

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
أما بعد فإن القصيد المشهور بالألفيد المعروف بالهاشمي
الموسوم بالأزدي التي سميها عقود اللؤلؤ في مدح النبي والحق والآن
مع تسميتها المحررها القاصر محمد جابر وفقه الله لرضاه ونفعها
في دنياه وعقباه أمزلة العالمين فانه يقول في مقدمتها متمثلاً
بحالك في كل الحقائق سائر وليس لك إلا كالك سائر
الحمد لله الذي نظمت عقود حمدك فاشرفت على عيون غانية رفته و
الشكر لله الذي انتشرت درر شكره من صدق فؤاد كل عبد وان لغيره
بحمدك ففرقت في ملك عظمة في قالم عند وسعده على فرق الاشياء
التي لا انتهاء لها كالاعداد فاسالت على كواهل اعدا وجوده والتي تلبس
اصغرها عن الكبر والحمد لله ويصغر عند اقلها اعظم شكر الشاكرين
والصلوة والسلام على ختم النبيين وان في العالمين محمد ممدوم وسيد
المسليين وصفوة الوجوه ذات الجميز وعلى ابن عمه وكاشف عمه اذ
الوجود في العالم بعد الخاتم وسيد ولد آدم وصفوة الاطياب من
غالب سدك الله الغالب ونور الله لناق على ابن ابي طالب وعلى
افلاك العصر وشيخ الحكمة ومعادن الرحمة الائمة الكرام خيرين
والسيادة العظام خيرين ما اشرق صباح وادهم ظلام الى يوم القيام
وان في شفاء الابدان والاشفاة عديده لاله اله وعلم ما لم يعلم ووفق
هذا العبد القاصر القرمي محمد جابر لتسميتها القصيد التي
هي كثراتها في حسناتها فايقده في سلة الفصاحة والبلاغة سابقه
وتحجرت عن بيانها بلقاء الفصحاء ونصحاء اللغاة اذ لم يسمع من عاب
كل من سلك ولا يدع بيان من منذ زمان بعد وعهد قد تم ادع ما
قرط به هذا التذبح اذ ان ذوي الكمال لا اطعم ولا انصع ما افوط به من

هذا القصيد المشهور
الموسوم بالأزدي
الآن في جوارق
الان في جوارق

من الشعر في شعره الذي سحر به عقول ذري الأذراك والأفضال في هذا
القصبة التي قلوب الحساد والأعداء منها في ضيق واعتلال اذ قد شتهر
في الأناق والأقطار واشتت بمعاينها اشراق الشمس بالأقمار حتى
حفظتها العلماء وحافظت عليها الحكماء وفضلاء الأديان واعتنى بها
ذرو الكمال الأكارم واهل الأفضال الأفضلون فاعتنى بها اهل العلم
والأدب والفضل عما سواها من القضايد لما جمعت من الفوائد ونظمت
في قلوب والأذهان كما تطبع في المرآت صورة الإنسان لرشاقه
عباراتها وحسن اشاراتها وبدل معانيها ورتبع مبادئها وإن ناظم
تلايتها ومؤلف اشبات فرايدها الغارض لا يفي الحكم الصمداني
العالم الكامل الشيخ كاظم الأزرقي قدس سره روحه الزكية كما ركن ذاته
الزكية فهي قرآن الشعر الأزهري وقرآن العلم الأثري ومصحف
الكمال الأبهري وكثر الأموال للترتب واقوم الأمان للذنب وقد
اجتمعت عن تحميمها لقوة ناسيتها وحكمت فقراتها وباهرات
كلماتها وصعوبة فرائدها وعدم انقياد المطالب للمعاني الحكمة التي فيها
والتي وإن لم تكن من فسان هذا الميدان الذي اعني السياق عن بلوغ أدنى
قصبات سبقه في الرهان ولكني مع على بالقصور عن ذلك والتقصير عما
هناك اتقنت نائحه فحضت في عمق غيرها والتقطت ذريتها فاضى
نورها الهادي إلى رشادي وقد سيطر بها هذا التسميط الدهور من بعض
مخاطباتها وعلفت عليها هذا الخسيس وصيرته سندا لذلك لأصل
الحكم التأسس فعاد هذا البناء كما قال في بعض الفضلاء أصلا وفرعا كما
أصلها ثابت وفرعها في السماء لتعود بسيلة ليوم المعاد وحته واقية ليو
البناء والله الوكيل عليه الأعتا وهو ولي التوفيق والبناء أي عيسى وهذا
ذكر

شمس حين كالشمس راد ضحاها كراما عن اللأذبا قلت لعمرك لودسنا
لمن الشمس في قباب قبابها شفق حيم الذي يروح ضياها
ليسريل ورسام منها انقاد والها رأي الملاقضا ولين تجديت حياها
ولن هذه المطايات هادي حتى حياها رحي سها
فاجها صوب ارق ستنم فصت لسوق الصابيس ولديها العيسير
يعلات نعل كل عذير قد حكنه شمس حتى ركهاها
انحل الجسم ليد على تلالا مد على التوروم توي فوج الذي يقبل استقلا
ما أرا في بعد الأحيه إلا رسم دار قد احي سهاها
انا خلف الهوى فإرضير في علم رائت عصاه خيرا وليس غير في اللطير
كتمت حتى رات الجناح سحيرا حين طار الهوى بها شهاها
انامها النبي الصبا ووردنا لسنا الذي وردنا وردا وهي في دكها حرمي
ذكرت في ما نسيت عهدا لوسلى المرآة نفسه ما سلاها
لم ازل في جز فؤاد مومج من هجر راحه لسر مومج ولكن حيث فرغ من حاج
بهت عنده القساسة والوحسد وان كان لوقه حفاها
كنت امرأه الهوى وهو اتقى في النفس والصلابة تقي وكونه الهوى من لوق
فتبهت للوق هي شفي والهوى القلوب التي سهاها
كرا الهوى يقبل فانه يحوي ايامه تنصم لا نلوما اذا اظننا خرا بالديه
يا طيبي كل باكية لم تملك إلا لعله مقلناها
اضر الحسب حسناها رايح نار وجد على الدوام تومج فاخذها بدمع
لا نلوما الورقاء في ذلك الوعد لعل الله عز في عزهاها
ذكرت حبه اطالت غناها اذا طالت على اتنا وضاهاها فمن بل الكاء جزاها

حَلِيَاهَا وَسَانِيَهَا حَلِيَاهَا نَعَسَاهَا سَابُوحًا عَسَاهَا
جَدَّ فِيهَا الزَّامُ زُونِ مَبِينٍ فَاسَأَلَتْ مَعَاهُ كَلِيمٍ وَيَوْمَ إِذْ لَاتَرَ عَيْنًا بَيْنَ
كَانَ عَهْدُهَا قَرِينٌ عَيْنٍ فَاسْأَلَهَا بِاللهِ مِمَّ بَكَاهَا
طَائِرُ الْبَطِيحِ قَرِينٌ قَرِينُ الْعَيْشِ وَالْحَيَاةِ لَوْحِي كَمَ بَرِيحِي أَوْ كَمَ الْهَوِ وَبَرِيحِي
لَبَّتْ تَعْرِيفُهَا لِحَاكِمِ نَوْحِي أَمَ لَدَيْهَا لَوَاعِي حَاشَاهَا
كَمَ لِقَوتِ عَيْشِهَا وَبَرِيحِي فِي الْحَيَاةِ وَطَمَّتْ وَكَمَ مَا حَوِي لَهَا رَاطَمَاتُ
لَوْحَتِ مَا حَوِيَتْهُ مَا تَعَدَّتْ سَلَّ عَنِ النَّارِ حَيْثُ مَرَّ غَانَاهَا
كَمَ طَلَمَ إِذْ تَلَطَّفَ بِكَ بِجِدِّ تَحْتَمُ كُلِّ صَبٍّ فَمَحَى الْهَوَى وَبَلَّغَتْ حَبِيبَ
أَهْلٍ يَجِدُ رَافِعًا دَامَ حَبِيبٌ حَسْبَ الْحَبِّ رَوْضَةٌ قَرَاهَا هَلْ يَسْكُنُ
نَوَافِئُ أَهْلِ الْوَدَّ وَالْحَقِّ فَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَكُنْ لِي حَسْبُ أَنْ أَرَدْتُ تَصْغِيرَ الْقُلُوبِ
عَوْدُونًا عَلَى الْجَمِيلِ كَمَا كُنْتُ تَمَرُّ قَدَّ عَاوَدَ الْقُلُوبَ سَاهَا
كَمَ حِينًا بِالْقَرِينِ حُبُّورًا وَشَفَاءَ مِنَ الشَّفَاءِ حَمُورًا إِنْ مَنَعْتُمْ مِنَ الْعَوْرِ
قَرِينًا مِنْكُمْ لِنَشْفِي صُدُورًا جَعَلَ اللهُ فِي الشَّفَاءِ شَفَاهَا
إِنْ يَأْتِي عِنَا وَشَطْرًا وَنَسَأَتْ عَنِ الْحَبِّ يَارَ عَلَلُونَا بِالْقَرِينِ لَعْدَنَا
وَعَدُونَا بِالْوَصْلِ فَالْحَيُّ قَارٌ كَمَفَّ تَسْتَحْسِرُ الْكِرَامُ حَيَاهَا
كَمَ لِيَالٍ لِلْوَصْلِ كَانَتْ حَلَا وَزَمَانُ بِهِ الضُّمُومُ حَلِيٌّ إِنْ حَجَلَ الْعَهْدُ لَدَّ تَدْوِي
حَيٍّ وَطَانًا بَوَادِي الْمَصَلَا فَمَهِي وَطَارَ شَيْخُ نَلِيَاهَا
كَانَ أَهْلُ الْهَوَى يَأْتِي قَاصِدًا وَالْقَرِينُ الْعَيْنُ تَأْيِيدًا وَوَلُوهُ الْحَبِّ بِالْقَرِينِ تَعَاهُدًا
حَيْثُ حَضَفَ الْقَرِينُ مَتَلِيَّ مَا أَدْرَاكَ مَا لَفْظُهَا وَمَا مَعْنَاهَا
أَرْبَعُ وَالْحَسَابُ مَوَلِيَّاتُ فِي رِيَاهَا وَالزَّمَانُ نَيْفًا وَنَنَا مَا كَانَتْ عَرَفَاتُ
كَمَ لِأَهْلِ الْهَوَى بِهَا وَقَفَاتُ أَرْفَعَهَا عَلَى بَلُوحِ مَنَاهَا

فَاللَّيْلُ شَاكِرٌ وَرَبُّهَا

فَاللَّيْلُ شَاكِرٌ وَرَبُّهَا

٥٦

وَكَمَ لِلزَّمَانِ بِيضُ عَطَايَا حُلْمًا مَبِينًا وَبِرَّ الزَّمَانِ أَسْعَفَتْ بِالرُّقُوبِ
حَدَا وَقَفَتْ سَلَكُ الثَّنَائِيَا مَحْجُوعُ الْهَوَى بِوَادِي صَفَاهَا
لَمْ تَشْكَ عِنْدَ الْعَدَاةِ بِعَمَلٍ لِأَوْفِيقِ الْعَرَمِ لَعْدَلٍ وَبِرُّوَاقِ الْهَوَى بِتَوَادُلِ
كَلِمَاتٍ مِنْ حَيَاتِي فِي صِلِ سَائِرِ الْهَوَى بِهَا قَرَاهَا فِي
كَمَ لَيْسْنَا قَرِيبًا لَهَا وَفِيهَا وَفِيهَا وَفِيهَا وَفِيهَا وَفِيهَا وَفِيهَا وَفِيهَا
كَمَ أَسْفَلُ الصَّبَا بِرَسَلَانِي تَصْفُلُ لَهَا نَهْمٌ مِنْ سَدَاهَا
كَمَ لِيَالٍ بِيضُ حَيْثُنَا صَفَاهَا ذَهَبٌ لَوْ تَوَقَّعُوا مَا أَصْفَاهَا أَحْتِ فِي الْحَسَالِي
إِنْ يَأْتِي رَامَةٌ لِأَعْدَاهَا مَدَّ مَعَ الْعَائِقَةِ بِحَيَاهَا
ذَلِكَ دَهْرٌ لَيْسَ فِيهِ مَبِينًا وَمِنْ الْبُؤْسِ كَمَ بِهِ قَدَّ عَيْنًا وَبِهِ نَوَابِيهُ وَكَمَ قَدَّ
دَهْرٌ لَهَا كَانَتْ مَا لَيْسَتْ فِيهِ الْأَعْيُنُ أَرْجَاهَا
بِالنَّوَى بِأَمْرٍ لَمْ يَمُوتْ فِي قَلْبِهَا الْخَوَافِ سَهِي كَمَ رَوَى الْمَنَ الصَّبَاتِ بِهَا
مَا لَنَا وَالْوَلَوَى كَمَ اللهُ فِيهَا أَيُّ نَكْرَاتٍ بِهِ كَنَاهَا
كَمَ مِنَ النَّقَابِ لَنَا لَوَادًا بِالْأَسَى لَوَادًا وَمِنَا مَعَادًا فَأَعْتَمَّتْ الْقَلْبُ فِي نَوَابِيهَا
حَيْثُ بَيْنَا شَيْءُ الْمَغَانِي وَمَاذَا أَنْكَرَ الدَّهْرُ مِنْ يَدِ أَسَدَاهَا
كَمَ حَيْثُ يَوْمَ الْجَمِيلِ نَوَابًا وَجَلَّتْ كُلُّ صَبٍّ حَطْرًا وَتَرَكْتُمْ فِي كُلِّ قَلْبٍ شَعْرًا
يَا أَجْلَايَ لَوْ رَعَيْتُمْ قَلْبًا جَدَّ عِدَا الْهَوَى بِهَا قَاتِلَاهَا
طَالَمَا أَضْرَبْتُمْ بِيَارِهَا كَمَ قَبْرَاهَا وَبِوَالْتَنَابِي جَعَلْتُمْ قَوَاهُ لَأَسَى الْجَوْلِ عِنَا
أَنْصَفُهَا مِنْ حَبْرِيَوْمِ نَوَا كَمَ حَسْبُ بَلَكِ الْأَكْبَادِ حَوْرُهَا
كَمَ سَقَيْنَا حَمْرَ صَبَاتٍ مَرَّ كُلِّ مَاءٍ قَاتِبِ الطَّيِّ طَرْنَا قَلْبًا بِرَامٍ مَرَامٍ عَطْفًا
عَمَلُ اللهِ هَلْ تَشَقَّتْ عَرْفًا مِنْ دَمِي أَوْ رَدَّ لِمَاهَا
أَهْلُ لَوْعَةٍ لَكَ الْحَبِّ أَيُّ أَمَ عَرَفَتْ لِصَبَاتِ كَمَهَا أَمَ سَلَّمَتْ لِصَبَاتِ الْأَعْيُنِ

بِالْأَسَى

٥٥

عَلَى الْعَرَفَاتِ وَرَبُّهَا

أم حنيفة لما ستمت بها تلك الوضوء التي ستمتها
 رطلًا والربما لو لم يجمعهم عن ربيع زهت بهم لو يجمعهم ونارا لأرى من التوري
 خريفنا بأسرهم الوارد عنهم أنزلت تلك الطعون عصا
 أيها القوم أن عظم زمان وعرفتم بالارح الحر الجراد فأطلبوا عند عبيدكم أو ناري
 يا القوم ما دون الله ناري فاستلوا عن دمي المراق ما ملأت
 وأسفوا للبريات بعد ناي ياسرني الوحي وأي سرت وحدوا النار من جنون
 إن حنف الوتر غير مهمات لا تخال الحرام إلا أهاها
 إن طال بالحقني صفانا فالهزم للكرم لربنا لو أننا وإن ازداد في هواها أنا
 ما على منها ندم هوانا وعلى من لنا ندم تلاها
 خيلك وزفر وحسبي وتركاني في لوعي وبيني حان حيل بالعدل في كل حين
 يا حليمي والصبا به ديني فأعدوا أهلها ولا تعذ لها
 كقولبي وهي الغرام ولا تجر بها أرق الضرام واجع أهل من مضايير الصداق
 إن تلك القلوب قلها الواحد ود في تلك القلوب بكاهها
 كرسا لتلك الصبا به طرا ولها أرعت يد البعد نفا فرويد يا لا محي وعطفنا
 لا فلو ما من سحر في الحسفا إنما أفة القلوب هواها
 أبدا فخر حلو عيشي وسقاي على التوكاس صبر لا سلفي عن صفواند
 أي عيشي لما شق ذات محير لا يزال الحيام دون حياها
 في عهد كانت الحلد ردا وبها العيس كان بالعبث زمان في العيش
 أي عيش السالفين نصيبه كان حلو اللذوق لو لا نواها
 فالذي في وصفتها أمان تان حجة وطور وبال كرها ما حب لها ملال
 هي طور محير وطور وصال ما أمر الدنيا وما أخلاها

في قوله
 أي عيشي
 أي عيشي
 أي عيشي
 أي عيشي

في قوله

كرمنا انفضاء دهن من بعاود ذات طر وخصيص از غلونا من الحنين
 كرمنا لمرت بلياء نصير كان نحو النعم من محتناها
 قد أسألت في جودك تدا لي حامد الدع والتبني أنا طرد ربي سل الحبيب
 كان أنك الخطوب لربك بين مقلة لكن الهن أكلها
 كنت لأرضع للبر السبي وفردني لمريم منه يصدع يا أخا الحب والتجان سبي
 لو أتت في لحام يدعي لتجنت من أحرها
 أنا عوف لعل في الحمد ندر أنا طود التي دا طود أنا فط الحياء في لبي
 أنا سبارة الكواكب في الحرب فأي يعدر على سهاها
 كرمنا للثبات شدد لياح على الأنام عواد وكلم سومت تحيل طراد
 كل يوم للديانات عواد ليس يقوي رضى على ملتفاها
 كرمنا بها النعم فضلا ودوب عن نعيمها التمس فلا ان عد فصل من
 ه كيف يرجع منها الخضر إلا كيد ما من سيد البرية ه
 أهل أنت بالثناء موب مدح من عنه ما من كل وصف ملأ المديح لبي
 معقل الحائرين من كل حوب أو فر الرب دمة أوداها
 ليس يعدر فعل الملا طرية مفرد جمها عيال عليه علم عود كل عمل اليه
 مصدر العيل ليس إلا لئيه خير الكائنات من سبناها
 كل عن كنه ذاته كل بيل رحامي عن وصفه كل عقل ملك العالمين مسيد
 ملك محترمي مالك فضل غمر حدة دية جهات علاها
 حاز جود الغني الوجود جده وعلا فاق تساهة دود كور الحسان يد
 لو أعرت من سبيل نده كره النار لا سحالت مياها
 روت لرسول عنه ما قدر رونه وحررت فيه من علم ما حوته إن طار محرق قدوة

في قوله
 أي عيشي
 أي عيشي
 أي عيشي

في قوله

ه هُوَ ظِلُّ اللَّهِ الَّذِي لَوَدَّتْهُ أَهْلُ وَاوَدِي حَمَمِهِمْ لِحَامِهَا
 أَنْ يَحْمِيَ اللَّهُ الْمَشْرُوقَ لَدُنْهُ أَذَلَهُ مَدَابَانَ مَا لَمْ يَبْتِغِ عَيْلَةً تَأْخُذُ النَّبِيِّينَ عَنْهُ
 عَلَى تَلْحُظِ الْعَوَالِمِ مِنْهُ خَيْرٌ مِنْ حُلِّ أَرْضِهَا وَسَاهَا
 مَلِكٌ مُلْكًا لِلْمَلِكِ بَصِيرٌ وَهُوَ عَوْنُ الْمَلِكِ بِشَرِّ خَيْرِهِ كَرِيمٌ مِنْهُ أَنْ يَصْرَفَ
 ذَلِكَ دُونَ مَنِّ عَلَى كُلِّ أَمْرٍ رَبُّهُ لَيْسَ عَيْنٌ يُؤْتَاهَا وَيُنِيَا
 ذَلِكَ دُونَ الْمَلَائِكَةِ قُرْبًا ذَلِكَ أَسْمَى مِنَ السَّمَوَاتِ كَمَا ذَلِكَ غَيْثٌ لِحُدِّ هُوَ الْغَيْثُ
 ذَلِكَ أَنْ حَيْدَرَ وَاشْتَجَّ قَلْبًا وَكَذَلِكَ اشْتَجَّ الْوَرْدُ حَامِيهَا
 كَيْفَ الْفَضْلُ عَنْهُ فِي الْبَهْرِ عَلَى وَهُوَ مَيْتَةٌ الْعُلُومِ فَرَاغًا وَاصْلًا مَيْتَةً الْعَالَمِ مِنْهَا حَلَا
 مَا تَأْتَاهُ عَوَالِمُ الْعَالَمِ إِلَّا إِلَى ذَاتِ أَحَدٍ مِنْهَا مَالًا
 حَامٍ الرِّسْلِ فَضْلًا فَتَضَعُهُ مَيْتَةَ الْفَيْضِ عَلَيْهِمْ لَيْلَةً فَإِذَا الرِّسْلُ فَاذًا مَيْتَةً
 أَيْ حَلَّيْنِ اللَّهُ أَعْظَمَ مِنْهُ وَهُوَ الْغَايَةُ الَّتِي اسْتَقْصَاهَا
 أَنْ مَوْلَى أَوْلَادِهِ أَعْظَمَ مِنْ رَحْمَتِهِ بِكُلِّ حَسْبٍ وَحَسْبٍ هُوَ مَدْنَاءُ ظُلْمِ النَّبِيِّينَ
 تَلَّهَا فِي بَيْتِهِ ظَهْرَ الْبَطْنِ قَوَائِمُ ذَاتِ أَحَدٍ تَأْتِيهَا قَوْمًا
 لَمْ يَسْمَعْ مَلِكٌ بِالْأَهْلِ سَوِيًّا لِأَوْلَادِهِمْ حَمَلُهُ الرِّسْلُ حَمَلًا مِنْ بَيْنِ الْأَقْدَامِ كَرِيمًا
 مِنْ تَرِيٍّ مَيْتَةً إِذَا شَاءَ يَوْمًا حَمَلُهُ مَكْرُوبَةً الْقَضَاءِ حَامِيهَا
 مَوْضِعُ الرِّسْلِ الْهَدْيُ رَسَلُ الْمَرْءِ يُقَالُ انْتَزَلَ وَحَمَلُهُ كُلُّ حَمَلٍ وَمَقْضَلُ
 ذَاتُ عَلَيْهِ كُلُّ شَيْءٍ كَانَتْ أَلْوَحُ مَا أَشْبَهَهُ الْأَيْدِيهَا
 حَمَلَتْهُ طَبِيعَةُ أَيِّ مَيْسٍ قَدْ يَجْرُوعُ بِأَهْرِ عَرَبٍ ذَلِكَ بَدْرٌ سَمِيحٌ
 لَسْتُ لَيْسَ لَهُ مَنَارِلٌ تَدْبِسُ قَدْ تَنَاهَا التَّقِيُّ فَاعْلَامِيهَا
 عَرَسَهَا كَرَاظِلُ مِنَ الْمَكْرُوبِ ظِلُّ الْقَرْصِ فِي حَبْرَةٍ قَدْ حَوِيَّتْهُ كَرَامٌ نَعْرَبُ
 وَرَجَالًا أَعْرَبُ فِي بَيْوتِ إِذَنْ اللَّهُ أَنْ يَنْعَرَّ حَامِيهَا
 ذَكَرَ

مَعْرِفَةُ رَأْسِ الْعَلَمِ فِي
 مَعْرِفَةِ رَأْسِ الْعَلَمِ فِي
 مَعْرِفَةِ رَأْسِ الْعَلَمِ فِي
 مَعْرِفَةِ رَأْسِ الْعَلَمِ فِي
 مَعْرِفَةِ رَأْسِ الْعَلَمِ فِي

فَإِنَّ اللَّهَ مِنْهُمْ فَتَدْوِي أَيْ تَوَدُّ وَيُؤْتِيهِمْ فِي الْحَوَائِثِ مَلَا
 سَادَةٌ لِأَنْ يَبْدَأَ الْأَرْضِ بِاللهِ كَمَا لِأَنْ يَبْدَأَ الْأَرْضِ بِهَا
 قَدْ بَرَأَهُمْ مَكُونُ الْأَكْوَانِ رَحْمَةً لِلْوَجُودِ وَلَا يَمَانُ حِلُّ مَوْلَانِي اللَّهِ سَدَّ
 حَصْبَانِ كُلِّ لَيْلَةٍ بِالْمَعَالِي وَبِأَعْلَى أَسْمَاءِهَا سَاهَا
 بِهَامٍ الْحَجَرُ أَرَادَتْ وَرَدًا بَعْدَ مَا كَانَ كَرَاهًا مَكْرُوبًا فَتَعَالَى الْعُلُومُ أَيْ رَعُورًا
 لَمْ يَكُونُوا لِلْعَرْشِ إِلَّا كُنُوزًا غَايَاتِ سَبْحَانَ مَنْ أَيْدَاهَا
 زَعَمُوا كَالسَّمُوسِ مِنْ بَعْدِ حَبِّ بَيْضَاءِ وَكُلِّ شَرْفٍ عَرَبٍ سَوْرَةُ الْقُرْآنِ بِأَصْدِ كَتَبَ
 كَمْ لَهُمُ النَّسْرُ عَنِ اللَّهِ سَبِي هِيَ أَقْلَامُ حِكْمَةٍ تَدْبُرُهَا
 هُمْ لِيَرْتِ بِالرَّعْبِ لِلسَّلْبِ وَبِعِيْرَتِ وَاللَّهِ بِالْحُجْرَةِ تَنْتَقِلُ هُمْ عَقُولُ هَيْكَلِ الْقَوْلِ
 وَهِيَ الْأَمِينُ الصَّحِيحَاتُ فِي كُلِّ نَفْسٍ مَكْرُوبَةٍ عَيْنَاهَا
 هُمْ حُجْرَةُ النَّفْسِ فِيهَا أَهْتَدَاءُ وَشَمْسُ النَّفْسِ فِيهَا أَهْتَدَاءُ كَمَا يَأْتِيهَا أَنْتَ لَيْبَاءُ
 عُلَمَاءُ أَيْمَتُهُ حُكَمَاةُ يَهْتَدِي النَّجْمُ بِاتِّبَاعِ هَذَا
 شَبَّاهُ لِحَمَلِ الشَّرْبِ فِي سَاهَمٍ وَتَدْبُرُ سَمَهُ بِأَقْوَامِهِمْ وَأَحْيَى الْقَوْمَ وَالْعَالِي فِي حَاهُمْ
 تَادَةٌ عَلَيْهِمْ وَرَأَى حَاهُمْ سَمْعًا كُلِّ حِكْمَةٍ مَنَظَرِهَا
 أَنَا فِي حَنْتِهِ تَحَصَّنَتْ فِي اللَّهِ مِنْ وِلَايَةِ الْغَرِّ بِالْحَيْدَرِ فَإِذَا الدَّهْرُ كَلَهُ حَاشِرًا
 مَا أَبَا لِي وَتَوَاهَيْتُ عَلَى الْأَرْضِ الْقَمَرَاتُ بَعْدَ نِيلٍ وَلَاهَا
 هُمْ شَمْسُ بَيْتِ عَلَى الرَّهْبِ وَبَدْرٌ وَتَحْتِ عَنِ الدَّهْرِ حَيْثُ لَا تَبَارِكُ سَنَاءُ وَفَضْلًا
 مِنْ بِيَارِهِمْ فِي الشَّمْسِ مَجِيدٌ سَبِيحٌ بَارَاهَا وَجَلَا
 مَلَكُوا الْكِنَانَةَ حَارًا وَجَلَا مَلَكُوا فِي التَّرْمِيكِ لِيَلْتَزِلُوا سَقْفَ الرِّسْلِ أَحْمَدًا
 دِينُ بَيْنِ حَمَلِ سَوَارِهَا هَا وَحَارُوا مَا لَمْ يَحْرَأْ خِرَاهَا
 صَاعَةً لِهَامِ الرَّحْمَةِ لِلْمَقْضَلِ وَهَامًا مَدَامُ الضَّلَالِ كُلِّ حَامِ الرِّسْلِ بِأَنْشَاءِ بِهِ تَل

حَامِ الْأَيْدِي فِي وَصْفِهِ تَلَمَّ

مَعْرِفَةُ رَأْسِ الْعَلَمِ فِي
 مَعْرِفَةُ رَأْسِ الْعَلَمِ فِي
 مَعْرِفَةُ رَأْسِ الْعَلَمِ فِي
 مَعْرِفَةُ رَأْسِ الْعَلَمِ فِي

أما الله حكيم الله سيف الله والرحمة التي أهلها
رسله محمد بن عبد الله نيرات لها حاسدات وسماها لها ساجدات
أزجي له العلا شهادات إن من لعل خصيه علاها
قرشيف ياتني علا في سما الهدي باه سنائه قد يهي كل بر صيا
نير الشكلى أتر في سما بالأعاجيب تستد برطها
هذات العلوم بهله اسم وهو مبد لكل فصل يضم ربحه الغيب وهو الميض
فاض للخر منه علم وحلم أعدت عنها العقول لها ما قسبا
عشر مجد سمي ربح العرش سمي فيه رادت روح النبى انسا فاحارت الولاية
واستعارت منه رسالة شمس لم ير لغيرها فلكها
غير الحى في راي اختيار من محب محبوا لهم بار فاحببته قويا محراب
حتى ذلك المبلغ اى شمار من حبيبته الاله اجنتها
جاء من محرابه في زمان ايدها اياته بمقال ذوصيات قد عدت كل قال
ما عسى ان اقول في ذي مقال علة الكون كله اجدها
عرت في نداء سبع سلاية ويزن الاضراسها وعداد جميع الوجود صيف جواد
كم على هيك له من ايدى جميع الملائكة لشمس غير نار قراها
كم لجده بزعمه ميتين في الملازم كل ناه ودان فالملاضيه بكل كابر
وله في عد مصيف جنان لم يحل حسنهما ولا حسناها
كل تبي مجوده اعناه اذا فاضت ندا عليه يده فالقيل لم يرل فقير ندا
كيف عننه العنى مجود سراه وهو من صورة الساج بداهها
بنداه الدهور مغيرات والوجودات كلها خيرات فالفرادى اليه منتقرات
ايز من مكر ماته معصرات دون ادنى نواله اندها

خالق

فقرت الولاية عن سائر

بل صيغ الوجود
واليد عداها
واليد عداها
واليد عداها
واليد عداها

قبله كانت الوجوه فضلا من وجوده في وجوده عد فضلا ومن الفضل مداهن
ملاات لفته العواير فضلا بل هذا استحال وجه خلاها بكر
باسمه برزوا الاله ويبري ربه نهيا لتعام ويت غضبها بالنصر مشهور
يا لى الصارم الالهى يبري عنق الازنه الشدي براها
كم اراشت منه يد الرشيد ما اوسعت فيه الضلالة كل مدركه امض عن الليث
جاورته طريق الالذير جلا انه ليهما الالذير غاما
غرائب محراب محراب للما في جميعها حيارا وكذوي اجم بارزات
نظفت يوم حمله محراب صبرا اوه من بلوغ مداها
حانت الرسل اليان دهر قبله فيه والذى نوح عطر ومد الله رعه الله شر
لست امه به الرسل طرا طوبا باسمه نيا بشراها
ان انت دور وقت هول للرايا وطوبت شمير كم على سرعة ومن بعد طول
تلق كل دور برسول اى حجر الرسل في ملتقاها
صد الرسل منه فلا قول وهو في صد ايهم فاه طولا فنى التحريم حولا فولا
كيف لم يجر باد وقت مولا خرا لذكر باسمه ونبا هي
حاز فضلا ادناه لا ياتي لاولى العزم ازمه ابن متى والذ خصه باشيائه
لم تكن اكرم التبين حتى علم الله انه اذ كاهها
كم يحد سى التبين ذكر وشاى العالمين بالما طرا فلعلياه يخضع لله سرا
ولقواه بشي الرسل حري حيث لا استطع نيل ذراها
مرسل كل مرسل به لشر وبه الله صفة العزم نور وكلم قبل خلق آدم والذ
توهت باسمه السموات والارض كما توهت بصير دكاها
هو نور الله الذى يزل كل نور وللهد هو كره روي كذب الليوت عنه

خلا

من الغضب

تفعلها ما يراى

الارسل

فلا ولا يجر حولا

انما قال الازنه تصدق على جميع الرسل
الارسل
قاله والابن حوى بغير اى

٩ حين ص
٧ وبه الله نور خ ل

وكتب في صياح الصحيف منه بدر اقبالها وشمس ضحاها
 فالبنون جواهر لونه وفي كل بضعه كبريه كعدت تاخذ التراب منه
 وعدت لترا لفضائله كل قوم على اخلاقها
 عين الرسل شخصه شكلا للبرايا ووصفه تمثيلا فترجع للضلال مريلا
 وتمعن بكنه واصيلا ه كل ذات تود وشك منهاها
 ومدلج فيه اشروحه واي للوجود ليات شبهه كل شئ به تزل كرهه
 وتنادت به بلاسفه الكتمان حتى روي لاصم نديها
 وصفوا ذاته بما كان فيها من صفات كن رأي مرها
 بسناه مر الكماله هات وبه ظله الضلاله زالت مديه العزرا والارض
 طربت لاسيه التي تستطالت فون علويه السما سفلها
 اسفر لمراد محقق ظن لظهور منه اذنه وحي الله منه فضل ومن
 ترائت عليه اشرف جن وعلم شله بختناها
 بت فيه الضلاله بولادتها بعد ما كان نابت القرابنا فاللا قبله وقد روي
 لمراد الوافي كبر الجبل حتى بعث الله للوروي اذ كاها
 كان اذ لم يصير الله انسا ولهذا الوجود لم يرهسا ونها الوجود قد كان
 فاني كامل الطبيعة نمتسا لشمس السموس منه سناها
 فاضانت كراكب منه زهر وهو انسان كالبرج وعشر في ليل بكمه منه بدر
 والى ناريس سرينه سير فاستعالت بربها امواها
 ولقد جان هلكا ما فيه وقتا حيث ضلت زلادها القويها وكعبت عنهما ابني
 واحاطت بها البواقي حتى غاصر سلسا لها وفاض ظاها

سليم

نفسه

نفسه

تلك آياته مد الله تروى طبقت جملة البسطة سري امت الشام واليران ومصر
 واقامت في سمع ابوان كسري قلة ليس لبتقي طرفاها
 كبرانت عز الاله علوما واطاشت الصلال علوما ودمت باردا فاصمت شوا
 وبهاوت زهر الجود رجوما فانزوي باردا الصلال تاها
 فاعتد كل ذي صلال يسف والشيا ليز قد توارت بحجب كلما الرصد لرج شهب
 ريمت منهم القلوب برعب ذلك الجبال من مساها
 نورعي ضاء في كل نظر ينسا لا يغيب في كل عصر وانمي فيه كل عي وكفر
 وانحت ظله الصلال بئدي كان ميلاده فوان اعجاها
 ومليك الرئاد ساد بحكم وفواد الاعداء خيط بينهم وارمت ربيع الصلال
 فكان الاشرار انار رسم غالها حادث لبلا فحاها
 وتلا في الاله ميلاد ميل غير ريد يسوي رول فكان الصليان اوصال
 وكان الاوقان اعجاز تحل عاصف لريح مرها فرماها
 ملا الارض والسما راورا ومن البير كرمح مجر فبسط التري مئيدجوا
 وتواحي الدنيا تمير سردا كعصون من النسم ثناها
 كهمج قد عا وطوع بديه وريمه في الرمن فاه لده وسلام اهت السلام اليه
 سيد سمل القرال عليه والجدات فصعت بندها
 عرش محمد عليا قد قدست ذوق العباد وهي للعلم استت باسهره للتصايل
 والي لشيخ التلايص حمت والقصايت ويحجت برعاها
 مجر شوا والمعجزات احيتا لوسد والصلال اما كيف اعتقل ان القن
 والي طية لاهي باتت ه علل الله تبتكرو بلواها
 نا اللبالي كركشا لالديه حيث دعوتك بصر عليه ملك والزمان صوع

بدر لير وجهه

كَيْفَ لَشَيْءٍ اللَّيْلِ إِلَيْهِ صَرَّهَا وَهَرَمَتْهُ شِكْوَاهَا
 نُورٌ يَفِيحُ مِنَ الْحَيِّ عَيْنَا سِنَا لِحَيْلِهِ الدَّمِينَا كَرِيهَةً رِسَالَهُ دِينَا
 وَبِهِ قَرِيبًا لَعْنَةً عَيْنَا بَعْدَ مَا صَلَّحَ الرُّبِّي حَيْفَاهَا
 مَعْقِلُ الْعَزْمِ وَالْعَلْمَانِ عَنِ السَّبْعَةِ التَّدَاعِلِ هُوَ عَرَّشُ الْكِبْرِيَاءِ بِنَاهُ
 مَرَّ لَيْسَ الصَّحْبِيُّ يَلْمُ تَرَاهُ فَتَكُونُ الَّتِي أَصَابَتْ مُنَاهَا
 مِنْ سَنَاءِ صَمْعِ الْهَيْدِ فَتَسْ بَلَّ مِنْ جُرْدِهِ الرَّجْدِ تَأَسَّسُ عَمَّنِ الدَّوَابِّ وَالْحَيْدِ
 حَلَّةٌ مِنْ رَاجِحِ الرَّجْدِ بِالسَّعِيرِ الْمَكْبَاتِ أَنْ تَحْشَاهَا
 شَادِبِيًّا عَلَيْهِ بِالْمَرْثَا بِيَدِ بَقِيَّةِ الْحَادِ بِنَا كَرِيعِيَاءَ مَعْمَارِ شَيْءٍ
 سَوْدٌ دَارِعٌ الْكَوَاكِبِ حَقِي حَاوَرَتْ بَرَاءَتَهُ جَوَاهَا
 عَمَّ نَفْعًا حَاسِبًا وَبِيدَهُ تِلْكَ حَيْجُورٌ ذَائِمَتْ شِبَاهُ فُهُودٌ وَحَالَتِ مِنْ مَعْمَارِهِ
 بَأْسُهُ مَهْلِكٌ وَادِي تَبْدَاهُ نَقِيذُهَا لَكِنَّ خَيْرَ بِنَاهَا
 دَوَعْلَاءُ عَلَى الْعَلَامِ حَرْمًا وَمَعَالٍ مَا نَاظِرُ تَطَلُّومًا حِلْدُ جُرْدِ كَوْنِيَا
 كَرِيحِي سَيْحًا فَاعْتَقَ قَوْمًا وَكَلَّمَ الْأَكْرَمُ الطَّبَاعِ سَخَاهَا
 هُوَ مِمْ وَعَيْنٌ شِبْهُ آلِ لَيْسَ رِيحٌ مِنْ الطَّبَائِلِ وَهُوَ بَالِغِيَّةٌ بِيضُهُ سَوْدٌ
 كَرْتَوَالٍ لَهُ عَقِبٌ نَوَالٍ كَسْبُولٍ حَرَبٌ إِلَى طَبَاهَا
 مَلِكٌ الْمَلِكِ كَرِيحٌ يَبِيضُ نَظْمٌ لَدَهْرٍ نَظْمٌ عَمِدٌ يَبِيضُ أَنْ يَبِيضَ مِنْ رَجْدِ
 إِنَّمَا الْكَافِيَّاتُ نَقَطُهُ حَيْطٌ بِيَدِيهِ نَعْمٌ بِهَا وَشَقَاهَا
 مِنْ شِدَاهُ أَحْيَى الدِّيَةِ صَمْعٌ وَأَمَاتِ الْعَدَا لِمَا صَبَّ رَدَعٌ ذُوهَا يَمِينُهَا الرَّجْدِ
 كَمَا دُونَ مَا لَمْ يَلْعَجْ طَوْعٌ لِيَكُنْ حَيْجُورٌ لَدَى الْبِنَاهَا
 ذُو بَادِ أَحْيَى لَهَا الدَّمِ صَبَا وَصَبَا بِيضُهُ رَوْعٌ وَطَيْفًا كَرِيهَةً كَالْأَفْلَاقِ كَمَا
 هَمَّتْ قَلْبٌ مِنْ لَدَى اللَّهِ سَيْفَاهُ مَا عَصَتْهُ الصَّبَا لِأَبْرَاهَا

البحر الكرم

هجين

صفاك السبع مثل البزق
الملك كبحل يبيض نظم الدهر نظم ععد يبيض ان يبيض من رجود
على تبا هو على يور
على ذوقها انام

ذو صبا

دَوَعَالٍ بِهَا الْمَلُومُ اطَّانَتْ وَذَلِيلٌ بِالرُّجُودِ جَدَّاهُ مَتَّ كَرِيهَةً وَالْفَيْرُضِيَّةُ اسْتَلَّتْ
 عَزَاهُ حَيْلَةٌ لَوَمَّتْ مَسْتَحِيلًا لِحَيْلِ مَا عَصَاهَا
 ذُو صِفَاتٍ سَعْمًا كَارِيهَتْ وَهَبًا بِالْحَيْدِ نَأَتْ وَرَسْمٌ عَلَيْهَا رَدَعٌ مَنَابِ
 لَا تَسْلَعُ مِنْ مَكَارِمِهِ عَمَتْ تِلْكَ كَانَتْ يَدًا عَلَى مَا سَوَاهَا
 كَرِيهَةً لِلْأَكْرَابِ بَرِيحِي النَّقْضِ وَلِكُلِّ الرَّجْدِ بِالْحَيْدِ يَنْبَلُ صَمْعٌ مِنْ حَرِّهِ لَدَى
 جَوْهَرٌ تَعْلَمُ الْفَلَازِقَ مِنْ كُلِّ الْقَضَا بَابَتُهُ كَيْفَاهَا
 جَرَّ اللَّهُ لِلْمَالِ ذَوَاتًا مِنْهُ أَحْتَجُّ لَوْ صَبَّ مِنْ نَأْتًا وَهُوَ لِحَيْدِ عَدَا مَسَا
 حَارٌّ مِنْ جَوْهَرِ الْقُدْسِ ذَاتَا نَأَتْهَا لِأَنْبِيَاءِ فِي مَعْنَاهَا
 إِنَّ آيَاتِهِ الْعَظِيمَةَ ذَكَرْنَا بَعْضُهَا عَجْرُ الْبَيْتِ حَقِي دَعَا مَرَايَا ابْتِ مَكَّةَ الدَّمِ حَصْرًا
 لِأَجْلِ حَيْفَاتِ أَحَدٍ وَكَلَّمَ فِيهِ الصُّورَةَ الَّتِي لَمْ تَرَاهَا
 دَائِمَةً تَبِيحُ التَّوْبِ حَيْجُورٌ فَذَاتُهَا وَفِي الْعَوَالِمِ أَنْ سَمِيَّ حَيْدُهَا الرَّجْدِ
 تِلْكَ نَفْسٌ عَزَّتْ عَلَى اللَّهِ تَدَبَّرَ فَأَرْضَاهَا نَفْسَهُ وَأَمْطَقًا
 وَحَدَّ اللَّهُ فِيهِ كُلَّ الرَّبِّيِّ فَأَعْتَدَ خَلْفِي الْحَيْدِ شَقَا وَفِيهَا حَالٌ مَعْنَاهَا شَرٌّ عَزَّوَالَهُ لَأَعْضَائِهِ
 صَمْعٌ لِلذُّرُودِ وَالْأَهْوُونَ كَانَتْ فِي الذُّكْرَةِ سَفَاهَا
 أَنْ مَسِيحًا بِيضُهُ مَرِيهَةً وَالْمَقُولُ أَهْدَى وَأَهْلُ الدِّيَةِ فَأَذَانُ عَلَيْهِ أَحْمَلُ كَرِيهَةً
 سَلَّ ذَاتًا لَيْسَ يَتَحَرَّكُ عَنْهُ إِنْ حَالَ التَّوْحِيدُ فِيهِ ابْتِدَاهَا
 أَلَمْ اللَّهُ ذَاتًا عِلْمٌ مِنْ فُلُورٍ لِنَيْبِ الَّتِي لَيْسَ لَعْلَمٌ فَوَيْبًا يَرْجُو إِلَهَ وَهَمٌّ
 حَارٌّ ذُو سِنَةِ الْمَلُومِ وَإِنْ لَمْ يَرْبَاهَا أَحْمَدُ فَمِنْ نَوَاهَا
 اسْتَعْمَلَتْ جُرْدَهُ بِاللَّيْلِ وَالْعَوَادِ بِيضُهُ التَّوْبِ وَأَطْلُ الْعَلَامِ طَلُّوَالًا
 عَمَّ اسْمُتْ جَمِيعُ الْعَالِيَةِ أَنَّهُ رَبُّهَا اللَّهُ رَبَّهَا
 أَدْرَكَ الْحَايَاتِ تَبِيحُ طَوْعُهُ عَادَ كُلُّ حَيْجُورٍ مَيْسٌ فُهُوَ بِالْعِلْمِ لَا يَبْطِنُ وَحَيْدٌ

والألمة
البحر الكرم

البحر الكرم
البحر الكرم
البحر الكرم

يُصَدِّدُ الْأَمْرَ عَنْ عَزَائِمِ تَقْدِيرِ لَيْسَتْ السَّبْعَةُ السَّنَّ سَوَاهَا
 كَرَّمَ عَلَامَ شَرِّ مَجْدِ الْمُتَعَالَى عَزَّ وَجَلَّ رَجِي بِشَيْءٍ بَعْدَ الْفِي الْهَوَالِ
 تَطَلَّ طَارِدَ الصَّبَا وَالْعَوَالِي بَيْدَ لَا يَطْوِيهَا مَا عَدَاهَا
 غَرِبَ كَمَهَ الْعَوَالِي بِاللَّحْدِ حَيْثُ نَمَتَ بَرَقْمَا الْحَرِّ وَالْبَرِّ فَمَوْجِدُ عَمْدٍ عَلَى الْوَالِدِ
 أَمَلُ جَالَسَتْ لِسَمَوَاتٍ وَالْأَرْضِ وَبَيْنَ فِيمَا عَلَى جَدِّهَا أَوْبَى
 وَأَسْتَطَالَتْ بِالْفَضْلِ حَوْلًا وَطَوَّلًا وَفَلَهَا أَنَا لَمَّا دَاوَلِي فَمَوْجِدُ نَدَا وَبِالسُّوَالِ
 لَا تَضَعُ فِي سَوَاءٍ أَنَّهُ سَوَالًا رَمَا أَسَدًا لِمَا أَنَا هَا
 يَسْنَاهُ لَيْلُ الضَّلَالَةِ حَلِي وَبِهِ فَارِضًا هَذَا بِمَطْلِي إِنْ عَدَا وَصَفَتْ بِرُكُلٍ عَقْلِي
 عَدَا لِي بَعْضُ وَصَفِيَةً تَلَقَّى كَلِمَاتٍ مَجْدٍ لَمْ تَخْضِرْ أَحْرَاهَا
 كَرِهِي لِمَا لَيْسَ مِنْهُ بِفَضِيلٍ وَهَذَا فَوْقَ لَا وَجْهَ سَبِيلٍ تَقَرَّبًا بِهِ لِهَذَا بَعْدَ جَمْعِ
 ذَلِكَ لَوْلَمْ تَلَمْ عَمْرًا لِمَعْقِلٍ بِهِ لَمْ تَعْرِفْ لَوْجُودَ الْأَهْلِ وَالْطَّارِدِ
 وَجِهَةِ التَّيْرَانَةِ وَالْتِفَاضُلِ فَضْلُ لَيْزَاتٍ عِنْدَ بَلِّ فَمَوْجِدُ الضَّرْوِ وَالْعَلَا
 شَمْسُ مَجْدٍ بَدَّ حَقِّ انْتِفَاقِ السُّدْرِ بَعْضِينَ هَيْبَةً لِبَهَا هَا
 أَيُّ نَعْمِي عَلَى السُّدْرِ لَوْ فِضْهَا أَيُّ حَيْبَاءٍ عَنْ هَذَا لَوْ فِضْهَا أَيُّ ظِلِّ الْوَجْهِ
 أَيُّ أَرْضِيَّةٍ عَصَمَ لِيَرْضَاهَا أَوْ سَائِيَّةٍ سَمَتْ مَا سَاهَا
 مِنْ أَيْ غَيْرِهِ الْعَلَا لِيَسْرُوبِي مَرْسُومًا نِصْفَهُ لَيْسَ تَرْبِي مِنْ خَطِّ سَاحَةِ الْوَجْهِ
 مِنْ تَسْمِيَةِ بَيْنَ الْبَرِّ وَالْبَرِّ صَحْفًا فَلَا لَهَا بِهَ تَطْوَاهَا
 زَادَ قُرْبًا فِرَادَهُ اللَّهُ لَعَنَّا فِي عَرَجٍ حَوْ مَاتِ رَشِي وَبِهِ كَرَمِي عَلَانَهُ سَتَا
 وَرَبِّي لِقَابِ قَوْسَيْنِ حَتَّى شَاهَدَا الْفَيْلَةَ الَّتِي يَرْضَاهَا
 سَأَى مَجْرُوبَةَ الْحَبِّ تَأَجَّلَ وَهُوَ قُرْبًا لَطَرِيحٍ دَدَلٌ قَدَّعَاهُ إِلَيْهِ وَاللَّيْلِ
 حَيْثُ لَا هَمَّ لِلْعِبَادِ كَانَ اللَّهُ مِنْ بَعْدِ خَلْقِهَا أَنَا هَا

طال

فيمناه نون عالم الدرع

قدس

فَجَاهُ إِلَهَهُ كُلِّ فِضْلٍ حَيْثُ أَدَانَهُ بَعْدَ فِضْلِ الْوَصْلِ وَهُوَ لِمَا رَفِي السَّنَاءِ سَعْلُ
 دَأَسَ ذَلِكَ الْبِسَاطِ مِنْهُ بَرِّ نَبْرًا كُلِّ سُودٍ نَعْلَاهَا
 ذَاتُ قَدْرِ فِي السَّرِّ لَيْسَ لَمْ حَتَّى وَعَنِ الْحَبِّ فِي سَرِّهَا نَعْلًا وَيَدُ الْفِضْلِ كَرَمًا قَدَّ
 وَعَلَى مَنِيهِ يَدَا اللَّهُ مَلَّتْ فَأَقَاصَتْ عَلَيْهِ رُوحَ نَدَاهَا
 فِيهِ أَسْرُ الْبِلَالِ لَا كَرَمَ حَيْثُ هَرَمَ عَالِمُ السُّهُودِ يَمْرُلُ نَامَا طَ الْجَارِ عَرَّ عَرِيذِي حَلَّ
 وَرَأَاهُ مَا لَا يَرِيحُ مِنْ نُورِ الصَّلَاةِ الَّتِي أَخْفَاهَا كَلْتَقَ
 أَمْرًا سَاوًا جَرِيحًا عَنْهُ تَوَقَّفَ وَمَقَامًا مِنَ الْعَلَا لِيَرُوضُفَ تِلْكَ كَيْفِيَّةً وَأَيُّ
 لَيْتَ شِعْرِي هَلْ رَفَعْتُ ذِكْرَ الْأَفْلَاقِ أَمْ طَامَتَ لَهُ قَرَاهَا تَطْوِيهِ
 جَارِيَّةُ الْأَفْلَاقِ حَتَّى تَرِيهِ ذُو الْعَلَا عِنْدَهُ الَّذِي يَحْبِيهِ لَسْتُ أَدْرِي أَمْ حَطَوِي
 أَمْ لَيْسَ مِنْ مَالِكِ الْمَلِكِ فِيهِ دُونَ مَعْدِ رَحْمَةِ أَنْهَا هَا
 يَا أَدَبِي عَمَّ أَدَبِي وَأَفْصَى وَمِلَاصِيَّةً دَانَ مَوْجِدِي وَهُوَ مَرَّ رَاحِيهَا الْفَيْضُ
 كَرَمِي السُّكْرَانِ الَّذِي لَيْسَ يَحْبِي حَيْثُ عَرَّ الرِّيِّ يَنْدُبُ حَصَاهَا
 وَتَحْبِي مَرَّ الْحَجْرِ نَهْرًا يَرِيحُ طَرِيحِي السَّمَوَاتِ عَرَّ وَكَمَّ شَوْبًا لِأَشَارِكِ بَدْرًا
 وَأَعَادَا السُّمْرَ الْمَيْمَنَ قَدَّرًا بَعْدَ مَا عَادَ لَيْلَهَا فِضْهَا هَا
 حَارَ مَجْدًا عَلَى السَّمَوَاتِ يَرْوِعُ مَعَالِمَهَا الْأَمَالِي تَبْحُ وَجِي لَدَى لَعْنَاهُ
 وَأَطَلَتْ عَلَيْهِ مِنْ كُلِّ السُّحُبِ ظِلَالٌ وَقَتَهُ مِنْ رَمَضَاهَا
 عَمَّ حَرْدًا لَيْسَ أَوْ جَرْدًا لَدَيْهِ وَعَقْفُ الْعَالَمِينَ يَتِي إِلَيْهِ فَأَعَادَ الْمَلَأَ سِرِّي عَلَيْهِ
 وَأَخْضَرَ رَاحِي مَعْنَى يَمِينِي يَلِيهِ كَأَخْضَرَ رَاحِي الْأَمَالِ مِنْ سِرِّهَا
 عَوَّلَ الرُّسُلَ فِي الْأُمُورِ عَلَيْهِ وَأَشَارَتْ بِالْحَجَرَاتِ إِلَيْهِ وَلَكِنْ سَمِعَ الْحَقِيقَةَ فِي
 وَكَلَامِ الصَّخْرِ الْأَحْمَرِ لَدَيْهِ مَجْرُ الْفَيْضِ الْإِلَهِيِّ فَأَهَا
 فِيهِ قَرَّتْ بِحَبِّهَا كُلِّ دَرَجٍ وَرَأَى فِي رُوحِ كُلِّ تَوْجِعٍ حَيْثُ غَاصَ لَطْفًا بَعْدَ

كل عيب عن غيره

وهو انصافه الى الناس

وَمَتَّ بِاسْمِهِ سَفِينَةً فَرُوحَ نَاسْتَقْرِبِهِ عَلَيَّ حَرَامًا
 عَنْهُ قَدَانِيَّتَا تَنْبِيْوْنَ سِرًا وَهَمَّ فِيهِ خَلْدًا لِلَّهِ ذِكْرًا فِيهِ الرُّسُلُ سَادَاتُ الْعَرْشِ كَرِيْمًا
 وَبِهِ نَالَ خَلَّةَ اللَّهِ اِبْرَاهِيْمَ وَالنَّارَ بِاسْمِهِ اطْفَاها
 وَبِهِ اللَّهُ صَبَّرَ الْبَحْرِيْنَ وَبِهِ قَدِيْحٌ لِفِرْعَوْنَ اَبْرًا وَابْنُ يَعْقُوْبٍ فِيهِ وَذَلِكَ قَبْرُ
 وَلِيْسَتْ لَهٗ فِي ابْنِ عِمْرَانَ اطَاعَتُ نَبِيِّكَ الْبَيْنَ عَصَاها
 وَبِهِ اللَّهُ اسْتَسْرَأَ النَّاسِيْمَا وَبِهِ اسْكُنَ السَّمَا اذْرِيْمَا وَبِهِ مَاءٌ بِالْعَاجِزِيْنَ
 وَبِهِ سَحَّرَ الْمَقَابِرَ عَلِيْحِيْنَ فَاجَابَتْ نِدَائَهُ مَوْتَاها
 تَوَكَّلْ فِي الْاَصْلَابِ اِنْ اَنْلَعُ وَيَغِيْبُ الْغُيُوْبُ كَالْتَمَسِيْنَ يَسْتَعِيْبُ فِيهِ تَسْجُدُ الْكُرُوْبُ
 وَهُوَ سِرُّ الْجُرُودِ فِي اللَّيْلِ اَلْعَلِيْ وَذُو لَآءٍ لَمْ تَعْرِفْ حِيَاها
 هُوَ نُورٌ صَافٍ فِيهِ ظُلْمُ الْجَوْرِ وَهُوَ بَدْرٌ رَعِيْلٌ كَشَفَ لَسْرَ وَهُوَ مَسْمُومٌ الْعُلْمِ
 وَهُوَ الْاَلِيَّةُ الْحَظِيَّةُ فِي الْكُرُوْبِ نَبِيْعِيْنَ كُلِّ شَيْءٍ تَرَاهَا اَبِيْ قَبِيْلٍ
 كَثُرَ فَضِيْلُ الْبُرِّ لِاَلْوَجِيْهِ تَرِيْلُ صَدْرِكَ الرَّجَبُ هُوَ الْغَيْبُ مَوْجِلُ خَاوِيْنَ الْعِلْمِ الْعَلَا
 الْفَرِيْدُ الَّذِيْ مَفَاتِيْحُ عَلَمِ الْوَاحِدِ الْفَرْدِ عِيْنُ مَا حَرَامًا
 مَرْعِيْلُ بِيْ حَيْثُ فِيهِ اَمِيْنَا وَبِهِ كُلُّ حِكْمَةٍ فَذَعَلْنَا كَرْمِيْنًا هُوَ الْبَصِيْفُ قَعْلُنَا
 هُوَ طَاوُوسٌ رَوْضَةِ الْمَلِكِ بِلَانَا مَوْسِمًا الْاَكْبَرُ الَّذِيْ يَرَاهَا اَعْيُنُهُ
 هُوَ مَسْكٌ فِيْهِ الْفَضِيْلَةُ كُلُّ فَضِيْلٍ يَنْبَغِيْ مِنْ لَدُنْهُ وَهُوَ رُوْحُ الْقَدِيْنَايِمِ
 وَهُوَ الْجَوْهَرُ الْحَقِيْبِيُّ كُلُّ نَفْسٍ مِلْكًا رَ كَاهَا
 آيَةُ التَّوْرِيْنِ مَآئِيْنَةُ شَيْئِيْ وَالْهُيُوْلَا مِنْ صُوْرَتِيْ مِنْهُ عَلِيٌّ نَبِيُّ سَيِّدِي الْبُرِّ وَتَوَكَّلْ
 لَمْ تَكُنْ هَذِيْنَ الْعَنَاقِرُ اِلَّا مِنْ هَيْوَلَا حَيْثُ كَانَ اَبَاها
 ذُو عَلَا لَمْ يَرْقُ دَهْمٌ اِلَيْهِ وَتَوَالِيْ زَوْقُ الرَّجُوْدِ عَلَيْهِ فَتَعَبَدُ الْحَارِدِيْلِيْلِيْ لَدَيْهِ
 مَنْ يَلِيْ فِي حِيَانِ جَدِّ وَبِيْدِيْ يَجِدُ الْحُوْرِيْنَ اَقْبَلِ اَسْمَاها

هُوَ ظِلُّ الْبُرِّ عَنِّيْ ظِلًّا وَبِيْبٌ لِحَبِيْبِيْ عَادَا هَلَا وَشَفِيْعٌ لِدَيْرِيْ عَمَلًا
 مَا حَيَاةَ اللَّهِ الشَّفَاعَةَ اِلَّا لِكُنُوْرٍ مِنْ حَاطِيْهِ رَكَاها
 عَمَّ فِيْ شَيْءٍ جُرُودًا هَلَا فَتَرَوِيْ الْجُرُودَ هَلَا وَكَلَّ يَوْمُ حُوْدٍ عَلَيَّ الْجُرُودِ اَطْلًا
 مَا رَأَتْ وَجْهَةَ الْعَامِيَّةِ اِلَّا وَاَرَأَتْ مِنْهُ حَيَاةَ حَيَاها
 لَسْرُ الدَّمْرِ مِنْ شِدَاهُ نَيْسًا فَاَنْتَسِيْ بِاللَّيْلِ وَكَانَ رِيْمًا اِنْ رُوْحَتُهُ وَنَحِيْمًا
 تَوَقَّعُ فِيْهِ نَجِيْحٌ رَعِيْمًا لَا نَجَاتُ الْعَصَاتِ يَوْمَ لِقَاها
 جُرُودُهُ كَوْنٌ وَكَمْرٌ لَدُنْهُ فَضُجُوْدُهُ هِيَ الْفَضْلُ كَيْفَ كَمْرٌ وَالسَّبِيْلُ بِالْفَضِيْلِ
 كَيْفَ يَطْرُقُ حَتَّى يَخْتَبِيْ مِنْهُ وَهُوَ مِنْ كُوْرٍ اَوْ دِيْسَفَاها
 كَمَا تَابِرَتْ بِيْرِيْ فِي شِفَاتٍ فَاَسْتَقْرِبَها اللَّهُ فِي رِيْفَاتٍ وَسَقَمًا بِالْحَبِيْبِ كَفَسَقَاتٍ
 شَرِيَّةٌ اَعْقَبَتْهُمْ نَسْرَاتٍ رَقَّ نَسْرًاها وَرَاقَ اَنْتَاها
 اِنْ حَمِيَّ اللَّهُ كُلُّ فَضِيْلٍ اِدْبِيْ فِيْهِ لَمْ تَرَلْ لَدَيْكَ وَهَوَلًا فَاَهْرَقْتَ لَدُنِّيْ نَيْلًا
 لَا تَخَفْ مِنْ اِسْمِي الْعِيَّةُ هَوَلًا كَسَفَّ اللَّهُ بِاللَّيْلِ اَسْمَاها
 فَالْبُرِّ اَبَا جَمِيْعٍ مَا رَجِيْحُهُ وَهُوَ عِنْدَ اِلَهِ اَبِيْ رَجِيْحِهِ مَلِكُ الْمَلِكِ نَاسْتَقْرِبُوهُ
مَلِكُ شِدَارِ اَرْزُهَا بِحَبِيْبِهِ فَاسْتَقَامَتْ عَنِ الْاُمُوْرَقَا
 مِيْتُ الْقِيَاْسَةِ اَنْفَاهُ وَالْقَدُّ الْحَسِيْفَةُ اَحْيَاهُ كَمْ رَجِيْحُ الْحَرْبِ خَافِظَاهُ
 اَسَدُ اللَّهِ مَا رَأَتْ مَقْلَانَهُ نَارُ حَرْبٍ تَسْبُ اِلَّا اَصْطَلَاها
 سَيْفُهُ رُوْعُ الْحَيَاةِ يَرْبِيْ قَدْ طَاعَتْهُ اَهْلُ شَرْعِيْ حَرْبٍ كَوْرِيْمُ الْمَشْرِقِيْنِ
 فَاَرِيْبُ الْمُوْمِنِيْنَ فِي كُلِّ حَرْبٍ وَطَبَّ فِجْرُهَا اِمَامًا وَقَاهَا اِرْزِيْ
 ذُوْ صَافٍ وَحَمِيْلُ الدِّيْنِ اَجْدُ وَيَمِيْنُ يَزُوْدُهَا السَّيْفُ حَمَلًا اُرُوْعُ رُوْعِ الصَّلَاةِ
 لَمْ يَخْضُرْ اِلَّا هَالِجًا اِلَّا اِرْزِيْ عَرْمَةٌ يَنْبَغِيْ اِرْزِيْ اِيَاها
 نَاصِرٌ رَعِيْلٌ اَلْمَدِّ وَالْحَايِيْ عَنْهُ حَاطِيْ حَقِيْقَةُ الْاِسْلَامِ نَاصِرُ الْمَشْرِقِيْنَ عِنْدَ الصَّلَاةِ

كَمْرٌ وَكَمْرٌ لَدُنْهُ فَضُجُوْدُهُ هِيَ الْفَضْلُ كَيْفَ كَمْرٌ وَالسَّبِيْلُ بِالْفَضِيْلِ

ذات رأس الموحدين دعائي بنضة الدين زكف عداها
 فيه صبح التوحيد بك النقص ودعي التريك في شجر هلكه رس معر ليشته في
 جمع الله نبيه جامعة الرسل وانا هون ما اتاها
 دوسنان وصار يوم معضل ذا محيط الكلي وهذا يعقل فالي رحمة تمت
 واذا ما اتت بائل حرم الموت كانت اسانفة اناها بصرد
 اسد ان روي لها يح بخت راذ الوعب جلمج لاسد بحر وذاها در وشم
 من تری مثله اذا صرت المر ب ودارت على الكلات رخاها
 كره لافى سنانه من لوي ولصصا مده دون يدو وعلى الهام كره من سبر
 ذاك تقامها الله لا يروي غير صمصا مبر ادم صداها

وبه سمعنا بعد يوم يداد من صفات بيت من صفواها
 كره لافى من عمر دعيتهم بهم منه قد حا ط خام منا ظلك منه الطعام عام
 صعب صوب اروي عليهم هام من طفات ايت سوي طغواها
 سيفخي ما في الفزار صيقل صك سمع الزمان منه صليل كرهه اذ برت في
 يوم طانت وفي القلوب عليل فتقاها حسامه ما سقاها
 بطل كل فربة فيه سطل وبه الحو يستهم ويكل لا يهاب الرد ولا عنه ينكل
 كيف يخشى الذي له ملكوت الامن والنصر كله عقباها
 كره يور عبه الطغيات كريب ففانت منه بطن وصر واخاطت بها نيات
 فاقامت باين طين وبعيد وكفاها ذاك المقام تقاها
 اروع كره خط له خطا لبقام مزدونه كبريات وكلم اوسمت به صهرات
 ظهرت منه في الرعي سطورا ناي القوم كرم ما اتاها
 كره

اول المعرب

كهرمي الدين منه زهف صمد ودعي كذبي خصام الله وروي رعبه الرعان
 يوم قصت بختي عن دابن وده لهرات لفلاد وضا وضاها
 اسد في الكناج بقدم اسدا ونسوز على المراتب بدا فظلم وجر الخوف جندا
 وتخطى على المدينة فردا يسر يا غير ابر ساراها
 عبر الحد العظيم بصفان ويغضب كره قد تر ذابراين وضان ما خاله في العا
 فدعاهم وهم الوب و لكن ينظرون الله ليت لظاها
 اهل من اجزا زهري للقاء من اللقاء تربي اوسري يجب صور سري
 اين انتم عن قسور طارح تبقى لاسد بانسه في شرها اذنا
 ورا في القوم منه لينا اظا ملا الله منه عزما وخرما فانسرعنه خيفة
 فابتن المصطفى يحدث عما فوجر الصابرون في اخرها
 ضامنا جنة التيم فاننا للدين ليعدر وهو انا معطيا من لظي الحما مانا
 قال لان للجليل صبا نانا لست غير المجاهدين براهها
 اين من رام من عذاب يخص اين من ساء في القصة فامر اين من الجهاد في الدين
 اين من لفته تنزل الي الجنات او نورد الحجيم عداها
 من تراه تم الضلال مطلا من محل منه فانما مطلا من مبر عن الرشا مطلا
 من لعمرو وقد صميت على الله له من جنات اعلها
 لنعم صدا ودار سلام وحمد مخلد لن كرسام اذ دعاهم لنيل اعلامها
 فالترعان عن حوايه كسوام لانها ماجية من دعاها
 رعبت كان باهر من روي منه صبا شلم ام شقي القهر كل كبري وعشي
 واذم بغاوس ترمسي رجب الارض خيفة ان يطاها
 ويقي يداه سيف صيقل بشباه صوف الزمان حب كره رعب منه نزل غيبيل

نور الحيا

فانلاناها سواي كليل هذ ذمة علي وفاها
 تها يد باري لاصادم وبيا سر هذ ذمة هادم ومضي للوحي بعزم تراكم
 ومشي يطلب الصنوت كما تمشي خاص الحنج الى مرعاها
 لاها باب الرد ولا يتوي من كفاج على لينة سفا وروي الطعراق والصب
 فانتم شرفه تتلعي ساق عريضة تراهها
 صفة عن قضاهما لرضه قد الله والقضا لرغبه زهلام روي سيد الله
 والي الحشر رنة السيف منه بلا الحانغير رجع صدها روي
 قد قضاهما ما صبه دون انان فصيصها يستجها ورويها الروابعد
 يالها صرته حوت مكر مات لم زين نعل ارجها نقلها
 صفة قد حوت الايضال علة اليد الحصى والرمال فراهه اجم في المنال
 هذ من علاه احد الما لي وعلى هذ ميس ما سواها
 كم فروي ابادها ويغوس اوقد نار كل حرب صويس بخام كرفد سوي كوس
 وباحد كرفل احاد سويس كلما اوقد الوحي اطفاها بجلا
 وية الارض لزلت من سلا وظلام الهباء فيها اصحلا اذ طوي فيه بين
 يوم دارت بلا توابت الا اسد الله كان قطب رحاهها
 هو للوئيد الكرم ولا كربة الله قد في الارض هولا وهو في خطها من
 كيف للارض بالتمكن لولا انه قابض على ارجاهها
 جهر قد ناي عن الاقرض وقاه سيم عن الاقرض عبد قضيه مواجعي
 رب سمر القضا ويصير المواجعي سمعت باسم تايه هجهاها
 كما اناس جارت عز الدين قصد واصلت من الهداية حلا فحارت عن خطها
 يوم خانت نبالة العزم عهدا لتي هذ فجاب رجاهها
 مذ ذارت

مذ ذارت باسلا بمجد استنا جمع اعدائها والبرهيمها وراي في اعضاءها الوحي
 ذوات لها غلام شبي فاقمى الاكثر ان تراها
 عنه ولت والحفصين ذوات حيدر قابت ليه وهي من بل ان توافي ليه
 قد اجم السعور عليه ذابرات وما درت عنفاها
 سام منها النيرة الكندا وكذا اصارا با سديدا وفواذ الكذا النزال حديد
 فنه ما لوت ز الوحي حيدا اذ دعاها النبي في اخرها
 فاجابت نداء الكرمها اذ دعاها مستنصر للمهاد حيث جالت المشرك
 واحاطت به مذكري الاعايد بعد ما اثرت على استيلاها
 والعام باسم الكرم ينسخ ويحضرها الحوسم يفتح فانشروا القلوب بالرحم تسليح
 تروى ذالك النغير كتحيط في ظلة الذي عشاها
 واستظلا روي بالسنيا حين طاشت لحداهم بالبرايا وكتمهم بعظم البلايا
 يمتي النبي وورد النبايا فالمنانا لوت ترفي لاستراها
 كرمها سدة من الوحي ولديها قد ضاقت عرب وسر فهي من ربهما اعرب
 كلما اح في لها يبررت حسبه ننا العبد وصاها
 بلا بصاريه يري تحطيف ولا رواجهم يري تحطيف فهو سيد الجلال فيقول
 لا تخلها الا اصالح محف قد تراها السرى تحل تراها
 فارتعها الخطوب في قلع وزمنها احداها بانصدع فهو ان اصعبت بقدر
 لا لها الحبيح وارتياح فقدت عزها فترعاها
 وقاضي لاله بالكميكر من طغيات طعت بالعد غدا عاد فيه عليه
 ان ينها ذالك الجمل كندا اما حلية الرجال هجهاها
 مصعبها الحروب ية مضغ مذلات سمعها لها غير مضغ فنه لوزل بلال

لَقَعَهَا أَنْفَالُهَا أَيْ كَدَجِ رَبِّ نَفْسِهَا لَهَا أَنْفَالُهَا
 عَضْبَةُ لِلْجَامِ كَمَا قَدْ عَضِبَا شِبَاهُ كَمَا رَاعِ لِلدَّهْرِ قَلْبًا وَيَوْمَ بِهِ رَمَى الْقُرْسُهَا
 قَدَارَاهَا فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ صَرِيحًا لَوَدَّ أَنْهُ الشَّيْبَانُ شَابَتْ لِحَاهَا
 هَدْيِيهِ نَعْنُهَا كُلِّ حَيْثُ وَرَبَاهَا بِالْحَيْفِ كَعَلِيَّةٍ وَسَقَاهَا كَأَسْرَجِهَا وَبَلَدِهَا
 وَكَسَاهَا الْمَارَ لَنَفْسِهَا بِطَعْنِ بْنِ حَلِيٍّ الْكَبِيرِ بِأَيْ قَدِ اعْرَاهَا
 وَبَطْنِ السُّورِ أَسْتَلْبِنَ لَطْفًا لَهَا الْحَمْدُ سَاكِنٌ حَيْثُهَا تَبَّ الطُّورِ
 يَوْمَ سَالَتْ سَبِيلَ الرِّمَالِ لَكِنَّ هَبَّتْ فِيهَا نَسِيمَةٌ قَدَارَاهَا
 ذَلِكَ يَوْمَ أَيْ لَهُ مِنْ سَبِيهِ ذَلِكَ يَوْمَ سَمِيَ عَمْرٍو التَّزْيِيمُ ذَلِكَ يَوْمَ مَدَحَ الْمَلَأَ
 ذَلِكَ يَوْمَ جَبْرِيْلُ كُنْتُ فِيهِ بِدَعَا ذُو الْعِلَى لَهُ أَنْشَاهَا
 كَمَا لَهُ فِي الْعِلْمِ مَقَامٌ عَلَى شَاخِ الْفَضْلِ جَبْرِيْلُ وَكَانَتْ صَالِحًا لِلْحَارِ مَسِي
 لَاقِي فِي الْوَجْدِ لَا عَلَى ذَلِكَ تَحْصُرُ مِثْلَهُ اللَّهُ بَاهَا
 تَمَكَّنَ عَزِيمِيْنَ بِيَانٍ وَصَفَهُ فِي بَدِيحِ كَلْبَانٍ إِنْ مَرَّ عَنْهُ كُلُّ سَابِيحٍ
 لَأَرْمُ وَصَفَهُ فِيهِ مَعَانٍ كَمَا يَصْنَعُهَا إِلَّا اللَّهُ سَوَاهَا
 عَمْرٍو اللَّهُ حَمَلَتْ أَيْ عَرَسَ فِي تَوَادُّمِهِ كَمَا يَمُوتُ بِطَرَبٍ نَهَى فِي حَمْدِ حَمْدِ رَهْمِيْنَ
 مِنْ رَأَى وَأَيْ عَمَّا نِيلَ قَدَسٍ عَنْ نَاءِ الْإِلَهِ لَأَنْتَ لَهَا بِنْدِ
 لِرَضِي ذِي الْعِلْمِ يَوْمَ رَيْقَعِدُ وَسَوَّ اللَّهُ بِالنَّاسِ لِيَرْتَقِدُ فِي تَوَادُّمِهِ عَنْ حَمْدِ مَا لَهُ
 رَيْقَعِدُ حَمْدِي حَمْدِي حَمْدِي النَّاسِ فَأَيْ يَفُوتُهُ ذِكْرُهَا ه
 سَلَّ اللَّهُ رَيْقَعِدُ يَوْمَ سَمَلِ الدَّهْرِ طَاهِرٌ سَتَكُنُ وَيَقِينَا مَا سَابِقُ نَطَقُ
 مَا عَمِي لِمَا تَقَانُ السُّورِ حِينَ تَقَصَّاتِ لَسْبِقُ إِلَيْهِ قَدِ حَوَاهَا
 هَوَّضُكَ الْعِلْمُ وَالْعِلْمُ مَا كُلُّ فَضِيلٍ عَمْدُ الدَّهْرِ تَرَدُّ مَدَّ سَوَاهُ الْعِلْمِيَّةُ لَوَدَّ
 أَيْقَعُهُ بَدْرُ الْعِلْمِ نَهَى هَوَّضُ حَسَنَ اخْلَافِهِ كَمَا يَهْوَاهَا

بَدْرُ الْعِلْمِ نَهَى هَوَّضُ حَسَنَ اخْلَافِهِ كَمَا يَهْوَاهَا

بَدْرُ

طَابَ اسْمُ الْعِلْمِ الْبُفْضِلِ سَمِي مِنْهُ أَعْيَانًا لَهَا وَتَوَصَّهَا هَوَّذَاتُ الْعِلْمِ الْقَدِيمِ قَدِيمًا
 شَقَّ مِنْ اسْمِهِ الْعِلْمُ لَهُ أَسْمَاءُ فَهَوَّذَاتُ الْعِلْمِيَّةِ حَلَّ نَهَاهَا
 كَمَا تَهْتَلَهُ صَبْرًا لَأَنْفَالُهَا فَأَخْتَدُ بِالْأَنْفَالِ وَعَمْرٍو حَيْثُ مَدَّهَا الدَّهْرُ ضَائِقًا
 مَلَأَ الْأَرْضَ بِالزَّلْزَلِ فِي حَيْثُ زَادَ مِنْ أَرْوَسِ الْكُتُبِ رُبَاهَا
 كَمَا عَمِلَ مَعْزُومُ النَّعْمِ قَصَّ لِحْجِ عَضْبَةٍ أَيْ لِحْجِ أَرْوَعٍ عَنْهُ لِيَتَبَّهَ تَكْصُرُ
 لِأَخْلَافِهِ سَمِيهِ سَمِيهِ سَمِيهِ الصُّورِ رَيْكِلُ الْأَرْوَاحِ مِنْ أَنْشَاهَا بِشَاهِدِهَا
 كَيْفَ تَحْمِلُ سَمِيحًا مَرَكَبَاتِهِ وَجَمِيعُ الْأَرْوَاحِ تَعْدَاؤُهُ فَهِيَ تَجْمَعُ الْأَجْسَامَ إِنْ
 فَكَانَ الْأَنْفَالُ قَدْ عَاهَدَتْهُ فِي حَقَاءِ الْقُرْسِ مِمَّا جَفَاهَا
 لَمْ تَزَلْ خَائِضًا قَامَ الْقِنَالِ لِأَنْبِصَارِ لَمَكِّ وَتَحْوِ الْقِنَالِ اسْتَبَاسِلُ لِيَتَوَقَّ
 كَمَا عَمِلَ فِي نَفْسِ الْمَلِكِ الْعَوَالِي بِالْعَوَالِي فَارْقَصَتْ سَمَرَاهَا
 كَمَا وَجَّهَتْ كَانَتْ مِنَ الْكُفْرِ غَيْرَ مُطَالِيَةً وَلَوْهَا تَلَقَّهَا لَمْ تَعَادَتْ مِنْ رُغْبِيَّةِ صَبْرِهَا
 وَأَسْتَحَالَتِ مِنَ الصُّورِ حَمْرًا كَمَا تَوَدَّتْ وَجَنَّتْهَا
 وَكَلَّمَ حَمْرًا عَنْهَا عَنَتُهُ تَلَبَّ فَاصْلَتْ مِنْ رُغْبِيَّةِهَا كُلِّ مَدَّهَا طَلَبَتْ مَهْرًا بِأَيْ لَيْفَ مَهْرٍ
 قَابَاتُ الْأَخْفَانِ عَنْ مَرَكَبِ الْأَنْبِذَانِ حَتَّى كَانَ نَابِ نَهَاهَا
 نَابَتْ فِي ثَابِتِ عَضْبَةٍ كَرَامَتِي فِي عِلَالِ كُلِّ بَيْتٍ كَرِيهَةً نَدَا بِأَدْحِيَّةٍ وَدَمْرٍ
 وَأَعَادَ الْأَجْسَامَ تَعْمِيرَ الْأَرْوَاحِ تَبَكُّ عَلَى الْأَنْبِصَارِ صَدَاهَا
 شَرَفِي فِي رُغْبِيَّةِ الْمَوْتِ مَعْرُوبِيَّةٍ فَهِيَ جَالِقُ الْخَلْقِ مَعْمُرٌ حَلَّ الْقَضَاءِ الْعَظْمِ مَضْرُوبِهَا
 كَمَا عَمِلَ طَاهِرًا وَهِيَ لَوْرٌ فِي تَحْوِ الدَّهْرِ لِحْطَتْ سَهَاهَا
 دُونَ سَانٍ وَرَيْقَعِدُ يَوْمَ سَمَلِ الدَّهْرِ طَاهِرٌ كَالشَّهْبِ نَهَى بِأَيْ كَمَا تَرَبَّعَتْ رُبَاهَا بَدْرٍ
 رَيْقَعِدُ لَمْ يَزَلْ هَا صَرَفَ دَهْرٍ مَدَّهَا بِأَيْ سَمِيهِ أَنْفَالُهَا
 ذَلِكَ كَيْسٌ وَرَيْقَعِدُ وَالنَّجَاشِي لَيْقَعِدُ كُلِّ سَابِقٍ وَمَا شَبَّهَ مَلِكٌ مَدَّ أَظْلَمَ الْعِلْمِ

فَادَّتْكَ اللُّوكُ تَوَدُّ المَرَايِي وَيَعْلِي صَحَّةَ القُلُوبِ كَوَاهَا
 قَلَّةُ بَاغِيحِ حَرْبِيكَاتٍ وَيَدْلَالُ عَلَيْهَا مَمْلَكَاتٌ وَلَهُ يَوْمٌ صِدْقٌ شَبَكَاتٌ
 وَلَهُ يَوْمٌ خَيْرٌ تَكَاتٌ **هـ** كَثُرَتْ مَنَظَرٌ عَلَى مَنَظَرِهَا هـ
 عَزَمْنَا عَنْ دَرَكِهَا الزُّهْمُ يَحْيِي وَيَعْقُولُ لِأَنَامٍ فِيهَا يَحْيِي أَنْ يَوْمًا أَوْ فِي قَوْمٍ كَلَّ هُطُ
 يَوْمًا قَالَ النَّبِيُّ لِي لَآعِي رَابِعِي لَيْتُنَا وَجَاهِي جَاهَا
 لَمْ يَرَلَهُ غَيْرٌ فِي ضَمِيحٍ يَزِيمُهَا وَلَا يَحْتَمِي وَآلِيهِ إِشَارَةٌ رَازِكِي شَيْقِي
 فَاسْتَأْذَنَتْ عَنَّا وَطَرَقِي لِي وَآيٌ مَاجِدَةٌ يَطَاهَا مَبِينِي
 فَاسْتَدْرَكَ مَدِيرٌ وَهُوَ مَعْبُولٌ وَلِذَلِكَ القَوْلُ العَظِيمُ يَوْمَلٌ وَعَلَى القَوْلِ العَظِيمِ فِي
 تَدْعِي أَيْنَ دَارِي العِلْمُ وَالْحِلْمُ بِحَيْرِ الأَيَامِ مِنْ بَاسِهَا
 لَيْتَ مَرَكَبٌ قَادِرٌ صَنَعْتَهُ وَعَلَى كُلِّ ذِي عِلْمٍ عِلْمُهُ أَيْنَ مَنَظَرٌ العِلْمُ عِنْتَهُ
 أَيْنَ دَوْلَتُهَا الَّذِي لَوَدَعْتَهُ فِي التَّرْبَا مَرْجِعَةٌ لِنَاهَا
 مِنْ عَنِ المَصْطَفَى فِي كُلِّ دِينٍ وَيَوْمَ حَسْبِ العِلْمِ كُلِّ عَيْنٍ إِذْ دَعَا النَّبِيُّ مِنْ لَمَدِ بَيْنِ
 فَأَنَاهُ الوَجْهُ أَرْمَدُ عَيْنٍ تَسْفَاهَا مِنْ رَيْبِهِ تَسْفَاهَا هـ
 مَوْضِعٌ عَرَبِيٌّ يَدُلُّ الشَّرْكَ فَكَلَّمَ مَدْرَبَهَا وَتَسْرُ لِي سَلَّتْ فَانْتَضِي صَارَ آلهُ
 وَمَضَى يَطْلُبُ الصُّغُوفَ تَوَكَّلَتْ عَنْهُ عِلْمًا بَاتَتْ أَمْضَاهَا
 كَمْ تَقُوسٌ لِي بِرَبِّي نَقَارٌ حُطِفَتْ مِنْهُمْ وَعَادَ لِنَارِ إِذْ بَرَاهُمْ مِنْهُ يَطُوعٌ بَارِ
 هـ وَبَرِي مَرْجَبًا يَكْفَى قِتْلَارِهِ أَقْبِيَاءُ الأَنْدَارِ مِنْ رَضَعَاهَا
 مَدَارِجُ العِبْرَةِ مِنْ بَرِي حَيْسٍ وَأَعْتَدَ خَيْرٌ لِمَنْ تَرَى مِنْ تَرَى فِيهِمْ حَضْرَةُ أَيَّ حَيْسٍ
 وَدَجِيحٌ لَهَا يَبْقَى بَاسِي هـ لَوْ حَمَّتْهَا الأَنْفَالُكَ مِنْهُ دَعَاهَا
 ذَلِكَ لِلصُّطُوعِ العَلِيَّيْنِ وَعَلَى سَعَةِ القَوَائِدِ وَيَسْمَعُ الذِّينَ العَلِيَّيْنِ طَبِيبٌ
 عَائِدٌ لِمَوْلَانِ حَيْبِ سَامِعٌ مَا تَسْرُ مِنْ حَجْوَاهَا

هذا
 حديث
 الذي
 للكاتب
 الرضا
 اذ في
 حيز

ان في

أَنْ تَمِيرُهَا بِالقَطْرِ مِنْ سِمِ الأَمِيرِهَا بَعِيدٌ وَخَلِمَ فِيهَا وَاحِدٌ كَوْرَجٌ بِحَيْمِ
 أَمَّا المَصْطَفَى مَدِينَةٌ عَلِيمٌ وَهُوَ البَاغِيحُ أَنَاهُ أَتَاهَا
 مَلِكًا الحَاقِيقِي مَنِي وَيَسْمَعُ مِلَادِي العَالَمِينَ مِيمًا وَيَسْمَعُ فِيهَا رَاحَةَ المَوْضِعَاتِ
 وَهِيَ مَقْلَتَا العَوَالِمِ يَسْرَاهَا عَيْيٌ وَاحِدٌ مِمَّا هَا
 مَا لَهْ فِي العِلْمِ سِوَاهُ مَائِلٌ وَأَخٌ نَاجِرٌ لَهْ فِي الرِّبَالِ وَأَبْنٌ عَمٌّ فِي الحِطِّ لِلرَّيْحِ نَازِلٌ
 مِنْ عَمَلِكِ نَجْدًا لَهْ فِي حِصَارِ الشَّعْبِ إِذْ حَدَّثَ فَرَيْتُ خِيَاهَا
 حَيْثُ هَمَّتْ بِطَعَامِ طَعَامٍ رَعِمَتْ أَنَاهُ لَهْ أَرْحَامُهَا حَامِي لَهَا رِيَاهُمُ
 يَوْمٌ كَمْ يَرِيحُ لِلنَّبِيِّ مَامٌ وَتَوَاصَتْ بِقَطْعِهِ قُرْبَاهَا
 فِيهِ شَائَتٌ كَيْدًا فَضَلَّتْ بَرِي وَبِحَيْرَاتٍ وَخَالِيسِي وَيَسْمَعُ فَاتَتْ وَنَائَتِ
 فِيهِ أَحَدَتٌ أَحَادِيثُ نَبِي عَمَلٌ لِي فِي حَادِثِ بِلَاهَا
 فَدَارَ لِي بِالقَوْلِ سَمِي كَيْفَمَا شَاءَ بِالقَضَا تَصَرَّفَ كَمَا هُوَ العَدْلُ وَكَلَّمَ لَوَدِي
 فَكَلَّمَ نَفْسَ أَحَدٍ مِنْهُ بِالنَّفْسِ وَمِنْ هَوَلٍ كُلِّ نَوْسٍ وَقِيَاهَا
 وَلَهُ قَدَامَانٌ إِذْ لَمِعَتْهُ غَيْرُ مَوْلِي عَيْنِ عَيْنِهِ لَمِينُهُ هُوَ ذَلِكَ الأَخُ الذِّينِ
 كَيْفَمَا تَسْفَكَ فِي المَلِيَّاتِ عَنْهُ عَصَةٌ كَانَ فِي العَدَمِ أَتَاهَا
 فَالْبُيُوضُ فِي الوَجْهِ مِيمًا وَرَبُّهَا العَوَالِمِ مَنِي كَمَا هُوَ العِلْمُ عَلَامَةٌ لَمَنِيهَا
 عَزَمَةٌ تَقَرَّرَتْ أَوْلَادُ العَرَبِ أَنْ أَوَّلِي العِيَادِ مِنْ إِخْرَاهَا
 كَثُرَتْ فَالْسَالِمُ لَهَا تَصَغَّرَ وَهِيَ أَوْ فِي مَنَاهَا بَدَدٌ وَوَقَرٌ وَهِيَ مِنْ حَمَلِ الوَجْهِ
 عَزَمَةٌ عَرَضَهَا السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ حَاطَتِ بِبُصِيحِيهَا وَسَاهَا
 وَارْتَبَتْ أَرْحَامُ سَمِي اللّهِ عَرَبِيًّا وَحَسَابَةً عِنْدَ القَضَا أَحْسَبًا فَاسْتَلِ اللّهِ عَمَلِهِ
 وَإِذْ لَمْ يَحْطِ بِمِنَاهُ عِلْمًا هـ فَاسْتَلِ العَرَبِ عَمَلِهَا
 بَتَّ العَرَبِ رَيْبَهُ كُلِّ حَيْسٍ عِيَاوَةً تَعْبَدُكَ كُلِّ حَيْسٍ وَسَقَاهَا مِنَ الرَّبِّ أَيَّ كَائِسٍ

طوا
 ديسرا

وعزها في كل دور بيأس لو تاصت غول الفلا لفرها
 بت منها عز الصلابة بنا وباعضادها من العجبا وكساها الرد بأواع
 وسقاها ضم الأنا بيحى شرفت سوسها بكسر دها
 لميزل بأسه عليهم بطلا جاعلا رقبه لأخر أذلا فمزي إن تحت رات منه
 لم تزد مورد أمين الماء إلا رات ظل شخصه تلقاها
 كما ما شباة أو أليم فزال يد يروج وجم شقيه بيقضه وحجم
 كفل لا تنق مضارب ترمي يصفق الموت سباع صداها
 كمد عاها إلى الهدى ناخا ثم خانت عهدا وبالسيوط رات القناع عقو انا
 كلما حلت العقود أصابت ناظما ينظم القنا في كلاها
 ساقرين غزبه العرم جيشا ولأهل الضلال روعيتنا من أباد الأبطال
 ومن اقتاد بالخيال قرشيا بعد ما طرد الجبال إياها
 واتي كل بوطن وطنه وناها عن كل شأ وشاة واستباح العز الذي
 وأزها البرم التي مارت في فلهذا القت إليه عضاها
 أدت حين شادبت غزبا فاندت وكما ميز صيات بوجه كاهلها مظللات
 ملأت مهم الترحلات وبورية الحسام جلاها
 فلك منه كرم ما شها فانتزعته صاغرين فابوا وأرادوا اطباء نورا
 عسبوا كاللحم ولكن أصابوا تيرات بحور الظلام صحاها
 ليس الذي حلة من لده صير فيها وعبرها الرضه مدرا لئ تسع الهداية عنه
 أحكم الله صنعة الدينية بقى كحمت يده سداها
 ذو حسام صر لده يحشاها فالرد تابع لحد سباه فاذا قضت بالقضاء قضاها
 لا تقير بأسه بيأس سواه إنما أفضل الضبا أمضاها

جها

بنا دا الأبطال رضا طبا

انظر هذا البيت قال
 يترجم عليه وهو
 من الأبطال رضا طبا
 والآن في نوع ما
 انتهى

ضلاله

نصل جوبه القصة استظلا واذا ضل في سباه استلا كمشي للكبار سنا
 جس نبض الطلي فلم يزل إلا مرهف الحد برها فبرها
 عبر جاس يوم الرعي لم يفته وصيام مكا لده لم يحنه وسنان خلف الصلابة
 كلما صلت لئنه عنه جعلته دليلها فهداها
 طاعن الحيف في كل بحر وصمير فاسر وعجم صخور ها صر في الكفاح كل صير
 كملكته في صدور صدور طعنه يسبق القصة قضاها
 صلاة منه الذي ينقض رفاق كبرت لكثرة من أعيان ان تاسي للارمان
 لست أسبى للدمر زندا ما في ما جلي غرد في تقار قنداها
 ربحه روع الزمان بوخر فاق تائبا إليه يعجز جهر العصب اعظم كتر
 كم عنات ذلها بعد عير وعفات بعد لعفا اغناها
 مرهف عاشت للسور عليه والنابا بالأم طوع يدبر فكان الرد غلام لده
 لوتري الرفعات تسكوا ليه خالها وهو راحم سداها
 كرايت الاشلاء لا يحجبها كل طور ولا أرض ليست فيها أوديت التي لا تفرها
 كرايت الديمة تسبح دها من أعالي الجبال سر دها
 حملته يدهمت بقاء عبت في كل قد نين وبياب ولكم يوم نائل بصراف
 فأصيرها ما لم يقصر شحاب لوراها النحاب لاستجلاها
 خلف عصبين الصبا لمرته فهو الحنف والفايز لده وسنان سل اللوايد
 كل يوم يجرد الطعن منه ه همة تسبح الكيات يداها
 لميزل يربح الرد يحنان سبب الحنف سببه وريهان لأذنيه والرؤع حد
 أعلم الناس بالرعي كم عيان من طعان على يديه أيداها
 كل علم الذي العولم منه وكل العلم الملبنة فاذا كان كل علم لده

انظر هذا البيت قال
 يترجم عليه وهو
 من الأبطال رضا طبا
 والآن في نوع ما
 انتهى

حين يلهام

كَمْ تَجُوعًا لِرَبِّ عَنَهُ وَجَمِيعَ الذَّرَاتِ قَدْ أَحْصَاهَا
 قَدْ لَتَّأَى لَهُ حِكْمَاتٌ وَأَصَانَتٌ وَجَهْمٌ مَكْرَمًا كَمْ لَهُ أَدْرَاةٌ زَمَانٌ
 عَزَمَاتٌ تَجْعَلُهَا عَزَمَاتٌ كُلُّ عَمِيٍّ مَحْطَا عَنِ سَبِيلِهَا
 كَمْ تَجُوعٌ لَهُ عَقِيدٌ يَصْقِلُ عَضْبِي طَرَفِ سَبُوحٍ وَيَعْرِضُ مَلَكٌ فِي جَمُوحِ
 عَزَمَاتٍ مُؤَيَّدَاتٍ يَرُوحُ لِأَتْرَبِي الْبَازِزِ تَرْتَبُهَا
 لَيْسَ بِرُضَا كَرُوحِ الْبَرَالِ وَفَلَا لِأَكْمَلِ عَلَى النَّصَالِ لِأَلَمْ يَجْعَلْ عَزَمَاتٍ
 وَأَشَدَّ لِأُرُودِ الْإِعْوَالِ طَابَتْ مِنْ نَهْمَةِ الْفَنَاءِ جَمْعَانِهَا تَبَاهَا
 فَأَصْبَاتٌ عَلَى الْعَيْدِ بِالْمَنَامَا مَا صَبَاتٌ عَلَيْهِمْ بِالرَّيَا مَا لَمْ يَبْقُوبَهُمْ
 بِنَاءُ الشَّيْفِ هَادِيًا لِلرَّيَا حَيْثُ كَرَفْتَهَا الْهَدَى تَبَاهَا
 أَسَدٌ كَمْ رَمَى الْأَسُودِ عَجِبٌ سَاوَيْتَ لِسَبِّهِ لَشَقِيقٌ وَجَرِيْبٌ بَادِرٌ حَارِبٌ
 مَرَّ لَيْلِي عَلَى الْوَالِدِ يَضْرِبُ حَيْدٌ وَبَرِيْلِي لِبَرَايَا
 كَمْ أُنَاجِ الْبَادِ مَا ضَيْعٌ مَلَسَ وَأَسُودٌ مِنْ جَبْهَا مِنْ عَرَسٍ وَكَيْسٌ حَيْدٌ أَرَدَتْ كُلُّ بَرِيْلِي
 وَسَقَى مِنْهُ عَيْتَهُ كَأَسُودٍ سِ كَانُ صَرَا إِلَى الْمَعَادِ جَانِهَا
 مَدَّ عَصَا كَرِ الْقَضَاءِ أَمَدًا وَلَيْسَ لِأَنْدَارِ الْهَيْفِ حَادًا فَأَقَامَ الْهَيْدُ بِاللَّوِيِّ هَادًا
 وَرَأَيْتَهُ ذِي الْجَارِ قَرْدًا هُ مِنْ الذَّلِ بَرْدٌ مَا رَتَدَهَا
 مَا رَدَدَهَا رِمَاهُ مِنْهُ بَشَبٌ قَدَّمَ نَارَتِ لِأَجْرِ مَرَكَبَتِي إِنْ لَسْتُمْ مَهْرُومًا
 لَسْتُ أَسِيءُ لَهُ شَيْطَانِ عَرَبٍ يَا لَيْلِي يَا بَيْتَهُ أَخْرَامِ
 رَحْمَةً سَاعِلِ الْقَضَاءِ كَمْ دَيْتُهُ قَصْرًا وَطُولُهُ لِحَفِيْفَتِهِ حَلِي فِي سَاعِلِ الْقَضَاءِ
 ذَلِكَ لَيْسَ تَسْلُكُ الْكَرِيْمِيَّةِ بَارِقَاتٍ يَجْلُو الظَّلَامَ حُكْمَانِيَّةِ
 لَسْنَا عَزَمَاتٌ لِهَذَا لَمَّا وَلَهُ الْأَرْضُ وَالسَّمَاوَاتِ ذَاتِ وَمَنَابَا الْأَشْرَافِ
 كَمْ رِيحٌ رَاحَةٌ فَتَلَّتْ وَكَانَتْ قَلَّةٌ لَيْسَ يَلْتَوِي عَطْفَانَا

بِرَاضِ

بِرَاضِ الْمَيْدِ مَا ضَيْعٌ عَرَسٍ وَيَعْرِضُ الْعِلْمَانَا عَسَلٌ فَلَهُ مِنْ عَنَابِ صِرَافَتِي
 وَكَمْ بِرَاشِعِهِ الْفَضْلُ تَمَسُّ وَوَدَّ التَّمَسُّ أَنْ تَكُونَ سَبَاهَا
 زَادَ فَضْلًا ذُرِّيَّةً الْخَيْرِ مَلِكٌ فِي الرَّجْدِ يَمِي وَيَأْمُرُ فَاذَاتُ عَنَكَ نَيْبِي
 أَعْدَا لِقَرِي فِي مَعَانِيهِ سَطَّرَ كَيْفَ يَجِي الْأَحْسَامُ بَعْدَ تَبَاهَا
 نَزْدُورِي نَزْدُورِي الْعَرَسِ كَمْ نَهَيْتُ كُلَّ ذِي هَيْبَةٍ لَدَيْهِ سَلَّ عَمْرًا لَأَصْنِي بِالْوَدِ
 وَاسْتَسَلَّ لِأَنْبِيَاءِ تَدَبُّكَ عَنْهُ أَنَّهُ سَبَّهَا اللَّهُ تَبَاهَا
 حَارِجًا مَلِكًا لَعْلَامًا لَدَيْهِ مَلَأَ الْأَرْضُ وَالسَّمَاوَاتِ نَيْبِي فَاسْتَسَلَّ الْمَرْعِيَّةِ
 وَكَذَا فَاسْتَسَلَّ السَّمَاوَاتِ عَنْهُ مَنْ أَطَاعَتْ لَوْجِيهِ بُوَاهَا
 كَمْ وَدَّ فِي ضَامَةِ الدَّهْرِ رِيًّا وَكَمْ عَدَدُ دَمِ الشَّرِكِ سَقِيًّا فَأَقَامَ الْهَدَى رَدِي
 وَمَنْ اسْتَسَلَّ لِلْمَوَدِّ رِيًّا كَسْنَا الْمُرَاتِبَ نَفْرِي دَجَاهَا
 أَرُوعٌ بِأَسْبِهِ السَّمَاءُ اسْتَقَرَّ وَبِكِسْرِ الْأَصْبَامِ مَنَاهُ سَتَّ أُرُوقُ مَنْ مَرَّ فِي الْأَرْضِ
 وَأَسَطَّرَ الْكَاهِلُ لَدَيْكَ تَدَبُّكَ تَدَبُّكَ اللَّهُ فَوْقَهُ مَنَاهَا
 كَمْ أَبَادَ الرَّوْدِي بِقَصْبِ لَدِي هُوَ يَجِي الْهَدَى وَالرَّشِدُ يَهْدِي فَبِهَرَجِ حَيْدُ بَعْدِ
 ذَلِكَ يَجِي الْكَلْبُ وَإِنْ كَانَ يَرُدُّ كُلُّ تَفْسِيرٍ عَمَّا أَحْصَاهَا
 فَيُصِرُّ عَلَى مَا مَرَّ تَدَبُّكَ وَجَلَّ اللَّهُ الْعَظِيمُ مَحَلُّ نَعْمِ الْقِيَصْرِ أَنْ عَلَى الْبَعْضِ
 كَمْ نَفُوسٌ تَصْعَبُهَا عِلَلُ الْفَقْرِ وَلَوْ نَاهَا الْعَيْبِي أَطْفَاهَا
 أَسْعَرَ الْكُفْرُ مَرَسِيَاءَ اسْتَبْعَالَ وَتَدَبُّكَ الْعَرَفِيَّةِ جِبَالِ أَرُوعٌ مِنْ سَطَاهَا
 حَسْبُ هَلِ الْفَضْلُ لَيْسَ بِنَالٍ بِي مَرِي وَبَاهَا وَيَلَاهَا
 لَجَّ يَنْصُرُ قَلْبًا مَرَّ مَتَابِي صَدَا الدَّهْرِ مِنْ حَمَلَانِي وَهُوَ كَرَّ الْعَيْلِ وَفِي الْعِفَالِ
 قَامَ فِي كَاتِ كُلِّ الْمَعَالِي دَائِمٌ دَابَّةٌ عَلَى أَسْبَاهَا
 فَأَلْبَرَا مَا بَيْنَ نَهْدِي عَمَلٍ مِنْ مَحْطَا عَلَى الْوَجُودِ مَطْلُ نَيْبِي لِكُلِّ مَقَلِ

اللَّهُمَّ

وَمَنْ اسْتَسَلَّ

لِحِينِ

كثرة وجوده متباح قبل كشف لغفاته سرهاها
 لرايت الحد بل صرح خصبا والصفاء الصلابة تثبت اوتى رشحه وقاص
 جلت اعظم السمايات سقتا الرزق فيل ما استسماها
 ذوب من نضها الدهر منزع وصيرت هذا نطلع فهو للترايا شرت طلع
 وهو للذرات دائره السعد الاساء حصر من ناراها
 في طاه الوجود بالفضيلتيع والتميرات في كالد في الكف كره وهو في الوجود
 هم لا ترى بها تلك الافلاك الاحتمية في فلاها
 اي ابي الذي رايته هو ما يوجعه للغير عيوننا ومن الدهر كراي محموتا
 لم يبع ذالك الصبب كلوما قد اساتت بالدهر لاساها
 يوجودها طاط بالايحاد عامر كل ستنين وباد فعوديه كترتها الفود
 ويا ديه كتر نفس بالايادي ان ماء العين واصيلها
 ذومعا لعل السموات تقوى وسماح ظم الوجود ايرى وهو مع صله محجيت
 صاد والفعل والمعالجوي غرة ينل حسنها حسناها
 طرته للعكس كحني عطف جودته يد القضاء يكف لم يرل سهم كحظه خلف حيف
 كتر جي اومه بلحظه طرفه كان ميقات حنيه مرهاها
 كمدى اليد بين باسا حينه قريه في حد عصباني منه اذ فصل المفاصل محي
 خاط للفتلوت نسيم الرقيق واينات عربيه اوههاها
 مذبح للهدى بد القويما والتمري شجنت ضلالا وظلم قوم الحق بعد اساع
 واقام الجهور بالسيف عثم هل تقوم الدنيا بغير صهاها
 لم تر لالامين طه ائمتنا وديرا ونا من دعينا وميض الفوق جينا حنينا
 باسط عن يد الاله ميناها يرسل الرزق للجبا دعطاها

النبته

ابن

موجود

يوجد مفيض نضيا ياد مسته من نضير ووجود فابض من علومه نغواد
 فابض عن جلاله بجلاد لوبت صورته الرذ ارداها
 سخر الله فيه كل البلاد واليه دانت جميع العباد ان لديه اناوت صعب
 رب صعبها حجات لعودته فاده من عينه انماها
 لجيب الاله اوجيب ولبضير الرشا اي كيب ان له المرعا د بقدا
 قد اعاد الهدى وغير عجب ان يعيد الاشياء من ابدانها
 ذو صام نيه بر الشك حصر بلام وفيه دجاء نص صور الموت فارتا في
 ياني نبتى الحوايت كم صور نق حيف بزجره انشاها
 ملا الحافض ربح ربحي عصبه والسنا صرا وطعنا ان الرب منه العن
 كانت العرب قبل قريما ه عودا لا لتري لراها
 رحمة الانام صنع مهذب وعدا با على ذوق الكفر نصب كرهاها اسها م حيف
 واراها طعنا بقل عزم البصر وضرا بجل عقدها
 ترقها ضباة كل منق وبها جمع شملها قد تقى وكلم حيد من تلوق
 فاستعادته ذاك بالهزب الاقضى لتجربه ذاكها
 ليس تجر حنجور السيف ي لا ولا لجماع الحيف بلحى حيل ما يتها وبين الترحي
 لا تلحل مهرب الجبان بحبه اذا مدت المنايا خطها
 رنه اغصوا وكسبتهم جلب لذل ان طوا الهم فهو لا عرفان اقام لدم
 جرحوا هم لونا ل عليهم رب قوما اذها طواها
 قد ما ط الدجوع من الذي راي دونه التمس بالبيضاء وسعى وكلم قبل ذلك
 سكار مثلا التري ضلالا بنوي لكين السيفتها اخلاها
 كمنيا من لة الشرب لا يتجدد باع الشبا لوفلا اروع كمنيه ذوق العر لا

الموت

لَمَقَّة مِائَةٍ مِنَ الشَّرِكِ إِلَّا فَصَّ بِالصَّارِمِ لِأَيِّ نَاهَا
 كَوَارِجِهَا أَحَاطَ بِهَا قَوَّصَتْ فِيهِ لِلْفَوْسِ ضَامٌ قَدْ نَحَاها حَاجِرٌ لِقَدِّ مَا دَامَ
 وَطَوَّاهَا عَلَى السَّجْلِ هَمَامٌ كَسَّرَ الحَرْبَ عَلَيْهِ وَطَوَّاهَا
 كَمَا يَصْمُصُ مِرْبَادَ مِصْلًا بِهِ لَقَعَ اللَّرَائِدُ ذَلَالًا إِنْ سَوَّ عَضِيهَ عَنِ الضَّرْبِ صَلَاةً
 لَمْ يَبْدَعْ سَيْفَهُ مَضَى عَلَى الْإِلَى وَيَعْوَاخِ الظِّلِيلِ حَشَاها
 قَلْبًا حَادِثًا رَسِيًا وَيَعْنِي وَتَعَالَى عَنِ فَضْلِ أَيِّ كَيْفٍ إِنْ عَدَا نَاطِرُكَ بَاسٌ عَلَى
 سَلْ كَاتِبًا لِأَبْطَالِ الخُرَيْجِ حَيٍّ غَيْرَ ذَاكَ الْكَيْفِ أَقْبَاهَا
 قَدْ رَأَى صُورَةَ الْهَيْدَرِ وَأَبَى بَابًا لِلْعِلْمِ قَدْ نَأَى عَنْ الْغَيْبِ نَدَامًا عَطَاهُ
 كَمَا عَرَفِي شَكْلَ خَلِّ عَزَاهُ لَيْسَ لِلشَّكَلَاتِ إِلَّا تَنَاهَا
 هَلْ صَيَّأَةُ الرَّجُودِ غَيْرُ سَنَاهُ هَلْ عَلَتْ رَجْعُهُ بغيرِ غَلَا هَلْ رَهَتْ بغيرِ سَنَاهُ
 هَلْ مَاتَ هَلْ لَمْ يَمُدَّجِ سَوَاهُ لَا وَجُوهُ نَذِيرٌ حَلَاهَا
 هُوَ رُجُوعُ الْعِلْمِ بِإِهْمَالِ كُنْهُهُ وَالرُّجُوعُ عَلَى الْعِلْمِ مِنْهُ عَنْهُ ذَلِكَ لِكَيْ لَا يَنْسَنَهُ
 قَتَامًا بِعَمِّيَّتِكَ عَنْهُ نَبَأُ كُلِّ فَرْقَةٍ لَعْنَاهَا
 تَبَصَّرَ لِأَرْضِ السَّنَا فِي الخَيْرِ وَالْبُرَا بِأَعْيُنِكَ مَعْنَاهُ لَقَصْرُ دَرُوحٍ فِي الْفَيْضِ
 وَبِعَمِّي أَحَبَّ خَلْفِكَ فَأَنْظُرْ حَيْدًا لَسْتُمْسِدًا أَرَا حَتَّى جَاهَا
 كُلُّ حُرْدٍ كَلَّتِ الوُجُودَاتِ مِنْهُ وَبِرُوحِ كَلْمَا يَأْتِيهِ كُنْهُهُ سَلَّ هُوَ رُحَاهَا مِنْهُ
 وَأَسْأَلُ لِأَعْصُرِ الْقَدِيهَةِ عَنْهُ كَيْفَ أَصْحَتْ يَدُهُ رُوحَ عَدَا
 فَصَّلَ اللَّهُ فِيهِ مَا كَانَ جَمَلٌ فِي بَيْتِي الْهَيْدَرِ وَاللَّيْلِ كَمَلٌ هُوَ كُنْهُهُ كَمَا عَمِّي فِيهِ مِنْهُ
 وَهُوَ عَلَامَةُ الْمَلَائِكِ نَأَسَلُ رُوحَ خَيْرٍ بِرَعْنِهِ كَيْفَ هَدَاهَا
 مَرْجُوعُ الْهَيْدَرِ هَذِهِ مَعْدَا وَبَدَاتِ اللَّهُ نَدَاهُ مَقْدَامًا وَهُوَ مَا زَالَ لِلرُّجُودِ مَمْدَا
 بَلْ هُوَ الرُّوحُ لَمْ يَزَلْ سَمْدَا كُلُّ دَهْرٍ خَيْرُهُ بَيْنَ قَوَاهَا

أَنَّ سَوَاهُ عَلَى نَفْسِ الْهَيْدَرِ صَلَاةً

هَلْ رَهَتْ أَيْ الرُّجُوعِ بِسَوَاهُ

هُوَ مَعْنَى الْهَيْدَرِ وَذَلِكَ سَنَاهُ بِعَيْنِ الْمَلَاعِيَا نَأَرَاهُ وَبِأَشْكَالِهَا تَكُنْ مَعْنَاهُ
 أَي نَفْسٍ لَا تَهْتَكُ بِهَدَاهُ وَهُوَ مِنْ كُلِّ صُورَةٍ مَقْلَنَاهَا
 آيَةُ اللَّهِ فِي الْمَلَافَاتِ مَقْلَنٌ وَيَتَّبِعُ آيَاتِهَا وَأَعْدَاهَا هِيَ ذَاتُ الْبَيْتِ وَتَعْتَدُهَا
 وَتَعْتَدُ بَابَتِ مَتَى تَجِدُهَا حِكْمَةٌ تَوْرَتْ الرُّجُودَ أَيْتِنَاهَا
 هُوَ هَرُونَ رَيْبَةَ فَاعْرِضْهُ وَأَخِ الْمَصْطَفَى بِمَا تَتَذَكَّرُ وَوَصِيٍّ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنْصَرُوهُ
 أَوْ مَا كَانَ لِعَدُوِّ سَيِّئِ الخَوْءِ حَيْرًا صَحَابِيهَ وَأَعْظَمَ جَاهَا
 فَإِنَّ مِنْهُ لَكُنْهُ الْبَيْتِينَ لَهُ إِذْ سَوَّ الْمَصْطَفَى فِي كَمْرِيهِ هُوَ مِنْهُ كَرُوحِيَابِ عَنْهُ كِتَابِيهَ
 لَيْسَ تَخْلُو إِلَّا النَّسْرَةَ مِنْهُ وَبِهَذَا حَيْرَ الْوَرْدِ لَشَيْئِنَاهَا
 لَيْسَ إِلَّا لَهُ الْوِلَايَةُ تَجَلُّهُ وَهُوَ الْمَقْدَمُ فِيهِ التَّوَسُّلُ وَهُوَ نَائِلٌ لِعَدَا فِيهِ تَجَلُّهُ
 وَهُوَ فِي آيَةِ الْبِنَاءِ هَلْ نَفْسُ الْمَصْطَفَى لَيْسَ غَيْرَهُ آيَاهَا
 سَلَّ إِذَا مَا جِئْتَ مِنْهُ بِمَجْلَازٍ عَلَى الْحَدِّ كُلِّهِ قَدْ تَوَلَّى وَبِأَجَلَّتِ دِيْنَكُمْ قَوِيٍّ مَنْ خَلَّى
 لَمْ يَسَلْ أَيْمَانًا لَيْسَ أَنَّ تَرْتَجِي الْأَعْيَادَ فِي مَعْنَاهَا
 ذَلِكَ لَنْصَرُوحِي جَمِيدًا إِلَّا فِي سَنَاهُ وَكُنْ الصَّلَاةُ لَوْ تَلَا فِي كِتَابِ مِنْهُ مَدَّ النَّهْرَ قَوِيٍّ
 آيَةُ حَصَّتِ الْوِلَايَةَ تَبَهُ وَاللَّيْبُ حَيْدَرٌ بَعْدَ طَهْ
 كَمَا ضَارِبِي عَمِّي حَاجٍ وَسَاءَ تَبْلُوهُ أَي صَلَاحٌ فَيَقْلَعُ الْمُرَابِيحَ وَالنِّضَاحَ
 وَيَسْتَلِ الْأَبْوَابَ وَيَأْتِي حَاجٍ يَكْتُمُ رَاهِدًا فَصَرَفْنَاهَا
 مِنْ بَعْضِ الشَّبَاعِ عَنِ الشَّرِكِ تَلَا رَسُوَاهُ أَمْرٌ لِي قَوِيٍّ مِنْهُ وَبِأَجَلَّتِ سَفَلَا
 مَرْجُوِيٍّ نَفْسِ سَلْمَانَ إِلَّا ذَاتُ نَدْبٍ تَقَدَّسَتْ سَاهَا
 سَمَلُ الْعَالَمِينَ مَيْتًا وَصِيًا بِأَيَادِ طَوَاتِ أَيْ دَاوُطًا وَيَطِي الرِّمَانَ صَافِي النَّبِيَا
 لَيْلَةٌ قَدْ طَوَّجَتْهَا الْأَرْضُ طَيِّبًا إِذْ نَأَتْ ذَاتُهَا وَسَطَّ مَدَاهَا
 جَاءَ فِي مَجْرَمِ كُلِّ مَجْرَمٍ مَطْبُوعٌ فِي رِيَابِهِ مَرْجُوعٌ وَجَمِيعٌ كَمَلٌ مِنْ مَجْرَمِ
 وَابْنُ عَنَانَ حَوْلَهُ لَمْ يَجْعَلْهُ فَلَا كَفَّ عَنْهُ كَفَّ إِذَا هَا

مَنْ خَلَّى

أَي

أَرْكَاتِ

لك نفس من معدن اللطيف صغت جعل الله كل نفس في لها حولا
 كميها الله قد كفي الارض هوها وبها من الوجود والى هو غير النفس الذي
 هو قطب الكونيات ولو لا هالما ذات الرجا لو لاها
 جودها في الوجود ما زال لبي بهو العالمين بالنفس في فالجود ذاتها هو الذي
 لك كف من البحر لله جري انهم الا انبياء من جودها
 لمزول التوحيد فلما نبط وقيل الاشراف سها محيطا وعطاء غير الغريب
 حرت ملكا والعلية محيطا يا قالم يستعمل انبهاها
 عمر الله فيوضك در فارضه والى الخائب در انت يا من منه سمي المرض
 ليس في دري فحرك در ابن زك في البناء صفاها
 نيك نظر الباري يستجيبات فاصح في اعيي بهم رباة ونصفي بالخلق بعد
 كفا في القضاء من كائنات انت توبعها وفهاها
 انبيات عنك في الملا انشاء ملا العالمين فيها علاة ان محي الليل در كفاها
 يا ابا اليبير انت سماءه قد يح كل طلة تراها استفتو
 ان على الدهر در ذلك بالتر واها لاسود عضك والذبح انت يا عنك هدي
 لك باس نديب طابعت الكونين زعبا ويجهل الامواها
 لك عضبا عن الموت يطم وسناز سيم الرد منه اسهم ان قولم وان الكون
 فان سكل الوحي حاتمك والروح كان عادة قوطها
 لك عضب على الزاوي في وتحت المناقير استقلا وعير الكون فيه ان تولى
 ما تشبعت معتز قاط الا واناع القنا بعرفناها
 مذبح الوحي حاتمك ليا فضصنا الخليل في من الشك سبلا تعلمها الهام حيت محب

لسورة قاف
البرق

هو عرفت

الساين
 ان على الدهر در ذلك بالتر واها لاسود عضك والذبح انت يا عنك هدي
 لك باس نديب طابعت الكونين زعبا ويجهل الامواها
 لك عضبا عن الموت يطم وسناز سيم الرد منه اسهم ان قولم وان الكون
 فان سكل الوحي حاتمك والروح كان عادة قوطها
 لك عضب على الزاوي في وتحت المناقير استقلا وعير الكون فيه ان تولى
 ما تشبعت معتز قاط الا واناع القنا بعرفناها
 مذبح الوحي حاتمك ليا فضصنا الخليل في من الشك سبلا تعلمها الهام حيت محب

كلما احقت الوحي لك خيلا اعلمها من الملوك طلاها
 لك باس قد اعلمها لم تسمع كل دسوع زعبا فدعها ودعه وبذلك الوحي الذي
 قد ما فرد فايد لم ترعه ام عين يمكن احصاها تطوي
 حاشا لرسول والبنين ترى عن علوم الى ممالك تاوي كحوت غلا بلع
 لك ذات من القدس بحوي عرش علم عليه كان استورها
 ملك الكونين قبل شي عرت ما ضيك فلها واشتا وبصير الرشاة وقتا
 لمزول بانتظارك الذين حرت كف عن متيك صباها
 فلو عزك الكونيات ورحمت هدي وارتعت عبا وكويت لايزك والقي طبا
 رفعت الرشاة نور الريا ووضعت الضلال تحت تراها
 لبناء التوحيد جمع دفع بعد خفي عن عاد للشرك قلع ومن الكفر كتر جمع
 فاستمرت مثلا الذين تفر بك طول الزمان فاعتم دما
 ان اليك اهدت جميع المزايا انت منها طالع تلك الدنيا او يفضيل اوت عرجا
 انما الباس والنع والعلانا طبات بلغت افضى مداها
 بيدك الاكوان اي رفاع والوجود كلها بارتياع ان ملئت الامكان عرسا
 لك من آدم القدير مدراج امة بعد امة ترعاها
 كمجد ذلك في فضل سكب لسنين وريده في محب ان تحطت بالحرفه عير
 يا ابا المصطفى الذي توب هو عين القدا وانت دواها
 ابرار في جوي رباة عفاي وبعبتك كل باد رفاي ان دعاءك الجاهل في صدي
 يا غياث الصريح دفع عاف كسير الاك ساع اياها
 يا امان الجاهل ان رفاي من ذنوبهم من ما من مفاص انت محي لكل جان دعا
 كيف تحيي العظام بلوي للعاجي ولبت الله متقيد مبتلاها

صحوها

فاجتهد في فتح سؤالي وفضل من بالافصال انت اعلا في الجهد كل على
 لك في تقي الملا والمعالى درجات لا يرتقى اذناها
 كمن جحدك الاله واوبى من على القرب ما برنت الى مذبا لا وجدته فانتقت
 عرفت ذاتك القديمة من لا لك بوجدت في القديرا الاله
 لا يزال التوحيد سبي لباس لك والترك للظلم كاس صل من فيك فاسم بقبيل
 ابن معنك من تعالي انا يس كان معبودها اتباع هوالها
 خروا في الاسلام والدين خرفا ليس نلغ له مكا لله ربنا فانه لا من بنا طرا انصرا
 يا حلي ان لله خلقنا حسبا النار في عبد صلاها تطلا
 اشياء كم قد صلوا سبلا للهدى حين قد اصلوا دليلا ان هم بالهدى فامرا
 سبحوا في الضلال سبحا طولا وعلى الرشد اكرها اكرها سبحوا
 هم طعام سقوا نوسا وسقوا وسقوا اجبا على الذي القوا وسقوا وسقوا
 ان تناسبا السبعة والقو مفاقي والله لا انساها
 اذ انت والفلوك بالليل تلي شوقهم يتلوهم شربيل باجماع على الصلاة تدلي
 يوم حطت صحيفه الوحي على عليهم خذها وادهاها
 هي شره هل يرتبنا من على خيرها استدك وبرهن دلين باجماعهم
 ما اجماع المهاجرين مع الانصار فيها وقد علت غوعها
 وعلهم بهم اسار مشير بامر وابد فيهم منبر نعا مواعنه وصل كثير
 حيث قالوا لينا وسنكم امير ووزير يد برضت رحاها
 وراوا ان سيعم غير محمد لا يتباي في كل حال وعقد فاستقالوا لغيره لا لرشد
 وارادوا لها تدبير سيد فارضاها بعرض باها
 واصلت للرشد كل طريق اذنتهم بالجو ابي حقيق ان تراها حلت بكل صيق
 اناها

ان بالالاق نزلت بالقبيل اولها

اتراها درت بامر عتيق فلاذ في الارطال مرها
 تركوا لله اما ما سينا ولجا في الفى اعطوا مينا قلين صبرا لمون امينا
 ان تكسر سعة الصلابة دينيا لم يحل عن محلبها انفاها
 سابق في الفيوض نصرت يدنها حاضرها شهد عليها يبصر القوم ليسعون
 كيف لم يسرع الوحي اليها وهواب العلوم بل معناها
 وعليه نصر النبي وصر وابان الرشاد فيه واوضح يمد علم على الوجوه انا يطخ
 كيف لم ينبل الشهادة من احمد فيه باثه اقضاها
 هو نعمة الراعي ليس الرعايا عن قضاها مالت لسوا القضايا حثت فيهم حطت
 بيعة اورثت جميع البرايا فتنة طال جورها وبلاها
 افي تلك النار التي اتمسها ام هي الجنة التي حررها ام هي الفرصة التي اغتمها
 بل هي القلعة التي زعمها كفي المسكين شرادها
 كوصح للحق تدعيرته ومصل في الدين قد تفرقه فوي ان تدبر بالله امرته
 نارتو هل درت لين اخرته عن مقام الملاد ما ادرها
 ماذا صلت من على تشبه كفي انزل حلت بيته مالها قد اقصته والذ
 اخرت اشبه الرخ يا خيه هل رأت في اخ النبي سنبها لها
 فهو انصا اذني هدا عن يدا وهو اذنت انصو الضلال اليها فوي ان امنخرنا
 كيف لم تامر الامين عليها وهو في كل ديمة اناها
 ابن عز لم ير له التي بردا من في كمي عز الرشد صدقوا ليشتر شهدوا فيه
 ولوان الاحصاء لم بعد شد كان رشدا فراهها عزها
 صل من نعم النبي اقل عن وصي نفعي وتساغل ان يكن ذلك فالاله له تسهل
 ابي ولا وصي نعا في الله فما يقوله سعيهاها

ما ليهم اقصه والرشاد بهم

ما ليهم اقصه والرشاد بهم

تسواني لصلاتي والبرقما واعتدك التوم في المهور ثم اجمعوا في البرقما
 زعموا ان هذين الارضين تركت الناس في ترك سداها
 مذلة الامم للصنع اتفق بنو علي البرياني ومن بين الوصي تعين
 كيف تطور من جهة والي من ترجع الناس اجلا في نهاها
 ان اهل الصلوات يخطون في دينهم بربهم في رايها ترى الصواب في
 وادى السؤل لفا دير يمي فاد الاقباد الاقضاها
 قل لقوم ذكرهم بدينهم وسواهم ولا يعرفون علم ما اراكم والي فيكم قد لم
 قد علم ان النبي حكيم لم يدع من مؤمن اولها
 ام تقدم الدين في التصدي ام الاحكام في العلامه فودى ام عن الحزم بالحد
 ام جهلهم طور الصوابين للدين فمات امنا لكم مثلاها
 ام على من فضيل نولي ام على اصل قوما وصلوا ام رعي بالدين عنه استغلا
 هل في الاوصياء ناسدا لا اوتوا العالمين من انبيائها
 اجتمعوا في مثل الحق يطيب وتصبح امر الاله وتبين هل تراه على المنبئين بطيب
 اوتوا الانبياء قد نجد والشرك دهر ما لله من اوصياها
 وراثة الولي حقا فقلت وعلى ذلك طام الرسل دلت ام دلت بها ذلك
 ام نبي الهدى راي ارسلا صلت قبله فاقفي خلاف قفاها
 صل اصل الوالي فيهم فزع عنه بل ذكره في ٢٧٢ عدا في صلاة نازدا
 او ما نظرون ماذا هم قصه الفار من سوا وديهاها
 كما فيها ذكر الذكر في حد صلالم وفرعا وبتا وبها مثل صلهم قد
 يوم طانت طرايف الحزن في اوهنت من حبي عيني نواها
 تصد احد وما تصدته اية عن سكينته افودته حيث منه الايمان قد فقد
 الدين

ان تكثر مؤمنا فكيف عدته يوم خوف سكينته وعداها
 وهو لو كان للاله منبئا ولدا على الايمان قد ما حيا شملته وكان منها
 ان المؤمنين فيها نصبا وهو يوم الوبال نصه وناها
 قد ما ط الغطاء لله السماء عن يقو وعن شفي زاي في اياها طاط بالاشياء
 كما ذكره صحبه حرت حيث لا ايمان والله في الكتاب حكماها
 طو يعون بالقبال ليجل ولقرون بالرد لم يهل ولدا الرضا بعد لم قول
 وكذا في برائة كيمصل حيث جلت يد كوي بلواها
 سل غوات لشرك التي كبحها الما ذك حيد ارجس منها واليه سليمان كان
 لم سلمها لبعض ما رذ عنها صاحب الفار حائبا بلواها
 ما سمعنا بشبه في القبائل من لغو يروض حفا باطل ناصر الحق الهداية
 اين هذا من زايد في نوايس المصطفى يجمع العبد ويراها بطيب
 كرهته من الصلوات الخمس بعصت فيه للهدى كل عيش اذا راد كيد يظه
 فاستدارت به عنات عيش حيث دارت بها رعي لعضاها
 ورايت اي روع نحو لغوا من رعيه ملو فاستنت بالوبال عن مكلو
 ورايت به مكاشد سو قسفي الله دائها بدراها بقضل
 ورايت هبة بها عن ما مل ورايت صايرها هولوا ان سل ورايت روعا على الكو
 ورايت سورا لواعرضه الجور والادب في وعي قفاها
 يبع الحن وعزبه لم يردف بالحلم الرد وللمر يقصف مذراها في النفاة
 مد لك لرد فلو لم تكلف عنه اثار نفيها الحماها
 قد احاطت بالخطوط وقلمها الارض الوسيعة صا ولرعيه المية ذ
 نصرت فضح اليه فلاقت قد كان الله لا يرد قضاها

وَرَأَتْ مِنْهُ نَاطِرًا يُصِيبُهَا وَيَدَّ اللَّهُ اسْمَهَا تَرِيهَا وَدَرَّتْ رَنْ رَعْبَهُ يَنْفِيهَا
 فَوَلَّتْ عَنْهُ وَالرَّعْبُ نَبِيهَا فَكَذَلِكَ دَأْبُ عَمَلِي أَعْضَاهَا
 يَا بَيْتَ مَنْ بِيهِ الْإِلَهِ هَذَا نَا وَجِبَانًا فِي حَيْبِ الْإِيمَانِ يَا بَيْتَ رَعِي الْهَدَى وَأَعَانَا
 يَا بَيْتَ مَنْ مَعَهُ نُورِي أَمَانَا تِ أَحِبَّهُ حَقًّا تَرَادَاهَا
 شَادَ رُكْنَ الْهَيْدِ بَرَزَ النَّضَالُ وَعَمَلِي اللَّيْلِ مَدَّ الْأَطْلَالَ وَمَدَّ الْعُلَى بَرَّ الْعَالَا
 يَا بَيْتَ مَنْ حَبِي طَبَعُ الْعَوَالِي خَرَمَ الْمُصْطَفَى وَصَارَ خِيَابَهَا
 مَلَكَ فِي الْمَلَامَةِ لَيْسَ وَهَوْنًا يَا بَيْتَ مَدَّ اللَّهُ بَدَلِي أَرْوَعُ طَوْعَ أَمْرٍ كُلِّ أَمْرٍ
 رُتِبَ سَلْبًا الْعَظِيمِينَ جَبْرِيَلُ وَمِيكَالُ كَيْفَ فَجَدَّ نَاهَا
 هُوَ مِثْلُ الَّذِي لَيْسَ اللَّهُ شَيْئًا لَعَلَّاهُ وَقَدْ نَجَّى عَنِّي ظِلَا ضَلَّ قَوْمٌ بِهِ تَقْبَلُ مَضِيَلَا
 صَاحِبًا هَوَلَاءَ فِي النَّبِيِّنِ إِلَّا كَقَوْمٍ دَاءَ الْعَمَاءِ أَعْيَاهَا
 دَعَى طِفْلًا مَلَأَ الدِّينَ مَنَاهِي لَيْسَ فِيهَا أَرْوَعِي لَرَسْمًا وَبَرَّ الْقَبْرِ نَبِيهَا
 أَنَهَا مَنْظَرٌ لِذَلِكَ مَرَامِي هَمْ لَهَا سَمِعَ لَمِنْ نَاجَاهَا
 فَمِنْ لَحْنًا وَبَرَّ عِيُونِ وَهَمَّ لِلضَّلَالِ وَالرَّعْبِ عَدِي لَيْسَ فِيهَا الْكِبَارُ بَعْلِينِ
 أَهْمُ حَبْرًا مَهْ أَوْجَبَتْ لَلتَّسَابِينِ هَيْهَاتَ ذَلِكَ بَلَّ شَقَاهَا
 فَلَيْكِ الْأَسْبَاحُ مَوْجًا وَحَمَّاءُ وَلَيْكِ السُّورُ فِي الْأَرْضِ حَمَّاءُ إِنَّ تَرَكَ النَّاسُ حَقًّا لَطْفًا
 أَرَاهَا مِنْ فِدَا أَدَمَ حَقًّا أَمْ سُرَامًا كَانَتْ لَمْ أَسْمَاهَا
 ضَلَّ حَقًّا ضَلَا لَعَلَّاهُ وَيَعْنِي مَا زَالَ كُلُّ مَعِينًا إِنَّ فَوْجًا قَدْ كَانَ كُلُّ رُعِينًا
 أَيْ مَعِينًا فِي الْخَارِ قَدِيمًا أَوْ حَمْدًا أَصَابَهُ سَمِيحًا هَذَا
 أَنَّهُ لَهَا ذَابَ تَسْبِيلُ يَمِينِ أَمْ سَبَاحًا مَدَّ بَيْتِ أَمْ حَبِيبٌ عَلَيْهِ فِي عِلَا
 أَيْ كَرِيمَةٌ وَكَلَامُهَا قَلَّتْ وَدَقَّتْ إِلَيْهَا شَمَّاهَا
 بِهَا أُمَّتِهَا تَرَادَاهَا فِي دِمَامِ الْأَيْمَانِ بَقِيَا أَلَا قِيمَ الْأَيْمَانِ صَارَتْ بِهَا

بَارِئًا

وَلِيَهْدِي فِي الْمَاهِلَةِ عَسَمَا عَهْدَتَهُ الْإِيَامُ مِنْ جِبِلَاهَا
 أَمْ لِحْدِي بَرَّ أَمْ لِحْدِي أَمْ لِحْدِي أَمْ لِحْدِي أَمْ لِحْدِي أَمْ لِحْدِي أَمْ لِحْدِي أَمْ لِحْدِي
 أَمْ لِحْدِي أَمْ لِحْدِي أَمْ لِحْدِي أَمْ لِحْدِي أَمْ لِحْدِي أَمْ لِحْدِي أَمْ لِحْدِي أَمْ لِحْدِي
 تَبِعَتْ غَاوِيَةً فَلَتَبِعَتْ مَعْدَلًا فِي لَطْفِهَا قَدِيمًا قَلَّ لِقَوْمٍ مَا زَالَ لِحْدِي
 إِنْ تَكُونُ أَنْزَلَتْ عَنْهُمْ أَسَدًا نَاسِرًا فِي الْفَرَاسِيرِ فَتُرْسَاهَا
 يَا نَبِيَّ فِي الْفَضْلِ مَا تَصْرِيحٌ فِيهَا أَمْ حَبِيبٌ يَا سَمِيحٌ كَرَّ طَفْرًا لِأَحْسِنِ بَلِيحٌ
 كَيْفَ يُطْفِرُ وَلَا يَجْرِيحُ وَيَدَّ اللَّيْلِ حَمَّاهَا
 كَرَّ لَهْلَهْلًا لِحْدِي بَرَّ سَلِيمٌ مِنْهَا وَبَرَّ يَسْفِ قَوْلِ وَبَرَّ قَوْلِ لِقَوْمٍ نَجَاهَتْ لَعْدِيمِ
 إِنْ تَكُنْ فِيهَا شَاعَةَ قَدِيمِ فَلَا دَا فِي اللَّيْلِ تَبَدُّ لَاهَا
 يَا بَيْتَ الْحِجَابِ بَرَّ بَرَّ أَمْ هَذَا لَرَّ لَشَرِّ بَرَّ بَرَّ لَسْتُ أَدْرُكُ وَبَرَّ بَرَّ بَرَّ
 دَعْرَاهَا لَشَرِّ وَتَكْبِيرِ أَمْ لِأَجْنَادِ مَا لَيْكِ دَعْرَاهَا
 كَرَّ عَمَّا حَمَّتْ مِنَ الدِّينِ فَلَا وَبِنَاءِ مِنَ الْهَدْيَةِ فَلَا فَرِحَ الْهَدَى لَعْدِيمِ ضَلَا
 لَمْ يَجِيئَا بَدَلًا أَحَدًا إِلَّا لِأُمُورٍ مِنْ كَاهِنِ عَيْلَاهَا
 إِنْ عَمَّ النَّاسُ مَوَاهِبَهَا فِي أُمُورٍ وَاللَّعْنَةُ عَلَيْهَا أَوْ جَابًا فَادْرَكَ سَوَاهَا
 عِلْمًا أَنْ أَحَدًا سَلِمَهَا وَإِدَامَاتِ أَحَدٍ وَيَلِيَاهَا
 نَا نَا نَا فِي الضَّلَالِ بَرَّ وَاسْتَدَامَا فَادْرَكَ كُلَّ قَصْدٍ أَدْعَى الْمُصْطَفَى لِأَدْعَى
 نَا جَابًا بِالرَّغْبَةِ لِأَلْبُرْسِدِ كَلِمَاتِ الْأَيْمَانِ إِذْ سَمَاهَا
 بِضَلَالٍ نَامَا وَقَدْ تَابَعَتْهُ شَيْخٌ مِنْهَا وَكَمْ سَائِمَةٌ وَبَرَّ أَوْفَاهَا طَارِعَةٌ
 تَكْتَابِيَعَةُ الَّذِي لَا يَمْتَنِعُ مِنْ لَبْلَابِ السَّبْعِ لِأَدْوِي عَطَاهَا
 لِأَنْزَالِ الْأَسُودِ فِي سَوَائِهِ مِنْهُ وَاللَّعْنَةُ فِي خَلْقِهِ وَهُوَ عَمَّا مَا زَالَ فِي بَيْتِهِ
 أَهْوَى لِحْدِي بِطِيلِ عَدِي بَرَّ حَيْثُ جَلَّ الْكَلِمَاتُ كَانَتْ فِيهَا

الطَّلُوعِ

فاسئل القوم المحم قصل عن عتيق والقول عنه نبيل اسواه استقال اذلا
 شهر ام هو القائل الخ اقليرى منها فاني اباها
 ايرضاها لله ليرطبه واذ الحق حق لم يسهه وانصر عن جهله وياجين
 كوحى قلبه بنبته لم يرعه من مات اليهود وقع سبها
 كمرض سبها فمات بس تغري والعز لا تحرس ولكم عن مغر قد ندر
 يوم جات نفود بالجل لتسكرا لا يور ذكوب خطاها
 سبعت في الصلال والقي حيا حيث باعت بالخير الذي ربحا ومصعب
 فالتت ثلاث حوتت بئها فاستدلت به على حواها
 كعوي صفت بنت عوي جهدا فيقال ربي عوي فمى حربا لرساد صلح لعي
 يا ترى ابي امة لبي حاز في شرها قال سبها
 اراها دت ما يبه جانت ام باي الصلال والام بات فاستلها اذ الفواتية
 اجم للؤمنين اسانت بيلها فقرتهم سواها
 فرتهم باليون كل ناد جمعهم للبي بعد شاد جعلت جمع سبهم ليد
 ستمهم في كل شعب ورايد بسير مرعت على اسها
 وبذلك النبي اذ علم وبعاد الكتاب علم فمى مع حفظها الكتاب للمك
 لست آية التبرج اذ لم تدر ان الرمح عنه نهاها
 من جبر الهد وهل فعتت فانا صلت بسير حيتت ومجيد بريت رحبت
 حفظت اربعين الف حديث عن الذكواته تنهاها
 نكست ضلة وجرنا رؤسا لم تلتجى في الحرب سوسا ان سبنا لله والدين
 ذكرتنا بفعالها اذ وج مونس اذ سعت بعد فقها سعاها
 عاجلت تلك بالذاجلته هذه بالوعى ذابله وبانك عاملت عاملته
 قلت

دين

اعمد
 سبها
 لعل
 عوي

نالت فوسعا كما نالته ه لم تخالف حمرا ذفا صفاها
 فاعتدت بعد خطها تنسفه ولغير الاذنان لم تناله واستدانت بغيرها تنزله
 واستمرت حرا روية اللهم والله عن لهما الهماها
 ذات عجبها العزاة تحوي وتسام بها الشان نزي واليه انفس الصلا لتعري
 فبا حرا ما لك سوف حن من لطم ما لك اشترهاها
 ان لمر العزات في كل يوم كصلوب وجوبه او كصوم عام فكري في مهنهم ايجوم
 لا تلبى يا سعد في وقت فوم ما دت حوا حد اذ رهاها
 امة لعي ابي نكري سبي بعد طفا واي حوا ابي وعين الرشداي ناي ناي
 او ما قال عذري هل بليت احفظوني في برها ورولاها كبتا
 هدموا اذ عضوه للرشديننا ثم قالوا لعي ابو هبتنا وامسطر في عناد طة
 ناذع حيا وخانع ميتا باليك الخطوط ما استفاها
 قد رماها الالة في كل مفصل داراها بغيرها كل مهول فعر النار نوتت ي منزل
 امة لم توم امر سفير الله صلت وصل من بهاها
 هم فوات كلابها كم لغار لاصحاح على الخاوتفا وراها نازاها لا تذا
 كيف تصب اخا زار وار من اعاد ي محمد اعداها بشاد
 من عي النصل بكي شر جاف امل الذي مر سيد الفيا في ارايت لسقم سعا
 نكست جهة الجبان ساي كل خير لا غير من رجاها
 كم من المين قد انا بربح كل وعيد القلب ناز اذ وج قل لير بغيري الحيت ورج
 اهد القيان يكرهه الرجس وللصطفى بلد عناها
 در صلال والقي فيه جلي ربي النبي والبعاء ملي ورم الفضل واللو حلي
 لنته صير قال لولا عني وبدا آية الهد فافتهاها

٩٥

كمواد الهدى فادسبيل ليهواه واخار عنه سعيرا ولو احسان استنادا
 لكن الجمل لم يدعه بصيرا اي عين رأت عمق عاها
 ليس ولي بالامر الا ولي فيه نصر العلي علي كثر فضل من كل علم
 اي حق الاسلام لولا علي ما فاضها فتي ولا ابتهاها
 كل علم اعني الملا لم ينه غير ندي علم العيون لانه مذاضا شمس النضائل
 تداهت على العوا ليرينه حكمة الله لم يسعها فضاها
 هو بعد التي اول فعل فاضر مضد ليقول بئيل تلك مشرق سيرة
 ثم اتي به شيرات فضل كالداعي سيات في سماها
 في آل الهدى تدانتمو وعليهم شيخ الحنا تدمن فوجي الحق الذي حرمه
 لم يدعوا الهدى ولو طيموه عرفوا النبي قد راجها
 مددعي الهدى اجاب دعاه السن والعلو بي يذاه هو وان رفقت شفا
 صاحبه وانقوا في هواه فهو في حجبها وظاهها
 بايعوا كل ذي ضلال سفيه وتحطوا الرشا لئله اسقيا والار شل
 تقصوا عهدا حدي في اخيه وادقوا البسول ما استجهاها
 منهم اعضل لتولة علي اذا نته برانها منه وهو فاني الرجس اذها نجح
 وفي العرق التي ليس نجح غير مستعصم بحبل ولاها نجح
 ارسل الله سيدا رسول نجرا بالهدى والشيطان يعبد جهرا ومدفق سول للعب
 لم ير الله للرسالة اجرا غير حفظ الوداد في قرباها
 لم تر بعد احد الظم عني بغير ذلك الرجس تربي ويل علمها استحق وان
 كست اذ رجوا ربيعت وهي حبر عاند القوم بعلمها واباها
 قد صيبت فيك اي صيم لم ير له حرمه لديها كتم حرمت من سلام وليم

الهدى

الهدى

المثل للهدى

يوم جاءت الى علي وتسم ومن الوجد ما اطال بهاها شكوي
 قد اغاظوا لسيدا رسول جنونا حين رضوا من فاطم الطهر عمو ولكم بيتا لهنين
 قد عنت واشتكت الى الله نجوا والرواية هتت شكواها
 ثم عادت في حطبة واعاد كلامها الراسخ مادت وشكت عنها اليهم فنادت
 ناطلت لها القلوب وكادت ان تزول الا فقاد من خواها
 حاجتهم مستنة وكتاب الختم في حكمة وصورة حين جاءت وقلمها بالتهناء
 تعبط القوم في ام خطاب حكمت المصطفى به وحكاها
 ولحطبت لخطاب الله صدينا ملا الدهر ربه وانينا فبذات داعي التي الامنا
 ايها الناس اقبوا الله فبينا نحن من روضة الجليل جناها
 حنا من العن والغصن ولا نأرقم القبة دحر وفيه في الجنان كم شيد قصص
 نحن من بارقي السموات سرد لو كهنا وجدها ما برها
 وبنا الله احل لايماننا ولنا سيدا لاله الجنانا ولا عدنا برحى النيرانا
 بل باننا رنا ولطف رضانا سطح الارض والسما بناها
 من تالي عنا فالقي بصور الله عن طريقنا حاد يلكر فبا يرضي الله والفضل
 وبأصرا لنا التي ليس نجح حوت الشهب ما حوت رساها
 فحانا للوحي كرم منزل وعلا لنا للذي اعظم موئل فامونا لنا لكم اي معقل
 واعلموا اننا مشاعر دين الله فيكم فاكروا سواها
 فالي هيمننا لك الحشر انص ولنا في التميم اهر يرض ولله في حنة الحشر حوس
 ولنا من بنايع الفضل فيض ترد المهتدر من منه هداها
 ان بارقي السمايا الفضل ولنا هم لنا الجنان وول بها خص بنا قد تولى
 ان ترموا الجنان فمى من الله لنا هدية أهداها

القوم

رضاهم

تخصم

الشيم

روضانا الفردوس لا تدعوها والولائم روضها واروها فاحبوا حبنا ومناجدا
 هي دار لنا ونحن ذروها لا يري غيرنا مزاها
 خلقت الذي في القودانا لا يدرخان عهدنا ورفنا فجان النعم من ولانا
 وكذلك الخيم سحر عدنا حسبهم يوم حشرهم سكاها
 لبت شعركم الحشم في كحل لا يداوي واي داء في دوي واسي قد طوي لاسي اي
 ايها الناس ارجع بيت نبي ه عن موازينه انوها رواها
 انهل بالحق نك حقيق وينصري بكم نعم وثيق تيراني والدمع نبي حقيق
 كيف يزوي نبي تيراني حقيق باحاديت لدهنه افرهاها
 انكروا النور في انوارها وروضاها الاله بنا انوها فالاحاديث عليها
 هاهنا الكسفا سئلوا تررها بالمراتب ناطقا نحوها
 ليس بعدكم في الدين ذكر اذ بكم قد حاط عني وكفر فمعني من ال تعويبر
 ومعني بوضيكم الله امر شاميل للعباد في قرباها
 كل فضل لنا اللهم اوتي ادرنا بذلك الفضل والينا اهد الرصيه
 كيف لم يوصنا بذلك مولا نا وتما من دوننا اوصاها
 بالخطيب عبا الملا عبا ولد اعني لطيف دواء ان من اشنا انبياء
 هدا نا لا تسحق اهداء واستحققتهم الهدى هداها
 وفيه كراهت حد والقرابا وحطت الي اسدا لخطايا اراه لم يرفع رشدا لقايا
 ام تراه اضلنا في البرايا بعد علم لكر نصيب خطاها
 ايها النعم هل دمام براعي ليني وفي شعور ادراعي عاد حقي في طالين معا
 انصوني في جزاين اصاعا دمه المصطفى وما رعناها
 فانظروا من يابغي يحكم قدها نا يا حوراي مدم قد دننا من ظلمه سظم

والنظرة

وانظروا في عواقب لدهم كما است عنات الرجال من صرعا
 قد سلتم من الضلال الطردا وصنطم من النفاق شعورا اراثة للنبي الفوسوا
 ما لكم قد شعورنا حقوقا اوجب الله في الكتاب ذاهنا
 وعينا عما تم كرهات وعلي الحمد والحزان باث وعلمه عاشت قوا كروما
 وقد دم حدوا ليهود عدات اتحدوا العجل بعد موسى لها
 كمن الدير غتم هذودا ولكم قد اساب للشدودا ولكم حين ددم الخردودا
 قد سلتم من الخلافة خردا كان ساقا عها ذرهاها
 وصمتم ال التي تبلى وتقدم في الدين عن كل نصير فاعرتم على الرشا بلف
 وصمتم من الهدى ذات حد عن يوما على التوسياها
 قد جعله عليكم امراء اشياء خالوا الهدى اذ عبا وانتم فتم امنا
 ان رصتم من دوننا خلفاء لاشتمت قلوبكم مرضاها معنا
 اذ اعينتم على الضلال معنا لاسمتم صوب لغام معنا اوصدتم عن اسلام
 اوتصمتم عهدا احد فبنا لا فقمتم من الرزنا اسطاها
 يا ظلم الامام زدم حورا واسمتم في الدين الا كورا لكم الويل كما اسم امورا
 تدعون للاسلام اباك وروا كذبت امها تم باذعاها
 لست ادر اذ عن رشاد صدتم ولا ذرا لانا انما لعا شدم ولعل سجدتم
 اي سبي عبدتم اذ عبدتم انوني بتم على ال طه
 انما البرهه التي نحن ولى باريد هاتم عن الرشيد صلا وتولي نعيار عنان
 هذه البرهه التي غضب الله على كل من سوانا اردناها
 قد لنعتم بشمة نار وجسيم بذله وصغار واسمتم منها باي استعار ببرهه عاير
 فهدوا مقرونه بشنار غير محموده لكم عقباها

من انكر ان الله صانع كل شيء فليكن له نصيب
 من انكر ان الله صانع كل شيء فليكن له نصيب
 من انكر ان الله صانع كل شيء فليكن له نصيب

سَلَّمَ أَنْوَابَ كُلِّ فِجَارٍ وَأَعْتَرَكُمُ الْمَرْكُوبَ عَارٍ فَارْتَدَّ رِجْلُهَا قَدْرَ نَبْشِهَا
 وَالسُّوْهُبُ النَّاسَ عَارٍ وَبَارٍ تَدْحُرُهُ بِالْحِجَابِ وَعَاها
 إِنْ سَلَّمَ أَدَاءَ حَوْرٍ أَوْ سَلَّمَ دَفَاءَ أَيِّ مَارٍ أَوْ سَلَّمَ عَنِ حِلَّةٍ وَعِجَاءٍ
 لَمْ سَلَّمَ لِحَاجَةٍ وَاضْطِرَّ أَيْرٍ بَلْدَلُ الْوَرْدِ عَلَى نَقْرَاهَا
 إِنْ بَدَلِ سَلَّمَ وَجِلَّ عَمْرٍ وَتَبَاعَ الْهَوَى وَنَبِضَ الْهَوَى وَبَغَى وَبَغَى وَجُودٍ
 كَرَّمْنَا فِي الْوَجُودِ رَشْحَهُ جُودٍ نَحْرُ السَّبْعَةِ الْبَحَارِ عِيَاهَا
 وَنَا حِكْمَةَ ذِكْرِ الْإِزْبِ وَبِسَانِ ثَلَاثِ كُلِّ كَيْتٍ وَعَلَّ سَادَ كُلِّ حَيِّ وَبَيْتٍ
 عِلْمُ اللَّهِ أَنَا أَهْلُ بَيْتٍ لَيْسَ نَأْوِي نَبِيَّةَ مَا وَاهَا
 نَوْلَانَا النَّاسَ عَظْمَ حَبِيبٍ وَمِنْ الْخَوْفِ عَدَى أَيْمَنُ كَرِيمِنَا مِنَ الْإِلَهِي
 لَوْ سَلَّمْنَا الْجَلِيلَ الْفَاءَ عَدْنِ أَوْ مَقَالِدِ عَرْشِهِ أَلْفَاهَا
 أَيْنُ شَأْنٍ وَجَمِيعِ كُلِّ شَيْءٍ فَاصْرَعْ عِجَابُ كُلِّ شَيْءٍ إِنْ بَدَلِ طَوْلِ الدَّهْرِ فَاهَا
 سَعْدٌ دَعْوَى فَهَجْرٍ سُودِ الْعَالِيَةِ أَكْبَرَ الْجَدِّ فِي مَعَالِي عِجَابِهَا وَعَادَا
 كُلِّ لِقَوْمٍ سَعَتْ بِحَيْلِ سَادَا وَتَفَتْ حَقَّ الْخَلَّةِ أَرْتَادَا بِالْطَفَامَا ضَاهَتْ حُودَا
 كَيْفَ تَعْوَانِيهِ النَّبِيُّ عِنَادَا لَا تَقَى لَكَ مِنْ نَقْلِ نَفْسِهَا
 يَا لَيْ لَأَمُورٍ جَهْلٍ قَدَرًا بَيْتِ زَيْنِ الْمَلَأِجِمْ هَبْرًا أَمْ لَأَيْ لَأَمُورٍ ظَمَّ جَهْرًا
 وَلَا لَيْ لَأَمُورٍ دَلَفَ سِرًّا نَضَعُهُ الْمُصْطَفَى وَيَعْنِي بَرَاهَا جَهْدًا
 نَقَصُوا عَيْشَهَا وَتَدَاكَانَ نَعْدَا وَتَوَادَّ هَذَا كَيْفَ قَدَا أَدْقَضَتْ فِيهِ بَرَّ النَّبَا
 فَمَضَتْ فِيهِ أَعْظَمُ النَّاسِ وَجَلًا فِيهِ الدَّهْرِ عَصَا مِنْ جَوَاهِرِهَا مَادِي
 فَاعْتَدَتْ قَلْبَهَا عَلَى الصِّمِّ يَطْوُرُ وَأَعْيَدَتْ دَمْعَهَا لِلْأَضْرَابِ قَدَبَتْ لِلْأَشْيَاءِ الْكَلْبِ
 وَتَوَاتَرَتْ فِيهَا النَّاسُ مَشْوِي أَيْ قَدْ سَرَّضَتْهُ مَشْوَاهَا
 قَدَرَتْهَا الْخَطْبُ فِي كُلِّ حَبْرٍ لِلرَّيَا ذَاتُهَا أَيْ حَيْفٌ قَفَضَتْ لَأَيَّامِ نِيَامٍ

وَالسُّوْهُبُ النَّاسَ عَارٍ وَبَارٍ

بِأَيِّامٍ

وَالسُّوْهُبُ النَّاسَ عَارٍ وَبَارٍ

تَهَمَّتْ بِعِلْمِهَا كُلَّ كَفِّهِ وَأَسَدَتْ لَهُ رِقَابَ مَنَاهَا بِهَا
 أُمَّةٌ صَلَّ دَعْوَتُ سَعَاها أُمَّةٌ خَابَ حَبْرُ صَلَّتْ جَاهَا أُمَّةٌ فِي الْأَيَّامِ مَا
 أُمَّةٌ قَاتَلَتْ إِيَّامَ هَذَاها يَا تَرَى كَيْنَ زَالَ عَنْهَا حَيَاها
 أَدْعِيَاءُ قَدِ انْتَمَتْ لِطَعَامِ الْأَنْبِيَاءِ فِي لَبُونِ إِيَّامٍ وَأَزْرَتْهَا فِي الْوَأَيِّ عِيَامٍ
 كَمَا أَرَادَتْ طَعَاءَ نَارِ حَسَامٍ صَاعِدًا لَمْ يَجْرَمْ لِحْشَاهَا
 حَلْفَ لَيْفٍ بِهَا هَمَّ أَيْ كَيْفَ وَتَكَالَ هَمُّ طَعَامِ أَنْفٍ وَطَعَامِ نَهْمٍ بِأَيِّ حَيْفٍ
 بِأَيِّ مَرْغَلٍ مَطَاعِينَ كَيْفَ لَا تَلْدَاؤُ مِنَ الرَّدِيِّ كَلَامِهَا
 كَرَمَهَا لِلرَّشَادِ اسْتَدَّ صَبِيحًا وَيَقِي لِلْإِسْلَامِ حَضَارَتِيْعًا إِنْ عَدَّ لِلْعُلُومِ مَهْمًا مَبِيْعًا
 إِنْ ذَاتُ الْعُلُومِ تَمِيَّ جَمِيْعًا لَيْقَى وَكَانَ رُوحَ عَدَاهَا
 إِنْ الْإِلَهِي لَمَلَأَيْتَهُ مِنْ سِوَاهِ وَاللَّهِ عَدْنَتُهُ وَالْمَالِي يَكْرِجِيْتُهُ
 وَكَلَّ كُلَّ حِكْمَةٍ مَكْتَنَةً مِنْ أَعْمَالِي سَنَامِهَا فَاسْطَاهَا
 تَعَالِيهِ لِلْمَضَائِلِ الْبُفِّ وَأَيَّادِهِ لِلْفَوَاحِشِ جَلْفٍ فَمَنْ يَلْجَأُ الْعِلْمَ دَهْرُوهْفُ
 وَمَنْ يَنْدِرُ كَرَامَتَهُ دَهْرُوهْفُ إِنْ مَحَى الْمَوْتِي بِهِ أَحْيَاهَا
 فِيهِ لِلْعَرَبِ سَائِحُ كُلِّ أَسَابِرٍ دَرِيْسِي لِلْهَيْدِ بِهِ كُلِّ رَابِعِي فَلِصَّمَامِي الْعِصَاءُ مَوْتِي
 وَلَا تَلْدَاؤُ مِنْهُ تَرْوِيلُ الرِّوَابِ وَالنَّوَادِرُ تَقْتَعِرُ حَشَاهَا
 كَمَا مَعَالٍ مِنْهُ لَدُنَّهَا التَّلْوِيلُ وَعُلُومُهُ لَهَا عَلَيْهَا الْقَضِيلُ نَالْمَعْلُومِ أَنْتَادَتْ لَهُ تَبْدَلُ
 وَتَرَامِي الْأَشْرَارِ سَدَّ سَهْمِ اللَّهِ مِنْهُ لَهَا فَا الْخَطَاهَا
 يَمْجُودُ رَوِي طَاءَ عَفَايَاتٍ لِلْوَجُودَاتِ مِنْهُ وَرَشْفَاتٍ إِنْ سَبَّحْتَ الْجِبَالِ حَيْفِي
 كَمَلَهُ مِنْ مَوَاهِبِ مَدَنَاتٍ هِيَ كَالسَّمْرِ لِأَجْمَلِ ضِيَاهَا

تَهَمَّتْ بِعِلْمِهَا

وَالنَّوَادِرُ تَقْتَعِرُ حَشَاهَا

بِأَيِّامٍ

بِأَيِّامٍ