسلام مشوّه مسموخ قدّمته مدارس ومعاهد ومناهج تعنوت بعناوين دينية برّاقة وأبواق إعلامية نفذت لقلوب الكثيرين المخدوعين بهذه المناهج التي تصوّروها أنّها خلافة الله تعالى في الأرض، ويعزّز هذا الفكر والإعلام أموال كان من الواجب أن تُنفق لعِمارة أرض الإسلام وتنوير عقول أهله، فإذا هي تعزّز منهج القتل وسفك الدماء في كل مكان من أرض الله تعالى الواسعة، معركة بين هذا الإسلام المشوّه وبين من يمثّل أصالة الإسلام وجوهر الفطرة الإسلامية والدعوة الى التعايش المبنيّ على الاحترام للآخر مهما كان رأيه مبيّناً» لقد استطاعت مدرسة التكفير والتطرّف أن تهدّد التعايش السلمي بين المسلمين، بل أن تجعل ثقافة التوحّش والقتل وانتهاك الأعراض سمةً تصطبغ بها

صفحات التواصل الاجتماعي ووسائل التثقيف الجماهيري الإسلامي، فها هي إحدى الجماعات التكفيرية تبث فلماً يظهر فيه العشرات من الصبية المسلمين في عمر العاشرة فما فوق من دول إسلامية متعددة عربية وغير عربية يتعلمون القرآن، ثم ينبري أستاذهم ليقول لهم إن جائزة الصبية الذين نالوا الموقع الأول أن يقتلوا بأيديهم أسرى مسلمين

الفكر الديني والإعلام والثقافة لنجلس فيما بيننا ونتصارع وبيت بعضنا همومه إلى الآخر، ولنتأمل ماذا جنينا من تسلط هذه القوى التكفيرية على مقدرات الإسلام والمسلمين، لقد كانت إحدى الدروس المهمة للإمام الحسين (عليه السلام) هو افتتاحه على الآخرين بمختلف انتماءاتهم واعتقاداتهم ودعوتهم إلى اتباع الحق بعد توضيح الحقائق وتمييزها عن الإبطال

الإسلامية ودول أوربية أن الحقيقة غائبة عنهم بسبب التضليل الإعلامي المنهج، لذلك فنحن بحاجة إلى مزيد من التلاقي والتواصل والانفتاح على هذه الشعوب ووسائل إعلامها ومؤسساتها الفكرية والبحثية لإطلاعها على حقائق الأوضاع.

الثاني: أن نرسخ تجربة المواجهة مع العصابات التكفيرية التي تحققت انتصارات مهمة داعش، ألا وهي تلك الفتوى التاريخية للمرجعية الدينية العليا في وجوب الدفاع عن العراق ومقدساته وأعراض مواطنيه، وأما ركن المواجهة الآخر الذي حقق هذه الانتصارات العظيمة فهي تلك التضحيات الفريدة للأبطال المقاتلين التي فجرتها تربية المدرسة الحسينية لأباء وأمّهات المقاتلين وصبر الزوجات المجاهدات وثالثاً وطنية وغيره أولئك المقاتلين



وقعوا في قبضة تلك العصابة التكفيرية. موضحة «سماحته» إننا أمام هذه الظروف المأساوية التي تعيشها المنطقة والعراق بحاجة اليوم وقبل الغد إلى الانفتاح الأعمق والأوسع بين أتباع المذاهب الإسلامية بعضهم مع البعض الآخر، وخصوصاً أصحاب

والأراجيف، وأما على صعيد العراق والصراع الدامي فيه فإننا بحاجة إلى أمرين: الأول: أن نوضح للآخرين حقيقة ما يجري على أرض العراق وطبيعة الصراع الذي ضللت حقيقته وسائل الإعلام التكفيرية، ولقد وجدنا حين التقينا بالكثير من الوفود

كبيرة عليها عسكرياً وفكرياً، وذلك بتنبية الأمة على الأسس الصحيحة لإنجاح هذه المواجهة، ألا وهي الانطلاق من القاعدة الروحية والمعنوية والإلهية التي وفرت الزخم الروحي والعقائدي الصحيح وغير المحرف للمقاتلين الأبطال في معركتهم مع عصابات

من جميع أبناء العراق بمختلف مذاهبه وأديانه وقومياته، مضافاً إليها عون ومساعدة من كان مسانداً ومعاضداً لشعب العراق ووحدة أراضيه. «مشيراً» إلى أن هذه الأسس والمقومات المهمة التي حفظت العراق وصانت مدننا المقدسة وأعراض مواطنيه من الهتك

هو فرع تلك الشجرة الطيبة وابن شخصيتين عظيمتين عند المسلمين هما أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليهما السلام) وسيدة نساء العالمين فاطمة الزهراء (صلوات الله وسلامه عليها وعلى آبيها) تلك الشجرة الطيبة قد أيعت ثارها في كربلاء».

جاءت بعد ذلك كلمة رئيس مجلس علماء كابل (السيد محمد ابراهيم باكيزي) التي قال فيها: «أيها المسلمون الأعزاء انظروا الى قول رسول الله (صلى الله عليه وآله): (إن مثل أهل بيتي كسفينة نوح من ركبها نجا ومن تخلف عنها هلك) انظروا الى هذه السفينة التي نجا كل من ركب فيها، ولكن ابن نوح الذي لم يتبع أباه هلك مع أنه ولده، إذا أراد المسلمون أن يعيشوا بأمن وسلام فلا بُدَّ لهم من اتباع نهج الإمام الحسين (عليه السلام).

هذا وتضمن الحفل مشاركات إنشادية لفرقة إنشاد العتبة الحسينية المقدسة ومقطوعة إنشادية للمنشد محمد التميمي.. واختتم اليوم الاول بتكريم عوائل وذوي شهداء فتوى الوجوب الكفائي الذين ضحوا بدمائهم من أجل تربة هذا الوطن ومقدساته.



الشجرة الطيبة

ولم يقاربه في تجارب الحكم والإدارة والتربية الفاضلة، وهم قد جربوا آلاف النظريات وتقلبوا بين المئات من الأطاريح التي أثبتت فشلها جميعاً بشهادة ما نراه اليوم من تدهور أخلاقي يعاني منه جميع البشر وقد هدّد



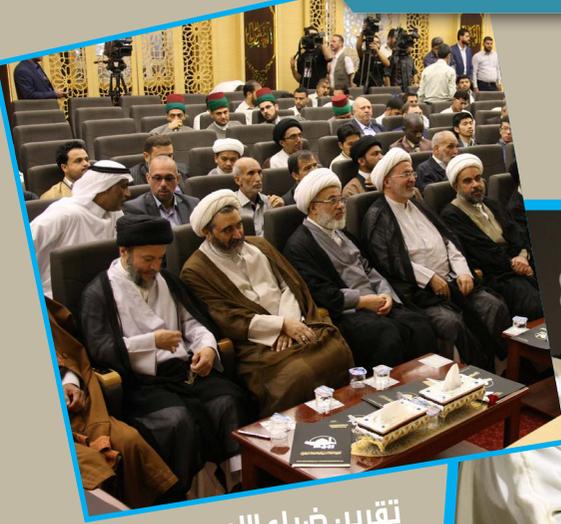
استقرارهم وأمنهم ومستقبل أجيالهم. بعدها شتّف الشاعر الكبير مضر الألوسي أسماع الحاضرين بقصيدة من الشعر العمودي أعاد فيها الى أذهان الحاضرين الأصالة الشعرية العربية بأسلوب الراقي وجزالة اللفظ وقوة الإلقاء، حيث انعكس ذلك على الحضور من خلال تفاعلهم مع مقاطع القصيدة.

والتدريس وحفظت عاصمتنا الحبيبة بغداد من أن تدنّس بشرّ هذه العصابات الإرهابية، إننا بحاجة اليوم أن نكشف عن التزييف والتضليل الذي يحاول البعض أن يغلف به هذه المسيرة الجهادية ضدّ عصابات داعش وغيرها فيحرفها عن جوهرها وحقيقتها الوطنية».

بعدها جاءت كلمة السيد رئيس ديوان الوقف الشيعي التي القاها بالإجابة عنه الشيخ (حيدر السهلاني) قال فيها: نبارك للمؤمنين جميعاً ولهذا الجمع الكريم حلول شهر شعبان المعظم، الشهر الحافل بالمناسبات الكريمة والاحداث المباركة والذي تشرف بنسبته الى رسول الله (صلى الله عليه وآله) وهو شهر الرسول الأكرم، كما ورد في بعض الروايات الشريفة مضيغاً ان الفتن الشديدة التي يمرّ بها عالم اليوم والتجارب الكثيرة التي طوتها البشرية في تاريخها الطويل، تتطلب من جميع عقلاء البشر إعادة التأمل في الطريقة التي تعالج بها شؤون الخلق وتدارها أمورهم ونظمه المعيشية لذا فعلى أرباب القرار وأصحاب الرأي أن يطلعوا ويجربوا ما لم يعرفوه سابقاً

الإمام الحسين (عليه السلام) فرع





تقرير: ضياء الاسدي



الجهاد في الإسلام بين المثالية الحسينية والمسخ الإرهابي

وعناوين أخرى هي ابرز بحوث مهرجان ربيع الشهادة العالمي الثاني عشر

الى تفكيك الاصول والمقولات في السلطة الاموية حينما زعمت انها تمتلك القيادة وتوجيه امور الناس نحو ما يريدون، وان يعيده الى مفهومه الصحيح المتمثل بالقيادة السماوية التي توجه الناس نحو الصواب».

الجلسة الثانية التي افتتحت بتلاوة آيات من الذكر الحكيم قرأها على مسامع الحاضرين القارئ رسول العامري ليأتي بعدها انطلاق الجلسة بطرح البحث الأول وكان للعلامة السيد محمد علي بحر العلوم، الذي حمل عنوان (منهج الإمام الحسين - عليه السلام - في صياغة الإنسانية)، ليأتي بعده البحث الثاني للسيد محمد علي الحلو، تحت عنوان (كربلاء قراءات في الجهد الإعلامي المعاكس).

اما ختام البحوث فكان للأستاذ المساعد الدكتور طلال خليفة العبيدي والذي كان بعنوان (الغايرة الأسلوبية بين خطبتي الإمام الحسين - عليه السلام - في يوم عاشوراء).

وأصالة عدم حرية الإنسان، والعدائية السادية، والهوس الجنسي، وجمعها لكل مناهج التمرد، ونصبها العداء لظواهر الوعي، ومجانبة البعد العاطفي، ونكس الأوليات، والمزاجية المفرطة في الآداب السلوكية، وهوس الخروج عن المألوف، وإفقاد الهويات».

فيما بين الباحث والتدريسي في جامعة ذي قار الدكتور هادي السعيد: «ان بحثه المقدم تحت عنوان (استراتيجيات القيادة في خطاب الامام الحسين - عليه السلام - من النسق الى الذات) تأتي فكرته والهدف الموسوم اليه من واقع مأزوم يعيشه العالم برمته وهي ازمة القيادة حين استقرأنا نصوصا من خطابات الامام (عليه السلام) ووجدنا معالجات كبيرة يمكن ان يتسم بها القائد ليحقق نجاحه»، مؤكدا ان «اولى تلك المعالجات هي تفكيك الأنساق المتضادة لمن يدعي انه قائد، فالإمام (عليه السلام) عمد في نصوص كثيرة

مع الباحث السيد محمد رضا شرف الدين من لبنان الذي اوضح قائلا: « كان لي الشرف في المشاركة بمهرجان ربيع الشهادة لسنوات سابقة متفاوتة الازمان وليس بالغريب على العتبتين الحسينية والعباسية من اقامة هكذا مهرجانات عالمية، واما عن مشاركتي لهذه السنة فقد جاءت ضمن عنوان بحث (الجهاد في الإسلام بين المثالية الحسينية والمسخ الإرهابي) ويتضمن التشريعات الإلهية ومظاهر التمرد البشري عليها من التحريف الى الحذف الى الإسقاط الى التشويه الى الاستغلال».

واضاف شرف الدين، ان «تبيان قضية الجهاد في الشريعة الاسلامية امر مقدس بين مثالية الإمام الحسين (عليه السلام) والمسخ الارهابي التكفيري، بناء على الظروف التي نعيشها اليوم وما نخوضه من حرب ضد الزمر الارهابية والمنهج التكفيري، فضلا عن سمات المنهج التكفيري التي تتلخص بفقدان الأسس،

ضمن الفعاليات الثقافية لمهرجان ربيع الشهادة العالمي الثاني عشر، أقيمت في العتبتين المقدستين جلستان بحثيان شارك فيها عدد من الباحثين من داخل العراق وخارجه من أصحاب الساحة والفضيلة (علماء الحوزة المباركة) والأساتذة الأكاديميين، تناولتا جوانب مهمة من حياة وسيرة الإمام الحسين (عليه السلام) ونهضته الخالدة وكل ما يتصل بالإسلام المحمدي الأصيل.

وأقيمت الجلسة الصباحية على قاعة الإمام الحسن المجتبي (عليه السلام) في العتبة العباسية المقدسة، فيما أقيمت الجلسة المسائية على قاعة سيد الأوصياء (عليه السلام) بالعتبة الحسينية المقدسة.

مجلة (الاحرار) واكبت فعاليات الجلستين البحثيتين واجرت العديد من اللقاءات مع الباحثين بهدف معرفة طبيعة المشاركة والوقوف عند ابرز نقاط القوة في مجملها ليكون لقاؤها الاول



كلنا نقرأ

WE ALL READ



تحت شعار (كلنا نقرأ)...

انطلاق فعاليات معرض كربلاء الدولي

الثاني عشر للكتاب في كربلاء المقدسة

الأحرار / حسين نصر



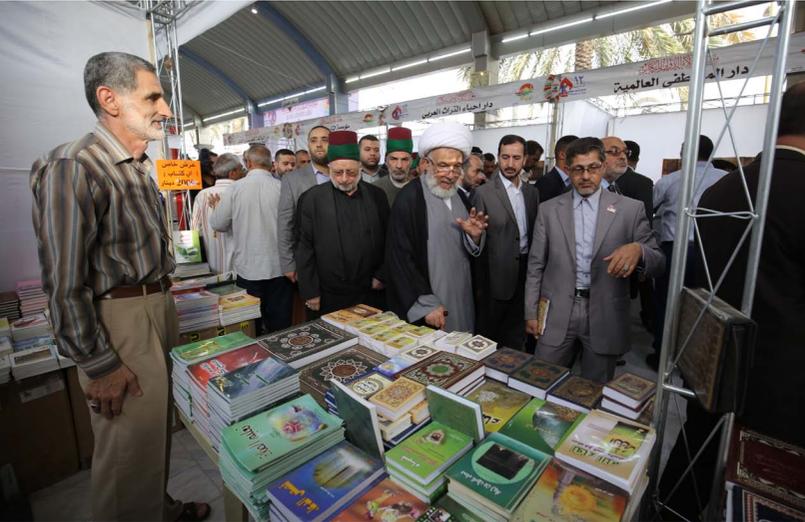
برعاية الأمانتين العامتين للعتبتين الحسينية والعباسية المقدستين افتتحت فعاليات معرض كربلاء الدولي الثاني عشر للكتاب، عصر يوم الخميس (٢٧ / رجب / ١٤٢٧هـ) الموافق لـ (٥ / أيار / ٢٠١٦م) تحت شعار (كلنا نقرأ)، وذلك في منطقة بين الحرمين الشريفين، هذا وحضر حفل الافتتاح سماحة الشيخ (عبد المهدي الكربلائي) المتولي الشرعي للعتبة الحسينية المقدسة وكوادر متقدمة من مشايخ وسادات ومنتسبي العتبة العباسية المقدسة وفضلاء مدينة كربلاء المقدسة وزائريها من داخل العراق وخارجه ونخبة من الشخصيات الدينية والأكاديمية والاجتماعية والإعلامية.

وسلم) الذي من خلاله امكن للمسلمين ان تنتشر وتسود ثقافتهم كثيرا من دول العالم وكان للمسلمين تلك الحضارة والرقي والازدهار، مؤكدا حاجة المجتمع في الوقت الحاضر الى المعركة الثانية المتمثلة بالثقافة والفكر الذي بُني عليه الاسلام الحقيقي.. فمن هنا جاء المعرض الذي نريد منه ان تُنشر ثقافة القراءة والإطلاع على الفكر الاصيل الذي يساهم

في تطوير الانسان بصورة عامة ونريد ان نرسخ للمواطن حب القراءة وخصوصاً مع الكتاب، ويتابع سباحته حديثه: قد يقول قائل هناك وسائل متطورة نقول هذه الوسائل المتطورة قد تفرض على المتلقي ثقافة غير مقبولة ولكن الكتاب يعطي للمتلقي حرية الاختيار وهو يستطيع ان يأخذ النافع ويترك الضار.. لذا في الوقت الحاضر يجب ان نرسخ لدى المواطن حب القراءة

الى ان (داعش) هو رمز للفكر المتطرف الذي يقصي ولا يحترم الاخر وهو بعيد عن روح الاسلام وجوهره، منوها الى اهمية خوض المعركة بقلوب قوية ومؤمنة متمثلة بابطال قواتنا المسلحة والمتطوعين. مبينا «سباحته» ان هناك معركة اخرى لا تقل اهمية عن المعركة الاولى وهي معركة ثقافة الفكر المحمدي الاصيل الذي جاء به النبي (صلى الله عليه وآله

وبين الشيخ الكربلائي في حديثه مع النخب المشاركة في مهرجان ان العراق في مجمل من التحديات والأزمات اضافة الى ما يمر به العالم الاسلامي وتزامنا مع ذكرى المبعث النبوي الشريف، وأضاف لابد ان نخوض معركتين في ان واحد، المعركة التي يخوضها الابطال في القوات المسلحة والمتطوعون الذين لبوا نداء المرجعية الدينية العليا ضد (داعش)، مشيرا



مضيفاً ان جناح المركز اعد مكاناً خاصاً لتعليم برامج الكمبيوتر واعداد كبيرة من البرامج عن طريق الكتب واقرص تعليمية وشرحها بالصوت والصورة، مشيراً الى ان المركز تعد المشاركة الثانية له في معرض كربلاء الدولي للكتاب وهو موكب على التطوير المستمر في مجال الالكترونيات وجميع الاصدارات موجودة في المعرض حديثة، منوها على حرص المركز على المشاركة في جميع المعارض التي تنظم في العراق من اجل نشر الثقافة والعلم.

يذكر ان (معرض كربلاء الدولي للكتاب) هو أحد فعاليات (مهرجان ربيع الشهادة الثقافي العالمي) الذي تقيمه وتموِّله الأمانتان العامتان للعتبتين الحسينية والعباسية المقدستين منذ تأسيسه قبل احدى عشرة سنة، إحياء لذكرى مولد سبط الرسول الأعظم (صلى الله عليه وآله وسلم) الإمام أبي عبد الله الحسين وأخيه أبي الفضل العباس (عليهما السلام) وقد وصل عدد الدول المشاركة في الدورة السابقة إلى أكثر من خمسين دولة عربية وأجنبية.



والإطلاع وبناء الشخصية وفق الثقافة والفكر الصحيح وترك الثقافات التي هدمت شخصية الإنسان والمؤسسات التي تعتنى بهذا الفكر والثقافة كما ان لدينا مؤسسات تهتم بإنجاح المعركة مع (داعش) كذلك نحن بحاجة الى مؤسسات فكرية وثقافية مع استخدام الاليات والوسائل التي تشجع المواطن على القراءة بصورة عامة..

وأوضح السيد (ميسر اكرم الحكيم) مدير المعرض وعضو اللجنة التحضيرية لمهرجان ربيع الشهادة العالمي الثاني عشر: شاركت في المعرض ثلاث عشرة دولة هي (ايران ولبنان ومصر والاردن والبحرين والامارات وسوريا واسبانيا وكندا وايطاليا) اضافة الى العراق، مبينا ان المشاركات ضمت (٢١١) جناحاً لدور النشر التي تنوعت اصداواتها ما بين الكتب الدينية والعلمية وأخرى متنوعة في مختلف الفنون الادبية والعلمية والثقافية، اضافة الى مشاركة مراكز البحث العلمي والدراسات ودور الطبع والنشر وبعض الفضائيات كفضائية المنار والإمام الحجة وغيرها، متوزعين على مساحة

(٣٠٠٠) متر مربع في جانبي الجانب الاول ابتدئ بالعبات المقدسة ومراكز البحث العلمي والمطابع والفضائيات و الجانب الثاني تمثل بدور النشر اللبنانية والأجنبية ودور النشر المصرية والسورية، مضيفاً ان العام الحالي انضمت الى المعرض دول (اسبانيا وايطاليا والامارات) مع ارتفاع غير مسبوق في عدد الزوار ويعود السبب ان اغلب الزائرين يمرون في هذه المنطقة وتم توفير خدمات متعددة منها ان ارضية الجناح مجانية وتوفير الانترنت مجاني وخدمة العربات داخل المعرض مجانية، مشيراً الى ان المعرض سيستمر لمدة (١٠) ايام من (٥-١٥) / ايار / ٢٠١٦ ويتخلله جلسات بحثية ولقاءات ثقافية لمناقشة بعض الدراسات تم تهيئة قاعة لها اضافة الى نشاط اقيم لأول مرة لدعم الحشد الشعبي. ومن جهته بين (محمد المهدي) من مركز المصري لتبسيط العلوم الإلكترونية : ان تغيير مكان المعرض الى منطقة بين الحرمين الشريفين ساهم باقبال الزائرين على الكتاب وهذا غير غريب على الشعب العراقي فهو شعب مثقف يحب القراءة،





تحت شعار (نهج البلاغة منهج ومنهل)

جامعة الكوفة تقيم مؤتمرها السنوي

ومشاركة فاعلة لمؤسسة نهج البلاغة

بالمؤسسة ومشاريعها وأهدافها العلمية، وكذلك الحث على الكتابة في فكر الإمام علي (عليه السلام) ونهج البلاغة، وتأكيد ذلك بإقرار هكذا موضوعات في الدراسات العليا: الدكتوراه والماجستير، وكذلك تمّ التباحث حول المجلة الخاصة بالمؤسسة من أجل تطويرها ورفعها بالمواد العلمية، ثمّ أن الوفد شارك في تكريم الأساتذة والباحثين فضلاً عن تكريم المؤسسة من قبل وكيل وزارة الثقافة، وقد اختتم المؤتمر أعماله وخرج بتوصيات عديدة أهمها:

1. فتح مركز خاص بنهج البلاغة، وكذلك استحداث مجلة تختص بعلوم نهج البلاغة يتم إصدارها من كلية التربية لتراكم خبرتها في ذلك.
2. إدخال ثقافة هذا الأثر القيم في المناهج الدراسية، ولاسيما في الكليات التربوية لما فيه من قيم إنسانية وأخلاقية تواكب العصر وتلبي متطلباته.

شهد الوفد حضوراً واسعاً للفضلاء وللأساتذة والباحثين وكانوا مهتمين بأمر المؤسسة ونشاطاتها، وهنا استغل الوفد هذه الفرصة للتعريف بالمؤسسة وأهدافها ومشاريعها ودعوة الباحثين للكتابة بفكر الإمام علي (عليه السلام) ونهج البلاغة، وابلغهم بأن المؤسسة ترعى هذه النشاطات من خلال الطباعة والنشر، وكذلك تزود الباحثين بالمصادر التي يحتاجونها عن طريق مكتبة المؤسسة، وهذه التسهيلات لاقت ترحيباً واسعاً من لدن الدارسين والباحثين. بينما حضر الوفد الآخر المؤلف من (السيد علاء الحسيني، الدكتور لواء العظيمة، والسيد أحمد الجعفري) فعاليات المؤتمر وتابع البحوث التي نوقشت والمداخلات التي طرحت حول البحوث، وكذلك انتهز الوفد فرصة اجتماع الفضلاء والأساتذة والباحثين فكثف لقاءاته معهم، وكانت مجمل اللقاءات تدور حول التعريف

بالبلاغة التابعة للعتبة الحسينية المطهرة دعوة جامعة الكوفة بحضور مؤتمرها والمشاركة في معرض الكتاب الذي أقامته، فشكلت وفدين من منتسبيها: الأول مكون من (الاستاذ سلام الطائي، والأخ وجدي فاضل المياحي، والأخ وليد محمد كاظم) وقد شارك في معرض الكتاب الذي أقيم في مسجد الكوفة المعظم، وهناك التقى بالأمين العام للمسجد السيد مصطفى شبر (دامت توفيقاته)، الذي رحّب بالوفد وأبدى تعاونه واعجاب به بما تمّ انجازه من مشاريع بحثية وعلمية، وقد ساعد الوفد وقدم له التسهيلات في الاجراءات، ثمّ أن الوفد من جانبه قدم له هدية تتضمن مجموعة من اصدارات المؤسسة، بعدها توجه الوفد إلى المكان المخصّص له في المعرض من أجل عرض اصدارات المؤسسة البحثية، وقد لاقت اقبالاً واسعاً من لدن الحاضرين، حتى أنّ بعضها نفذ بكل كميته، وكذلك

كتاب نهج البلاغة معجزة اللغة العربية بعد القرآن، ووجه من وجوه جودتها وأصالتها، وبرهانها الساطع في رهانها مع الدهر بأن يبلى ولا تبلى، وكذلك في رهانها لأهل كل زمان بأن تنفذ قرايطسهم وأقلامهم ومحابرهم ولا ينفذ نهج بلاغتها. ومن هنا انبرت العتبة الحسينية المقدّسة إلى احتضان هذا السفر الخالد بأن أسّست له مؤسسة علمية تعنى بنشر علومه وأفكاره، وكانت لها الريادة في ذلك، وتبعت هذه الخطوة المباركة خطوات أخرى تمثلت في إقامة المؤتمرات والندوات العلمية المختصّة في كتاب نهج البلاغة، وكانت جامعة الكوفة من أوائل السائرين على هذا النهج المبارك، فأقامت مؤتمرها العلمي الثاني تحت شعار (نهج البلاغة منهج ومنهل)، ونحن بدورنا نأمل من الجامعات الأخرى أن تحذو حذوها وتحث الخطى بأثرها. وقد لبّت مؤسسة علوم نهج



الامانة العامة للعبة الحسينية المقدسة تبدأ بتنفيذ مشروع نصب الخزانات الحديدية الصغيرة لحفظ أمانات الزائرين

الاحرار / ضياء الاسدي

بدأت الأمانة العامة للعبة الحسينية المقدسة بتنفيذ مشروعها الخدمي الخاص بحفظ أمانات ولوازم الزائرين القادمين لأداء مراسم الزيارة من خلال تنصيب مجموعة من الخزانات الحديدية الصغيرة، وذلك من اجل النهوض بواقع عمل خدمي للزائرين الكرام، اكد ذلك الحاج (فاضل عوز) عضو ادارة اللعبة الحسينية المقدسة، مضيفاً ان الكوادر الفنية والهندسية قامت بنصب (كابينات) امانات لتسهيل امر الزائرين في وضع اماناتهم الخاصة بمكان واحد مثل (الموبايلات والأحذية والحقائب)

وحدة
السكرة
لقسم
الصيانة.
موضحاً ان
صناديق الامانات
مرقمة ترقياً يسهل
استدلال الزائر عليها
من خلال رقم الخزانة
ورقم الموقع الذي تقع فيه
من شأنها تسهيل انسيابية
دخول الزائرين الى الصحن
الشريف ورفع المعاناة عنهم
وتسخير طاقات المتسبين في
مشاريع خدمية اخرى.



تحت شعار (الفن البلاغي في خطب الامام علي «عليه السلام»)

دار اللغة العربية تقيم ندوة علمية بمناسبة الذكرى السنوية الثانية لتأسيس مجلة (دواة)



الأحرار / قاسم عبد الهادي



يدخلوا فيها سواء كانت هذه القضية من صلب اهتمامهم او لم تكن كذلك وتتمنى من الله سبحانه ان يشملنا واياكم بان نكون واياكم من الاتباع والموالين لأمر المؤمنين (عليه السلام) ومن المدافعين عن رسالته والمدافعين عن حقه الذي سلب واصبح (عليه السلام) اول مظلوم يُظلم في الاسلام بعد النبي محمد».

رئيس قسم الاعلام في العتبة الحسينية المقدسة الاستاذ حيدر السلامي قال: «برعاية كريمة من لدن الامانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة بشخص المتولي الشرعي فيها سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي وبجهود حثيثة وكبيرة في قسم الاعلام بدار

بحضور معاون الامين العام للعتبة الحسينية المقدسة للشؤون الثقافية السيد افضل الشامي وعدد من الاساتذة اصحاب العلم من حملة الشهادات العليا اقامت دار اللغة العربية التابعة للعتبة الحسينية المقدسة وعلى قاعة سيد الاوصياء «عليه السلام» في الصحن الحسيني الشريف ندوة علمية تحت شعار (الفن البلاغي في خطب الامام علي «عليه السلام») التي افتتحت بتلاوة آيات من الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء العراق والقي الدكتور صباح السالم قصيدة في حب الامام علي عليه السلام وايضا تضمنت الندوة محاضرة علمية مشتركة بعنوان الفن البلاغي في خطب الامام علي «عليه السلام».

بالدخول في نشاطات ليست في صلب نشاطاتنا الرئيسية الاهتمامات بالنشاطات الثقافية اصبحت تشكل نسبة ٣٠ الى ٤٠٪ من نشاطات العتبة الحسينية المقدسة في مجالات مختلفة وهذا النشاط لم يكن موجودا في الفترة السابقة ولا بد للعتبات المقدسة باعتبارها تحمل رسالات الاصلاح الحسيني ورسالة الاصلاح التي يقودها الائمة الاطهار (عليهم السلام) ان

لا تكون من صلب نشاطات العتبة الحسينية المقدسة ولكن للضرورة احكاماً فليس في صلب اهتمام العتبة المقدسة ان تتوجه بنشاطات على سبيل المثال نشاطات الصحة وفتح المستشفيات او في مجالات فتح المدارس نعم ان رسالتها هي الاصلاح في النفوس ولكن تتبنى مشروعاً بفتح مدارس او فتح نشاطات مشابهة ولكن لقصور او تقصير في نشاطات الدولة المختلفة نضطر احيانا

وفي كلمة القاها معاون الامين العام للعتبة الحسينية المقدسة للشؤون الثقافية السيد افضل الشامي جاء فيها: «مثلما يعلم الجميع ان من بعد عام ٢٠٠٣ ولحد الان انطلقت العتبات المقدسة بنشاطات متعددة لم تشهدها من قبل وهذه المشاهدات اصبحت مشاهدة ومسموعة ومقروءة بشكل كبير ليس في داخل العراق فقط بل في خارجه ايضا والدخول بنشاطات احيانا قد

لنشر فيها فهي تستقبل بحوث اللغة على اختلاف مستوياتها الأدبية والبلاغية والنقدية والمعجمية وهي منفتحة على كل جديد يتماشى مع مبدأ الحفاظ على اللغة وصيانتها ونحن في هذه المناسبة اعني الهيئتين الاستشارية والتحريرية وملاك المجلة كافة نتقدم بالشكر الجزيل الى كل القائمين على دعمها ومساندتها ماديا ومعنويا وفي مقدمتهم المتولي الشرعي للعتبة الحسينية المقدسة ساحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي «دام عزه» ولكننا نطمح ونطمح لدعم اكبر مدركين في الوقت نفسه الصعوبات المادية الحالية التي نامل ان لا تطول باذنه تعالى وكذلك اتقدم بالشكر الى قسم الاعلام في العتبة الحسينية المقدسة ودار اللغة العربية في العتبة المقدسة على جهودهم الخيرة المقدمة لتسهيل عملنا نحن ملاك المجلة وديمومة صدورها بشكل دوري ومستمر». الاديب علي حسين عبيد من مؤسسة النبأ للثقافة والاعلام قال: «في الحقيقة مثل هكذا ندوات تهتم بالنحو واللغة العربية بشكل عام نستفيد منها نحن الكتاب اولا وكذلك ذات فائدة كبيرة للصحفيين والاعلاميين وايضا يستفيد منها عامة الناس وخاصة انها تتعلق بسيد البلغاء وهو اول من اسس لعلم النحو الامام علي السلام وقد دأبت العتبة الحسينية المطهرة على اقامة مثل هكذا نشاطات مهمة».

الاسلام الحقيقي الذي يمثل الاخوة الاسلامية والوسطية وكذلك يمثل وحدة المسلمين من اجل النهوض بهذه الامة واحياء هذه الخطب ونشرها بين الناس»، مضيفاً «نحن بحاجة الى ان تقوم المؤسسات الاعلامية بدراسة هذه الخطب وقراءتها بالفضائيات والاذاعات وغيرها لأنها تمثل جوهره راقية من جواهر التراث الاسلامي وكلام امير المؤمنين ومنزلته بعد القران الكريم». فيما قال عضو هيئة التحرير في مجلة (دواة) الدكتور خالد عباس السياب: «لا غرابة ان يقترن احتفالنا بالذكرى السنوية الثانية لتأسيس مجلة (دواة) بالاحتفال بمولد الامام علي (عليه السلام) فكلاهما يصبان بمجرى اللغة العربية الخالدة لغة القران الكريم ولغة التراث العربي الاسلامي الاصيل وأبت مجلة (دواة) الا ان تتعرف بنفسها من دون اداة تعريف ذلك انها ترمز الى تلك الدواة التي طلبها النبي الكريم (صلى الله عليه وآله) ليكتب بها كتابا يريد ان يكون هاديا للمسلمين من بعده بلغة عربية فصيحة ومبينة، ولقد سارت دواة سيرا حسنا منذ ان صدر عددها التجريبي مرورا بنبيلها صفة التحكيم وحتى العدد الثامن منها وهي تحت الخطى الان من اجل الحصول على الترميز الدولي». وتابع السياب في حديثه، «لقد شكلت هذه المجلة خلال هذه المدة القصيرة حضورا واضحا وتمتيزا مسناه من اندفاع الباحثين الاكاديميين

المقدسة د. لطيف القصاب فقد أوضح: أن «هذه الندوة العملية أقيمت تزامنا مع ولادة الامام علي (عليه السلام) وايضا الذكرى السنوية الثانية لصدور مجلة (دواة) وهي مجلة محكمة تعنى بنشر التراث اللغوي فيما يتعلق باللغة وفروعها والادب وفروعه وطرائق التدريس هذه الندوة برئاسة الدكتور رحيم جبر الحسناوي والمحاضرة المشتركة بين الدكتور صاحب جعفر ابو جناح والدكتور طارق الجنابي والمشاركة هي مشاركة نخبوية من اساتذة الجامعات ممن يعينهم المهم اللغوي من جامعات كربلاء وبابل وجامعات الوسط والجنوب ايضا». رئيس اللجنة

اللغة العربية هذه الشعبة الفتية التي قدمت الكثير على الرغم من قصر عمرها نحتمني ونحتفل اليوم بالذكرى السنوية الثانية لصدور مجلة (دواة) التخصصية المحكمة في اللغة العربية وآدابها وعلومها كما نحتفل ايضا بولادة مولانا امير المؤمنين علي (عليه السلام) ونحن نعيش هذه الافراح لابد لنا ان نحيا ايضا اللغة العربية باعتبارها لغة اهل الجنة ولغة القران الكريم ولغة اهل البيت (عليهم السلام) هذه الندوة تتألف من فقرات عديدة وايضا تتخللها مشاركات ومدخلات من لدن الاساتذة المختصين باللغة العربية وآدابها وفنونها وهناك محاضرة بعنوان



العلمية في الندوة الاستاذ الدكتور رحيم جبر الحسناوي قال: «تناولت هذه الندوة القضايا الفنية في حُطْب امير المؤمنين علي (عليه السلام) وهذه الندوة تهدف إلى الارتقاء بالواقع اللغوي واشاعة الفكر الذي دعا اليه امير المؤمنين علي «عليه السلام» وهو فكر

الفن البلاغي في حُطْب الامام علي (عليه السلام) يتفضل بألفها اثنان من اساتذة اللغة العربية والمتخصصين ويعلم البلاغة وشهد الجمهور مدخلات جميلة واضافات نوعية في مجال اللغة والادب والبلاغة». أما مدير دار اللغة العربية في العتبة الحسينية

الامانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة تُطلق مركزا متطورا للكشف المبكر عن حالات الاختراق الأمني في كربلاء

الأحرار / ضياء الأسدي

أطلقت شعبة المراقبة الالكترونية التابعة للأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة مركزا للمراقبة والمعلومات الامنية مزودا بأحدث الكاميرات ذات المواصفات العالمية. وذلك لتوفير الامن للزائرين، وأقيم على اثر ذلك حفل افتتاحي في قاعة سيد الاوصياء (عليه السلام) داخل الصحن الحسيني الشريف بحضور المتولي الشرعي للعتبة الحسينية المقدسة سماحة الشيخ (عبد المهدي الكربلائي)، وأمينها العام السيد (جعفر الموسوي) فضلا عن حضور شخصيات سياسية ودينية وإعلامية.



الحسينية والعباسية المقدستين فضلا عن المداخل والمخارج المؤدية للمرقدين الشريفين، بذلك نحقق الاثر الكبير في توفير الامن والأمان للمحافظة وزائريها الكرام، موضحا ان مشروع مركز المراقبة الالكترونية تم تنصيبه وربطه داخل العتبة الحسينية المقدسة بإشراف مهندسين من داخل العراق وخارجه، حيث تم نصب اكثر من (٨٠٠) كاميرا ذات مواصفات عالية ودقيقة جدا داخل العتبة المقدسة ومحيطها والطرق المؤدية لها اضافة الى نصب شاشة مراقبة كبيرة. واكد «فضالة» ان المنظومة الالكترونية تتميز في دقة الملاحظة والتصوير والسيطرة على الحشود المليونية وتوفير اكثر امن للزائرين من خلال الكوادر الفنية والهندسية في شعبة المراقبة الالكترونية وبالتعاون مع كبرى الشركات العالمية. والجدير بالذكر: ان المنظومة التي تعتبر الأولى على مستوى العتبات المقدسة والفريدة من نوعها على مستوى الشرق الأوسط، تعمل بتقنية الكيبيل الضوئي.

وبين الشيخ الكربلائي في كلمته عن اهمية المشروع ودوره الكبير في حفظ الامن من خلال الكشف المبكر والسريع والسيطرة التامة على جميع الحالات الغريبة والمشبوهة وإعطاء المعلومات الى الحمايات كي يتخذوا الاجراءات السريعة لأي اختراق أمني خاصة وان المنطقة تمر بمرحلة تحديات أمنية، مضيفا «سماحته» بذلك نحقق الغاية المثالية من المنظومة وهو الحفاظ على الزائرين وتأمين الامن والأمان لهم، موضحا ان المنظومة الامنية لا يقتصر دورها فقط على الجانب الامني بل هناك ادوار اخرى منها الجانب التنظيمي وخصوصا في ايام الزيارات المليونية من خلال المراقبة عبر الكاميرات واتخاذ القرار والتنسيق الصحيح بين المتسبين ومعالجة الحالات التي تشهد ازدحاما وتداخلا في مكان معين. فيما قال الاستاذ (رسول عباس فضالة) مسؤول الشعبة: ان مشروع مركز المراقبة والمعلومات الامنية يعد من المشاريع المتميزة التي تهدف الى تعزيز الامن داخل العتبتين

خطة أمنية مبكرة لاستقبال زائري الشعبانية وجهود حثيثة للسيطرات الخارجية



الإحراز / ضياء الاسدي



ويضيف، «هناك أعمال مضافة على واجبنا الاساسي هو مساعدة كبار السن وتقديم المساعدة للمرضى وارشاد الضالين عن عوائلهم والاخبار عن حالات الاطفال المفقودين، حيث نبلغ بقية السيطرات والدوريات ونساعد في العثور على الاطفال كذلك نقدم بعض المساعدات الطبية البسيطة».

ويشير عبد الأمير إلى أن «الأعمال التي يناط بها متسبو الشرطة خلال فترة الانذار المرافقة لأيام الزيارة هي واجب وطني وإنساني بالإضافة إلى الواجب الشرعي والتي تحتم على المتسبين خدمة الزائرين وهي أشرف خدمة يقومون بها وهي خدمة الإمام الحسين (عليه السلام) وزائريه ومن دون تدمر».

المحافظة بالإشراف عليها لخلق آلية مناسبة لاستقبال الزائرين وتفتيش العجلات والقيام بباقي الإجراءات الأمنية، وأما بالنسبة للزيارة الشعبانية فالخطة الأمنية تبدأ قبل ٥ أيام من الزيارة حيث نستقبل العجلات التي تحمل الزائرين واستقبال الزائرين القادمين مشياً على الأقدام».

من جهته أوضح الرائد عادل عبد الأمير؛ أمر السيطرة (٥٣) التابعة لمديرية السيطرات الخارجية بأن «مديرية شرطة محافظة كربلاء هي السبّاقة بتقديم وتسهيل مرور الزائرين بأحسن صورة مع الحفاظ على أمن المدينة حيث ان العمل الاساسي هو الحفاظ على امن المدينة وقد تحصل بعض الازدحامات في السيطرات ولكن الهدف الاساسي هو الحفاظ على أمن الزائرين».

أوضح ان «مديرية شرطة كربلاء المقدسة ومن خلال قسم السيطرات الخارجية تعمل على تأمين الحماية للزائرين في كل عام وخصوصاً الزيارات المليونية كالأربعينية والشعبانية المباركتين؛ حيث يتم التأمين من خلال تفتيش العجلات القادمة الى محافظة كربلاء تفتيشاً دقيقاً بمساعدة جميع الاصناف من الاستخبارات والامن الوطني والمخابرات وصنف مكافحة الجريمة بالإضافة الى انضباط الشرطة داخل السيطرة»، مؤكداً على «توجيه أبناء الشرطة بضرورة التعامل الحسن مع الزائرين وتوفير الانسيابية العالية لدخولهم وخروجهم».

ويتابع حديثه أن «خطة الزيارات تُعد من قبل غرفة عمليات كربلاء وعلى رأسها السيد مدير شرطة

تحتاج مدينة كربلاء المقدسة على مدار العام إلى خطط أمنية محكمة لتأمينها وفتح أبوابها للزائرين الوافدين إليها خلال الزيارات المليونية المباركة، وهذا الجهد بالتأكيد من النقاط الخارجية وصولاً إلى تأمينها من الداخل وصدّ الهجمات الخارجية التي تروم زعزعة الأمن فيها».

والآن ومع توافد الملايين من الزائرين لإحياء زيارة النصف من شعبان المباركة ذكرى ولادة منقذ البشرية الإمام المهدي المنتظر (عليه السلام)، فقد كان للسيطرات الخارجية دورها في حماية المدينة وتسهيل دخول الزائرين بانسيابية عالية ومنع حدوث خروقات أمنية لا سمح الله.

العقيد صلاح حسن هادي؛ أمر سيطرة (٥٢) الخارجية



عند ضريحك سيدي تتطائر غواشي اليأس

حيدر عاشور

باطمئنان رضاك، فرضاك يعني دعاءك ليكون مثلي قد حقق المراد، وبقا انتظر ساعة المصير لعلني أموت في رحابك؛ ستقول عني لحوحا في حبك لكثرة الذنوب التي ترافق حياتي، وضعفي الذي اهلك روحي من أن تنتصر إلا في الحلم، وأنت يا سيدي الإنسان الوحيد الذي هلك منتصرا على الموت نفسه، وأحيا بموته أمة، وفي سبيلك أصبحت المثية الكنف العذب الذي يعسل مرارة الحياة بينما الناس غفاة.

ويعلمون انك يا مولاي صورة الله وهوية رحمته ومرتكز الإيمان وآياته الباهرات ومثبت الدين بثوابت العقيدة والمذهب حتى أصبحت وأمسيت الطريق القويم الى الله وسفينه النجاة ودستور الحياة، فكنت سيد العالم في كل الأزمان والكمال المطلق في حياة البشر وهم يتنفسون السر الأكبر الكامن في القلوب حتى توحد الصوت بكل لغات العالم في مقامك العظيم باسمك، ليطلع ويطبع ويعترف بمركز إشعاع الكون الحسيني.

أيتها الأيام والليالي القادما كيف ستواجهين كربلاء؟ وكيف ستكون بك ارض الشهداء؟، فيما ستحلم هذه الأرض وهي عارفة أي جسد يسكن داخلها ويسهر عليه البدر وتدفعه مرآة شمس الحياة.

أحدثت وحدي في منظر حالم مع صوتك وضريحك، لا غير وفي قشعريرة تقصير وحراب مع أعماقي، واشعر بصداق في الروح كلما اقترب من بابك والمخ الناس تتربع فوق عروش ضياء حضرتك في كل مكان من أركان فضاءتك... في كل نقطة عرش يجلس إنسان يحمل مشعله المضيء وسط الظلام فتتطائر غواشي اليأس أمام عظمتك، وترحل من فورها تلك الحسرات اليائسة واسترجع مراسيم جراحاتك، وتستهزئي المفردات المتولدة بحنيا قلبي لتمزج الحاضر بماضيك المخلد أطيافا معتقة تأخذني باتجاه الألم بلا حدود، واستنشق من زائريك نسيم الذرى، وأخاطبك بصمت الكلمات وبوح العيون، فالتهم الهدى والفرقان

رغم ذلك الهاتف الذي أوقف حروبي الجسدية وهون علي قليلا من الصراعات النفسية يحدثني لا تلتفت الى الوراء أثارك في الطريق تكبر لا تنقش أحلاما على سطح بحر كل شيء يعبر وأشياء تبقى.. فهل تكون هذه الشجون جديرة بسموك؟

بكيته في كل مكان كان يذكر فيه اسمك من كربلائك وجميع ارض وطئتها قدمي، وسابكي حتى تظلمأ عيني في بحر عشقك وينجلي عني حلم الفجر وفرح الحياة العذب، وينهكني قدرتي المحتم في صراع عزائي حتى استمد من عطر حضرتك ريحا تشعرني

أقبل رمضان

أقبل... يا شهر الصوم ولا تخجل
أقبل؛... لنشرب من عذب المنهل
لنداوي جراحا... من هدم المعول
لنريح بطونا... من شر المأكل
أقبل يا شهر الصوم ولا تخجل

أرأيت القوم قد انصرفوا... نحو الأموال
أرأيت الناس قد اندفعوا... صوب الأقوال
وتركوا التطبيق إذ أمرؤا... تركوا الأفعال
تركوا المنهاج إذا فعلوا... يبغون نوال
يا شهر الصوم تنادينا... أين الإقبال
آيات الله تنادينا... لسلوك طريق
نحو الجنات فتدفعنا؛ لنكون فريق
فريق الجنة مذكور، والذكر عريق
في سورة شوري مذكور بالنص عتيق
ليغري النفس اللوامة... ولحق فريق
وشباك "التلفز" منصوبة للوقت تضيق
لتشغل هذا عن ورده، والوقت سريع
وليذهل ذاك عن حزبه؛ فاحذريا سميع

وشباك البدعة مضروبة؛ فاسلك يا تبيع
وتتبع سنة معصوم... أيرخص للغالي تبيع
أرأيت يا مسلم أو تسمع عن شر عذاب
تجنیه الأمة إن نامت خلف الأبواب
فتحكّم غوي فتان بمصير شباب
شباب الأمة أجناد... يا خير شباب
لنديم السير إلى العليا ويطرّق الباب
بلغنا يا رب أمانينا؛ لنقود زمام
بلغنا يا رب بلغنا خير شهور العام
لننعم فيه بالوصل في خير قيام
ولننعم فيه بالحسن في خير صيام
وصلاة العيد تجمعنا والنصر مرام

مدونة الحشد العظمى

بندى الضميرِ دُونَ الحشْدِ
وبعطره يتضوَع المجدُ!
قد جاء من عمق الصلاة إذا
وجد الصيام فعنده الوردُ
في كل نائبة يعمده
ذخر النوائب صوبه يحدو
قد ضم في لألائه وطننا
فهو السنا وببرقه الرعدُ
عملاقه يهوي بقزمهم
لوشاء نصرانصره الوعدُ
فهنا كتيبة (احمد) وُجدتْ
وهنا سريامالها عدُ
وهنا (لعباس) ملائكة
جند المهابة هابها الجندُ
وهنا (علي) في تحفله
اسدُ فكيف يريبه القردُ!

رحيم الشاهر



عرشُ الحسين (عليه السلام)

للملك عادة عرش واحد، وللحسين (عليه السلام) ملايين العروش
وهي قلوب الأحرار والمحبين والعاشقين..
وللملك وجه واحد، وللحسين وجوه الخير والإنسانية كلها..
والملك يعيش في الدنيا لمدة زمنية محدودة ثم يرحل عنها، والإمام الحسين
(عليه السلام) يعيش الدهر كله.
ومملكة الملك لها حدود معينة ومحددة ومملكة الإمام الحسين لا يعلم حدودها إلا الله
.. تبارك اسمه ..
عرش الملوك لأنها على الأرض .. زائلة، وعرش الحسين (عليه السلام) في القلوب باق.

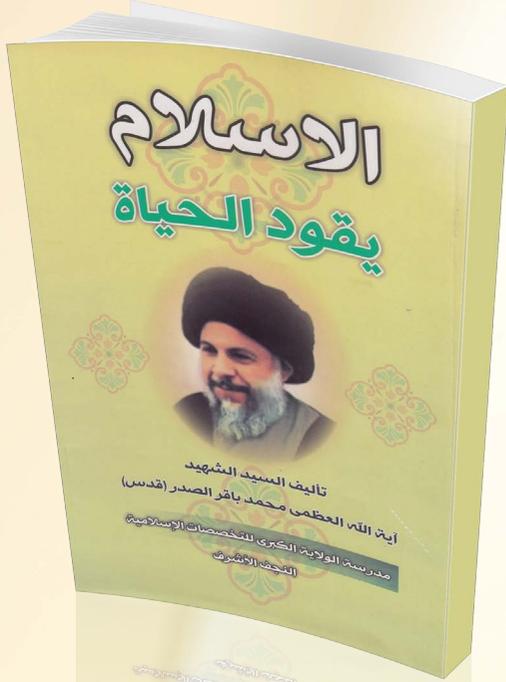
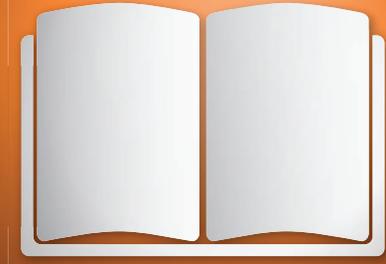
ما يُكتب بالضاد من الألفاظ المشهورة

اعداد : سليم كريم كريمش
من كتاب (الفرق بين الحروف الخمسة)

(الضَحُّ) ضوء الشمس، ويُقال هو ما طلعت عليه الشمس.
(ضَحِكَ) الرجل ضحكاً، وضحكاً، والضُّحْكُ : طلع النخل.
والضُّحْكُ : الثلج، والضُّحْكُ الزُّبْدُ، والضُّحْكُ : الشهد الأبيض.
وضحكت المرأة (ضحكاً) إذا حاضت: والضحاك: من أسماء الرجال.
(الدَّحَضُ) الزلق وقد دحض فهو داحضٌ
دحضت الشمس: زالت عن كبد السماء، ودحضت حجته: بطلت.
و (حضرت) الصلاة .. واحضر الفرس اذا جرى.
و (حَرَضْتُ) الرجل على الشيء والحرضُ : المعبي الذي لا حراك به
وكذلك المريض الذي لا يقدر على الحركة.
قال الله تعالى : (حتى تكونَ حَرَضاً) - يوسف الآية ٨٥ .
و (رَحَضْتُ) الثوب رحضاً : غسلته فهو رحيض ومرحوض.
الرَّحَضَاءُ : عرق الحمى، والمرحاض : الكنيف.
و (ضرحت) الدابة برجلها والمضرحي من الصقور.
الطويل الجناحين والمضارح الثياب التي يتبدل فيها الإنسان ..
(الضَّبْعُ) سبعٌ عرجاء، والذكر منها : ضِبْعَانُ
والجمعُ : ضِبَاعٌ.. والضَّبْعُ السنة الشديدة
قال عباس بن مرداس السلمي:
أبا فُرَاشَةَ أَمَا أَنْتَ ذَا نَفْرٍ فَان قَوْمِي لَمْ تَأْكُلْهُمُ الضَّبْعُ
و (مَعَضْتُ) من الأمر وامتعضت منه اذا غضبت
و (ضِيعْتُ) الشيء تضييعاً.. والضبيعة من المال وجمعها ضِيعٌ وضِيعات
وضِيعات..
و (العَضُو) والجمع : أعضاء ويُقال : عَضُو - بكسر العين-
والعَوْضُ من الشيء.. وقد اعتاض منه .. و (تَضَوَعْتُ) الرِّيحُ..
و (وَضَعْتُ) الشيء وضِعاً.. ووضع الرجلُ وضاعة فهو وضيعٌ..
اتضع يتضع .. اذا كان خسيساً ووضع في تجارته اذا خسر ..
والوضيعة : الخسران وتواضع الرجل تواضعاً ضدَّ تكبر..
و (العَرْمَضُ) : الطحلبُ يكون على الماء.
و (العَضْرُوط) من الرجال : الذي يخدمُ على طعامِ بطنه..

كاتبٌ وكتابٌ

بحثُ الإمامة في فكر الشهيد الصدر (قدس)



غير مسبوق ولقد التفت (شبي ملاط) في دراسته (تجديد الفقه الإسلامي محمد باقر الصدر بين النجف وشيعة العالم) لهذا الابتكار فقارن بين تفسير باقر الصدر للآية وبين غيره من المفسرين من علماء الشيعة والسنة ليستنتج: (أن قراءة الصدر لهذه الآية قراءة دستورية تختلف مع القراءة القديمة التي تحصر الآية في أسباب النزول).

إن هذه الأهداف: أضحّت في فترة تاريخية معنية من مسار خلافة الإنسان تمثل حاجة ماسة فالمجتمع البشري مر بمرحلة الفطرة (التوحيد) ولم تكن هناك انقسامات أو خلافات تمزق وحدة المجتمع ولكن في مسار تطور المجتمع.. بدأ الانشقاق يذب وبدأت الخلافات تظهر بحكم تفاوت القابليات والإمكانات (وما كان الناس إلا أمة واحدة فاختلّفوا) (يونس: ١٩)، وأتاح ذلك ظهور طبقات وفئات مستغلة وأخرى مستضعفة محرومة... وكان لا بدّ من (ثورة) على هذه الأوضاع تعيد الأمور إلى نصابها وترجع للمجتمع وحدته وانسجامه هذه الثورة: قادها الأنبياء: (كان الناس أمة واحدة فبعث الله النبيين مبشرين ومنذرين وأنزل معهم الكتاب بالحق ليحكم بين الناس فيما اختلفوا فيه)، (ومن هنا دعا الأنبياء إلى جهادين

عبرَ العديد من مؤلفاته التي تحمل فكره ونظرياته المعرفية، يرى الشهيد محمد باقر الصدر (قدس سره) أن الإمامة كالنبوة حاجة حضارية متأصلة في حركة المجتمع والتاريخ.

ولقد شرح الشهيد الصدر هذا التوافق والانسجام بين النبوة والإمامة وانهما يعبران عن حقيقة واحدة في أطروحته (خلافة الإنسان وشهادة الأنبياء) حيث أبرز كيف أن البشرية في مسيرتها تمثل خط الخلافة لله (عز وجل).

وهذه المسيرة تحتاج إلى إشراف وتوجيه وتسديد: وهو الخط الثاني الذي تولى هذه المهمة (خط الشهادة) (وضع الله سبحانه وتعالى إلى جانب خط الخلافة خلافة الإنسان الخليفة من الإنحراف وتوجيهه نحو أهداف الخلافة الرشيدة).

لقد حدد الصدر أهداف هذا الخط: خط الشهادة واعتمد في تحديد هذا المهام على الآية ٤٤ من سورة المائدة (إنّا أنزلنا التوراة فيها هدى ونور يحكم بها النبيون الذين أسلموا للذين هادوا والربانيون والاحبار بما استحفظوا من كتاب الله وكانوا عليه شهداء) كما استخلص من هذه الآية في تفسير فريد مبتكر حلقات هذا الخط - خط الشهادة - وهم: الأنبياء - الأئمة - الفقهاء العدول، ويقدم بذلك استدلالاً متميزاً

أحدهما (الجهاد الأكبر) من أجل أن يكون المستضعفون أئمة ويتصرفوا على شهواتهم وبينوا أنفسهم بناء ثورياً صالحاً والآخر الجهاد الأصغر من أجل إزالة المستغلين والظالمين عن مواقعهم).

ولكن لما كانت هذه الثورة الالهية على يد الأنبياء ثورة شاملة على الجاهلية والانحراف بكل محتواه الفكري والنفسي وبكل جذوره العفنة ومظاهره المتخلفة من استبداد واستغلال (كان شوط الثورة أطول عادة من العمر الاعتيادي للرسول القائد وكان لا بد للرسول أن يترك الثورة في وسط الطريق ليلتحق بالرفيق الأعلى



قرأتُ لك.. (فقه الأعراس)

وهي في خضم أمواج المعركة بين الحق والباطل، فالإمام كالنبي شهيد وخليفة لله في الأرض من أجل أن يواصل الحفاظ على الثورة وتحقيق أهدافها غير أن جزء من دور الرسول يكون قد اكتمل وهو إعطاء الرسالة والتبشير بها والبدء بالثورة الاجتماعية على أساسها فالوصي ليس صاحب رسالة ولا يأتي بدين جديد بل هو المؤمن على الرسالة والثورة التي جاء بها الرسول، هكذا وفي ضوء هذه النظرية للنبوة كثورة إلهية والامامة كامتداد لها في الزمن تصبح الأصول العقائدية الخمسة البرنامج الثوري لهذه القيادة الإلهية (وإذا عرفنا أن النبي هو حامل الثورة ورسولها من السماء وأن الإمامة بمعنى الوصاية هي مرحلة الانتقال التي تواصل السماء من خلال قيمومتها على الثورة إلى أن ترتفع الأمة إلى مستوى النضج الثوري المطلوب إذا عرفنا ذلك يتبين بكل وضوح أن أصول الدين الخمسة التي تمثل على الصعيد العقائدي جوهر الإسلام والمحتوى الأساسي لرسالة السماء هي في نفس الوقت تمثل بأوجهها الاجتماعية على صعيد الثورة الاجتماعية التي قادها الأنبياء الصورة المتكاملة لأسس هذه الثورة وترسم للمسيرة البشرية معالم خلافتها العامة على الأرض).

اعتمد فضيلة الشيخ فاضل دهنيم منهجاً دينياً يعتمد على الاستدلال النصي من القرآن الكريم، والروايات الشريفة، لتناول موضوعه (فقه الأعراس)؛ بالإضافة إلى اجتهاد الشيخ في اختصار المسألة وتلخيصها لإعطاء لب الحكم الشرعي متبوعاً بالدليل.

وهذا الكتاب هو دراسة فقهية مختصرة تتناول موضوع الأعراس؛ لتقف على بعض التجاوزات الشرعية التي يكثر وقوعها فيها، لتحذر الناس منها، وتصحح سلوكياتهم فيها، امتثالاً لواجب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والدعوة إلى الحق - على حد تعبير الكاتب - لم يأت الكتاب مقسماً إلى أبواب وفصول؛ لأن حجمه الصغير جعله يكون كتلة واحدة تتفرع إلى عدة مسائل مسبوقة بتمهيد تحدث فيه الكاتب بشكل عام عن ليلة العرس وأهميتها، وأنها الانطلاقة الصحيحة لمشروع الأسرة المسلمة.

أمّا وقفته الأولى كانت على مسألة الغناء في الأعراس، فقد جاء بالحكم العام للغناء وحرمة باتفاق الفقهاء جميعاً، وعرض إلى بعض الأوصاف والآثار التي تصيب مجالس الغناء، ومثاله: إن بيت الغناء لا تؤمن فيه الفجعية، والله تعالى مُعرض عنه، ولا تجاب فيه الدعوة، ولا يدخله الملك، ومن يستمع للغناء يُنتزع الحياء منه، ويدعوه إلى الرّنا، ويُنبِت التفاق في القلب كما نُبتت إماء الزّرع.

ثم تناول المسألة من بُعدها التربوي حيث تحدث عن أن مناسبات الفرح هي محطات للشكر لا للهو والجحود، وأن بعض أسباب فشل الزواج قد يكون نابغاً من الغناء الذي خالط العرس؛ لأنّ الزواج هو الأساس لذلك البنيان المرصوص وإن خالط هذه القاعدة الأساسية شيء من المهدمات الدينية، فلها أن تأكل في ذلك البناء حتى تأتي على آخره، قال تعالى: ﴿أَفَمَنْ أَسَّسَ بُنْيَانَهُ عَلَىٰ تَقْوَىٰ مِنِ اللَّهِ وَيَرْضَاؤَانَ خَيْرٌ أَمْ مَنْ أَسَّسَ بُنْيَانَهُ عَلَىٰ شَفَا جُرُفٍ هَارٍ فَانْهَارَ بِهِ فِي نَارِ جَهَنَّمَ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ﴾. التوبة: ١٠٩

ثم أضاف لكاتب روايات ذكرت في زفاف السيدة فاطمة الزهراء (عليها السلام) تدعو إلى الاقتداء بها من مثل التكبير في العرس.

أمّا المسألة الثانية، فكانت في التصوير في الأعراس، فبدأ حديثه قائلاً: «لا يُجرّم الإسلام العظيم على اتباعه الاحتفاظ بذكرياتهم السعيدة أو غيرها من خلال تسجيلها أو تصويرها، وإنما يدعو إلى تنظيمها وتقنينها بما يعود على الفرد وعلى المجتمع بالنفع والمصلحة».

أما المسألة الثالثة، فجاءت في إثارة الشهوة، حيث استأنف حديثه بأن الإسلام يُجرّم على المكلف إثارة شهوة الآخرين بقصد أو غيره سواء كان باللباس أم بالقول، أم بالفعل، أم ما شابه ذلك مما يؤدي إلى الفساد ولو بنحو تدريجي، وعليه يُجرّم على الناس بعض السلوكيات من مثل: حرمة اللباس المثير، وحرمة تميع الصوت وترقيقه، وحرمة المشي بطريقة لافتة، وأن يُقبل المتزوجان بعضيهما بطريقة مثيرة أمام الحضور، وهذا لا يقبله الإسلام شرعاً، ولا يقبله المجتمع عرفاً.

والمسألة الرابعة كانت في التبذير والإسراف، وهما من الممارسات الشائعة في مناسبات الأعراس عند الكثير من الناس.

أما المسألة الخامسة، فكانت في حضور الوليمة من غير إذن، وقد اتفق الفقهاء جميعاً على حرمة الأكل من طعام العرس بغير إذنه، ولكن إن علم بالأمر، وأبدى الاطمئنان والرضا جاز له ذلك.

وكانت للشيخ فاضل دهنيم وقفة في نهاية الكتاب على بعض آداب الزواج والزفاف حيث تحدث عن استحباب النكاح، وعن حسن الاختيار، والصلاة والدعاء عند إرادة الزواج، وعن قلة المهر، وتسهيل الزواج، وعن الأوقات المكروهة لعقد الزواج، ومستحبات خاصة بالعقد. وتحدث - أيضاً - عن آداب الخلوة، ثم ذيل الخاتمة بقائمة المصادر متبوعاً بالفهرس.

رَبِيعُ الشَّهَادَةِ وَآلَقُ الْعَطَاءِ

صادق مهدي حسن

«هَلْ مِنْ نَاصِرٍ يَنْصُرُنَا؟» صرَّخةٌ خالدةٌ أرسلها الحسينُ مَدْوِيَّةً فَصَّكَهَا بِهَا سَمْعَ التَّأْرِخِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ، إِنَّهَا دَعْوَةٌ لِنَصْرَةِ الدِّينِ وَالْعَقِيدَةِ الْحَقَّةِ الَّتِي تَضْمَنُ لِلْإِنْسَانِيَةِ سَعَادَتَهَا وَكَرَامَتَهَا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ.. وَهِيَ هِيَ أَحْبَابُ الْحُسَيْنِ، وَكُلٌّ مِنْ مَوْقِعِهِ بَعْدَ اتِّكَالِهِ عَلَى اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى، فِي سَعْيِ حَيْثُ وَمَتَوَاصِلٍ لِتَلْبِيَةِ نِدَاءِ سَيِّدِ الشَّهَدَاءِ الَّذِي سَقَى بِدَمِهِ الطَّاهِرِ جُذُورَ الْإِسْلَامِ فَعَمَّقَهَا فِكْرًا وَمَنْهَجًا وَسُلُوكًا، وَمِنْ هَذَا الْمُنْطَلِقِ يَأْتِي (مَهْرَجَانُ رَبِيعِ الشَّهَادَةِ) سَنَوِيًّا مَتَزَانًا مَعَ ذِكْرِى مَوْلِدِ أَبِي الضَّمِيمِ وَرِيحَانَةِ رَسُولِ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) كَوْسِيلَةً مِنْ وَسَائِلِ تَلْبِيَةِ ذَلِكَ النِّدَاءِ الْحُسَيْنِيِّ الرَّفِيعِ وَإِحْيَاءِ لِأَمْرِ أَهْلِ الْبَيْتِ (أَحْيَا أَمْرَنَا رَحِمَ اللَّهُ عَبْدًا أَحْيَا أَمْرَنَا).. وَمَا الْمَهْرَجَانُ إِلَّا بَرَكَةٌ مِنْ بَرَكَاتِ أَبِي الْأَحْرَارِ الَّتِي لَا تَقْفُ عِنْدَ حُدُودِ فَالْحُسَيْنِ عَطَاءً مَتَّصِلٌ بِاللَّهِ (الَّذِي لَا تَنْقُصُ خَزَائِنُهُ، وَلَا تَزِيدُهُ كَثْرَةُ الْعَطَاءِ إِلَّا جُودًا وَكِرَمًا).. وَمَا لَا شَكَّ فِيهِ أَنَّ الْمَهْرَجَانَ يُعَدُّ تَظَاهِرَةً ثَقَافِيَّةً مَبَارَكَةً وَرَائِعَةً لِنَشْرِ الْفِكْرِ الْحُسَيْنِيِّ الرَّصِينِ بِمَا يَتَخَلَّلُهُ مِنْ نَدَوَاتِ فِكْرِيَّةٍ وَأَدْبِيَّةٍ وَبَحُوثِ مَعْمَقَةٍ فِي الْقَضِيَّةِ الْحُسَيْنِيَّةِ خُصُوصًا وَالْقَضَايَا الْإِسْلَامِيَّةَ عَلَى وَجْهِ الْعُمُومِ.. إِضَافَةً إِلَى مَعَارِضِ الْكُتُبِ الَّتِي تُشَكِّلُ بِذَاتِهَا تَظَاهِرَةً ثَقَافِيَّةً عَلَى جَانِبِ كَبِيرٍ مِنَ الْأَهْمِيَّةِ فِي تَوْعِيَةِ الْمَجْتَمَعِ وَنَتْمَنِى وَإِقْعَا أَن تَكُونَ مَعَارِضِ الْكُتُبِ أَكْثَرَ شَمُولًا مِمَّا هِيَ عَلَيْهِ الْآنَ.

وقد أثبت المهرجان والقائمون عليه نجاحاً كبيراً وملفتاً للنظر رغم كل التحديات التي واجهتهم.. وتمثل ذلك في مشاركة كثير من الوفود من كل قارات العالم ومن شتى

المذاهب والطوائف والأديان مما ساهم في إيصال رسالة الحسين الخالدة بصورة أكثر نقاءً وجمالاً حيث قام الإعلام الواعي الملتزم في إزالة كل الشبهات والترهات التي جاء بها أحفاد الأمويين ومن ورائهم ممن يهدف إلى طمس معالم الإسلام الأصيل المتمثل في أهل البيت عليهم أفضل الصلاة والسلام، والتي كان سيد الشهداء وتلك الصفوة المباركة من أهل بيته والثلة الكريمة المجاهدة من أصحابه في طليعة من بذلوا مهجهم في سبيل الدفاع عنها والذود عن عزتها ومنعتها.. وغير خاف على المتتبع أن معايشة الوفود-خصوصاً الأجنبية ومن الأديان الأخرى- في مدينة كربلاء المقدسة والإطلاع على فكر أهل البيت من منابعه الصحيحة يسهم إسهاماً فعالاً في الإقبال على دين الإسلام والمذهب الحق الذي لاقى ما لاقى ضمن مساره التاريخي الطويل الكثير والكثير جداً من محاولات التجني والتهميش والإقصاء بمختلف أساليب المكر على مر العهود والأزمان مما ولد نظرة سلبية أخذها الكثيرون ممن يتحامل على الفكر الثوري للملحمة الحسينية المباركة ﴿يُرِيدُونَ أَنْ يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ يُتِمَّ نُورَهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ﴾ (التوبة: ٣٢).. ولعل هذا هو من أهم وأشمل الأهداف التي سعى ويسعى (مهرجان ربيع الشهادة) لتحقيقها.. ومما يؤمل له عاما بعد عام وبحسب الاستقراء الحاصل من متابعة

موسم المهرجان:

• أن يكون حجم المشاركة أكبر من حيث عدد الوفود وتباين أصنافها وتوجهاتها ومناهلها الفكرية

والثقافية والعقائدية.. وهذا يفتح مجالاً أوسع لمن لا يعرف من هو الحسين أن ينهل من هذا الغدير العذب.. وكما قال الإمام الرضا (إن الناس لو علموا محاسن كلامنا لاتبعونا)

• أن تكون فترة المهرجان أطول مما يساعد على القيام بكم أكثر من الندوات الفكرية واللقاءات المثمرة ومناقشة بحوث أكثر شمولاً وأوسع أبعاداً.

• أن يأخذ المهرجان بعداً وحيزاً إعلامياً أكثر اتساعاً وهو مما يقع على عاتق القنوات الفضائية من جانب إعلامي لا أن يكون

ربيع



الناطق الرسمي

محمد منهل

رسمياً للشيطان وحكومته لتحقيق اهدافها وسياستها وبذلك تكون عوناً للشيطان ومن جنوده ولكي تحافظ على مركز القيادة المتمثلة بالقلب وتحصنه من هجمات الشيطان وجنوده عليك ان تتبنى العقيدة الحققة وتعقد القلب عليها ثم تواصل الحفاظ عليها بتلاوة القران الكريم والاكثر من الصلاة والصيام واعمال البر والتمسك بولاية اهل البيت عليهم السلام وخصوصاً صاحب العصر والزمان (عجل الله فرجه الشريف) وطلب المعونة منهم لأنهم سفن النجاة في هذه المعركة الشرسة لأن المعركة بين جند الشيطان وجند الرحمن دائماً في ساحة القلب وتأتي الامدادات من الحواس ثم انك ان كنت تسمع الغيبة والنميمة وتنظر الى المحرمات وتأكل الحرام فان جند الشيطان سوف تنتصر وبذلك يكون منكوساً ويتحول بعد ذلك الى قلب شيطاني أي انه لا يسمح للوسائل المرئية والمسموعة والناطق ان تقبل أي شيء يؤدي الى اعمال الخير والصلاح وبذلك يتحول الانسان الى شيطان كما ورد في القران الكريم (مَنْ شَرَّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ (٤) الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ (٥) مِنَ الْغِيْبَةِ وَالنَّاسِ كَافٍ) - سورة الناس - .وبعد هذا التوضيح يمكنك ايها القارئ العزيز ان تضع نفسك في الميزان هل انت من جند الشيطان ام من جند الرحمن وهل انت تتحدث بلسان الشيطان ام لا، لذلك بينت لك الخطط الشيطانية والاسلحة التي يمكن ان يستخدمها الشيطان للسيطرة على مركز القيادة (القلب) وبينت لك طريق المواجهة وبذلك تكون كل الامكانيات متوفرة لديك لتخرج من هذه المعركة منتصراً.

كلنا يعرف ان لكل دولة في العالم ناطقاً رسمياً يتحدث عن برامجها وافكارها وما تتبناه من خطط مستقبلية لتصل الى الاهداف المرجوة التي اسست من اجلها، ولاستقطاب اكبر عدد من المؤيدين والمناصرين حتى تثبت اركانها وتقوى شوكتها ومن ضمن هذه الحكومات حكومة الشيطان التي تبدأ عملها عندما تحتل قلب الانسان وتسيطر عليه لأنه يمثل مركز القيادة ثم تسيطر على وسائل الاعلام المرئية والمسموعة والناطق المتمثلة (بالنظر والسمع واللسان) وتجعلها لخدمتها بعدما كانت لخدمة فطرة الانسان السليمة المتجه نحو الايمان بالله عزوجل، وبما ان حكومة الشيطان لها برامجها ومخططاتها لجذب اكبر عدد من المؤيدين والمناصرين للخطط الشيطانية لا بد ان تضع ناطقاً رسمياً لنشر افكارها واهدافها الشيطانية المتمثلة بشعار حكومتها الرسمي (قَالَ قَبَا أَعُوْبَتِي لِأَقْعَدَنَّ لَهُمْ صَرَاطِكَ الْمُسْتَقِيمِ (١٦) - الاعراف - ، وهناك اهداف مستمدة من هذا الشعار قد بينها القران الكريم (إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوقِعَ بَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ وَيَصُدِّكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الصَّلَاةِ فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ (٩١) - سُوْرَةُ الْمَائِدَةِ -).

اضافة الى الكذب والافتراء والخيانة والغيبة والبهتان وغيرها من المخططات التي رسمها الشيطان وجعلها اهم اهداف حكومته وبرامجها لتمزيق وحدة الامة عموماً ووحدة المجتمع خصوصاً ومحاولة ابعادها عن الصراط المستقيم، وبما ان الشيطان وجنوده لا يتكلمون بلغة البشر لذا سوف يجعلك ايها الانسان الغافل عن ذكر الله (عزوجل) ان تكون ناطقاً

مقتصرأعلى قناة كربلاء الفضائية وبعض القنوات الأخرى.. وكذلك الإعلام المسموع على أن لا يقتصر على إذاعة العتبة الحسينية والعباسية وغيرها بل ليمتد إلى إذاعات أخرى والإعلام المقروء المتمثل بإصدار كم أكبر من الكتب والمطبوعات والمنشورات والملصقات (البوسترات) التعريفية بالمهرجان وأن لا يقتصر الأمر على مدينة كربلاء بل ليشمل جميع أو أغلب محافظات العراق على أقل تقدير..

• أن يُطبع و يُنشر كل ما في المهرجان ويُترجم إلى مجموعة من اللغات المتداولة بصورة واسعة مع تصدير المطبوعات إلى دول مختلفة ونشر كل ذلك على شبكة الإنترنت وفي مختلف المواقع.. وكلما اتسعت الدائرة كلما ازداد الخير وعم.

نسأل الله جلّ وعلا أن يوفق جميع القائمين على خدمة الإمام الحسين وأن يكون (مهرجان ربيع الشهادة) باباً يفتح منه أبواب أخرى لخدمة المذهب الحق ونشر فكره ورسالته وهي رسالة المصطفى (صلى الله عليه وآله وسلم).. ولعلنا بهذا نشكل جانباً من جوانب الانتظار الإيجابي ومن يعبد الطريق لظهور القائم المؤمل والعدل المنتظر الإمام الحجة بن الحسن صلوات الله عليه وعلى آباءه أجمعين.. (وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ) (الطلاق:٣).

الاعلام وتجارة الشعارات

وفقدان الضمير

حيدر عاشر العبيدي



شاعرا او فيلسوفا يكون امتدادا للذين سبقوه من قمم وقدوات للفكر والثقافة العراقية، باستثناء علماء الحوزات العلمية الذين يواصلون الليل بالنهار ليواكبوا العالم في العلوم الطبيعية والإنسانية، اضافة الى جهود العاملين تحت لوائهم في المنظومة الاعلامية والثقافية الذين يبنون الناس ثقافيا ودينيا بجهود قل نظيرها في العالم وسط ازدهام الثقافات والمبادئ والأفكار المسمومة... لذلك تواصل المرجعية الدينية العليا ارشاداتها لتنبية الناس الى ان يعرفوا مبادئهم ودينهم حقيقة لا خيالا، ولكن يتراءى لي مشهد الفيلسوف الاغريقي (ديوجينز) حين صاح من فوق هضبة : ايها الناس، فلما سارعوا اليه واقبلوا عليه هز رأسه اسفا وقال: لم أنادكم انما أنادي الناس.

لأنها اكدت كثيرا على اظهار الهوية الوطنية بين المواطنين وشاركت في اظهار القدوة والقادة في المجتمع، وصنعت رجالا اشداء قاوموا وحجموا وانتصروا على أكبر موجه ارهابية في العالم (داعش)، فكانت الصوت الهادر والمرشد القوي والمفكر الواعي عن الكثيرين من المتسلطين على العراق، وكانت ولا تزال تملأ الفراغات التي تحدثها السياسات والحكومة، بينما فئة كبيرة من المفكرين والمثقفين من الاكثرية الصامته الذين كان التزامهم بأفكارهم وثقافتهم التزاما سلبيا صامتا.. ونقول من نتائج ذلك انحسار مد الثقافة الدينية والثقافة العامة والفكر المتفتح وهبوط مستويات التعليم، لم تفرز هذه الحقبة الممتلئة بالانبيارات الثقافية مفكرا او كاتباً او

كل ما يعتبره المجتمع عورات ومثالب.. فبعد ان توهجت على العراقيين ثورة الاعلام وهو وجه الفكر السياسي المعلن بإصلاحات وتعابير قلبت المفاهيم.. فكل اجندة سياسية لها تصنيف للاعلام وتقسيم فئة الكلام المعد للاستهلاك الداخلي والمعد للتصدير وهو اعلام ذو وجهين فنخرت الثقافة وتوقف المد الفكري الحقيقي واصبحنا مقلدين ومستوردين للفكر والثقافة وبدأ المثقف والمواطن البسيط يبحث عن هوية مجتمعه عن قدوة ينقذه من ظواهر الفساد والانحلال التي غزت وتفتشت في العراق برمته.

ويقول مستمعنا المشترك: يعني تقولان ان العراق اليوم يعيش بلا قدوة بلا هوية، اخالفكما الرأي ان قدوة العراقيين والعالم كانت المرجعية الدينية العليا

لعبت الثقافات والسياسات دورا خطيرا في سوء تربية الضمير، خاصة عندما استسلمت الثقافة مؤخرا للسياسة، ففجع الناس في امانهم ومثلهم وهم يسرون خلف ما تمثل لهم القدوات والقيادات...!! بعدما انتشرت في المجتمع الافكار والمبادئ الحداثوية، اي كل شخص عليه ان يختار (المبدأ) الذي يريده كما يختار ملابسه وأشياءه الاخرى...

قال لي محدثي بعد ان استقرت اوضاعي المادية واصبحت املك (البيت والسيارة والخلوي) اريد ان ترشدني الى مبدأ مناسب انتسب اليه، بعد رواج تجارة الشعارات باعتبارها قدوة الكثيرين وبنى اصحابها مجادا معنوية، ومعظم الناس يقدر الاشخاص بما يملكون لان المال يغطي على

المهدوية واثباتات النسب

عليهم السلام، وتحت اسم الامام علي التقي المعروف بالهادي عليه السلام خمسة من البنين وهم: الامام العسكري، الحسين، موسى، محمد، علي. وتحت اسم الامام العسكري عليه السلام مباشرة كتب: (محمد بن) وبازائه: (منتظر الامامية).

وهذا محمد أمين السويدي (ت| ١٢٤٦ هـ) قال في سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب: «محمد المهدي: وكان عمره عند وفاة أبيه خمس سنين، وكان مربوع القامة، حسن الوجه والشعر، أفنى الانف، صبيح الجبهة».

فيما يؤكد النسابة المعاصر محمد ويس الحيدري السوري حقيقة الإمام المهدي، حيث يقول في الدرر البهية في الانساب الحيدرية والاويسية في بيان اولاد الامام الهادي عليه السلام: «أعقب خمسة اولاد: محمد وجعفر والحسين والامام الحسن العسكري وعائشة».

كتابه الشجرة المباركة في أنساب الطالبيه تحت عنوان: اولاد الامام العسكري عليه السلام ما نصه: «أما الحسن العسكري الامام عليه السلام فله ابنان وبتان: اما الابنان، فأحدهما: صاحب الزمان عجل الله فرجه الشريف، والثاني موسى درج في حياة أبيه؛ وأما البنتان: ففاطمة درجت في حياة أبيها، وأم موسى درجت أيضاً».

ويطلع علينا النسابة المروزي الازورقاني (ت | بعد سنة ٦١٤ هـ) الذي وصف في كتاب الفخري جعفر ابن الامام الهادي في محاولته انكار ولد أخيه بالكذاب، وفيه أعظم دليل على اعتقاده بولادة الامام المهدي.

وكذا هو الحال مع النسابة الزيدي السيد أبو الحسن محمد الحسيني اليماني الصنعاني من أعيان القرن الحادي عشر، فقد ذكر في المشجرة التي رسمها لبيان نسب اولاد أبي جعفر محمد بن علي الباقر بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب

وولد سنة احدى وثلاثين ومائتين وقبض سنة ستين ومائتين بسامراء، وهو ابن تسع وعشرين سنة.. وولد علي بن محمد التقي عليه السلام جعفرًا وهو الذي تسميه الامامية جعفر الكذاب، وإنما تسميه الامامية بذلك؛ لادعائه ميراث أخيه الحسن عليه السلام دون ابنه القائم الحجة عليه السلام. لا طعن في نسبه».

أما السيد العمري النسابة المشهور من أعلام القرن الخامس الهجري قال ما نصه: «ومات أبو محمد عليه السلام وولده من نرجس عليها السلام معلوم عند خاصة أصحابه وثقات أهله، وسنذكر حال ولادته والأخبار التي سمعناها بذلك، وامتنحن المؤمنون بل كافة الناس بغيبته، وشره جعفر بن علي إلى مال أخيه وحاله فدفع أن يكون له ولد، وأعانه بعض الفراعنة على قبض جوارى أخيه»...

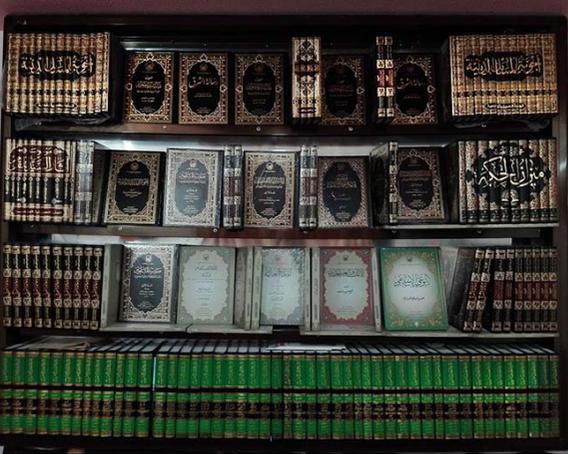
كما وقال الفخر الرازي الشافعي (ت / ٦٠٦ هـ)، في

في ظل ادعاء العديد من الأشخاص المهديوية في عصر غيبة الإمام المهدي الحق (عليه السلام)، فإن من أبلغ الأدلة على حقيقة الإمام الغائب وإمامته وعصمته هي العودة إلى علم الأنساب وأهل هذا الفن لتأكيد حقيقة المهدي المنتظر (عليه السلام) وإبطال أقوال الأشخاص المدعين.

وقد ذكر نفر من النسابة المشهورين موضوع ولادة الإمام المهدي (عليه السلام) ونسبه الشريف، فهذا هو النسابة الشهير أبو نصر سهل بن عبد الله بن داود بن سليمان البخاري من أعلام القرن الرابع الهجري، كان حياً سنة (٣٤١ هـ)، وهو من أشهر علماء الانساب المعاصرين لغيبة الإمام المهدي الصغرى التي انتهت سنة (٣٢٩ هـ).

قال في سر السلسلة العلوية: «وولد علي بن محمد التقي عليه السلام: الحسن ابن علي العسكري عليه السلام من أم ولد نوبية تدعى: ریحانة،

هل كان الامام الكاظم (عليه السلام) فقيهاً ام ان السجون ووسائل التضييق اشغلته عن الرواية؟



الفصل الثاني وخصص الفصل الثالث لدراسة روايات الامام الكاظم (عليه السلام) في العقود والايقاعات (عرض ودلالة)، في حين تناول الفصل الرابع روايات الامام الكاظم (عليه السلام) في الاحكام (عرض ودلالة).

الاسلام) وما حفلت به حياته من مبادئ ومثل كان ولا زال المجتمع بأمرس الحاجة لها خصوصا في عصرنا الحالي».

وجدير بالذكر أن الدراسة توزعت الى اربعة فصول تناول الفصل الاول السيرة الشخصية والعلمية والفكرية للإمام الكاظم (عليه السلام)، فيما اعتمد بتبويب الفصول الثلاثة الاخيرة وترتيبها للروايات الفقهية حسب التبويب الفني الأشهر في تاريخ الفقه الشيعي الذي اعتمده المحقق الحلبي في كتابه شرائع الاسلام، متناولا روايات الامام الكاظم (عليه السلام) في العبادات (عرض ودلالة) خلال

صدرت عن شعبة الدراسات والبحوث الاسلامية في العتبة الحسينية المقدسة رسالة علمية طبعت في كتاب حمل عنوان (الامام موسى بن جعفر الكاظم (عليه السلام) ورواياته الفقهية) تم قبولها من قبل مجلس كلية الفقه في جامعة الكوفة كأطروحة دكتوراه في الشريعة والعلوم الاسلامية.

وقال الباحث د. عبد السادة محمد الحداد: «قدمت الاطروحة وفق دراسة تحليلية تناولت احاديث الاحكام ودراستها بدقة بالغة».

وتابع ان «الباحث عمد الى كشف النقاب عن السمات التي امتاز بها الامام الكاظم (عليه

ألمانيا تشارك بمخطوطة الصحيفة السجادية في متحف العتبة الحسينية



يشارك معهد دراسات الشرق الأوسط في جامعة كولن الألمانية بمخطوطة الصحيفة السجادية المباركة ومخطوطات عن زيارة الاربعين المباركة في جناح متحف العتبة الحسينية المقدسة الذي من المفترض ان يقام في ألمانيا في مطلع شهر تشرين الاول..



زعماء زاروا كربلاء..

فدبر الأمور وأعلن الإمامة الهاشمية ولم يسم الخليفة، وكان يريد إسنادها إلى أحد ثلاثة من العلويين وهم: (جعفر الصادق وعبد الله بن الحسن المثني المحض وعمر الأشرف بن علي زين العابدين) (عليهم السلام)، وعلم أبو العباس بذلك، فلما دخل الكوفة وبويع بالخلافة جاء أبو سلمة يعتذر إليه فتظاهر بقبول عذره، وبعد استقامة الأمور له أوعز إلى للخراساني بأن يقتله، فأرسل إليه من كمن له في الليل فقتلوه..

حكاهم بني العباس».. وتذكر الويكيبيديا أن «تسميته بالخلال، اختلفوا بها، إذ قيل أن السبب هو سكنه في درب الخلالين في الكوفة، وقيل ان السبب أنه كان يصنع الخل».. فيما ورد في كتاب «سير أعلام النبلاء» للذهبي: لما قضت جيوش أبي مسلم الخراساني على جيش الأمويين في خراسان وزحفت إلى العراق ودخلت الكوفة، سلم الخراسانيون الرئاسة إلى أبي سلمة ودعي (وزير آل محمد)

ينقل الباحث التاريخي «سعيد رشيد زميزم» في كتابه الزعماء الذين زاروا كربلاء اسم الزعيم ابو سلمة الخلال، أحد زعماء العباسيين الذين سعا باطاحة الحكم الاموي..

ويروي زميزم أن «الزعيم حفص بن سليمان الهمداني شارك في مؤتمر موسع في كربلاء عام (١٢٨) للهجرة بالقرب من مرقد الإمام الحسين (عليه السلام).. لدراسة كيفية الاطاحة بالحكم الأموي»، منها عن «التحاق ابو العباس السفاح للمؤتمر، أول

حجاج! عمدت الى بناء إبراهيم، وإسماعيل (عليهما السلام) وألقيته في الطريق وانتهبه الناس كأنك ترى أنه تراث لك، اصعد المنبر، فأنشد الناس أن لا يبقى أحد منهم أخذ منه شيئاً إلا رده»، ففعل، فردّوه، فلما رأى جميع التراب، أتى علي بن الحسين (عليه السلام) فوضع الأساس، وأمرهم أن يحفروا».

قال: فتغيّبت عنهم الحية، وحفروا حتى انتهى الى موضع القواعد.

فقال لهم علي بن الحسين (عليه السلام): تنحّوا، فتنحّوا، فدنا منها فغطاها بثوبه، ثم بكى، ثم غطاها بالتراب، ثم دعا الفعلة، فقال: ضعوا بناءكم.

فوضعوا البناء، فلما ارتفعت حيطانه، أمر بالتراب فألقي في جوفه.

فلذلك صار البيت مرتفعا يصعد إليه بالدرج..

فالمراقبة واضحة في أخذ الإمام «مقادير الكعبة» لثلاث تضيع المعالم الأثرية لأكبر محور لرحى الدين، وهي الكعبة الشريفة.

وإذا كانت تلك المراقبة تتم في ظرف ولاية مثل الحجاج الملحد السفاح الناصب لآل محمد العداء المعلن، فلن تخفى أهميتها، ودالتها القاطعة على التحدي.

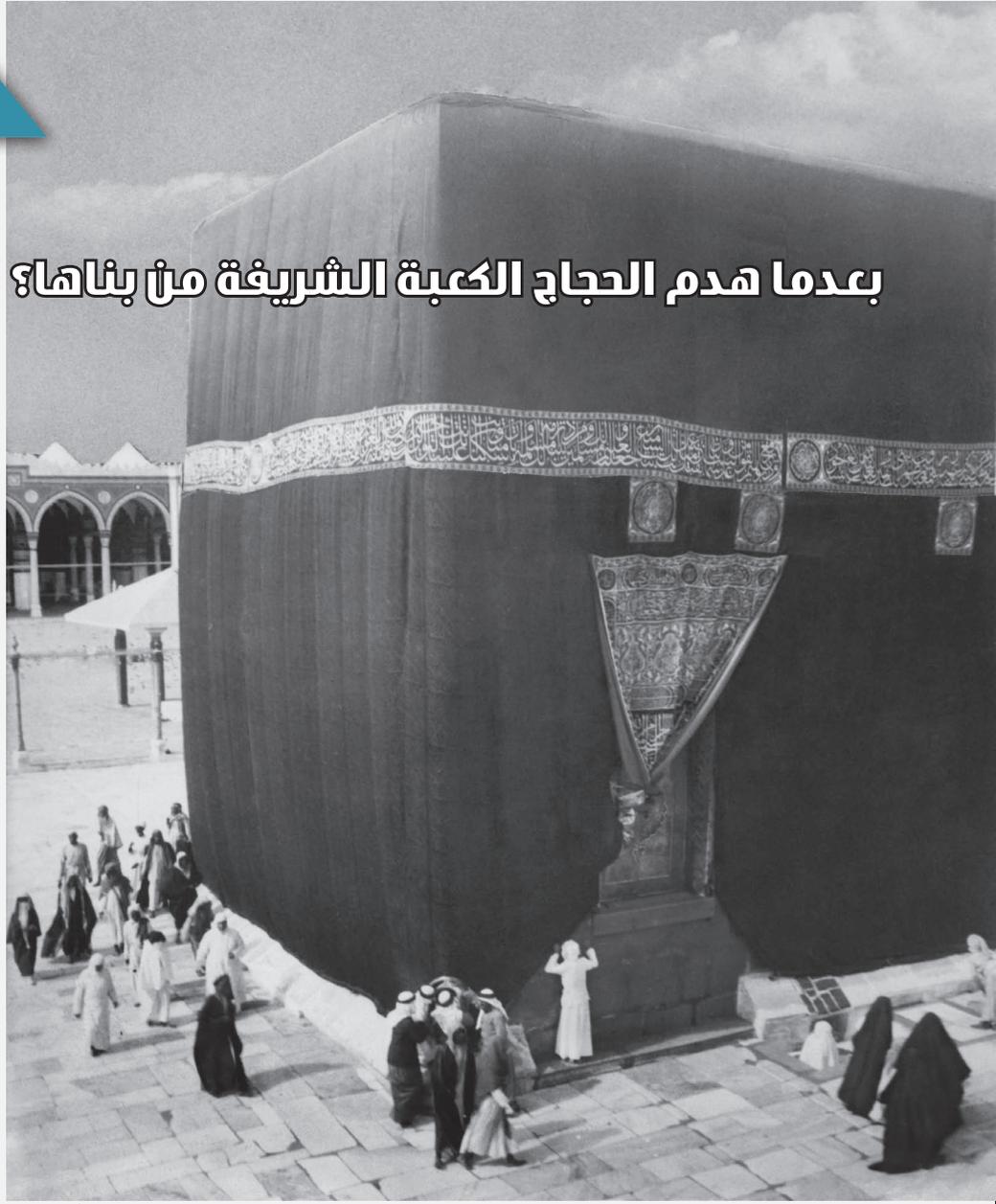
ومواجهة الحجاج بمثل ذلك الكلام «كأنك ترى أنه تراث لك!» تصدّ لانتهاكه حرمة الكعبة المعظمة، والتلاعب بها حسب رغباته الخاصة.

وأهم ما في الأمر جرّ الحجاج الى التصريح بأن الإمام «هو معدن ذلك» وهي شهادة لها وقعها في الإلزام والإبكات للخصم اللدود.

وأخيراً: نزول الإمام (عليه السلام) الى القواعد وحده وربطه لنفسه بها بذلك الشكل أمام أعين الناظرين، إثبات لحقه في إقامتها دون غيره.

وهل كل ذلك يتهيأ إلا من التدبير العميق، والتخطيط الدقيق، ممّن يحمل هدفا ساميا في قلب شجاع، لا يملكه في تلك الظروف الحرجة، شخص غير الإمام السّجاد زين العابدين (عليه السلام)

بعدما هدم الحجاج الكعبة الشريفة من بناها؟



الكليني والصدوق، بسندهما عن أبان بن تغلب، قال: لما هدم الحجاج الكعبة، فرّق الناس تراها، فلما جاءوا الى بناها وأرادوا أن يبنوها، خرجت عليهم «حية»، فمنعت الناس البناء حتى انهزموا، فأتوا الحجاج، فأخبروه، فخاف أن يكون قد منع بناءها، فصعد المنبر، وقال: أنشد الله عبدا عنده خبر ما ابتلينا به، لما أخبرنا به.

قال: فقام شيخ فقال: إن يكن عند أحد علم، فعند رجل رأيته جاء الى الكعبة، وأخذ مقدراتها، ثم مضى.

فقال الحجاج: من هو؟

قال: علي بن الحسين.

فقال: معدن ذلك، فبعث الى علي بن الحسين، فأخبره بما كان من منع الله إياه البناء.

فقال له علي بن الحسين (عليه السلام): «يا

بعدما قرار عبد الملك بن مروان التخلص من عدوه ومنافسه عبد الله بن الزبير إلى الأبد، جهز جيشاً ضخماً لمنازلته في مكة، وأمر عليه الحجاج ووجهه بالسير إلى مكة للقضاء عليه، فأخذت أحجار المنجنيق تساقط على المسجد الشريف وانتهت الحرب بمقتل ابن الزبير وتهديم الكعبة المشرفة..

ويسرد موقف الإمام السّجاد (عليه السلام) مع الحجاج في إعمار الكعبة المعظمة السيد «محمد رضا الحسيني الجلالي» في كتابه «جهاد الإمام السّجاد» (عليه السلام) في الفصل الثاني من النضال الاجتماعي والعلمي، منوها عنه بالموقف العظيم الدال على المراقبة التامة لما يجري، مع التصدي لاعتداءات الحكام الظلمة على الرموز الأساسية للدين، وهو موقفه من إعادة تعمير الكعبة، فيما رواه

طبلك



اعداد/ قاسم عبد الهادي

الاعاقة الجسمية والصحية ... تشمل الاضطرابات العصبية والعضلية العظمية والصحية المزمنة

- الحثل العضلي :-
اضطراب يتصف بالتدهور المضطرد في عضلات الجسم الارادية حيث انها تستبدل تدريجيا بمواد دهنية .
- اضطراب لج - كالف بيرثز :-
تلف مركز النمو في الجزء العلوي من عظمة الفخذ .
- التهاب المفاصل الروماتيزمي :-
مرض حاد ومؤلم في المفاصل والانسجة ينجم عن تورم وحمى وتيبس .
- التقوس المفصلي :-
اعاقة ولادية تكون فيها المفاصل مصابة بالتشوه والتيبس مما يقود الى قصر العضلات وضعفها والحد من مدى الحركة .
- انحناءات العمود الفقري :-
وتشمل (البزخ) , انحناء العمود الفقري الى الامام(والجنف) انحناء العمود الفقري وميلانه(والحدب) انحناء العمود الفقري الى الخلف .
- الاضطرابات الصحية المزمنة :-
وتشمل تلك الاضطرابات(الربو القصبي , الهيموفيليا , السكري , فقر الدم المنجلي , التليف الحويصلي , الاضطرابات القلبية) .

الشوكي .
- الاستسقاء الدماغي :-
تجمع السائل المخي الشوكي بشكل غير طبيعي في الدماغ مما يؤدي الى توسع الجمجمة وتلف الانسجة الدماغية وبالتالي الاعاقة العقلية .
- شلل الاطفال :-
عدوى فيروسية تؤدي الى تلف الخلايا الحركية في النخاع الشوكي .
- الصرع :-
اضطراب مفاجئ في النشاط الكهربائي للدماغ يؤدي الى فقدان الوعي وتشنج اطراف الجسم والنوبات التشنجية .
- الاضطرابات العضلية العظمية :-
تشمل الاضطرابات العضلية والعظمية ما يلي :-
- بتر الاطراف :-
عدم نمو او غياب طرف او اكثر من اطراف الجسم وقد يكون السبب ولاديا او مكتسبا .
- هشاشة العظام :-
عدم اكتمال نمو العظام وقابليتها للكسر بسبب الاصابة البسيطة .
- التهاب العظام :-
اضطراب في عمليات النمو العظمي بسبب الالتهابات والاصابات .

الاعاقة الجسمية والصحية حالات مختلفة قد تكون ولادية وقد تكون مكتسبة ولكنها عموما تحد من قدرة الفرد على استخدام جسمه في القيام بالوظائف الحياتية اليومية بشكل مستقل وعادي ولمعرفة المزيد عن هذا الموضوع مجلة «الاحرار» التقت الدكتور عمار حسين الجبوري اختصاص امراض المفاصل والتأهيل في مدينة الامام الحسين «عليه السلام» الطبية والذي بين لنا ما يأتي :-

تصنيف الاعاقة الجسمية والصحية :-

تشمل الاعاقة الجسمية الى(الاضطرابات العصبية, الاضطرابات العضلية العظمية, الاضطرابات الصحية المزمنة).

- الاضطرابات العصبية :-

وهي اعاقة عصبية حركية تنجم عن تلف مراكز التحكم الحركي في الدماغ غالبا ما تقود الى اضطرابات مستوى التوتر العضلي او عدم التوازن او فقدان التحكم بالحركات الارادية .

وتشمل الاضطرابات العصبية ما يلي :-

- الصلب المفتوح :-
اضطراب ولادي فيه كيس بارز اسفل الظهر ويحتوي هذا الكيس في الحالات الشديدة على جزء من الحبل الشوكي والسائل المخي

كيف تتصرف إذا كسر ابنك اللعبة ؟



هناك بعض الآباء يعاقبون أبناءهم أشد العقاب إذا اتلف الابن لعبة، وهناك بعض الآباء يتجاهلون ذلك تماماً وكلا السلوكين خاطئ. فمعروف ان الاطفال يتلفون لعبهم لأسباب عديدة تارة لحب الاستطلاع وتارة لتفريغ الغضب وتارة كعدوان على الاب والام وتارة لانهم لم يتعلموا كيف يلعبون بهذه اللعبة، ولذا على الآباء اللعب مع الأبناء لتعليمهم كيف يلعبون، وإذا اتلفوا اللعبة نظهر لهم الحزن على اللعبة لا الغضب لان اللعبة بالنسبة للطفل مثل السيارة بالنسبة لك، فهل تحتمل ان تتعرض لحادث بسيارتك - لا قدر الله - ثم يلومك الاحياء بانك لا تجيد القيادة بدلا من ان يشاطروك حزنك ويتقاسموه معك كي يخففوا عنك الحزن فضلا عن ان اللعبة حينما يكسرها الطفل تحقق له اشياء عديدة مثل حب الاستطلاع والفضول، ويتعلم ان العنف يتلف الاشياء ومن يتلف لعبه يحافظ على الاشياء الكبيرة فالطفل حينما يكسر لعبته ويتألم لذلك يحافظ على أثاث البيت، دعوا الاطفال يلعبوا وشاركوهم اللعب، فباللعب سوف تكشف طفلك وتنمي وتقيه من كثير من المشكلات؛ بل تعالجه من كثير من المشكلات وانت لا تدري، فباللعب يسعد الاطفال، ولا شك ان الطفولة السعيدة تتبعها مراهقة سعيدة، ثم شباب سعيد ورشيد أسعد وشيخوخة مستقرة..

يرى علماء النفس أن الأسرة المتكاملة ليست تلك التي تكفل لأبنائها الرعاية الاقتصادية والاجتماعية والصحية فحسب، بل هي الأسرة التي تهين لهم الجو النفسي الملائم أيضاً. ومن هنا فإن مجرد وجود الطفل في بيت واحد مع والديه لا يعني دائماً أنه ونعني بكلمة (أسرة) بوجه عام، الجماعة الصغيرة ذات الأدوار والمراكز الاجتماعية - مثل: الزوج، الأب، الابن، الابنة - يربطها رباط الدم أو الزواج أو التبني، وتشارك في سكن واحد، وتتعاون اقتصادياً.

وترتكز الأسرة في العادة على زوج شخصين - ذكر وأنثى - يتمتعون بعلاقات جنسية يقرها الدين والمجتمع. . ويتوقع أن تشمل الأسرة أطفالاً يتحمل الكبار مسؤولية تربيتهم. يحيا في أسرة متكاملة أو يلقي العناية الأبوية الكافية.

وثمة نوع من أنواع التفكك يتميز بالبساطة، رغم إمكانية ترشحه للتفاهم والامتداد، في حالة تدخل عناصر خارجية تسعى لسبب أو آخر إلى إذكاء نار الخلاف بدلاً من العمل على إخمادها، استجابة لنداء الإصلاح. كما يمكن أن يأخذ التفكك الأسري طابعاً أشد حدة، يتمثل في تمزق أوصال الأسرة وانفراط شملها، ولو في ظل استمرار عقد الزوجية قائماً، وذلك بفعل التخلي عن واحدة أو أكثر من الوظائف المنوطة بها. فالتفريط في أمر التوجيه التربوي، لا بد أن يستتبع جفاء بين أفراد الأسرة، ويجعل منهم جزراً، وإن كانت متجاورة مكانياً فهي متباعدة شعورياً، بسبب التقصير في تعميق المرجعية الواحدة لدى أفراد الأسرة لتوحيد «شاكلتهم الثقافية»

الروابط الأسرية



جلد الإنسان يسجل بصمة ميكروبية لا تتغير مع الوقت...!



خبراء، صحيون يحذرون من غسل الدجاج قبل الطهي..!

حذر خبراء صحيون من أن غسل الدجاج قبل الطهي، قد ينشر بكتيريا قاتلة في مختلف أنحاء المطبخ، ما يمكن أن يؤدي للإصابة بأمراض خطيرة، وصدر التحذير عن الوكالة المتخصصة بالمعايير الغذائية في بريطانيا، مؤكدة إن أكثر من نصف البريطانيين يقومون بغسل الدجاج في مطابخهم قبل الطهي، وهو ما يقف وراء الآلاف من حالات التسمم الغذائي التي يتم تسجيلها سنوياً في بريطانيا، مشيرة إلى أن الباحثين توصلوا إلى نتائج مفاجئة عن الكثير من الناس يقومون بغسل الدجاج واللحوم قبل طهيها ظناً منهم أنهم يقومون بتنظيفها، إلا أنهم انتهوا إلى أن هذا السلوك يسبب ضرراً كبيراً على الصحة، مشددين في البحث على أن البكتيريا المسماة (Campylobacter) والتي تنتشر في المطبخ عند غسل الدجاج هي المسؤولة عن معظم حالات التسمم الغذائي التي يتم تسجيلها في بريطانيا والتي يزيد عددها عن ٢٨٠ ألف حالة سنوياً، فيما انتهى البحث أيضاً إلى أن الدجاج الملوث يتسبب بأربعة من بين كل خمسة حالات تسمم في المملكة المتحدة.



كشفت دراسة أميركية عن أن كل شخص لديه مجموعته الشخصية من البكتيريا التي تعيش على الجلد، ولا تتغير مع الوقت خاصة في المناطق الدهنية من الجلد، مثل الظهر والأذنين، لديها البصمة الميكروبية الأكثر استقراراً. إلا أن المناطق الجافة من الجلد، مثل الكفين، كانت مستقرة بشكل نسبي، لذا يعتبر جلد الإنسان مأوى لمجموعة كبيرة من البكتيريا والفطريات والفيروسات، وأغلب بكتيريا الجلد غير ضارة، وأحياناً مفيدة، لكن بعضها يرتبط بأمراض جلدية مثل حب الشباب، والصدفية، والإكزيما. وتشير الدراسة إلى أن الأصحاء يحتفظون ببصمة ميكروبية متفردة، رغم ارتدائهم للملابس والاستحمام، والاحتكاك بالعالم الخارجي.

وتؤكد الدكتورة (جولي سيغري) استاذة التركيب الوراثي البشري، إن الدراسات المستقبلية يمكنها استغلال العلم بالاستقرار النسبي للمستعمرات الميكروبية في الجلد للبالغين الأصحاء، على سبيل المثال، يمكن لدراسة حب الشباب أن تكشف عن تأثير سلالات معينة من البكتيريا في مرحلة المراهقة، التي قد تسبب في ظهور حب الشباب، وكذلك تغير الأدوية مثل المضادات الحيوية.

(جنون التغذية)

كتاب ينسف حقائق شائعة حول التغذية..!

خلصت بعد دراسة البيانات الصحية لنصف مليون شخص، أن الفواكه والخضرات لا تقدم ولا تؤخر حالة المصابين بالأورام الخبيثة، مضيفاً إلى أنه وبعد الحملة العالمية لتناول خمس وجبات من الفواكه والخضرات يوميا، ارتفعت نسبة أمراض المعدة والأمعاء بنحو ٨٠٪.

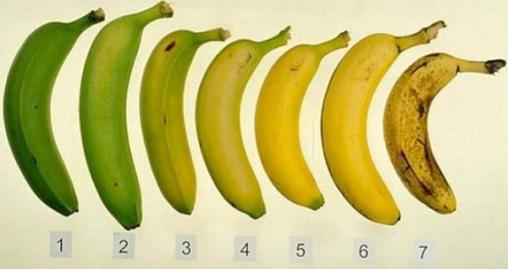
دحض الكاتب الألماني (أوفه كنوب) في كتابه الجديد (جنون التغذية) تسعة اعتقادات خاطئة حول الطعام ووصفها بالأكاذيب التسع الكبرى وأشار إلى أن أول هذه الأكاذيب تلك التي تحذر من الملح، مشيراً إلى أن في مقدمة الأكاذيب المتعلقة بضرر الأطعمة، ما يشاع حول ضرر الملح للإنسان، وعن أن الفواكه والخضار مفيدة وأن تناول اللحوم يسبب الإصابة بأمراض القلب وغيرها، كما أوصى القراء في كتابه بضرورة تناول جميع أنواع الأغذية بلا استثناء، حيث لا ضار بينها للإنسان حسب تأكيديه.

وعن فوائد الفاكهة والخضروات للصحة، ووقايتها للجسم من السرطان وأمراض القلب ودورها في إطالة العمر، استشهد بواحد من البحوث التي أجراها المركز الأوروبي للأبحاث المستقبلية والتي



الموز أداة لمحاربة

السرطان وإنقاص الوزن...؟



الموز هو من أكثر الفواكه استهلاكاً في العالم، نظراً لفوائده الصحية التي تتغير مع مراحل نضوجه، المتمثلة بتبدل ألوان طبقة الخارجية فالموز الأخضر يحتوي على قدر كاف من النشا، ما يساهم بعملية إنقاص الوزن، واما الموز الأصفر يتضمّن نسبة عالية من السكر، ما يجعله غير ملائم لمرضى السكري، والموز المنقّط: بالبقع البنية الدالة على نضوجه، كما أنّها ترفع نسبة مادة TNF التي تحارب السرطان وتمنع نمو الخلايا السرطانية، فيما يهدف الموز المسودّ الى صدّ خلايا الورم السرطاني ويحدّد من نموّها وانتشارها.

علماء يكتشفون ثلاثة كواكب تشبه الأرض يحتمل وجود حياة فيها...!

أعلن فريق من العلماء الدوليين مؤخراً، أنهم اكتشفوا ثلاثة كواكب تشبه كوكب الأرض هي الأكثر احتمالاً حتى الآن لوجود حياة فيها خارج المجموعة الشمسية، وذكر العلماء في دراسة علمية: أن الكواكب الثلاثة تقع في مدار نجم قزم لا يبعد عن الأرض سوى ٣٩ سنة ضوئية، ويرجح أنها تشبه في حجمها ودرجة حرارتها كوكبي الأرض والزهرة. فيما أكد (مايكل غيلون) عالم الفيزياء الفلكية في جامعة ليج في بلجيكا: ان الدراسة هي اول فرصة للعثور على اثار كيميائية للحياة خارج النظام الشمسي، موضحا ان الكواكب الثلاثة تملك (مزيجاً فريداً) اذ أنها تشبه في حجمها الارض، ويحتمل أن تكون صالحة للعيش عليها وقريبة بما يكفي وهو ما يمكن من تحليل غلافها الجوي باستخدام التكنولوجيا المتوافرة حالياً، مضيفاً أن هذا الاكتشاف يفتح أبواباً جديدة لرصد الكواكب الصالحة للعيش، واضعاً «غيلون» وزملاؤه تلسكوبا خاصا في تشيلي لرصد عشرات النجوم القزم التي يمكن رؤيتها، مسجلين رسدا للكوكب واعد بشكل خاص هو (ترايست ١) يبلغ حجمه ثمن حجم الشمس، وأكدت مزيد من التحليلات ان هذه الكواكب تدور حول نجوم خارج النظام الشمسي.

باحثون يؤكدون ان البكاء يحقق السعادة ويخفف الضغوطات..!

توصل باحثون هولنديون إلى نتيجة مفاجئة، اذ اكتشفوا أن البكاء يخفف من الضغوطات ويوصل إلى السعادة لاحقاً، وفسروا النتائج التي توصلوا إليها، اذ أكدوا أن البكاء قد يساهم في تغيير كيمياء المخ لدفع الأشخاص إلى السعادة باستعمال شتى الطرق بعد التعرض لنوبات البكاء، وقاموا بعرض لقطات مأساوية على مجموعة من الأشخاص دفعت بعضهم إلى البكاء، ليتضح أن الذين بكوا خلال هذه اللقطات شعروا بالسعادة والفرح بعد مرور ٢٠ دقيقة، في حين أن الذين لم يبكوا لم يشعروا بهذه الفرحة، واضعين فرضيتين لهذه النتيجة، اذ رجحوا أن يغير البكاء في كيمياء المخ، من دون أن يتركوا فرضية أساسية تتركز حول أن الانسان يميل إلى محاولته الشعور بالسعادة بعد نوبات البكاء مستخدماً شتى الطرق.

الراحة النفسية

زينب الإبراهيمي

عَنْ الإمام الصادق (عليه السلام) قال: (لا راحة للمؤمن على الحقيقة إلا عند لقاء الله وما سوى ذلك ففي أربعة أشياء: صمت تعرف حال قلبك ونفسك فيما بينك وبين ربك، وخلوة تنجو بها من آفات الزمان ظاهراً أو باطناً، وجوع تमित به الشهوات والوسواس، وسهر تنور به قلبك وتتقي به طبعك وتزكي به روحك).

فالإنسان الحريص على مرضاة الله عليه ان يحصل على كسب محبة الله من خلال الالتزام بالصلاة فهي عمود الدين وصوم شهر رمضان والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وأداء المستحقات المالية كالخمس والزكاة.

فعندما يفكر الإنسان العاقل بأن أعماله التي عملها من بداية ساعة استيقاظه من النوم إلى ساعة الرجوع إلى النوم ويفكر طوال اليوم ما فعل وما قال فسيشعر براحة نفسية عالية وبشعور جميل وخصوصاً عندما يرتكب معصية أو ذنباً ويتعمق في التفكير بهذه المعصية؛ ويبدأ بالاستغفار وطلب التوبة من الخالق (سبحانه وتعالى)، وخصوصاً عندما يصلي ركعتين قربة إلى الله تعالى ويستغفر فإن الله (جل وعلا) يسامح العبد المذنب إذا استغفر وندم على معصيته وهكذا تكون الراحة النفسية.



من بريد الشعر

من بين جماليات وموضوعات الشعر العربي ما يسمى بشعر (التعزية) الذي يكون بين الأحباب والأصدقاء، فهم يعزّون بعضهم البعض في فقد أحبابهم.

وقد وجد على جدار شعر مكتوب لأحد الشعراء يتحدث عن التعزية وجاء فيهما:

اصبرْ لدهر نال منك فهكذا مضت الدهورُ
فرحٌ وحزنٌ مرّةً * لا الحزنُ دام ولا السرورُ

كاظم الطائي

العبر والاعتبار

يقول الامام علي بن ابي طالب (عليه السلام): (وما اكثر العبر وأقل الاعتبار فالعبر قد بلغت في الكثرة الغاية والاعتبار قد بلغ في القلة النهاية....).

العبر بكسر حرف العين، والعبر جمع لكلمة العبرة وهي الموعة .
ويظهر من كلام الامام (ع) أن العبر التي اوجدها الله تبارك وتعالى لنا في الدنيا كثيرة كي نتذكر دائماً الهدف من وجودنا في هذه الحياة ولكن قليل من الناس من يستفيد منها ويعتبر بها،

فسألت نفسي: ما الذي يمنع اكثر الناس من الاعتبار؟
فوجدت سبب ذلك في ثلاثة امور:

الامر الاول: اتباع شهوات النفس إذ قال الامام الكاظم (ع) في معرض كلام له عن الذي يعين هواه على هدم عقله فيقول عنه: (وأطفاً نور عبرته بشهوات نفسه)، وعرفت حينها أن اتباع الشهوات او الملذات الدنيوية يحجب القلب عن تقبل الموعة .

الامر الثاني: الغفلة قال تعالى: ((أولئك الذين طبع الله على قلوبهم وسمعهم وأبصارهم وأولئك هم الغافلون)) سورة النحل، الآية ١٠٨ . وقال أمير المؤمنين الامام علي (ع): (بينكم وبين الموعة حجاب من الغرة) والغرة تلفظ بكسر حرف الغين وتعني الغفلة كما يذكر صاحب (معجم لسان العرب).

الأمر الثالث: اثر لقمة الحرام على القلب حيث تجببه عن نور الموعة فقد قال الامام الحسين (ع) لإعدائه بعد ان وعظهم يوم عاشوراء ولم يتعظوا: فَقَدْ مَلَأْتُ بَطُونَكُمْ مِنَ الْحَرَامِ وَطَبَعْتُ عَلَى قُلُوبِكُمْ. وَيَلِكُمْ، أَلَا تَنْصِتُونَ؟ أَلَا تَسْمَعُونَ؟

اذن علينا تجنب الوقوع في الامور السابقة التي تحجبنا عن الاتعاظ الذي فيه حياة القلب، فعند ترك المواعظ وذكر الله يسهل ارتكاب الذنوب وبعدها تقسى القلوب والعياذ بالله.



هل سمعتم بـ (القيافة)؟

ارتداء الزي العسكري من قبل القوات (الشرطة والجيش) لابد وأن يرافقه حسن المظهر وجمال الألبسة وهو ما يسمى بـ (القيافة العسكرية) والتي يفتقدها الكثير للأسف وكان لابد وأن تتم وفق السياقات العسكرية المعروفة والتي تدرّس في الأكاديميات العسكرية وكليات الشرطة، أحياناً ننظر لأحدهم وقد بلغ رتبة رائد أو لواء وخدم لفترة طويلة في سلك الجيش أو الشرطة ولكنه حتى الآن لم يضبط هندامه العسكري (القيافة)، أو نجد منتسباً (جندياً أو شرطياً) وهو بكامل قيافته فشتان بين الاثنين.

صورة وتعليق

من كلام الفقيه السيد محمد رضا الشيرازي (قدس سره)

المجالس الحسينية تحفظ لكم دين أبنائكم، حيث يعيش هؤلاء الأبناء في أجواء ملوثة، الصحف ملوثة، والمجتمع ملوث، بل كل شيء ملوث حتى الهواء الذي يستنشقه الابن ملوث، إنه تلوث كامل يشمل كل شيء، فكيف نحفظ هؤلاء الأبناء؟ إذا أردنا أن نحفظ أبنائنا فالطريق هو إقامة مجالس سيد الشهداء (عليه السلام) في كل بيت وفي كل مكان، ولكن بقدر الإمكان، حيث {لا يكلف الله نفساً الا وسعها}.



العتبة الحسينية المقدسة



مركز الإمام الحسن للإداريات التخصصية



مسابقة المجتبي عليه السلام الثقافية الأولى



◆ نظراً للإقبال المتزايد على مسابقة المجتبي عليه السلام الثقافية الأولى

يعلن مركز الامام الحسن عليه السلام للدراسات التخصصية
التابع للعتبة الحسينية المقدسة
عن تمديد فترة إستلام الأجوبة

حتى صباح يوم الجمعة ١٤٣٧-٢٠١٦

لغاية العاشر من شهر رمضان المبارك ١٤٣٧-٢٠١٦