

القرآن الكريم في مرويات أهل البيت عليهم السلام بين التأويل والتفسير

(دراسة استقصائية استكشافية)

م. فاتن جبار كريم

م. د إلهام طابور غضب البهادي

كلية الإمام الكاظم عليه السلام للعلوم الإسلامية الجامعة / قسم علوم القرآن

والحديث

ملخص البحث:

اللهم صل على خاتم النبيين محمد وعلى آله الأخيار، المصطفين الأبرار، الذين هم قُرناء الكتاب، والشارحون آياته، المفسرون لمحكّماته ومتشابهاته، العالمون بتنزيله وتأويله، ويعدّ الخاتم (صلوات الله عليه وآله) المفسر الأول للقرآن الكريم والكاشف عن مراد كتاب الله من المتشابهة للآيات القرآنية، وقد اشتمل القرآن الكريم على آيات محكمات ومتشابهات ولا مناص في تفسير مجمله من الآيات المتشابهة وتأويلاتها من الرجوع إلى مرويات أهل البيت عليهم السلام؛ لذلك لا ينبغي أن يعتمد في تفسير القرآن على أحد إلا على من استودعهم الله تعالى علم القرآن وحقائق تفسير آياته، وخفايا أسرارها، وعرفهم بأنهم الراسخون في العلم، وأذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا، كما أشار سبحانه وتعالى في كتابه قائلا: ﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخْرُ مُتَشَابِهَاتٌ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ



..... وَقَائِعُ مُؤْتَمَرِ الْإِمَامِ الْحُسَيْنِ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) الدَّوِّيِّ السَّنَوِيِّ الْخَامِسِ

وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِّنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ ﴿٧﴾
[سورة آل عمران: ٧].

الكلمات المفتاحية:

مرويات أهل البيت عليهم السلام، التفسير والتأويل

The Holy Quran in the Narrations of Ahl al-Bayt (peace be upon them) Between Interpretation and Exegesis

(An Investigative and Exploratory Study)

Asst. Lecturer Faten Jabbar Kareem

Asst. Prof. Dr. Ilham Tabor Ghadab Al-Bahadli

Imam Al-Kadhim (peace be upon him) University College
for Islamic Sciences

Abstract:

O Allah, bless the Seal of the Prophets, Muhammad, and his noble, chosen, and pure family, who are the companions of the Book, its expositors, the interpreters of its clear and ambiguous verses, and the knowers of its revelation and exegesis.

The Seal of the Prophets (peace and blessings be upon him and his family) is the foremost interpreter of the Holy Quran, revealing its intended meanings, particularly concerning the ambiguous verses. The Quran consists of clear (muhkam) and ambiguous (mutashabih) verses, and understanding the ambiguous verses requires returning to the narrations of Ahl al-Bayt (peace be upon them).

Thus, reliance in Quranic interpretation should be placed exclusively on those whom Allah entrusted with its knowledge, the realities of its interpretation, and the secrets of its meanings. They are the ones whom Allah has described as "firmly rooted in knowledge" and about whom He declared:

"He is the One Who has sent down to you the Book. In it are verses that are clear—these are the foundation of the Book—and others that are ambiguous. As for those in whose hearts is deviation, they pursue what is ambiguous in it, seeking discord



and seeking its interpretation. But no one knows its interpretation except Allah and those firmly rooted in knowledge. They say, 'We believe in it; all is from our Lord.' But none take heed except those with understanding." (Aal Imran: 7).

Keywords:

Narrations of Ahl al-Bayt (peace be upon them), Interpretation and Exegesis.

المقدمة:

الحمد لله حمداً دائماً لا ينقطع أمداه ولا تفنى نعمه والصلاة والسلام على نبي الهدى محمد ﷺ وعلى أهل بيته الذين أذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً، وبعد...

مما لا شك فيه أنّ القرآن الكريم كتاب هداية ونورٌ يُستضاء به من ظلم الظلالة والجهالة، ومن عنايته سبحانه أن جعل للقرآن الكريم من يجلي معانيه ويكشف عن أسرارها لما فيها من نفع للإنسانية، وأوكل إليهم بيان تلك المعاني والأسرار وجعلهم عدل القرآن وهم النبي ﷺ وعترته الطاهرة.

وقد اشتمل القرآن الكريم على آيات محكمات ومتشابهات ولا مناص في تفسير مجمله من الآيات المتشابهة وتأويلاتها من الرجوع إلى مرويات أهل البيت عليهم السلام؛ لذلك لا ينبغي أن يعتمد في تفسير القرآن على أحد إلا على من استودعهم الله تعالى علم القرآن وحقائق تفسير آياته، وخفايا أسرارها، وعرفهم بأتم الراسخون في العلم، ومن هنا فقد خاض البحث في ثنايا مرويات أهل البيت عليهم السلام للوقوف على بياناتهم التفسيرية والتأويلية، وجاءت هذه الدراسة على مطلبين: الأول في بيان مفاهيم البحث، وكان المطلب الثاني في مروياتهم عليهم السلام في التأويل والتفسير، وقد اعتمد البحث المنهج التحليلي في دراسته ومن الله التوفيق.



المطلب الأول: تعريف بالمصطلحات

أولاً: المرويات لغة: «بالضَّمِّ وَالكَسْرِ الْأُنْثَى مِنَ الْوَعُولِ وَثَلَاثُ (أَرَاوِيٍّ) عَلَى أَفَاعِيلٍ فَإِذَا كَثُرَتْ فَهِيَ (الْأَرْوَى) عَلَى أَفْعَلٍ بِغَيْرِ قِيَاسٍ»^(١)... في معرفة الرّوي، «رَوِيَ الْأَلْفَ وَالْيَاءَ وَالْوَاوَ، وَهَاءَ التَّانِيثِ وَهَاءَ الْإِضْمَارِ إِذَا تَحَرَّكَ مَا قَبْلَهُمَا، وَأَلْفَ الْاِثْنَيْنِ وَوَاوَ الْجَمِيعِ إِذَا انْضَمَّ مَا قَبْلَهَا. إِنَّمَا يُعْلَمُ أَنَّ الْأَلْفَ وَالْيَاءَ وَالْوَاوَ لِلْإِطْلَاقِ إِذَا عَلِمَ أَنَّ مَا قَبْلَهَا هُوَ الرَّوِيُّ، وَإِذَا عَلِمَ أَنَّهُ الرَّوِيُّ، فَقَدْ اسْتُغْنِيَ بِمَعْرِفَتِهِ إِيَّاهُ عَنِ تَعْرِيفِهِ بِشَيْءٍ آخَرَ، وَلَمْ يَبْقَ بَعْدَ مَعْرِفَتِهِ غَرَضٌ»^(٢)، «فَإِذَا كَثُرَتْ رِوَايَتُهُ، قِيلَ: هُوَ رَاوِيَةٌ، الْهَاءُ لِلْمُبَالَغَةِ فِي صِفَةِ الرَّوَايَةِ»^(٣).

ثانياً: المرويات اصطلاحاً: ورواة الأحاديث ورواتها وحاملوها، كرويت الحديث: أي: حملته على روايته^(٤)، ورويت الحديث إِذَا حَمَلْتَهُ وَنَقَلْتَهُ. وَيُعَدَّى بِالتَّضْعِيفِ فَيَقَالُ (رُؤِينَا) الْحَدِيثَ. وكذا نقل الحديث كأخبرني وسمعت ويعتمد على النقل والأداء^(٥)، والرواية نوعان: مرسل، ومسند، فالمرسل منه: ما أرسله الراوي من غير إسناد إلى راوٍ آخر، والمسند: ما أسنده الراوي إلى راوٍ آخر إلى أن يصل إلى النبي (صلى الله عليه واله وسلم)، ثمَّ المسند أنواع: متواتر، ومشهور، وآحاد^(٦)، ويعرف المتواتر: بأنَّه الذي بلغت رواته الكثرة مبلغاً أحالت تواطؤهم عن الكذب واستمر هذا الوصف من الرواية في جميع الطبقات حيث يكون أوله

(١) مختار الصحاح: ١٣٢.

(٢) المحكم والمحيط الأعظم ١٠ / ٣٥٤.

(٣) تهذيب اللغة: ١٥ / ٢٢٥.

(٤) ينظر: أساس البلاغة: ١ / ٣٩٨.

(٥) ينظر: المصباح المنير في غريب الشرح الكبير: ١ / ١٢٩.

(٦) ينظر: التعريفات: ٩٧.



كآخره ووسطه كطرفيه، ويلحق بالرواية المحفوظة بالقرائن الموجبة القطع الصادرة عن المعصوم عليه السلام فيجب العمل به^(١).

ثالثاً: التفسير لغة: «فسر الشيء يفسره، بالكسر، ويفسره، بالضم، فسراً وفسره، والتفسير مثله، الفسر: كشف المغطى، والتفسير كشف المراد عن اللفظ المشكل»^(٢)، و«فسر: فعل كضرب ونصر الإبانة، وكشف المغطى»^(٣).

رابعاً: التفسير اصطلاحاً: «ما ازداد وضوحاً على النص القرآني، على وجه لا يبقى فيه احتمال التخصيص»^(٤)، والتفسير: هو «الإخبار عن أفراد آحاد الجملة ووضع كل شيء منها موضعاً وإفراد ما انتظمه ظاهر التنزيل»^(٥)، وهو: «معرفة طبيعة كلام المولى سبحانه وتعالى والتحقق منه من خلال القرآن الكريم وفهم دلالاته على المعرفة المؤكدة أو الاعتقاد المحتمل الذي يعتقد أنه مقصود من قبل الله تعالى بحدود قدرات الإنسان العقلية والمعرفية»^(٦).

خامساً: التأويل لغة: وهو: «إيل وإيل وإيل على مثال فعل، والوجه الكسر، والأشئ إيالة، وهو الأزوى. وأول الكلام وتأوله: دبره وقدره، وأوله وتأوله: فسره، المرجع والمصير مأخوذ من آل يؤول إلى كذا أي صار إليه. وأولته: صيرته إليه»^(٧).

سادساً: التأويل اصطلاحاً: وهو «الصور الذهنية والمادية الخارجية والأمثال

(١) قواعد الحديث: ٩/١-١٠.

(٢) لسان العرب: ٥/٥٥.

(٣) تاج العروس من جواهر القاموس: ٢/١١٠.

(٤) التعريفات: ٢٢٤.

(٥) الفروق اللغوية: ٥٨.

(٦) مسالك الأفهام إلى آيات الأحكام: ١/٥.

(٧) لسان العرب: ١١/٣١.



المضروبة للمعاني المحسوسة، والباطن وهو المعاني الخفية التي لا تنجلي إلا لأهل البرهان. و المؤدية الى كشف التعارض بين ظاهر الأقاويل وباطنها»^(١)، وهو «تحديد تلك المعاني وتجسيدها في صورة ذهنية خاصة مادية أو منسجمة مع ما جاء في القرآن، وأن الله وحده الذي يعلم بالواقع الذي تشير إليه تلك المعاني، ويستوعب حدوده وكنهه، ويمكن استنباطه من القرآن الكريم»^(٢).

سابعاً: التأويل في القرآن الكريم:

ورد التأويل في القرآن الكريم على أربعة معانٍ، هي:

الأول: العلم بالتأويل (تأويل المتشابه)

هو الذي يعرف معاني وتأويل كتب الله و سنن الأنبياء عليهم السلام، ويعلم ما تشابه على الناس من غاياتها ومقاصدها، فيفسرها ويشرحها لهم، ويرشدهم إلى مصادر حكمته. و سُميت بالحديث كما في قوله تعالى: ﴿وَيُعَلِّمُكَ مِنَ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ﴾^(٣)، وقوله تعالى: ﴿وَلِنُعَلِّمَهُ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ﴾^(٤)، وقوله تعالى: ﴿رَبِّ قَدْ آتَيْتَنِي مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَّمْتَنِي مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ﴾^(٥)، وقوله تعالى: ﴿وَمَا فَعَلْتُهُ عَنْ أَمْرِي ذَلِكَ تَأْوِيلُ مَا لَمْ تَسْطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا﴾^(٦).

الثاني: تأويل الأفعال

منها قوله تعالى: ﴿فَإِنْ تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُنْتُمْ

(١) المعجم الفلسفي: ٢٣٤.

(٢) علوم القرآن: ٢٣١.

(٣) سورة يوسف: ٦.

(٤) سورة يوسف: ٢١.

(٥) سورة يوسف: ١٠١.

(٦) سورة الكهف: ٨٢.



تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا ﴿١﴾، إذ إنَّ التوفيق في أفضل الأفعال: الرجوع إلى الله والرسول، يعني إثبات الحق وإبطال الباطل على نقيض العمل مع الظلمة والطغاة، وكما وصف سبحانه تعالى الكيل بالعدل والإنصاف بقوله: ﴿وَأَوْفُوا الْكَيْلَ إِذَا كِلْتُمْ وَزِنُوا بِالْقِسْطَاسِ الْمُسْتَقِيمِ، ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا﴾ ﴿٢﴾، بالنظر إلى تأويل الآيات إلى المصالح والأهداف المشروعة الناشئة عن إقامة العدل في عملية البيع وإشراء المصالح والغايات الصحيحة.

الثالث: تأويل رؤيا النوم

وقد ورد ذلك في النصِّ القرآني في أكثر من آية خصوصاً في سورة يوسف ﴿٣٥﴾، منها قوله تعالى: ﴿إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ﴾ ﴿٣﴾، كسجود الكواكب لنبى الله يوسف ﴿٣٥﴾، وقوله تعالى: ﴿وَدَخَلَ مَعَهُ السَّجْنَ فَتَيَانٍ قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرَانِي أَعْصِرُ خَمْرًا وَقَالَ الْآخَرُ إِنِّي أَرَانِي أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبْرًا تَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْهُ نَبْنَأُ بِتَأْوِيلِهِ إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ﴾ ﴿٤﴾، وهي تعبير الرؤيا لساقى الملك بالنجاة وهلاك صاحب الخبز، وقوله تعالى: ﴿وَقَالَ الْمَلِكُ إِنِّي أَرَى سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعَ سُنبُلَاتٍ خُضْرٍ وَأُخَرَ يَابِسَاتٍ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي رُؤْيَايَ إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ﴾ ﴿٥﴾، وقوله تعالى: ﴿قَالَ الَّذِي نَجَا مِنْهُمَا وَادَّكَرَ بَعْدَ أُمَّةٍ أَنَا أُنَبِّئُكُمْ بِتَأْوِيلِهِ فَأَرْسِلُونِ﴾ ﴿٦﴾، وقوله تعالى:

(١) سورة النساء: ٥٩.

(٢) سورة الإسراء: ٣٥.

(٣) سورة يوسف: ٤.

(٤) سورة يوسف: ٣٦.

(٥) سورة يوسف: ٤٣.

(٦) سورة يوسف: ٤٤.



﴿يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّدِّيقُ أَفْتِنَا فِي سَبْعِ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعُ عِجَافٍ وَسَبْعِ سُنبُلَاتٍ خُضْرٍ وَأُخَرَ يَابِسَاتٍ لَعَلِّي أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ﴾^(١)، فالتأويل في هذه الآيات هو إرجاع الرؤيا إلى حقيقتها.

الرابع: تأويل المتشابه

لقد أجهد علماء التفسير أنفسهم بكل ما أمكن في تفسير الآيات المحكمات في تحصيله بما اقترن بالعلم بدليل جليّ أو خفي، أمّا الآيات المتشابهة من المحال العلم بها كتوقيت قيام الساعة وحقيقة الجن والملائكة وسائر الأمور الغيبية، وغير المحسوسة التي اطلع الله سبحانه وتعالى غيره عليها^(٢) كقوله تعالى: ﴿وَلَا يَحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ﴾^(٣).

المطلب الثاني: القرآن الكريم في مرويات أهل البيت بين التأويل والتفسير

(دراسة استقصائية استكشافية)

لقد اشتغل أهل البيت عليهم السلام في تفسير القرآن لمعرفة بالعلوم الإلهية؛ لذا اعتبرت سنتهم وأقوالهم وأفعالهم وتقريراتهم حجّة، ومن مصادر التفسير، وجزءاً من التفسير الروائي^(٤)؛ وفي هذا الإطار يشير يعقوب بن جعفر^(٥) بقوله: «كنت مع أبي الحسن عليه السلام بمكة فقال له رجل: إنك لتفسّر من كتاب الله ما لم تسمع به، فقال

(١) سورة يوسف: ٤٥.

(٢) ينظر: المناهج التفسيرية في علوم القرآن: ١٦٨.

(٣) سورة البقرة: ٢٥٥.

(٤) دروس في المناهج والاتجاهات التفسيرية للقرآن الكريم: ٧٦.

(٥) هو يعقوب بن جعفر بن إبراهيم بن محمد الجعفري، روى عن أبي عبد الله وأبي إبراهيم صلوات الله عليهما، وروى عنه الكليني بإسناده، والبرقي، والصدوق. مستدركات علم رجال الحديث: ٨/



أبو الحسن عليه السلام: علينا نزل قبل الناس، ولنا فُسر قبل أن يفسر في الناس، فنحن نعرف حلاله وحرامه وناسخه ومنسوخه وسفريه وحضريه، وفي أي ليلة نزلت كم من آية، وفيمن نزلت وفيما نزلت»^(١)، وقال عليه السلام في حديث آخر: «فإنما على الناس أن يقرأوا القرآن كما أنزل، فإذا احتاجوا إلى تفسيره فالاهتداء بنا وإلينا»^(٢).

وللاطلاع على نماذج من هذه المرويَّات الواردة عن أهل البيت عليهم السلام في تأويل الآيات القرآنية يوردُ البحثُ النماذجَ الآتية:

تأويل قوله تعالى: ﴿رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ﴾^(٣):

أولاً: الزيغ في اللغة: «الزَّيْغُ: الْمَيْلُ، زَاغَ يَزِيغُ زَيْغًا وَزَيْغَانًا وَزَيْوُغًا وَزَيْغُوغَةً وَأَزْغَتْهُ أَنَا إِزَاغَةً»^(٤).

ثانياً: آراء المفسرين: أشارات تأويلات عدة من المفسرين على أن الزيغ من قبله تعالى^(٥).

ثالثاً: تأويل الآية: ويشير صاحب تفسير البرهان في تأويل الآية عن الامام أبي الحسن موسى بن جعفر عليه السلام وذكر الحديث إلى أن قال: «يَا هِشَامُ»^(٦)، إِنَّ اللَّهَ حَكِي عَنْ قَوْمٍ صَالِحِينَ: أَنَّهُمْ قَالُوا: ﴿رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ

(١) بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الاطهار: ١٩٦/٢٣.

(٢) دروس في المناهج والاتجاهات التفسيرية للقران الكريم: ٧٦.

(٣) سورة آل عمران: ٨.

(٤) لسان العرب: ٨ / ٤٣٢.

(٥) ينظر: معالم التنزيل في تفسير القرآن: ١١ / ٢؛ والجامع لأحكام القرآن، والمبين لما تضمن من السنة وأحكام الفرقان: ٢٠ / ٤؛ وتفسير النسفي (مدارك التنزيل وحقائق التأويل): ١ / ٢٣٨.

(٦) هو ابو محمد هشام بن الحكم مولى كندة وكان بنزىل ببني شيبان بالكوفة، وانتقل إلى بغداد. له عدة مصنفات في الكلام. كان ثقة في الروايات حسن التحقيق بهذا الامر، توفي في ١٩٩ للهجرة. رجال النجاشي: ٤٠٦ / ٢.



رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ ﴿١﴾ حِينَ عَلِمُوا أَنَّ الْقُلُوبَ تَزِيغُ وَتَعُودُ إِلَى عَمَاهَا وَرَدَاهَا، إِنَّهُ لَمْ يَخْفِ اللَّهُ مَنْ لَمْ يَعْقِلْ عَنِ اللَّهِ، وَمَنْ لَمْ يَعْقِلْ عَنِ اللَّهِ لَمْ يَعْقِدْ قَلْبُهُ عَلَى مَعْرِفَةِ ثَابِتَةٍ يَنْظُرُهَا وَيَجِدُ حَقِيقَتَهَا فِي قَلْبِهِ، وَ لَا يَكُونُ أَحَدٌ كَذَلِكَ إِلَّا مَنْ كَانَ قَوْلُهُ لِفِعْلِهِ مُصَدِّقًا، وَ سِرُّهُ لِعَلَانِيَتِهِ مُوَافِقًا؛ لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى اسْمُهُ لَمْ يَدُلَّ عَلَى الْبَاطِنِ الْخَفِيِّ مِنَ الْعَقْلِ إِلَّا بِظَاهِرٍ مِنْهُ وَ نَاطِقٍ عَنْهُ ﴿٢﴾.

هذه الرواية لا إشكال في سندها؛ لأن الراوي أبا عبد الله الأشعري (٣) سنده جليل وهو أحد شيوخ الكليني، أمّا مدلول هذه الصحيحة فيشير الامام عليه السلام إلى أن قوله تعالى ﴿رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا﴾ (٤)، هذا لا يجوز أن يكون محمولاً على ظاهره، لأنّه يقودنا الى أن نقول: إن الله سبحانه يضل عن الايمان وهذا محال، وقد قامت الدلائل على أنه سبحانه لا يفعل ذلك؛ لأنّه قبيح، وهو غني عنه، و عالم باستغناؤه عنه، ولأنّه تعالى أمرنا بالايمان وحببنا اليه، ونهانا عن الكفر وحثرنا منه، فوجب ألاّ يضلنا عمّا أمرنا به، ولا يقودنا إلى ما نهانا عنه، وإذا لم يكن ذلك محمولاً على ظاهره احتجنا في تأويله الى قول الامام عليه السلام. فهو متشابه؛ لأن من صفة المتشابه ألا هذا المعنى، كما في قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا زَاغُوا أَزَاغَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ﴾ (٥)، وتأويل الرواية هي رد المتشابه الى المحكم منها (٦)، وقد وردت نصوص متظافرة في تأويل الآية المزبورة بذلك.

(١) سورة آل عمران: ٨.

(٢) البرهان في تفسير القرآن: ١ / ٢.

(٣) هو الحسين بن محمد بن عمران بن أبي بكر الأشعري القمي، من مشايخ الكليني وقد روي عنه في أكثر من باب حوالى في اربعمائة مورد في الكافي، ثقة، له كتاب النوادر. مشايخ الكليني وتلامذته: ٣٧-٤٠.

(٤) سورة آل عمران: ٨.

(٥) سورة الصف: ٥.

(٦) ينظر حقائق التأويل في متشابه التنزيل: ٢٣ / ٥.



وقد جمع أكثر هذه النصوص في تأويل الآيات الظاهرة صاحب تفسير البرهان. ويمكن دعوى استفاضة هذه الطائفة من النصوص، بل تواترها، فتحصل أن بيان الإمام عليه السلام وتفسيره لهذه الآية من قبيل التأويل: بمعنى بيان بطن الآية^(١).

تأويل قوله تعالى: ﴿يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِي الْكَلَالَةِ﴾^(٢):

أولاً: الكلاله لغة: «الكلالة مَصْدَرًا وَاقِعًا مَوْجِعَ الْحَالِ، وَأَنْ تَكُونَ خَبَرَ كَانَ عَلَى تَقْدِيرِ حَذْفِ مُضَافٍ، تَقْدِيرُهُ وَإِنْ كَانَ الْمَوْرُوثُ ذَا كَلَالَةٍ؛ قَالَ: فَهَذِهِ خَمْسَةٌ أَوْجِهَ فِي نَصْبِ الْكَلَالَةِ: أَحدها: أَنْ تَكُونَ خَبَرَ كَانَ، الثَّانِي: أَنْ تَكُونَ حَالًا، الثَّالِثُ: أَنْ تَكُونَ مَصْدَرًا عَلَى تَقْدِيرِ حَذْفِ مُضَافٍ، الرَّابِعُ: أَنْ تَكُونَ مَصْدَرًا فِي مَوْضِعِ الْحَالِ، الْخَامِسُ: أَنْ تَكُونَ خَبَرَ كَانَ عَلَى تَقْدِيرِ حَذْفِ مُضَافٍ»^(٣).

ثانياً: رجَّح بعض المفسرين أن الكلاله: من لا ولد له أو انثى^(٤).

ثالثاً: في تأويل النص القرآني للبحراني في البرهان: عَنْ حَمَّزَةَ بْنِ حُمْرَانَ^(٥)، قَالَ: سَأَلْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عليه السلام عَنِ الْكَلَالَةِ. قَالَ: (مَا لَمْ يَكُنْ لَهُ وَالِدٌ وَلَا وَلَدٌ)^(٦).

يتعدَّر على الإنسان أن يوصي بوصية تلحق ضرراً بالورثة، سواء كان ذلك بوصية لكلِّ ممتلكاته أو بأكثر من ثلثها، أو بتحديد ديون تؤثر سلباً على حقوقهم،

(١) دروس في القواعد التفسيرية: ٢ / ١٢٤.

(٢) سورة النساء: ٧٦.

(٣) لسان العرب: ١١ / ٥٩٤.

(٤) ينظر: تفسير الطبري: ٧ / ٧٢٣، ومفاتيح الغيب: ٩ / ٢٢٣، والبحر المحيط في التفسير: ٣ / ٥٤٦.

(٥) هو أبو الحسن، ويكنى أيضاً أبو حمزة: حمزة بن حمران بن أعين الشيباني، تابعي من أصحاب الباقر عليه السلام، وعدَّ من أصحاب الصادق عليه السلام، وهو من الممدوحين في كتاب الغيبة، وله اسانيد عدة في الكتب الأربعة، ثقة. رجال النجاشي: ١ / ٣٩٨.

(٦) البرهان في تفسير القرآن: ٢ / ٢٠.



حتى لو لم يكن مديناً^(١).

رابعاً: هذه الرواية لا إشكال فيها من حيث السند، فهي صحيحة، مع وثاقة الراوي وجلالة قدره، وقد وردت في الكتب المعتمدة مثل الكافي للكليني، والبحار للمجلسي، والوسائل للحر العاملي، وتوجيه مدلول الصحيحة أن الإمام عليه السلام كان بصدد بيان تأويل الآية لما اختلفت الآراء الفقهية عند جمهور العلماء فيها، و«التأويل المرادف لبيان لفظة (الكلالة) في بطن الآية، من أحد معاني التأويل، كما يمكن أن يكون بمعنى مرجع مضمون الآية ومال مفادها ولازم معناها الذي لا ينفك عن مدلولها اللفظي»^(٢).

تأويل قوله تعالى: ﴿فَالَّذِينَ آمَنُوا بِهِ وَعَزَّرُوهُ وَنَصَرُوهُ وَاتَّبَعُوا النُّورَ الَّذِي أُنزِلَ مَعَهُ أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾^(٣):

أولاً: النور لغة: «النور: الضوء وهو خلاف الظلمة والجمع (أنوار) و (أنار) الصبح (إنارة) أضاء و(نور) (تنويراً) و (استنار) (استنارة) كلها لازمة بمعنى و (نار) الشيء (ينور) (نياراً) بالكسر وبه سمي أضاء أيضاً فهو (نير) وهذا يتعدى بالهمزة والتضعيف و نوزت) المصباح (تنويراً) أزهرته و نوزت) بالفجر (تنويراً) صليتُها في النور فالباء للتعدية مثل أسفرتُ به و غلستُ به و نورُ الشجرة مثل فلس زهرها و النورُ زهر»^(٤).

ثانياً: آراء المفسرين: أشار عدة من المفسرين في تأويل النور هو: القرآن^(٥).

(١) ينظر: دروس في القواعد التفسيرية: ٢/ ١٢٢.

(٢) الإيضاحات السنّية للقواعد الفقهية: ١٠٠.

(٣) سورة الأعراف: ١٥٧.

(٤) المصباح المنير في غريب الشرح الكبير: ٦٢٩.

(٥) ينظر: جامع البيان: ١٣/ ١٦٩، والكشف والبيان: ١٢/ ٥٥٧ والبحر المحيط في التفسير: ٥/ ١٩٦.



ثالثاً: تأويل الآية: فإنَّ هذه الآية لا إشكال في دلالتها وظهورها في رجوع ضمير (الهاء) في قوله تعالى: ﴿فَالَّذِينَ آمَنُوا بِهِ وَعَزَّرُوهُ وَنَصَرُوهُ﴾^(١) إلى النبيِّ الأُمِّيِّ ﷺ المذكور في صدر الآية. كما إنَّ الظاهر أنَّ النور الذي أنزل مع النبيِّ هو القرآن، إذ إنَّه قد وُصِفَ في الآيات القرآنية بالنور، لكنَّ تأويل الآية الصحيح يذكره البحراني في تفسيره^(٢) بقوله: «في تأويل الآية أنَّه بخلاف الإمام ﷺ ولكن مع ذلك قد ورد في النصِّ الصحيح تفسير النور بالإمام المعصوم، وذلك النصُّ ما رواه محمد بن يعقوب^(٣) عن عدَّة من أصحابنا عن أحمد بن محمد بن محمد أبي نصر البيزنطي^(٤) عن حماد بن عثمان^(٥) عن أبي عبيدة الحذاء^(٦) عن أبي جعفر الباقر ﷺ في تفسير هذه الآية، قال: الذين آمنوا يعني بالإمام، وعزَّروه ونصروه واتَّبَعُوا النور الذي أنزل معه، وهو أمير المؤمنين والأئمَّة ﷺ والائتمة من بعده»^(٧). هذه الرواية لا إشكال في سندها،

(١) سورة الأعراف: ١٥٧.

(٢) أصول الكافي: ١/ ١٩٤، و البرهان في تفسير القرآن: ٢/ ٥٩٥.

(٣) هو محمد بن يعقوب بن إسحاق أبو جعفر الكليني الرازي (ت ٣٢٩ هـ) أوثق الناس في الحديث، وأثبتهم. ويعد أحد كبار فقهاء ومحدثي الإمامية، له مصنفات عديدة، بما في ذلك كتاب الكافي الشهير، الذي يُعتبر أحد أربعة مصادر حديثة رئيسية عند الشيعة. وقد قام الكليني بتأليف الكافي على مدى عشرين سنة، وهو كتاب ضخم يحتوي على شروح وتعليقات على مختلف الأحكام الكلام والأصول والمسائل الشرعية. توفي الكليني رحمه الله في مدينة بغداد. رجال النجاشي: ١/ ٣٧٧.

(٤) هو: أحمد بن محمد أبي نصر البيزنطي، له إسناد جملة من الروايات، تبلغ أربعين مورداً. فقد روى عن أبي الحسن وأبي الحسن الرضا ﷺ. معجم رجال الحديث وتفصيل طبقات الرواة: ٣/ ٣١.

(٥) هو: حماد بن عثمان بن عمرو بن خالد الفزاري ولد بالكوفة، كان يسكن عرزم فنسب إليها، ثقة، روي عن أبي عبد الله الصادق والرضا ﷺ، مات حماد بالكوفة في سنة تسعين ومائة. رجال النجاشي: ١/ ٤٠٦.

(٦) هو زياد بن عيسى، المعروف أيضاً باسم أبو عبيدة الحذاء الكوفي، كان ثقةً في الرواية. قد روى عن أبي جعفر وأبي عبد الله ﷺ، كان أبو عبيدة الحذاء من أصحاب أبي جعفر. واسمه الحقيقي زياد، وتوفي في عهد أبي عبد الله. رجال النجاشي: ١/ ٤٥٢.

(٧) الكافي: ١/ ١٩٤، و البرهان في تفسير القرآن: ٢/ ٥٩٥.



فإن جميع رواياتها من الموثقين والأعلام، إلا أن في النسخة المطبوعة من الكافي عدّة من أصحابنا من أبي نصر البيزنطي ولكن الصحيح ما ذكرناه لأنّه المطابق للطبعة القديمة من الكافي والوافي، ولعدم كون أحمد بن العطار في طبقة حماد بخلاف البيزنطي، وأمّا ابو عبيدة الحذاء هو الحلبي في الوثيقة والجلالة.

وتوجيه مدلول هذه الصحيحة «أنّ الإمام عليه السلام كان فيها بصدد بيان أحمد بن محمد للآية فإنّ ظاهرها القرآن الذي أنزل معه، كما هو ظاهر اللفظ، ولكنّ باطن المعنى الداخل في مراد الله قطعاً هو الإمام المعصوم، ونوره الذي هو نور الولاية والامامة، وقوله: يعني بلسان التفسير لكنّه في الحقيقة من قبيل التأويل المرادف لبيان بطن الآية، كما سبق أنّها من أحد معاني التأويل، كما يمكن أن يكون بمعنى مرجح مضمون الآية، ومأل مفادها ولازم معناها الذي لا ينفك عن مدلولها اللفظي»^(١).

تأويل قوله تعالى: ﴿وَإِذَا وَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ أَخْرَجْنَا لَهُمْ دَابَّةً مِّنَ الْأَرْضِ تُكَلِّمُهُمْ أَنَّ النَّاسَ كَانُوا بِآيَاتِنَا لَا يُوقِنُونَ﴾^(٢):

أولاً: الدابة لغة: «الدابة اسم ما دبّ من الحيوان مميّزه و غير مميّزه وفي التنزيل العزيز ﴿وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِّن مَّاءٍ فَمِنْهُمْ مَّن يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ﴾^(٣) ولما كان لما يعقل و لما لا يعقل قيل: فمِنْهُمْ، ولو كان لما لا يعقل لقيل: فمِنْهَا أو فمِنْهُنَّ، ثمّ قال: مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ، وإن كان أصلها لما لا يعقل لأنّه لما خلط الجماعة فقال مِنْهُمْ جعلت العبارة بمن، والمعنى: كُلُّ نَفْسٍ دَابَّةٍ، وقوله عزّ وجلّ مَا تَرَكَ عَلَى ظَهْرِهَا مِنْ دَابَّةٍ قِيلَ: مَنْ دَابَّةٍ مِنَ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ وَكُلِّ مَا يَعْقِلُ، وقيل: إِنَّمَا أَرَادَ الْعُمُومَ، يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ»^(٣).

(١) دروس في القواعد التفسيرية: ٢ / ١٢٠-١٢٢.

(٢) سورة النمل: ٨٢.

(٣) تاج العروس من جواهر القاموس: ٤ / ٣٣٧.

ثانياً: آراء المفسرين: لقد صورها بعض المفسرين على أنها حيوان^(١).

ثالثاً: تأويل الآية: فقد روى علي بن إبراهيم في تفسير هذه الآية: «فإنه حدثني أبي عن ابن أبي عمير عن أبي بصير عن أبي عبد الله عليه السلام قال: انتهى رسول الله صلى الله عليه وآله إلى أمير المؤمنين عليه السلام وهو نائم في المسجد قد جمع رملاً ووضع رأسه عليه فحركه برجله ثم قال له: قم يا دابة الله فقال رجل من أصحابه يا رسول الله أيسمى بعضنا بعضاً بهذا الاسم؟ فقال: لا والله ما هو إلا له خاصة وهو الدابة التي ذكر الله في كتابه ﴿وَإِذَا وَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ أَخْرَجْنَا لَهُمْ دَابَّةً مِّنَ الْأَرْضِ تُكَلِّمُهُمْ أَنَّ النَّاسَ كَانُوا بِآيَاتِنَا لَا يُوقِنُونَ﴾^(٢)، ثم قال: يا علي إذا كان آخر الزمان أخرجك الله في أحسن صورة ومعك ميسم تسم به أعداءك، فقال رجل لأبي عبد الله عليه السلام: إن الناس يقولون هذه الدابة إنما تكلمهم؟ فقال أبو عبد الله عليه السلام: كلمهم الله في نار جهنم، إنما هو يكلمهم من الكلام^(٣)، هذه الرواية لا إشكال في سندها؛ لأن رجال سندها كلهم من أجلاء الرواة. وقوله في الذيل: (إنما هو يكلمهم من الكلام) مقصوده ظاهراً أن قول الله: تُكَلِّمُهُمْ من مادة الكلام، ومن قبيل الكلام المتعارف المتفاهم به بين الناس، ومن مقولة الصوت المسموع المستعمل المفيد للمعنى؛ أي: تكلم الدابة بلسان الناس.

وأما مدلول هذه الصحيحة، «فلا إشكال أنه من قبيل التأويل بمعنى بيان بطن الآية، كما بيّنا تقريب ذلك آنفاً. وليس ذلك من قبيل التفسير؛ حيث لا إشكال في دلالة اللفظ وظهوره في الدابة بمعناها المعهود المتبادر بحسب الوضع اللفظي، إلا أن تكلم الدابة مع الناس بلسانهم لما كان غير متعارف، فمن هنا كانت الآية بظواهرها

(١) ينظر: تفسير الماوردي (النكت والعيون): ٤/ ٢٢٦، والمفردات في غريب القرآن: ١/ ٣٠٦، ومدارك التنزيل وحقائق التأويل: ٢/ ٦٢١.

(٢) سورة النمل: ٨٢.

(٣) تفسير القمي: ٢/ ١٣٠.



مريبة. ولكن بدلالة الرواية وبيان الإمام عليه السلام قد ارتفع الريب والاشتباه في المعنى المراد وعلماً أن المعنى المقصود من لفظ الدابة في هذه الآية في الحقيقة هو أمير المؤمنين عليه السلام، وقد وردت نصوص متظافرة في تأويل الآية المزبورة بذلك. وقد جمع أكثر هذه النصوص في تأويل الآيات الظاهرة تفسير البرهان. ويمكن دعوى استفاضة هذه الطائفة من النصوص، بل تواترها. فتحصل أن بيان الإمام عليه السلام وتفسيره لهذه الآية من قبيل التأويل بمعنى بيان بطن الآية. ويمكن توجيهه بمعنى بيان مرجع الكلام ومآله وأصله بالتحليل والتقريب الذي بيّناه^(١).

تأويل قوله تعالى: ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاصِرَةٌ * إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ﴾^(٢):

أولاً: ناصرة لغة: «يَنْضُرُ نَضْرًا وَنَضْرَةً وَنَضَارَةً وَنَضُورًا، وَنَضْرٌ وَنَضْرٌ، فَهُوَ نَاضِرٌ وَنَضِيرٌ، نَضْرٌ، بِالضَّمِّ، نَضَارَةٌ، نَظْرٌ، بِالْكَسْرِ، نَضْرُهُ وَنَضْرُهُ وَأَنْضَرَهُ أَي نَعَّمَهُ، يُرَوَى بِالتَّخْفِيفِ وَالتَّشْدِيدِ مِنَ النَّضَارَةِ، وَمَنْضُورٌ لَا يَكُونُ إِلَّا مِنْ نَضْرِهِ، بِالتَّخْفِيفِ»^(٣).

ثانياً: آراء المفسرين: ذهب عدّة من المفسرين في تأويل الآية على أن الله تعالى يرى بالأبصار والدليل قوله تعالى: ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاصِرَةٌ * إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ﴾^(٤) باعتبار الدار الآخرة ليست كالدنيا، وحق لها أن تُنظر وهي تنظر إلى الخالق^(٥).

ثالثاً: تأويل الآية: يذكر البحراني في البرهان فقال في تأويل الآية: «عن الإمام

(١) دروس في القواعد التفسيرية: ٢ / ١٢٣-١٢٤.

(٢) سورة القيامة: ٢٢-٢٣.

(٣) لسان العرب: ٥ / ٢١٣.

(٤) سورة القيامة: ٢٢-٢٣.

(٥) ينظر: جامع البيان: ٢٤ / ٧٢، واللمع في الرد على أهل الزيغ والبدع: ٦٣.



علي عليه السلام: وَأَمَّا قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاضِرَةٌ * إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ﴾^(١) إِنَّ ذَلِكَ مَوْقِعٌ يَنْتَهِي بِأُمُورٍ تَخَصُّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ بَعْدَ مَا يَنْتَهِي مِنَ الْحِسَابِ إِلَىٰ مَهْرٍ يُسَمَّى الْحَيَوَانَ، فَيُعْتَسَلُونَ فِيهِ وَيَشْرَبُونَ مِنْهُ، فَتُضِيءُ وَجُوهُهُمْ إِشْرَاقًا، فَيَذْهَبُ عَنْهُمْ كُلُّ قَذَىٍّ وَوَعَثٍ، ثُمَّ يُؤْمَرُونَ بِدُخُولِ الْجَنَّةِ، فَمِنْ هَذَا الْمَقَامِ يَنْظُرُونَ إِلَىٰ رَبِّهِمْ كَيْفَ يُشِيبُهُمْ، وَمِنْهُ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ، فَذَلِكَ قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ فِي تَسْلِيمِ الْمَلَائِكَةِ عَلَيْهِمْ: ﴿سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ﴾^(٢) فَعِنْدَ ذَلِكَ أَتَقْنُوا بِدُخُولِ الْجَنَّةِ وَالنَّظَرَ إِلَىٰ مَا وَعَدَهُمْ رَبُّهُمْ، فَذَلِكَ قَوْلُهُ: ﴿إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ﴾ وَإِنَّمَا يَعْنِي بِالنَّظَرِ إِلَيْهِ، النَّظَرَ إِلَىٰ ثَوَابِهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَىٰ^(٣)، النَّظَرُ؛ «حَتَّىٰ لَوْ كَانَ بِمَعْنَى الرَّؤْيَةِ، لَا يُقْصَدُ بِهِ الرَّؤْيَةُ الْبَصَرِيَّةُ الْحَسِّيَّةُ، بَلِ الْمَقْصُودُ هُوَ اسْتِخْدَامُ الْكِنَايَةِ لِلإِشَارَةِ إِلَىٰ انْتِظَارِ الرَّحْمَةِ الْإِلَهِيَّةِ. وَتَقْدِيمُ الْمَفْعُولِ وَهُوَ (إِلَىٰ رَبِّهَا) عَلَى الْعَامِلِ وَهُوَ (نَاظِرَةٌ) نَظِيرُ قَوْلِهِ تَعَالَىٰ ﴿إِلَىٰ رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمُسْتَقَرُّ﴾^(٤) وَنَظَائِرُهَا، فَإِنَّ تَقْدِيمَ الْمَفْعُولِ يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى الْإِخْتِصَاصِ؛ لِأَنَّ الْإِنْسَانَ لَا يَتَوَقَّعُ هُنَا إِلَّا رَحْمَةَ اللَّهِ وَعِنَايَتَهُ وَلَطْفَهُ، وَأَمَّا النَّظَرُ بِمَعْنَى الرَّؤْيَةِ، فَلَا يَنْحَصِرُ بِاللَّهِ؛ لِأَنَّ النَّاسَ يَنْظُرُونَ إِلَىٰ غَيْرِ اللَّهِ أَيْضًا كَمَا تَدُلُّ عَلَيْهَا الْآيَاتُ وَالرَّوَايَاتُ»^(٥).

(١) سورة القيامة: ٢٢-٢٣.

(٢) سورة الزمر: ٧٣.

(٣) البرهان في تفسير القرآن: ٥ / ٨٤٩.

(٤) سورة القيامة: ١٢.

(٥) مفاهيم القرآن: ٦ / ٤٣٠.



والحديث ذكره المجلسي في البحار بسند صحيح^(١) وهم؛ طلحة بن يزيد^(٢)، عن عبد الله عبيد^(٣)، عن أبي معمر السعداني^(٤)، و«هذا الخبر رواه الشيخ أحمد بن أبي طالب الطبرسي في الاحتجاج عن الامام علي عليه السلام وبزيادات كثيرة، ووثقه الصدوق في كتاب التوحيد، في باب الرد على الثنوية، إذ أورد أحمد بن يعقوب بن مطر حديثاً نقله عن طلحة بن يزيد. وجدت في كتاب أبي بخطه نسخة من هذا الحديث، وقد رواه أبو معمر السعداني، الذي كان يدعي وجود تناقضات في القرآن، وهذا الحديث شريف ومفصل»^(٥).

(١) ينظر: بحار الأنوار: ٧ / ١١٧.

(٢) هو طلحة بن يزيد، الملقب بأبي الخزرج النهدي الشامي والمعروف أيضاً بالخزري، هو رواية عامة. يروي عن جعفر بن محمد عليهما السلام ويعد من الرواة المعتمدين في الحديث. رجال النجاشي: ١ / ٥٠٩.

(٣) هو الحسين بن عبيد الله بن سهل السعدي، الملقب بأبي عبد الله القمي، هو روائي معروف. ثقة روى عنه جماعة، وصنّف العديد من الكتب، بما في ذلك «التوحيد»، «الإمامة»، «المؤمن والمسلم»، «المتعة»، وغيرها. رجال النجاشي: ١ / ٤٣.

(٤) مفاهيم القرآن: ٦ / ٤٣٠.

(٥) مستدركات علم رجال الحديث: ٧ / ٣٣.



الخاتمة

اللهم صل على محمد خاتم النبيين وعلى آله الأطهار، ترجمان القرآن، هذه خاتمة متواضعة للبحث تشكّلت منها عدّة نقاط، نذكر منها:

١. تعدُّ رواياتُ أهلِ البيتِ عليهم السلام الثقل الأصغر بعد الثقل الأكبر، وهي المصدر الثاني للتشريع الإسلامي بعد القرآن الكريم، وهي مُكمّلة للقرآن؛ عن طريق توضيح المعاني، وتوضيح السياق، وتوجيه الفهم، وتوضيح الأحكام في بطون الآيات القرآنية.

٢. للتأكيد على أهميّة التوازن بين التأويل والتفسير في فهم القرآن الكريم، وتأكيد أهميّة التعمّق في فهم وتفسير القرآن الكريم بناءً على مرويات أهل البيت عليهم السلام.

٣. طرحت الباحثة نماذج معيّنة من تأويل النص القرآني معتمدة في البحث المنهج الاستقصائي الاستكشافي في تأويل النصّ القرآني للآيات الكريمة في مرويات أهل البيت عليهم السلام.



المصادر والمراجع

- القرآن الكريم.

١. أساس البلاغة، محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (ت ٥٣٨هـ) تحقيق: محمد باسل عيون السود، ط ١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٨.
٢. أصول الكافي، محمد بن يعقوب الكليني (ت ٣٢٩هـ)، تحقيق: غفاري علي اكبر و محمد اخوندي، مطبعة دار الكتب الإسلامية، طهران، ط ٤، ١٩٨٦.
٣. الإيضاحات السنّية للقواعد الفقهية، جعفر السبحاني، مؤسسة الإمام الصادق عليه السلام، قم المشرفة، ٢٠١٦.
٤. بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار، محمد باقر بن الشيخ محمد تقي بن مقصود علي المجلسي (ت ١١١١هـ)، ط ٢، مؤسسة الوفاء، بيروت، ١٩٨٣.
٥. البحر المحيط في التفسير، محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي (ت ٧٤٥هـ)، تحقيق: صدقي محمد جميل، مطبعة دار الفكر، بيروت، ١٩٩٩.
٦. البرهان في تفسير القرآن: السيد هاشم البحراني (١١٠٧هـ)، تحقيق لجنة من العلماء والمحققين والاختصاصيين، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، ٢٠٠٦.
٧. تاج العروس من جواهر القاموس، محمد مرتضى الزبيدي (ت ١٢٠٥هـ)، تحقيق: عبد الكريم العزباوي السيد بن عبد المقصود بن عبد الرحيم، دار الكتب العلمية، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت.
٨. تفسير النسفي (مدارك التنزيل وحقائق التأويل)، عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ الدين النسفي (ت ٧١٠هـ)، تحقيق: يوسف علي بديوي، ط ١، دار الكلم الطيب، بيروت، ١٩٩٨.

٩. جامع البيان عن تأويل آي القرآن، محمد بن جرير بن يزيد بن خالد الطبري (ت ٣١٠هـ)، دار الفكر، بيروت، ١٩٨٤.
١٠. الجامع لأحكام القرآن، محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح القرطبي (ت ٦٧١هـ)، مطبعة دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٨٤.
١١. حقائق التأويل في متشابه التنزيل، الشريف الرضي مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُوسَى (ت ٤٠٦هـ)، تحقيق: محمد رضا آل كاشف الغطاء، ط ١، مطبعة دار الأضواء للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ١٩٨٦.
١٢. دروس في القواعد التفسيرية، علي أكبر السيفي المازندراني، مؤسسة النشر الاسلامي، قم المشرفة، ٢٠١٥.
١٣. دروس في المناهج والاتجاهات التفسيرية للقرآن الكريم، محمد علي رضا الاصفهاني، ترجمة: قاسم البيضاني، ط ٢، مركز المصطفى (صل الله عليه واله وسلم) العالمي للترجمة والنشر، قم المشرفة، ٢٠١٠.
١٤. رجال النجاشي، احمد بن علي بن احمد بن عباس النجاشي (ت ٤٥٠هـ)، تعليقات حسين الطباطبائي، تحقيق: محمود درياب النجفي، ط ١، مطبعة دار الكفيل للطباعة والنشر، كربلاء، ٢٠٢١.
١٥. علوم القرآن، محمد باقر الحكيم، ط ٣، مطبعة الهادي، قم المشرفة، ١٩٩٥.
١٦. الفروق اللغوية، الحسن بن عبد الله بن مهران العسكري (ت ٣٩٥هـ)، تحقيق: محمد إبراهيم، دار العلم والثقافة للنشر والتوزيع، القاهرة.
١٧. قواعد الحديث، يحيى الدين الموسوي الغريفي، تحقيق: محمد رضا الغريفي، مؤسسة ثامن الحجج، ط ٥، قم المشرفة، ٢٠٠٨.
١٨. الكشف والبيان عن تفسير القرآن، أحمد بن إبراهيم الثعلبي (ت ٤٢٧هـ)،

- تحقيق: عدد من الباحثين، ط ١، مطبعة دار التفسير، جدة، ٢٠١٥.
١٩. لسان العرب، محمد بن مكرم بن منظور الأفريقي (ت ٧١١هـ)، تحقيق: عبد الله علي الكبير وآخرون، ط ١، دار صادر، بيروت.
٢٠. اللمع في الرد على أهل الزيغ والبدع، أبو الحسن علي بن إسماعيل الأشعري (ت ٣٣٠هـ)، تحقيق: حموده غرابه، مطبعة مصر للطباعة والنشر، القاهرة، ١٩٥٥.
٢١. مختار الصحاح، زين الدين محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي (ت ٦٦٦هـ) تحقيق: يوسف محمد، مطبعة المكتبة العصرية، القاهرة، ط ٥، ١٩٩٩.
٢٢. المحكم والمحيط الأعظم، علي بن إسماعيل بن سيده المرسي، تحقيق: عبد الحميد الهنداوي، دار الكتب العلميّة، بيروت.
٢٣. مسالك الأفهام إلى آيات الأحكام، محمد جواد الكاظمي، تحفي: محمد باقر شريف زاده، المكتبة المرتضوية لإحياء الآثار الجعفرية.
٢٤. مستدركات علم رجال الحديث، علي نمازي شاهرودي، ط ١، فرزند مولف، طهران، ١٩٩٣.
٢٥. مشايخ الكليني وتلامذته، عادل هاشم، مؤسسة الصادق عليه السلام للطباعة والنشر، ط ١، طهران، ٢٠٢٢.
٢٦. المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، احمد بن محمد بن علي الفيومي (ت ٧٧٠هـ)، مكتبة لبنان للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ١٩٧٨.
٢٧. معالم التنزيل في تفسير القرآن، الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البغوي (ت ٥١٠هـ)، تحقيق: عبد الرزاق المهدي، ط ١، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٩٩.
٢٨. معجم رجال الحديث وتفصيل طبقات الرواة، ابو القاسم الموسوي

- الخوئي، توزيع مكتبة الخوئي، النجف الاشرف.
٢٩. المعجم الفلسفي، جميل صليبا، الشركة العالمية للكتاب، بيروت.
٣٠. معارف القرآن الكريم، محمد تقي مصباح اليزدي، ط ١، مطبعة ذوي القربى، قم المشرفة، ٢٠٠٥.
٣١. مفاتيح الغيب، محمد فخر الدين ضياء الدين عمر الرازي (ت ٦٠٤ هـ)، مطبعة دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ط ١، ١٩٨١.
٣٢. مفاهيم القرآن، جعفر السبحاني، مؤسسة الامام الصادق (ع)، قم المشرفة.
٣٣. المفردات في غريب القرآن، الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني (ت ٥٠٢ هـ)، تحقيق: صفوان عدنان الداودي، مطبعة دار القلم، بيروت، ط ١، ١٩٩١.
٣٤. المناهج التفسيرية عند الشيعة والسنة، محمد علي اسدي نسب، تحقيق ومراجعة: مصطفى الرودياري، شوقي شالياف، مطبعة المجمع العالمي لتقريب بين المذاهب الإسلامية، قم المشرفة.
٣٥. المناهج التفسيرية في علوم القرآن، جعفر السبحاني، مؤسسة الامام الصادق (ع)، قم المشرفة.
٣٦. منتهى المطلب في تحقيق المذهب، الحسن بن يوسف بن علي بن المطهر الحلي (ت ٦٤٨ هـ)، تقديم محمود البستاني، ط ١، مطبعة مؤسسة الطبع والنشر في الآستانة الرضوية المقدسة، مشهد المقدسة، ١٩٩١.
٣٧. نظرات معاصرة في القرآن الكريم، محمد حسين علي الصغير، ط ١، مطبعة دار المؤرخ العربي، بيروت، ١٩٩٩.