

العدد الـ 58 - تموز 2023
ذى الحجة 1444

للِقْوَارِير

L I L Q V A R E E R

وحدة التدريب النسوي
في العتبة الحسينية المقدسة
عقد من العطاء والإبداع
.....
حينما تحمنا سنن الحياة.. زينة
البيت تغادرا!

كيف

أمهد لابنتي فكرة

التكليف؟

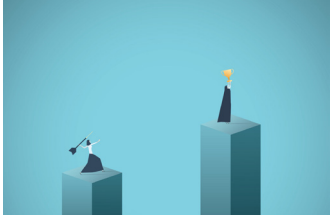




إعلام العتبة الحسينية المقدسة
Imam Husain Holy Shrine Media



08 الشريف الرضي.. سيرة
مليئة بالتنوع



18 أدجية
الحسد



36 الصمت..
تجربة خاصة



60 لتنمية
قدرات طفلك



48 العطلة الصيفية.. فرصة
استثنائية لتنمية المواهب
الذهنية والبدنية

40

معهد نور الإمام الحسين (عليه السلام) للكفوفين
ينفرد بعطاءه ورسالته الانسانية الكانيتة

المشرف العام

سعاد البياتي

رئيس التحرير

ايمان كاظم

مدير التحرير

ضمياء العوادي

هيئة التحرير

ساجدة ناهي

سرور العلي

زهراء جبار الكناني

التدقيق اللغوي

محمد عبيد البهادلي

التصوير

رغد عبد حمد ابراهيم

الاجراخ والتصميم

طارق البهادلي



ثقافة الاحتشام

سألتني صغیرتی ذات الثامنة من العمر، لماذا تتحدثين معي دائماً عن الحجاب وقيمة الاحتشام، وبجواب أبسط إلى عقلها الغض ومستوى فهمها، قلت لها "إن الله عز وجل أمر المرأة بذلك ليعلو من شأنها وقيمتها ويحافظ عليها كونها قارورة رقيقة وجميلة، فأنت يا صغیرتی يومياً تشاهدين وتتناولين أنواعاً كثيرة من الثمرات غلفت بغطاء ليحافظ عليها من الفساد والتلف كالموز والجوز والبرتقال وأنواعاً عديدة منها، والفتاة كهذه الفاخرة الطيبة، عليها المحافظة على شكلها وحلاوتها وقيمتها الانسانية بالاحتشام، وهو بحد ذاته تكريم يليق بكل شيء جميل وحسن، أو بالأحرى أنه هويتها الاسلامية البارزة في عالم ممتلئ بالمتناقضات والافعال والصور غير اللائقة لعنوانها الاسلامي الجميل الذي أعزها الله به. ابتسمت الصغيرة وترقرقت دموعها الصافية، لكلمات دخلت قلبها ببسر وقناعة واحتضنتني، عرفت من حركتها البسيطة مدى قناعتها ولهفتها للبس الحجاب الذي اصرت ان تلبسه اللحظة وهي لازالت دون سن التكليف!.

فيكاد يكون للأمر دور كبير في هذا الأمر، لبناء شخصية ابنتها وتعويدها على ارتدائه، طاعة لله تعالى أولاً وللمحافظة عليها من الاذى النفسي ثانياً. فالبنات المسلمة تقدم نموذجاً مغايراً تماماً لطريقة الملابس والسلوكيات وغيرها مما طرأ على عالمنا بشكل غير لائق، فكل خطوط الموضة وكل ما تنتجه صناعة الأزياء بألاتها الجبارة تقف عاجزة أمام سيكولوجية الاحتشام التي تنبني في المجتمع المسلم عامة وفي نفوس البنات المسلمات خاصة، ما أقصده من استعراض منهج للتعامل مع الفتيات الصغيرات وبناء ثقافة الاحتشام في نفوسهن بمنتهى الرفق والهدوء والتدرج هو الرد على من يتصور أن الحجاب يفرض على الفتيات بالقوة بمجرد بلوغهم دون تمهيد نفسي كاف.

إنه يبني شيئاً مغايراً في نفسية هؤلاء البنات الصغيرات ليعبر لها عن أنها في مرحلة سنية جديدة وأنها قد كبرت ونضجت لذا استلزم الأمر أن تتحلّى نفسياً بالاحتشام.

ليكون ما أقصده من استعراض منهج الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) للتعامل مع الفتيات الصغيرات وبناء ثقافة الاحتشام في نفوسهن بمنتهى الرفق والهدوء والتدرج هو الرد على من يتصور أن الحجاب يفرض على الفتيات بالقوة بمجرد بلوغهم دون تمهيد نفسي كاف واستعداد من الفتاة لاستقبال الأمر والتعامل معه كجزء من ثقافتها وبنائها النفسي. المتكامل ليصبح جزءاً من سيكولوجية الفتاة وثقافة مجتمع ولذا فهو لا يفرض بأي قوة ولا أي سلطة لأنه جزء من بناء النفس الطبيعية إذا أخذ حقه في النمو عبر أطوار الزمان والحياة ليصبح بحق عنواناً للإسلام والمجتمع.

**البنات المسلمة
تقدم نموذجاً
مغايراً تماماً
لطريقة الملابس
والسلوكيات
وغيرها مما طرأ
على عالمنا بشكل
غير لائق، فكل
خطوط الموضة
وكل ما تنتجه
صناعة الأزياء
بألاتها الجبارة
تقف عاجزة أمام
سيكولوجية
الاحتشام التي
تنبني في المجتمع
المسلم عامة
وفي نفوس البنات
المسلمات خاصة**

من أروقة مدينة واسط شهب محسن..

تحدث الصمت بالرسم والألوان

زهراء جبار الكناني

تغلّبت على صمتها بلغة الرسم والألوان لتطرز بلمستها العفوية الحياة حيث جسدتنا لنا عبر لوحاتها التي تميزت بطابع ينقلنا بين البساطة والجمال ووهج من الابداع.

للقوارير) تُبهر بنا اليوم عبر سطورها إلى مرافق الفنانة شهب محسن من ذوي الاحتياجات الخاصة من مدينة واسط قضاء الحي، للتعرف على رحلتها في عالم الفن.

موهبة بالفطرة

شهب محسن فتاة في عقدها العشريني لكن حركاتها توحي بأن الطفولة ما زالت تسكن داخلها وأحلامها الصغيرة تصاحبها في كل مكان اكتسبت مهاراتها الفنية بالفطرة فهي لم تلتحق في معهد او جامعة تخصصية بهذا الجانب، حيث وجدت الدعم والاسناد من أسرتها إذ تبنت والدتها هوايتها منذ صغرها حيث كانت تجلس بمحاذاتها لتساعد على تطوير مهاراتها الفنية وحينما بلغت التاسعة من عمرها التحقت بمدرسة خاصة لشريحة الصم والبكم لتسجل بذلك بداية انطلاقها في تحقيق حلمها بأن تكون فنانة لأعمال متميزة.

مشاركات متأقّة

وعن تجربتها الفنية قالت شهب: «إن عشقي للطبيعة جعلني أنقلها عبر لوحاتي على الفريمة والزجاج، كما كانت لي تجربة برسوم الكاريكاتير والمشغولات اليدوية وقد نلت اعجاب المتذوقين والفنانين وحصلت على جوائز عديدة عينية وشهادات تقديرية، ثم التحقت بمنتدى شباب الحي لأقدم دروسا تدريبية في تعليم الرسم للهواة والمبتدئين، هذا وقد شاركت في مهرجانات وبارازات مختصة بالجانب الفني التشكيلي وغالبا ما أحمّد المراكز الاولى واخر ما

ورق
كسر الفن حاجز الصمت لدي اذ اخرجني من
عزليتي في طفولتي الى يومي هذا اذ من
المتعارف غالبا ما يعزل ذوو الاحتياجات الخاصة عن
الاخرين غير انني انعزلت في عالم الالوان فكانت
لوحاتي تنقل العديد من افكاري وما أود قوله دون
كلام فلكل لوحة معنى ودلالات تتحدث عن تجربة
خاصة لي او موقف شهدته وأحببت أن أنقله ولكن
بطريقة فنية وذلك من خلال رسمه

شاركت لي كانت ضمن فعاليات مهرجان ربيع الشباب العراقي
في مدينتي واسط والذي اقيم على مصايف ناحية زرباطية.

تحدي الصمت

من عبق الماضي الجميل والتراث العراقي الأصيل تزينت
لوحاتها بالفلكلور البغدادي فمن يتأمل اعمالها الفنية يلاحظ
انها تفرغ ما بداخلها من احساس بكل مساحة من لوحاتها
فاكثر من (500) لوحة هي رصيد ما تمتلك شُهب، إذ كسرت
حاجز الخوف واعلنت التحدي على صمتها لتروي عطشها برسم
الحياة بالألوان والتعبير لتجسد لوحات تنطق بالجمال والابداع
فما زال املاها يرنو للوصول الى العام العربي بالمشاركة في
أعمالها الفنية.

كسر حاجز العزلة

وحول ما يعنيه الرسم لها اضافت شُهب:
لقد كسر الفن حاجز الصمت لدي اذ اخرجني من عزليتي في
طفولتي الى يومي هذا اذ من المتعارف غالبا ما يعزل ذوو
الاحتياجات الخاصة عن الاخرين غير انني انعزلت في عالم
الالوان فكانت لوحاتي تنقل العديد من افكاري وما أود قوله
دون كلام فلكل لوحة معنى ودلالات تتحدث عن تجربة خاصة
لي او موقف شهدته وأحببت أن أنقله ولكن بطريقة فنية وذلك
من خلال رسمه.

التعبير الفني

وهكذا كان صمتها وسيلة للتعبير عن مشاعرها بشكل احترافي
عن طريق الفن، فغالبا ما يعكس الرسم شخصية صاحبه ودوافعه
وصراعاته وحاجاته الخاصة وأحاسيسه ومشاعره واتجاهاته
وعلافته ببيئته الاسرية والاجتماعية، كما يشجع المرء على أن
يفهم نفسه من خلال مدلولات هذا التعبير ويكتشف كينونته
ويدرك ذاته موضوعياً.





كيف يمكن أن تحمي نفسك من أكزيما اليدين؟

اعداد/ د. حيدر العصفور*



طبقي هذه الخطوات وستحمين يديك من مشكلة يمكن أن تصل مضاعفاتها الى النزيف الجلدي وظهور الفيج والشقوق العميقة.

لا علاج نهائي!

الأكزيما من الأمراض الجلدية التي يمكن أن تختفي وتعاود الظهور، لذا من الضروري اتباع نمط حياة يقوم على الوقاية من فورتها عبر اتباع الخطوات التي أشرنا إليها اعلاه. في حال الإصابة بأكزيما اليدين، فيمكن علاجها من خلال استخدام غسول طبي خال من العطور، وغني بالفيتامينات والمعادن ليكون لطيفاً على الجلد ويمنح اليدين الرطوبة اللازمة، كما يجب استخدام مرطب قوي بصفة دورية ليعيد بناء وترميم طبقات الجلد. لكن العلاج ليس نهائياً طالما المسببات ما زالت قائمة، لذا فإن تغيير العادات اليومية ضروري للحد من أعراض الأكزيما.

- 1 - احرص على تجفيف يديك من الماء بعد غسلهما واستخدام كريم مرطب خال من العطر.
- 2 - استخدمي غسولاً طبيّاً خالياً من العطر بدل الصابون التقليدي.
- 3 - رطبي يديك دائماً خصوصاً حين يكون الطقس جافاً.

نصائح أخرى لعلاج أكزيما ربات البيوت

- استخدام القفازات القطنية عند إتمام مختلف الأعمال المنزلية، والتأكد من غسلها عند الانتهاء من استخدامها بمواد خالية من العطور والمواد المهيجة للبشرة.
- عدم استخدام القفازات المطاطية التي قد تسرب الماء للأيدي عند استخدامها أو تسبب حساسية للجلد من المواد المستخدمة في صناعتها.

تحديد مسبب الأعراض وتجنّب هو العلاج الأمثل لأكزيما ربات البيوت، بالإضافة إلى الحرص على حماية اليدين أثناء إجراء الأعمال المنزلية لتجنّب زيادة شدة الأعراض في حال ظهورها. ويشار هنا إلى ضرورة الالتزام بالخطوات العلاجية الوقائية والروتين اليومي من العناية واتخاذ إجراءات السلامة اللازمة. وفيما يلي 3 خطوات للوقاية من أكزيما اليدين:

ما هي دواعي مراجعة طبيب الأمراض الجلدية؟

- يجب على ربات البيوت المصابات بالأكزيما مراجعة الطبيب في الحالات التالية:
- المعاناة من التهاب جلدي لا يستجيب للأدوية الموضعية المتاحة دون وصفة طبية.
 - بدء تشكّل البثور التي تحتوي على الفيج أو الصديد، أو القشور الصفراء المائلة للون البني فوق مكان الإصابة بالأكزيما.
 - تشكّل بثور صغيرة ومؤلمة ومليئة بالسوائل في مكان الإصابة.
 - الاتصال المباشر بشخص مصاب بمرض جلدي فيروسي أثناء نوبات تهيج الأكزيما، على سبيل المثال: الأشخاص المصابون بالهربس التناسلي أو قروح البرد.

اختصاصي الأمراض الجلدية

- استخدام الماء الفاتر بدلاً من الماء الساخن.
- إن لم يكن هناك حاجة ضرورية لتعقيم اليدين، جربي فقط استخدام منظف اليدين الخالي من العطور بمفرده دون ماء.



ور
في حال الإصابة
بأكزيما اليدين،
فيمكن علاجها من خلال
استخدام غسول طبي
خال من العطور، وغني
بالفيتامينات والمعادن
ليكون لطيفاً على الجلد
ويمنح اليدين الرطوبة
اللازمة، كما يجب استخدام مرطب قوي بصفة
دورية ليعيد بناء وترميم طبقات الجلد

الشريف الرضي.. سيرة مليئة بالتنوع

جنات عبدالله

كانت بغداد على موعد مع ولادة نجم لامع في سماء الأدب العربي وهو الشاعر والعالم الشريف الرضي صاحب كتاب نهج البلاغة الذي يرجع نسبه للأمام موسى بن جعفر (عليه السلام) ولا يبعد مرقده سوى عشرات الأمتار عن مرقد الإمامين الجوادين من جهة باب القبلة في شارع واسع تحيط به المحال التجارية وعلى مقربة منه أيضا يقع مرقد أخيه الشريف المرتضى.



والتفسير على يد أشهر العلماء مثل ابن جني والشيخ المفيد حيث نظم الشعر وعمره عشر سنوات وكان شاعرا واديبا مبدعا ومفسرا للقران وقد امتاز شعره بالبلاغة والبداوة وعذوبة الألفاظ وله عدة مؤلفات منها (مجاز القران) و(المجازات النبوية) و(خصائص الأئمة) ويعد نهج البلاغة من أهم الأعمال التي اشتهر بها والذي جمع فيه رسائل وخطب وحكم واقوال الامام علي عليه السلام.

كان الشريف الرضي عالما وشاعرا فصيحاً طموحاً الى المجد والعلو ولعله كان يريد الرئاسة لينقذ أمته من السقوط في الهاوية خاصة بعد أن أفل أمر الخلفاء العباسيين.

وكان يعرف بالعفة والورع والتدين والجدود لذلك علت مكانته ومنزلته عند العامة والخاصة لذا أمر الحاكم بهاء الدولة البويهري ان تكون مخاطباته بعنوان الشريف الأجل ثم خلع عليه لقب الرضي وهو أول من خوطب بذلك كما تولى منصب نقابة الطالبيين وأمانة الحج والنظر في المظالم ثم عهد اليه بولاية أمور الطالبيين في جميع البلاد.

ومع إن الشريف الرضي لم يكن ذا ثروة لكنه حين رأى جمعا من طلاب العلم قام بإعداد منزل ليكون مدرسة لتلاميذه وأطلق على هذه المدرسة اسم (دار العلم) وقام بتوفير كل ما يحتاجه الطلاب فيها.

والشريف الرضي هو أبو الحسن السيد محمد بن الحسين بن موسى بن محمد بن ابراهيم بن موسى الكاظم الموسوي الهاشمي القرشي ولد في بغداد بجانب الكرخ سنة (359) هجرية ونشأ في بيئة علمية وأدبية وتوجه منذ الصغر مع أخيه الشريف المرتضى نحو العلم وتثقف وتلمذ على يد أساتذة أجلاء وتوفي في شهر محرم في بغداد سنة 406 هـ ودفن في داره في مدينة الكاظمية الذي تحول إلى مرقد صغير ومتواضع يتميز بقبة خضراء اللون نقشت على جدرانها الزخارف والآيات القرآنية و يتوافد إلى مرقد الزوار لمكانته الدينية والأدبية و له قصيدة رائعة يرثي بها الإمام الحسين (عليه السلام) يصف بها واقعة الطف يقول فيها:

كربلا لا زلت كربا وبلا

ما لقي عندك آل المصطفى

كم على تربك لما صرعوا

من دم سال ومن دم جرى

أما الشريف المرتضى الملقب بعلم الهدى فهو الشقيق الوحيد للشريف الرضي وهو من فقهاء و متكلمي الامامية حيث دفن على مقربة منه حيث لا يبعد مرقداه عنه سوى بضعة أمتار. تعلم الشريف الرضي منذ صغره البلاغة والفقه والأدب والكلام



استفتاءات فن الجلود

للقوارير

السؤال: ما حكم الصلاة بالحزام المستورد من البلاد الكافرة؟ وما حكم الصلاة فيه إذا لم يكن المكلف من أهل الخبرة كي يعرف أنه جلد أم لا؟
الجواب: هو ظاهر ما لم يعلم بكونه جلدًا ولا يجب الفحص، بل الطبيعي أيضًا ظاهر إذا احتل كونه مذكى ولو من جهة استيرادهم للجلود من البلاد الإسلامية.

السؤال: هل يصح بيع وشراء الأحذية المصنوعة من جلد الميتة أو جلد الخنزير؟
الجواب: لا يصح بيع جلد الخنزير وكذا الميتة على الأحوط.

السؤال: هل يجوز للمسلم أن يبيع الملابس الجلدية غير المذكاة والمصنعة في بلاد الكفر؟
الجواب: لا يجوز على الأحوط إلا مع احتمال التذكية احتمالاً معتدلاً به.

السؤال: تشير بعض الإحصائيات في بعض المواقع عبر شبكة الإنترنت إلى أن الصين واليابان تستوردان جلوداً من السعودية وخاصة في موسم الحج، فهل هذا كافٍ في البناء على طهارة جلودهما؟
الجواب: يكفي إذا أوجب الاحتمال المعتد به.

السؤال: هل تعتبر الجلود المستوردة من الدول الكافرة مشكوكة التذكية فيبنى على طهارتها لعدم العلم بأنها ميتة؟
الجواب: لا بدّ من احتمال التذكية احتمالاً معتدلاً به للحكم بالطهارة.

السؤال: الجلد المستخدم لغسيل السيارات المسمّى بالشامليدر كذا مصنع في دولة غير إسلامية، فهل هو طاهر أم نجس إذا كنت لا أعلم أن هذا الجلد مأخوذ من حيوان ذبح على الطريقة الشرعية أم لا، ولا أعلم باستيراده من بلاد إسلامية أو غير إسلامية؟
وإذا كان نجساً هل ستكون السيارة من الخارج والداخل متنجسة؟

وإذا كانت اليد فيها رطوبة ومسكت السيارة فهل تنتجس اليد؟
وهل تطهر الشمس والأمطار السيارة من الخارج؟
الجواب: يكفي في البناء على طهارتها احتمال كونها مأخوذة من حيوان مذكى شرعاً احتمالاً لا يكون موهوماً.

المصدر: موقع المرجع الديني الأعلى السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظله)

السؤال: ما حكم من يلبس الحزام المصنوع من جلد مشكوك في التذكية مع عدم احتمال التذكية إذا كان موظفاً لا يمكنه نزعها لأجل الصلاة، حيث إن من قانون العمل عدم نزعها وإلا تعرّض الموظف للفصل مع العلم أنّ العمل يستغرق جميع وقت الصلاة؟
الجواب: إذا كان احتمال التذكية موهوماً لا يعتني به العقلاء كاحتمال 2 % فهو محكوم بكونه ميتة، ولا تجوز الصلاة فيه.

السؤال: ما حكم شراء معاطف الجلود؟
الجواب: يجوز، وإذا احتل كونها مأخوذة من جلد حيوان مذكى فلا مانع من البناء على الطهارة وتجاوز الصلاة فيها، نعم إذا كان الاحتمال المذكور ضعيفاً بحيث يطمئن بخلافه كـ 2 % لم يعتد به.

السؤال: السيارات المستوردة من البلاد غير الإسلامية تصنع مقاعدها من الجلد ولا نعلم ما مدى طهارتها، فهل هي طاهرة؟
الجواب: محكومة بالطهارة.

السؤال: جلود مصنوعة في إحدى الدول الأوروبية ولان عرف مصدرها، ويقال هنا إن بعض الدول الأوروبية تستورد الجلود الرخيصة من بلدان إسلامية وتصنعها، فهل نستطيع أن نعتبرها طاهرة؟ وهل يحل لنا الصلاة بها؟ وهل يعتنى باحتمال ضعيف كهذا؟

الجواب: إذا كان احتمال كونها مأخوذة من المذكى موهوماً لا يعتنى به العقلاء كاحتمال 2 % فهي محكومة بالنجاسة ولا يجوز لبسها في الصلاة، وأما في غير هذه الصورة فيبنى على طهارتها وتجاوز الصلاة فيها.

السؤال: ما حكم القماص والأحذية المستوردة من الدول الأجنبية والمصنوعة من جلود الحيوانات؟
الجواب: إذا احتمل احتمالاً معتدلاً به كونها من الجلود المذكاة إما بالذبح الإسلامي في بلادهم أو ممّا يستوردونه من البلاد الإسلامية فهي طاهرة، وإلا فهي نجسة.

السؤال: من صلى بجلد غير مذكى كالحزام أو محفظة النقود والتفت أثناء الصلاة أو بعدها، فهل تجب عليه الإعادة؟

الجواب: لا تبطل الصلاة بحمل المحفظة، وأما الحزام فإن نسي الموضوع ولم ينتبه إلا بعد الصلاة ولم يكن مهملًا غير متحفظ صحّت صلاته، وإلا فالأحوط وجوباً الإعادة، وإن انتبه أثناءها قطع صلاته وأعاد على الأحوط وجوباً.

قاعة تدريبية (1)



منذ تأسيسها قبل عشر سنوات سارت وحدة التدريب النسوي التابعة لقسم تطوير الموارد البشرية بخطى وثيقة على وفق منهج وخطط وضعت بدقة من خلال دراسات موضوعية لتحليل حاجة شريحة النساء بمختلف مستوياتها الثقافية والاجتماعية والعمرية.

وحدة التدريب النسوي: في العتبة الحسينية المقدسة عقد من العطاء والإبداع

أفنان الأسدي

الزمن للوصول إلى التأثير الإيجابي في نفوس المتدربات. وفي هذا الصدد قالت مسؤولة وحدة التدريب النسوي المدربة نور العامري: «تضم الدورات جملة من الأهداف المعرفية والوجدانية والمهارية التي يتم إيصالها عن طريق الشرح النظري و التطبيقات العملية على أيدي مدربات كفوءات؛ لأننا نحرص على تقديم أحدث المعلومات بأفضل الأساليب وأكثرها فاعلية.

ويتم قياس الأثر التدريبي من خلال التغذية الراجعة التي تتلقاها المدربة من المشاركات، إضافة إلى إجراء اختبارات تقييم في نهاية الدورة، كما يتم توزيع استبانة لقياس مدى كفاءة المدرب والمادة التدريبية والبيئة التي أقيمت فيها الدورة وأهم الإيجابيات والسلبيات، وإعطاء مساحة حرة لكتابة الآراء والمقترحات المستقبلية لتطوير العمل التدريبي».

وأضافت: «كما أن باب التواصل والاستشارة مفتوح للمتدربات في حال احتياجهن إلى أي معلومة ولمعرفة مدى التطور والتحسين في مهارتهن».

وقد صبت الجهود في السنوات الأخيرة على تطوير منتسبات العتبة الحسينية المقدسة في كربلاء خاصة وعموم فروعها في العراق، وتمكين الإدارات الوسطى والتنفيذية عن طريق برامج إدارية حديثة تتخذ من الشريعة الإسلامية دستوراً لها، ولتسليط الضوء على هذه البرامج المهمة صرحت المدربة غصون النصراوي: «الدورات الإدارية تركز على أهم ما تحتاج إليه المؤسسات لتصل إلى أهدافها، إذ توضح أهمية وجود القائد داخل المؤسسة، والصفات التي يجب يتمتع بها كذلك المهارات اللينة والصلبة المطلوبة كي يؤدي دوره بفاعلية كالخطيط والتنظيم وحل المشكلات واتخاذ القرارات، وهي

حيث كان هدف الدورات المعدة والمنفذة هو رفع وعي المرأة وتمكينها من معرفة قدراتها الذاتية ومواهبها الدفينة لاستثمارها بالشكل الأمثل في توسيع خياراتها، وبالتالي تحسين مستوى حياتها الأسرية والمهنية، والذي ينعكس بالضرورة على رقي المجتمع وتطوره.

نخبة من المدربات شكلن فريق عمل متكامل قدمن حزماً من مئات الدورات المتنوعة لآلاف المستفيدات على رأسها دورات التنمية البشرية والمهارات الشخصية، وتنمية المهارات الإدارية والإعلامية والتقنية والإسعافات الأولية والوقائية، إضافة إلى دورات المواهب واللغات، وقد سعين بكل جدية لترسيخ المبادئ الإسلامية والقيم العليا بطرائق حديثة تواكب تطور

ورق
الدورات الإدارية تركز على أهم ما تحتاج إليه المؤسسات لتصل إلى أهدافها، إذ توضح أهمية وجود القائد داخل المؤسسة، والصفات التي يجب يتمتع بها كذلك المهارات اللينة والصلبة المطلوبة كي يؤدي دوره بفاعلية كالخطيط والتنظيم وحل المشكلات واتخاذ القرارات، وهي



تبين أيضا دور باقي الموظفين وكيفية تعاملهم ضمن فريق واحد، ولا نتحدث عن القائد بالمنصب حصراً بل نتعداه لتشمل كل شخص يتمكن من التأثير على زملائه وإحداث التغيير المطلوب».

وعلى الصعيد الإعلامي فهناك سلسلة من الدورات الإعلامية تقدم على أيدي أمهر المدربين والمدربات ككتابة الخبر الصحفي، الظهور الإعلامي، التعليق الصوتي سلامة اللغة العربية، فن المقال، وهي دورات عملية تطبيقية تكتسب فيها المشاركة الخبرة الفعلية للانطلاق في المجال الإعلامي بثقة وعزم.

كما لم تغفل وحدة التدريب عن فئتي الأطفال والشابات بل وضعتهما نصب عينيها وخصصت لهاتين الفئتين دورات ربيعية وصيفية كي لا تتعارض مع أوقات الدراسة سواء في المدارس أو الجامعات، وأولت اهتماما خاصا بفئة الخريجات بإقامة دورات تخصصية تؤهلن للدخول في ميادين العمل،

دور الدورات المقدمة لفئة الخريجات لها أثر كبير على حياتهن المهنية، يتم فيها تأهيلهن لسوق العمل وأهم متطلباته من الناحية التقنية، وتمكينهن من برنامج الأوفيس، الفوتو شوب، وقيادة الحاسوب بصورة جيدة، إضافة إلى الدورات المهنية مثل كتابة السيرة الذاتية ومقابلات العمل وكيفية إنشاء فرق العمل والتعامل ضمن الفريق، والبدء بمشاريعهن الخاصة والشروع بالتخطيط ودراسة الجدوى وكيفية التسويق وجذب العميل مما يتيح لهن تحسين الدخل المادي وزيادة ثقتهن بأنفسهن

دورات الاكتفاء الذاتي التي تتعلم فيها المرأة مهارات (الحياسة، الخياطة، الأعمال اليدوية)، وتوفر الوحدة المواد الأولية للمتدربات وتقدم الجوائز للمتفوقات في هذه الدورات حتى تسهل لهن البدء بمشاريعهن الخاصة لرفع المستوى الاقتصادي لعوائلهن

العمل التربوي على استخدام استراتيجيات التعلم النشط وفق منهجية علمية مقننة تهدف إلى إكسابهم المعارف والمهارات التي تساعدهم على نقل عمليتي التعلم والتعليم إلى المتعلم من خلال إثراء خبراته الذاتية وتيسير اكتسابه للمهارات العقلية العليا في حجرة الصف وخارجها بما يحقق رفع كفاءته وفاعليته لتحقيق أعلى درجات المعرفة».

أما من الناحية الوقائية الضرورية لكل الفئات العمرية وانطلاقاً من أهمية الإحاطة بمعرفة الإسعافات الأولية فور وقوع الحوادث المفاجئة شرحت لنا المدربة نور الهدى السعدي مفردات الدورة: «التعامل مع الحوادث الطارئة مثل أعراض الصدمة وطريقة علاجها، الإنعاش القلبي الرئوي (CPR)، وطريقة إسعاف الغصة (هاملش) بالإضافة إلى إسعاف أنواع النزيف، الكسور، الجروح، الحروق، والنقل السريع في الإصابات الجماعية والفردية.

أما بالنسبة للفتيات خصصت لهن دورة المسعفون الصغار التي شملت الأسس الصحيحة لإسعاف الكسور والحروق، ضربة الشمس والرعاف ولسع الحشرات وغيرها، بهدف زيادة الوعي الصحي لأبنائنا وتدريبهم على الأمور المبسطة لم يد المساعدة للآخرين ومساندتهم عند الحوادث الطارئة حيث تعتبر بادرة هي الأولى من نوعها في مجال دورات الأطفال».

ومن أجل خلق فرص عمل للنساء أقيمت دورات الاكتفاء الذاتي التي تتعلم فيها المرأة مهارات (الحياسة، الخياطة، الأعمال اليدوية)، وتوفر الوحدة المواد الأولية للمتدربات وتقدم الجوائز للمتفوقات في هذه الدورات حتى تسهل لهن البدء بمشاريعهن الخاصة لرفع المستوى الاقتصادي لعوائلهن.

وعلى مدى السنين العشر نظمت وحدة التدريب النسوي الندوات والملقيات الفكرية، وأسهمت في مد جسور التعاون مع بقية الأقسام والشعب النسوية في العتبات المقدسة ودوائر الدولة والمؤسسات العلمية والدينية في إطار سعيها للارتقاء الدائم ووضع بصمة وضاءة على جبين الإبداع والتميز، متخذة من الإمام الحسين عليه السلام نبأ لها في مسيرة العطاء.



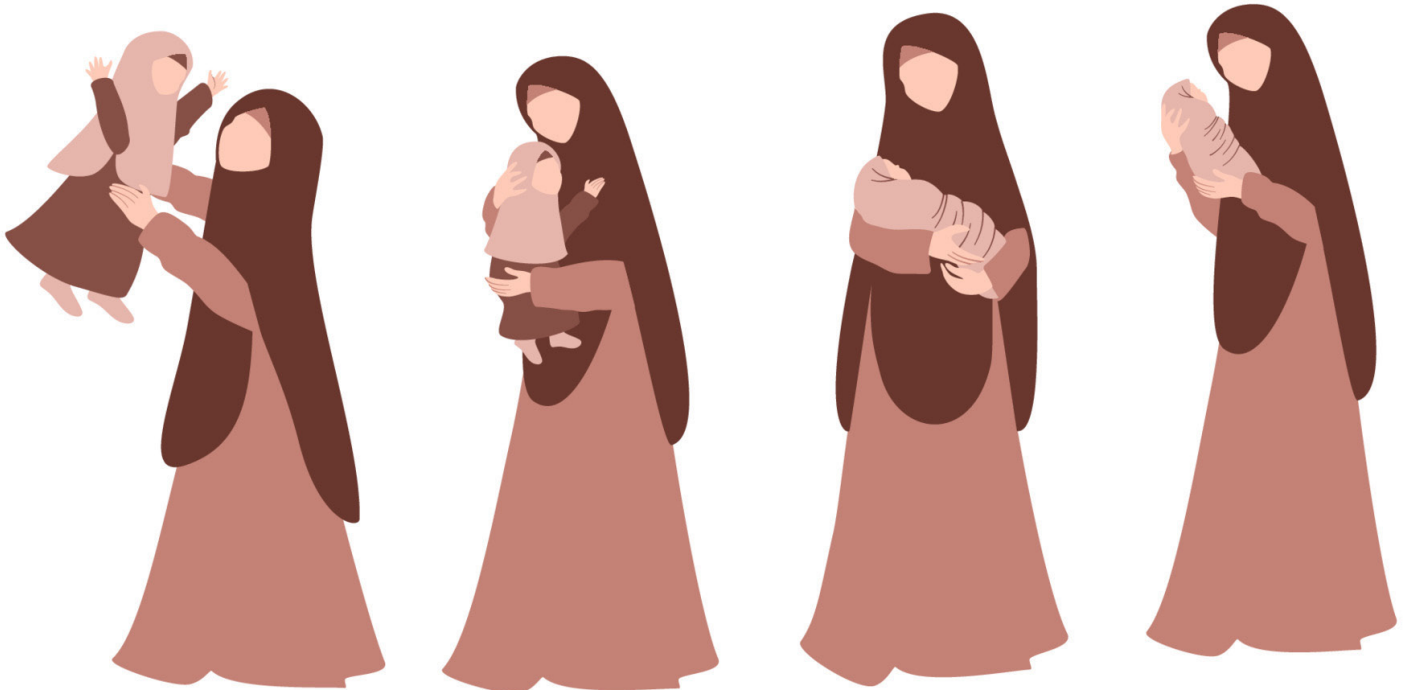
وتحدثت عن ذلك المدربة ابتهاج الخالدي: «الدورات المقدمة لفئة الخريجات لها أثر كبير على حياتهن المهنية، يتم فيها تأهيلهن لسوق العمل وأهم متطلباته من الناحية التقنية، وتمكينهن من برنامج الأوفيس، الفوتو شوب، وقيادة الحاسوب بصورة جيدة، إضافة إلى الدورات المهنية مثل كتابة السيرة الذاتية ومقابلات العمل وكيفية إنشاء فرق العمل والتعامل ضمن الفريق، والبدء بمشاريعهن الخاصة والشروع بالتخطيط ودراسة الجدوى وكيفية التسويق وجذب العميل مما يتيح لهن تحسين الدخل المادي وزيادة ثقتهن بأنفسهن».

وللجانبة التربوي التعليمي الحصص الكبيرة في برامج الوحدة النسوية التي استهدفت المعلمات اللواتي تقع على عاتقهن مسؤولية عظيمة في صقل شخصيات المتعلمين ومواهبهم وتحفيزهم بالأساليب المبتكرة لحب العلم وغرس روح الانتماء للوطن من أجل بنائه وإعماره، وبينت المدربة زينب الحساني طبيعة الدورات المقدمة بقولها: «تتدرب المعلمات وقيادات

في حادثة لا أعدها غريبة لأنها تسود مشاعر أغلب الأسر التي غادرتها احدي بناتها للزواج، فاليوم الذي جاء عريسي لأخذي إلى بيت الزوجية لم تتمالك أمي نفسها، وصارت تبكي بحرقة وكأنه اقتطع جزءاً من قلبها، حالة لا يمكن وصفها حينها، فقد كانت بمثابة الصديقة المقربة نتحدث في شتى المواضيع، بحلاوة وجودها، وحديثها الشيق، نضحك على الفيديوهات التي ترد إليها عبر السوشيال ميديا، ونخرج معاً للتسوق او النزهة، أياماً جميلة قضيناها معاً، بقيت في زوايا الذاكرة تشعرني بالوحدة.

حينما تحكمننا سنن الحياة.. زينة البيت تغادر!

رشا الطائي



غصة الفراق

تقول الخمسينية أم رضا بحرقة قلب «تزوجت ابنتي البكر قريباً وحال مغادرتها البيت شعرت بالألم وانتابتنني نوبة من البكاء والحسرة وكأن الدنيا اسودت في عيني، وفي لحظة ندمت على ذلك لأن فراغها ترك غصة، فكانت تملأ البيت بنشاطها المنزلي إلى غير ذلك من كونها ساعدي اليمين في أعمال المنزل، وعيني التي أرى فيها! فهذا الموضوع يزعزع المشاعر ويؤججها لاسيما وأن البنت تكبر وترى حلاوتها أمام العين، وفي يوم ما سترحل إلى بيت الزوجية، ولا بيدنا حيلة غير أن ندعو لها بالصحة والحياة الهانئة».

وترى سؤدد الزاملي 60 عاماً «إن لحظة خروج ابنتها من المنزل وانتقالها لحياة جديدة هي الاقسى على قلبي، فقد تزوج ولداي

فالمرحلة التي تخرج البنت من بيت والدها هي الأشد حساسية، وليس بالأمر السهل، حتى بدا التأقلم مع الوضع الجديد يأخذ شكله الطبيعي، ويصبح أمراً طبيعياً، وهذا دليل على عمق الروابط الاجتماعية التي تحل في عالمنا العربي والمحلي بشكل خاص.

في علم النفس والاجتماع يعطون دلائل ودراسات على هذه الحالة ويصفونها بالطبيعية، جراء الشعور السلبي تجاه تزويج البنت ورحيلها الى بيت آخر، رغم أجواء الفرح التي تعم افراد الأسرة.

ومن الطبيعي حدوث تبعات نفسية على الوالدين، كما يقولون، جراء الشعور بابتعاد أبنائهما عنهما، ولكن هناك شعوراً إيجابياً آخر يتمثل في أجواء الفرح التي تعم أفراد الأسرة حال تزويج أحد أبنائها.

هناك مرحلة لمغادرة البنت بين العائلة إلى بيت الزوجية، كذلك من الطبيعي أن ينتاب الوالدين وأفرادها شعورٌ بالحنن والفقدان، إلا إن الأمر يبدأ بالاسى ثم يتحول بمرور الوقت إلى شعور هادئ ومتفاعل، بل ويبيدي استعداده للمشاركة في أمور أخرى تخص الزوجين كالحمل والولادة وتجهيز متطلبات الولادة وغيرها، وأيضاً مساعدتهما في الحلول المطلوبة لكل ارهاصة تواجههما مستقبلاً وهذا أمر وارد في الحياة الزوجية، فتكون نقاط الالتقاء ممتدة عبر سنوات العمر، ليبدد ذلك الشعور المعاكس».

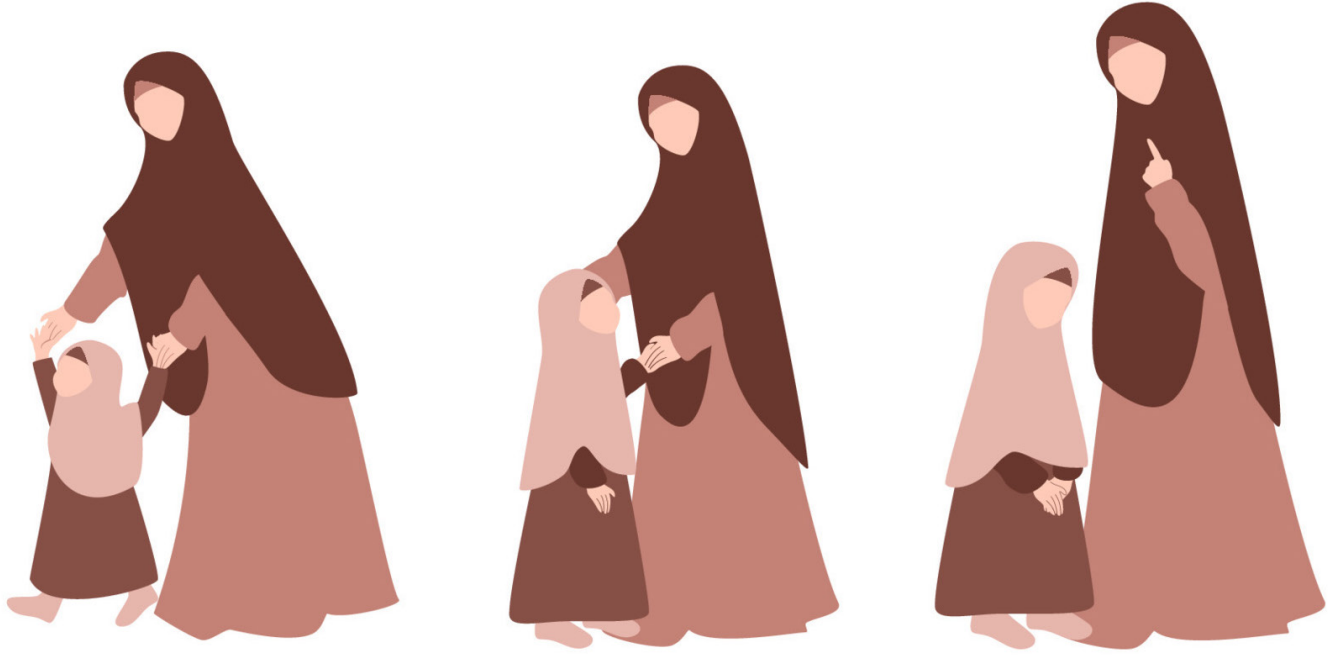
الأسر الممتدة

بهذا الصدد أيضاً أوضحت الاستشارية الاجتماعية سجي عدنان

سابقاً لم يراودني حينها سوى الفرحة والسرور بذلك، وبعدها جاء نصيب ابنتي الوحيدة، كانت الفرحة لا تسعني بدايةً، إلا أن الحزن دب في قلبي ساعة خروجها من بيت أبيها برفقة زوجها لتأخذ قطعة من قلبي، فلكل منهم مكانته الخاصة التي لا يمكنني وصفها، إلا أن للبنت وضعاً آخر لا يوصف من الحنان والمحبة والفرغ العاطفي الذي تركته».

لحظات اليمّة

في نبرة صوتها الممتلئ بالحنن والفرح في آن واحد، تشعرك أم محمد أنها مرت أيضاً بتجربة زواج البنت ولحظات مغادرة بيت العائلة إلى بيت الزوجية، إنها بالفعل لحظات اليمّة على الوالدين،



«إن العائلة العراقية بطبيعتها تبذل مجهوداً طيباً وكبيراً في تحسين معيشة الأبناء وتربيتهم وفق مبادئ سامية، وبتناهم الفرحة حينما يكبرون أمام أعينهم ويتزوجون، وفي المقابل ينتظر الأهل منهم البر والتواصل بعد الزواج لتكامل العلاقة وعدم شعورهم بالوحدة.

لأن زواج الأبناء يترك أثراً كبيراً في نفوس الآباء ويشعرهم بالفخر والاعتزاز، فمجتمعاتنا العربية تتميز بما يعرف بالأسرة الممتدة وهي الأسرة التي تضم الآباء والأبناء والأحفاد، وهذا دليل على عمق الصلات فيما بينهم، وحرصهم على ان يكونوا قريبين منهم، وهذا أمر طبيعي، المهم ألا يترك المتزوجون شعوراً لدى والديهم بأن مغادرتهم بالزواج ستكون نهاية العلاقة الحميمة بينهم».

تقول «لم أتأقلم بسهولة مع صباح يومي وأنا لا أرى ابنتي معي تشاركني يومياتي التي استمتع بها مع سلوكياتها المرحية، فوجودها يمنح الحياة طعماً مختلفاً، إنها البنت بكل تفاصيلها هي رحمة وطاقة ايجابية ونعمة من الباري، ففي البداية كان الحزن يغمر قلبي، واليوم أفضي غالبية أوقاتي برفقة الجارات للتخفيف من الوحشة التي احتلت البيت بعد زواجها، أسأل الله لها السعادة والموفقية»

تحول وقتي

الاختصاصي النفسي عمار الزبيدي يوضح هذه القضية بالرأي التالي: "إنها الأدوار الاجتماعية التي لا بد من المرور بها، وكل أسرة لها تقاليد وعاداتها في هذه القضية، ومن الطبيعي أن تكون

أحجية الحسد

للقوارير

(صابتني عين) غالبا ما تتردد هذه الجملة في مناسبات مختلفة إلا أن البعض يتنكر لهذه الخصلة الذميمة على الرغم من ورود آيات قرآنية وأحاديث نبوية شريفة تدل على وجوده فلربما الأمر يتعلق بقوة الإيمان وضعفه وبغض النظر عن مدى مفهوم الحسد من الناحية العلمية أو العملية، إلا أنه لم يسبق لنا مزامنة بحث علمي أو نظرية تثبت وجود قوة أو طاقة تنبعث من إنسان لتؤثر بإنسان آخر وتغير من أحداث يومه أو مجريات أموره.

وللكشف عن أحجية الحسد المربية وما له من ابعاد اجتماعية ونفسية ودينية كان (للقوارير) هذا الاستطلاع في رأي ثلاثي الابعاد.

رؤية اجتماعية

تعتقد الباحثة الاجتماعية بتول ناصر: «إن الحسد موجود ومذكور ولكن ليس بالمفهوم القدي والحتمي الذي يعتقد به أغلب الناس، أو المنظور السائد حاليا في أوساط مجتمعية والذي ما انتشر فيها الا لرؤيا غير واضحة تعود إلى قلة الايمان والثقة بالمشيئة الالهية وحكمها على حياة الانسان ومجريات أموره وتقادير الخير والشر من ناحية، وتفتت العلاقات ونظرة الحقد والاتهام والكراهية من ناحية أخرى؛ وخصوصا لبعض الاشخاص ممن يُتهمون على أن لهم نظرة حسد. كل ما في الأمر أنه مجرد أمنية أو شعور أو رغبة أو حسرة بداخل النفس الانسانية تجاه الآخرين لما يمتلكونه هم ولا يمتلكه غيرهم أو يتمنونهم، أي أنها لا تعدو كونها خاطرة في نفس الانسان لا تختلف شيئا عن خاطرة الكره أو البغض أو الأناية أو الحقد وغيرها، ليس لها سلطة على إيداء الآخرين أو تسيير أحداثهم بشيء قدر ما تؤذي صاحبها وحاملها نفسه بما تسبب له من سوء السرية وتلوث نفسه وقلبه من الداخل». وأضافت ناصر: «أن ما يصادفه الانسان من حوادث هي أمور مقدر لها أن تحدث ومقدر له أن يواجهها موكلا في ذلك ومستعينا بالمشيئة الالهية لأنها وحدها هي من يجلب الخير له ويدفع عنه السوء، أما ما يتزامن مع مرأى ومسمع البشر كأن تسمع من يقول (اليوم الذي ألقى فيه هذا النبي آدم سيحدث لي فيه شيء ومكروه) ربما هذا المكروه هو حادث واقع سواء رأيت هذا الشخص بنفس اليوم أو لم تره كل ما في الامر انك تحصر ما حدث لك من سوء وتجعل من هذا الشخص سببا لذلك وهذا يعود لتفكير الانسان واعتقاده وحده حتى وان حدث فعلا وتحقق ما يخشاه عند رؤيته فالأمر لا يعد كونه اكثر من صدفة.



رؤية نفسية

وترى الاستشارية النفسية نور مكي الحسناوي: «إن من يلجأ إلى الحسد والنظر إلى ما عند الآخرين هو شخص سلبي في تعامله فبدلاً من تمنى زوال النعمة الآخرين عليه ان يجتهد ويأخذ بأسباب النجاح والتفوق كي يحقق مثلها وربما أفضل منها، ولكن غالباً ما يفشل الحاسد بذلك فهو يشعر بالغيرة الاجتماعية و ميول عدواني وسلبي لإيذاء الآخرين وذلك بسبب فقدانه للعاطفة اتجاه المقابل». مضيئة: «ويعد الحسد حالة نفسية سلبية تدفع الحاسد إلى التفكير بطريقة المقارنة الكارهة للواقع الذي يعيشه، فهو يرى

أن ما يحصل عليه الآخرون لا يستحقونه وأن المستحق الأصلي هو نفسه، وهذا التفكير ضار جداً لتأثيره الكبير في النفس ومساهمته في نمو مشاعر القلق والحقد ويدفع به أحياناً إلى الغضب والأنانية». وحول معالجة الشخص الحاسد تابعت قائلة: «ليس من السهولة تخطي هذا الأمر ولكن إن أدرك الحاسد مرضه يمكن علاجه من خلال تغيير مسارات التفكير الخاطئة لديه المقرونة بالغيرة وذلك من خلال الطب النفسي، أما المحسود فيتم علاجه بما وراء علم النفس (الباراسيكولوجي) وهو علاج الطاقة.

رؤية دينية

ويوضح الشيخ حيدر الساعدي مفهوم الحسد قائلاً: "الحسد هو تمنى زوال النعمة عن الآخرين، وهو أمر محرّم ومذموم، وفيه اعتراض على الله تعالى من خلال قوله (أم يحسدون الناس على ما آتاهم الله من فضله) وهذه الآية استنكار للحسد الذي نراه اعتراضاً على الله في قسم الأرزاق وتوزيع النعم، فهو الحكيم جل جلاله الذي يفعل الأشياء لحكمة بالغة لا يدركها كثير من الناس». وأضاف: «كما إن الحسد آفة تقتل وتدمر المرء دون أن يشعر فهناك من يربط الأحداث المصيرية في العالم سواء الفردية أو المجتمعية بالحسد والعين والسحر والشعوذة، ولا يمكننا ان ننكر عدم وجود الحسد والغيرة والكيد واللؤم وغيرها من الطباع البشرية وليس بوسعنا جزم عدم ثبوت أضرارها ومسأوتها على خلق الله أجمعين لأن الحسد ذكر في كتاب الله في مواضع كثيرة ليبين لنا خطورة الحسد على النفس البشرية وكيف تدفع هذه الصفة المذمومة صاحبها إلى ارتكاب الحماقات والجرائم استجابةً لوساوس الشيطان وإشباعاً لإلحاح النفس الأمارة بالسوء». ختم الساعدي حديثه: «حينما يحذرنا الله من أمر معين كالحسد يورد لنا الحل والعلاج فهو الرحيم بعباده فإسلامنا يحثنا على ضرورة قراءة الرقية الشرعية على أنفسنا وأطفالنا والمواظبة على قراءة أذكار الصباح والمساء وتلاوة القرآن والسور القصيرة والمعوذتين وذلك للتحصن بآيات الله من كل سوء يمكن ان يصيبنا ومنها الحسد».



ور
المنظور السائد حالياً في أوساط مجتمعية والذي ما انتشر فيها الا لرؤيا غير واضحة تعود إلى قلة الايمان والثقة بالمشيئة الالهية وحكمها على حياة الانسان ومجريات أموره وتقادير الخير والشر من ناحية، وتفتت العلاقات ونظرة الحقد والاتهام والكرهية من ناحية أخرى؛ وخصوصاً لبعض الاشخاص ممن يهتمون على أن لهم نظرة حسد



يتكون اللؤلؤ من إفراز صلب كروي يتشكل داخل صدفة بعض أنواع المحار والذي يعد نوعاً من الحيوانات الصدفية المائية، وهو من شعبه الرخويات يعيش في المحيطات والسواحل في المناطق ذات المناخ المعتدل أو الحار، حيث يفرز المحار مادة من خلايا الظهارية على شكل نسيج ستائري بين الصدفة والجسم، ليكون طبقات متتابة لتتشكل به اللؤلؤة.

صيد اللؤلؤ.. عجائب البحار بأعماق المحار

للقوارير



زر
يمكن زراعة اللؤلؤ في المياه، إذ يتغذى المحار وينمو في الخلجان المحمية الغنية بالمغذيات الطبيعية و مع مرور الوقت يفرز طبقات لامعة من الصدف حول الخرزة المزروعة وينتقل في الشتاء إلى المياه الدافئة، حيث يراقب الفنيون درجات حرارة المياه وظروف التغذية يوميًا في أعماق المياه المختلفة وتحريك المحار للاستفادة من أفضل ظروف النمو

إلى أن تمكن العالم الياباني (ميكيموتو كوكيتشي) من تحويل الحلم إلى حقيقة، والذي اشتهر فيما بعد باسم (ملك اللؤلؤ).

حيث تمكن (كوكيتشي) من ايجاد طريقة لزراعة اللؤلؤ في اليابان عن طريق عملية تهيج الأنسجة الرخوة للمحار وذلك بإدخال نوع من المهيجات مما يجعل المحار يفرز الصدف كرد فعل للحماية الذاتية للمهيج ليتكون الصدف طبقة فوق الطبقة المهيجة لتتصلب وتتشكل لؤلؤة.

وهناك زراعة اللؤلؤ بالتربة، حيث يفتح الفنيون محار اللؤلؤ الحي ثم يزرعون جراحياً حبة صدفة صغيرة مع قطعة صغيرة من نسيج الوشاح حيث تتطلب هذه الخطوة من عملية الزراعة مهارة ودقة هائلة.

كما يمكن زراعة اللؤلؤ في المياه، إذ يتغذى المحار وينمو في الخلجان المحمية الغنية بالمغذيات الطبيعية و مع مرور الوقت يفرز طبقات لامعة من الصدف حول الخرزة المزروعة وينتقل في الشتاء إلى المياه الدافئة، حيث يراقب الفنيون درجات حرارة المياه وظروف التغذية يوميًا في أعماق المياه المختلفة وتحريك المحار للاستفادة من أفضل ظروف النمو. أما طريقة زراعة اللؤلؤ الصناعي فتتطلب بشكل دوري رفع المحار الحامل للؤلؤ من البحر للتنظيف والعناية الصحية بأصدافها ومعالجتها بمركبات لمنع الطفيليات من إصابة اللحم الطري للمحار، كما يتم حمايتها بدقة من كل تهديد لضمان أجود أنواع اللؤلؤ الناتجة.

وتعتبر اللؤلؤة المثالية مستديرة وناعمة تمامًا ومن الممكن أن تتكون بأشكال أخرى، كما أن أجود أنواع اللؤلؤ الطبيعية قدرت كأحجار كريمة لهذا السبب أصبح اللؤلؤ شيئًا نادرًا وأنيقًا ورأعًا.

صيد اللؤلؤ

تعد رحلة صيد اللؤلؤ الطبيعي رحلة شاقه إذ تستغرق المكوث في البحر بين (3-4) أشهر، وتفضل في الصيف لضمان تقلب الجو ودرجة حرارة المياه، حيث يجهز الصيادون القارب للخروج مع مؤنثهم وما يحتاجونه طوال فترة الصيد وحينما يصلون إلى النقطة المحددة ينزل الغواص لصيد المحار وبعد عملية فتحه يستخرجون اللؤلؤ وهناك كثير من المحارات تكون فارغة، إذ لم تتمكن بعد من تكوين اللؤلؤة بداخلها.

أنواع اللؤلؤ

إن أفضل أنواع اللؤلؤ تكون بيضاء اللون وفي بعض الأحيان تكون بلمسة عاجية اللون أو زهري خفيف وكذلك قد يشوبها لمسة من اللون الأصفر والأخضر أو الأزرق والبني أو الأسود، وتعد اللؤلؤ السوداء عالية جدًا بسبب ندرتها. ويوجد أكبر مركز لصيد اللؤلؤ الطبيعية في العالم في الخليج العربي وهناك مصادر أخرى منها سواحل الهند والصين واليابان وأستراليا وجزر المحيط الهادي المختلفة وفنزويلا وأمريكا الوسطى وأنهار أوروبا وأمريكا الشمالية.

زراعة اللؤلؤ

إن فكرة زراعة اللؤلؤ كانت شيئًا من الوهم والخيال وقد ظلت هكذا

علاقة علي الحلبي بالأطفال قديمة جدا وفكرة تأسيس دار للأيتام كان حلما يراوده منذ سنوات طويلة، فعمل ناشطا مدنيا وشكل فريقا تطوعيا لمساعدة العوائل المتعففة بشتى السبل الانسانية وطالما تخفى تحت أسماء مستعارة ليساعد المحرومين دون الحاجة إلى الاشارة لاسمه الصريح، وشاء الله أن يتحقق هذا الحلم من خلال افتتاح فرع جديد لمؤسسة البيت العراقي للأبداع في محافظة بابل ليكون مديرا لهذه المؤسسة المعروفة.

علي الحلبي: بيت للإبداع وصناعة الانسان

ساجدة ناهي

الذي أخذ على عاتقه بناء دور للمتعففين بلغ عددهن (12) دارا اضافة إلى جمع التبرعات لإجراء مئات العمليات الجراحية بالتنسيق مع الاطباء والمحسنين اضافة إلى التنسيق مع التربية لتنظيم دورات مجانية لتعليم (200) إلى (400) طالب سنويا بالاتفاق مع بعض الاساتذة المتطوعين بعد أن لمسنا جشع بعض الاساتذة والمعاهد الخاصة التي تتقاضى مبالغ خيالية من عوائل بالكاد تحصل على ما يسد رمقها وظلت فكرة افتتاح دار للإيتام حلما بعيد المنال إلى أن سجلنا مؤسستنا بإسم مهد الحضارة الانسانية التي ما زالت موجودة وتسعى لسد كافة الثغرات الموجودة في المجتمع.

في المنزل الواسع الذي تم اختياره ليكون مقرا لمؤسسة البيت العراقي للإبداع في مدينة الحلة كان لنا موعد مهم مع الاستاذ علي الحلبي مدير البيت الذي يحمل شهادة البكالوريوس من كلية الإدارة والاقتصاد حيث أجاب عن اسئلتنا الكثيرة بكل رحابة صدر:

كيف ومتى بدأ مشروعك الانساني؟

فكرة تأسيس دار أيتام كان حلما يراودني منذ عشر سنوات وطالما أحببت مساعدة الآخرين، لذلك بدأت أول خطوات الحلم من خلال توزيع السلال الغذائية وكسوة العيد على العوائل المتعففة والأيتام، وعلى هذا الأساس أسست فريق طريق الخير التطوعي



حدثني كيف تحقق الحلم اذن؟

أحب الأطفال وعلاقتي بالإيتام منهم متينة جدا وكنت انظم لهم سفرات مجانية قاربت (100) سفرة في السنة وفاتحت جهات كثيرة لافتتاح دار للإيتام في محافظة بابل ومن ضمنهم الاستاذ هشام الذهبي مدير مؤسسة البيت العراقي للإبداع وشاء الله أن يتحقق هذا الحلم من خلال رغبة الذهبي في افتتاح فرع جديد لمؤسسته في بابل فقمنا بعمل كافة الاجراءات المطلوبة وإيجار منزل واسع يستوعب أكبر عدد من الأطفال وتأثيثه، وتم العمل به منذ قرابة الثلاث أشهر ويحتوي على قاعة العاب ومرسم وقاعة لمشاهدة الافلام ومكتبة تحتوي على عشرات القصص المخصصة للأطفال وقاعات دروس تعليمية إلى جانب الحديقة الداخلية والخارجية التي تستوعب كافة النشاطات ومنها الرياضة وهو ليس بيتا للإيتام بل بيت لكل العراقيين وبيت للأبداع وصناعة الانسان وأنا أرفض رفضا قاطعا إن أحدا ما يسمي أولادي أيتاما لأنهم كانوا أيتاما قبل أن يدخلوا الدار وهم الآن أولادي والطفل الذي كان محروم من أعظم كلمة يشعر بها الانسان هي كلمة بابا بدأ يفهم أن له أبا يحميه ويقدم له كافة الواجبات المناطة به ونسأل الله ان يجعلنا على قدر مسؤولية كلمة (بابا).

ماذا تقدمون للطفل في مؤسستكم وكم عددهم وهل لديكم أطفال مشردون؟

البيت العراقي هي مؤسسة تأهيل ورعاية وليس إيواء لأنني لا أستطيع أن أحتضن المشرد في النهار وأتركه في الليل ينام في الشارع لذا وللأسف الشديد الحلم لم يكتمل بعد لأننا في بداية التجربة والتبرعات التي تصلنا من المحسنين محدودة جدا وهكذا مشروع يحتاج إلى امكانيات كبيرة جدا وإنشاء الخطوة القادمة ستكون مشروعا إيوائيا.

لدينا اليوم (25) طفلا من مختلف الأعمار أناث وذكور وهم من فاقدى الرعاية الأسرية والتفكك الاسري وهم بحاجة إلى رعاية وتأهيل و نحن نربيهم تربية صالحة ترضي الله ورسوله والانسانية فالطفل لا يحتاج إلى السلة الغذائية أو الملابس فقط لأن هذه الاشياء فرحتها لا تدوم إلا دقائق معدودة وتنتهي لذا نحن ندعم الطفل ماديا ومعنويا مع رعاية صحية وثقافية وتوعوية مستمرة مع وجبة طعام إلى جانب النقل من وإلى منازلهم وهم يحضرون إلى هذا المكان من الساعة الثانية ظهرا إلى الساعة التاسعة مساءً باعتبار أنهم الان في عطلة مع ذلك لدينا الآن دروس أكاديمية بعد أن وجدت مستواهم الدراسي تحت الصفر ومنهم رغم وصوله إلى مراحل نهائية لا يعرف كيف يكتب اسمه وهذه كارثة لذا بدأنا معهم من الأساس ولمسنا تطورا كبيرا في مستواهم الدراسي.

هل لمستم تغييرا ملحوظا في سلوك الاطفال؟

كنت أتوقع أنني سأحصد ثمار جهودي بعد مرور سنة أو سنتين

على الأقل ولكن والله الحمد وخلال (3) أشهر فقط أصبح لدى الأطفال نقلة نوعية في حياتهم ولمسنا تغييرا كبيرا في سلوكهم وفي بناء شخصياتهم وبشهادة عوائلهم الذين أكدوا في اجتماع عقدته لهم في وقت سابق أن الأطفال تغيرت تصرفاتهم بصورة جذرية وأصبحوا يحبون المدرسة بعد أن كانوا من الطلبة الفاشلين في الدراسة علما أنني استلمت الأطفال بهيئة وحوش بشرية بتصرفات سيئة وكلمات نابية لذا يجب على الجميع دعم هذه المؤسسة لأنها تبني انسانا وتحوله من مشروع فشل الى مشروع نجاح وبدون هذه الرعاية يتحول الطفل إلى قنبلة موقوتة ويمكن أن يكون متعاطيا او مجرما في السجون.

سمعت أن عائلتك تعمل معك في هذا المجال؟

علمت أولادي الأربعة منذ الصغر على التطوع والعمل الانساني وغالبا ما يساعدوني في توزيع المعونات كما قامت زوجتي وابنتي بالتطوع للعمل معي في هذه المؤسسة.



ورور
لدينا اليوم (25) طفلا من مختلف الأعمار أناث وذكور وهم من فاقدى الرعاية الأسرية والتفكك الاسري وهم بحاجة إلى رعاية وتأهيل و نحن نربيهم تربية صالحة ترضي الله ورسوله والانسانية فالطفل لا يحتاج إلى السلة الغذائية أو الملابس فقط لأن هذه الاشياء فرحتها لا تدوم إلا دقائق معدودة وتنتهي لذا نحن ندعم الطفل ماديا ومعنويا مع رعاية صحية وثقافية وتوعوية مستمرة

ما هو طموحكم؟

في السنة القادمة إن شاء الله سيكون برنامجنا أفضل وسيكون تواجد الاطفال في البيت منذ ساعات الصباح الأولى وسأحاول أن أنقل جميع الطلبة وهم من مناطق مختلفة في المحافظة إلى احدى المدارس القريبة لكي يكون تواجدهم في البيت من الصباح حتى المساء مع وجود المعلمين المتطوعين الذين أخذوا على عاتقهم مهمة تدريس الاطفال الواجب البيتي.

وطموحي أن يكون بيتنا بيتا ايوائيا لأن الطفل المشرد هو أولى من الاطفال الآخرين بهذا المكان، وأتمنى أيضا أن يتحول من بيت للإيجار إلى ملك خاص وسأحاول جاهدا شراء قطعة أرض سكنية من خلال محافظة بابل وبنائها لاستيعاب أكبر عدد من الأطفال وما كان لله ينمو.



نساء لا ترى الشمس

حكم وأقوال كثيرة تشدد على أهمية الشمس في حياة الانسان حيث تقول الحكمة (البيت الذي تدخله الشمس لا يدخله الطبيب) واخرى تقول (حيث لا تذهب الشمس يذهب الطبيب) إلى جانب الحكمة الجميلة (أبتسم فأشعة الشمس مفيدة لأسنانك) .

والأهم والأجمل من هذا كله قول السياب (الشمس أجمل في بلادي من سواها) مع ذلك فأنا علاقتنا بالشمس تكاد تكون غير متكافئة حيث نهرب منها صيفا خوفا من الحر والقيظ ونلوذ بها شتاء بحثا عن الدفء وعلى هذا الأساس أكثر من تضرر من هذه العلاقة غير المتكافئة هم الاطفال والنساء الذين يعتبرون حاليا ضحية نمط الحياة العصرية الحديثة بكل تفاصيلها.

أرقام واحصائيات غير متوقعة بالنسبة لي على الأقل حصلت عليها من أحد الاطباء حول نسبة النساء اللواتي يعانين حاليا من مرض هشاشة العظام أو نقص فيتامين D ولا فرق هنا بين المرأة ربة البيت والمرأة العاملة والسبب هو عدم تعرض النساء لأشعة الشمس التي لا تستطيع أجود أنواع الأدوية أن تعوض ولو جزءا بسيطاً من فائدة أشعتها لأجسامنا وأعراض نقصها في الجسم تبدأ بهشاشة العظام ولا تنتهي إلا بالخرف والزهايمر فقط بل قائمة تطول من الأعراض والأمراض.

إن ايقاع الحياة العصرية ونمط المساكن الحديثة في العراق هو المتهم الأول في هذا الموضوع خاصة بعد أن اختفت الحدائق وتحولت معظم المنازل الفارحة الى مشتملات صغيرة قد لا تتجاوز مساحة البعض منها المائة متر فلا سبيل لدخول أشعة الشمس منها إلا من خلال نوافذ صغيرة مزدانة بديكورات ستائر ثابتة لا تفتح حتى في النهار فلا تسمح للضوء وحتى للهواء بالتسرب من خلالها.

وتؤكد الدراسات الحديثة إن عدم تعرض الاطفال لضوء النهار وأشعة الشمس قد يسهم في عودة مرض الكساح خاصة إن الوقت الذي يقضيه الأطفال في الهواء الطلق حاليا هو أقل بكثير من الوقت الذي يتشمس به نزلء السجون بسبب الواجبات المدرسية والألعاب ووسائل التواصل الاجتماعي التي جعلت هؤلاء الأطفال جليسي البيت وحالت بينهم وبين حصولهم على الضوء الطبيعي الذي تحتاجه أجسامهم رغم إن علاج هذا المرض بسيط لا يتعدى التعرض لأشعة الشمس لدقائق معدودة.

ايقاع الحياة العصرية ونمط المساكن الحديثة في العراق هو المتهم الأول في هذا الموضوع خاصة بعد أن اختفت الحدائق وتحولت معظم المنازل الفارحة الى مشتملات صغيرة قد لا تتجاوز مساحة البعض منها المائة متر فلا سبيل لدخول أشعة الشمس منها إلا من خلال نوافذ صغيرة

مختصون ووصايا..
النجاح وسيلة للحياة

LLQWAREER
للقوارير

ملف العدد





مختصون ووصايا.. النجاح وسيلة للحياة

سرور العلي

يشكل النجاح الجزء الأكبر في الوصول لذروة السعادة، لا سيما لأولئك الذين يسعون دوماً لتحقيق أحلامهم وطموحاتهم، ويكافحون في سبيل الوصول إلى مراقبه، وفي هذا الملف سنتعرف على كيفية المحافظة على النجاح، وسبل الوصول إليه ودور الأسرة والمجتمع بتحقيقه

تشير زينب علي (طالبة في مرحلة الثانوية) أنها «تحرص على الدراسة بشكل مضاعف، والنوم بشكل كاف، لتنشيط الدماغ وتقوية الذاكرة، واسترجاع المعلومات بسرعة، والاستيقاظ باكراً وتنظيم الوقت، والابتعاد عن العشوائية، ووضع جدول للمواد التعليمية، والحد من شرب المنبهات، كونها تسبب الأرق، كما من الضروري الاكثار من تناول الغذاء الجيد والصحي، للتركيز والانتباه، وبذلك تحقق النجاح في كل عام دراسي».

في حين لفت الطالب الجامعي حسن أحمد إلى أنه «لديه طموح وأهداف يسعى لتحقيقها، والوفاء ولو بجزء بسيط من جهد وتربية أسرته التي تشجعه باستمرار، وتوفر له كل ما يحتاجه، وتحقيق حلم والدته بأن يصبح طبيباً لتفخر به أمام الأخرى».

وأكد الموظف محمد سعد إلى: «أنه نال منصباً أعلى في وظيفته وتفوق بين زملائه، كونه يحرص على الإنتاجية، والمواظبة على الدوام، والالتزام بمسؤولياته، من دون كسل وتغيب، ما دفع برئيسه أن يجعله مديراً لأحد الأقسام في الشركة، ونصح الموظفين الآخرين أن يتحملوا المسؤولية المكلفين بها، وزيادة الإنتاجية، ووضع الأهداف والخطط لتحقيق النجاح».

مفهوم النجاح

مفهوم النجاح واسع ونسبي، وهو مقصد فطري يسعى إلى بلوغه جميع الناس، وبخاصة الطموحين والمتفوقين منهم، ويكون عكسه الفشل أي عدم مقدرة الفرد على تحقيق ما يصبو إليه من طموح وأهداف شخصية وغير شخصية، على حد قول التربوي أياد مهدي عباس: « أن لكل منهما أسباب ومقدمات، فالنجاح مقدماته التخطيط، والمثابرة، والصبر، والسعي، بينما مقدمات الفشل اللامبالاة، والكسل، وغياب الهدف، وهدر الوقت في أشياء غير مهمة، واثبتت التجارب الإنسانية أن يمر الانسان في بداية حياته بمرحلة فشل او اخفاق، لأنها ستكون فيما بعد دافعاً له في تحقيق نجاحات متلاحقة، ويصبح

ورق
النجاح، بتعريفه الموضوعي، يعتمد على عوامل كثيرة، يمكن اختزالها بثلاث تتفاعل مع بعضها، لتوصل الفرد لنقطة الانجاز والتي تسمى نجاحاً، العامل الأول هو الحافز، والرغبة، والإرادة، للوصول إلى الهدف، والفعل أيضاً من خلال السعي للوصول إلى الهدف، والعامل الثاني هو دور المؤسسات في خلق الحافز والرغبة لدى الفرد، وتوفير المستلزمات وتدريبه على المهارات المطلوبة لتحقيق ذلك الهدف



دور على الوالدين أن يدركا أن دورهما في تفوق الأبناء أكثر أهمية من دور المدرسة، كما أكدت على ذلك الكثير من الدراسات العلمية، ومنها اطروحة دكتوراه حديثة، تشير إلى أن بناء الطموح عملية تراكمية تساهم الأسرة فيها بالنصيب الأوفر، وبناءً على ما سبق فإن الأسرة التي لا تساهم في تعزيز ثقة الأبناء بأنفسهم، عليها أن لا تتوقع تفوقهم

نحو الفعل، أما العامل الثالث فهي العوامل البيئية، كالثقافة السائدة التي تعيق أو تسهل السعي للوصول إلى الهدف، والعوامل السياسية كالأستقرار الأمني، وخلق أجواء اجتماعية تسهل عملية النجاح، والعوامل الاقتصادية التي تخلق فرص عمل، والتي بدورها تحفز الفرد وتعطيه فرصه أكبر للنجاح، والعوامل.

الاجتماعي كتعزيز التواصل المجتمعي، لخلق شبكات تعاون تساعد على تبادل المعلومات والخبرات، والتي بدورها تسهل عملية النجاح، كل تلك العوامل الثلاث تتضافر لخلق بيئة صحية تدفع الفرد للوصول إلى هدفه ليحقق النجاح».

دور الأسرة

أحمد النعيمي، استشاري في علم النفس بين: «على الوالدين أن يدركا أن دورهما في تفوق الأبناء أكثر أهمية من دور المدرسة، كما أكدت على ذلك الكثير من الدراسات العلمية، ومنها اطروحة دكتوراه حديثة، تشير إلى أن بناء الطموح عملية تراكمية تساهم الأسرة فيها بالنصيب الأوفر، وبناءً على ما سبق فإن الأسرة التي لا تساهم في تعزيز ثقة الأبناء بأنفسهم، عليها أن لا تتوقع تفوقهم، وكذلك الأسر التي لا تساعدهم في الاعتماد على أنفسهم عليهم أن لا يتوقعوا منهم النجاح، وأيضاً الأسر التي لا توفر بيئة علمية محفزة على التعليم، ولا توفر للأبناء مكتبة علمية ورقية أو إلكترونية، ولا تقوم بالمتابعة المستمرة لعملية التعلم، ولا تحسن اختيار الأساليب المناسبة في المتابعة الذكية والمحفزة، كما أن هناك أسرة لا يتوفر فيها الأستقرار وروح التعاون والتفاعل الإيجابي بين الآباء والأبناء، ونخلص من الأستنتاجات السابقة أنه على الوالدين أن يدركا مسؤوليتهم في تفوق أبنائهم أكبر من مسؤولية المدرسة، وأن يخططا لصناعة بيئة أسرية مشجعة على الطموح والتفوق، وعلى الوالدين تخصيص وقت يومي، لمتابعة دراسة الأبناء، والاهتمام بنتائجهم والحوار معهم عند وجود أي تقصير، وتعزيز ثقتهم بأنفسهم، وتعزيز روح التنافس، وتشجيعهم على مخالطة زملاء طموحين ومتفوقين، لأهمية ذلك في صناعة جيل متفوق وناجح».

هذا الفشل قاعدة صلبة ينطلق منها في بناء حياة ناجحة، يستطيع ان يحقق فيها انجازات علمية كبيرة تخدم الانسانية جمعاء، فكثير من المخترعين والعلماء والعباقرة في العالم، كانت المراحل الأولى من حياتهم يتخللها الفشل والاحفاق، لا سيما في حياتهم الدراسية، كما حصل مع العبقري والمخترع توماس اديسون، الذي طرد من المدرسة، بسبب شروده الذهني في الصف، وعدم تفاعله مع المعلم إلا أن دور والدته التربوي كان له الأثر البارز في حياته، إذ تمكنت من خلال فطنتها وموهبتها من تحويله من شخص فاشل دراسياً ومحبط نفسياً إلى عبقري ومخترع، استطاع أن يغير وجهة التاريخ والبشرية، وهذا إن دل على شيء أنما يدل على دور الاسرة الكبير في صنع النجاح والتميز للفرد والمجتمع، وباستطاعة الأسرة الناجحة التي ينشأ فيها الفرد، ويتربى في كنفها قادرة على صنع النجاح والتفوق لأبنائها، وتحويلهم إلى أشخاص قادرين على صنع المعجزات».

مضيفاً أن: «النجاح يعزز ثقة الفرد بنفسه، ويكون دافعاً له، للمضي قدماً في تحقيق المزيد من التفوق والإنجازات سواء كانت على الصعيد الشخصي أو المهني».

صفات

د.عماد رسن، اختصاصي علم الاجتماع أشار إلى: «إن النجاح هو الوصول إلى الهدف الذي حدده الفرد لنفسه، كالنجاح في دراسة أو الحصول على عمل، هذا هو ربما التعريف الموضوعي للنجاح بعيداً عن الاحساس الذاتي، لكن تحقيق النجاح لا يعني بأن الإنسان ناجح، وهي الصفة التي ترافق المحظوظين في مجتمعنا، أو من يعتقدون بأنهم ناجحون، بينما يراهم المجتمع فاشلين، والعكس هو الصحيح، وفي رأيي لا يوجد إنسان ناجح أو فاشل، بل يوجد إنسان ناجح حتى الآن وفاشل حتى الآن، لأن النجاح والفشل ظواهر مرحلية لا تستمر ولا تتحقق دائماً، لأنها تعتمد على عوامل عديدة، وليس فقط على الإنسان وحده».

سعي وهدف

وتابع رسن حديثه: «النجاح، بتعريفه الموضوعي، يعتمد على عوامل كثيرة، يمكن اختزالها بثلاثة تفاعل مع بعضها، لتوصل الفرد لنقطة الانجاز والتي تسمى نجاحاً، العامل الأول هو الحافز، والرغبة، والإرادة، للوصول إلى الهدف، والفعل أيضاً من خلال السعي للوصول إلى الهدف، والعامل الثاني هو دور المؤسسات في خلق الحافز والرغبة لدى الفرد، وتوفير المستلزمات وتدريبه على المهارات المطلوبة لتحقيق ذلك الهدف، والمؤسسات كالعائلة والمدرسة ومراكز التدريب، وباقي مؤسسات الدولة أو منظمات المجتمع المدني، كونها لها دور كبير في مساعدة الفرد، لتمكين نفسه لينتقل من خطوة الرغبة

ابراهيم عبد الكريم.. الفلكي الصغير يبحر بأسرار الكون

سرور العلي

بدأ اهتمام إبراهيم عبد الكريم (15 عاماً)، بالفلك منذ سن صغيرة بعمر الحادية عشر، ومنذ ذلك الحين لم يتوقف عن استكشاف أسرار الكون، مؤكداً أنه يدرس حالياً في الصف الثالث متوسط، ويحاول الجمع بين دراسته وشغفه بالفلك، وبسبب اهتمامه العميق بهذا المجال، اقتنتى مجموعة من التلسكوبات، ما يسمح له بمراقبة السماء، وتصوير النجوم والكواكب، والأجرام السماوية بشكل مباشر، كما من خلال تلك الأدوات يمكنه استكشاف بعض الظواهر الفلكية المثيرة.

واحد، وهو الفلك، ولقد أدرك أن بإمكانه دمج شغفه بالبرمجة والتصوير، والأمور الأخرى مع اهتمامه بالفلك، فبواسطة البرمجة، يمكنه تطوير البرامج والأدوات المساعدة، للتحليل الفلكي والمحاكاة، بينما يمكنه استخدام مهارات التصوير والتصميم، لتوثيق الظواهر الفلكية، ونشرها بشكل جذاب وإبداعي، كما أن تعلم اللغات يمكن أن يساهم في تواصله مع العلماء والمهتمين بالفلك حول العالم.

رحلة وتحديات

بدأ عبد الكريم رحلته في استكشاف عالم الفلك بحماس وإصرار،

أهداف

وأشار إلى أنه يقوم الآن بدور رئيس فريق «اندروميديا الفلكي»، ويعمل هذا الفريق على تعزيز الوعي العام بالفلك، وتبادل المعرفة والاكتشافات في هذا المجال المثير، ويسعى للتعليم المستمر، وتطوير مهاراته الفلكية، ومشاركة معلوماته مع الآخرين، كما أنه لديه هوايات متنوعة تشمل البرمجة، والتصوير، والتصميم، والمونتاج، وتعلم اللغات وغيرها من الأشياء. وبشأن هدفه لخوض عالم الفلك لفت إلى أن ما دفعه لاستكشافه، هو جمال خلق الباري (عز وجل)، ورؤية عظمته بالخلق، وكذلك إن كل هذه الهوايات يمكن تجميعها في مجال

ورق
مشروعني القادم يتمحور حول إكمال
موقع فريق اندروميديا الفلكي، وهو
موقع يعتبر أكاديمية فلكية لهواة
الفلك باللغة العربية، وسيكون مصدراً شاملاً
للمعلومات والدروس، والموارد الفلكية المتاحة
للجمهور العربي، ما يساعد على نشر الوعي
والمعرفة الفلكية في المنطقة

مشاركات

شارك عبد الكريم بعدة مؤتمرات فلكية وعلمية ومنها، في معرض الابتكارات الذي نظّمته وزارة الشباب والرياضة، حيث قدم عرضاً يعرض تقنيات وابتكارات فريقه في مجال الفلك، كما شارك في مؤتمرات مختلفة تنظمها دائرة الرعاية العلمية، حيث تم تكريمه مرة أخرى بدرع التميز للشباب من قبل الدكتورة زينب صالح، رئيسة شعبة الفلك في الدائرة، ونال عدة شهادات مهمة ومعترف بها في مجال الفلك، ومن بينها حصوله على شهادة فيزياء الطاقة والقوة من مركز أليسون البريطاني المعروف، وهذه الشهادة تعتبر محفزاً قوياً لمعرفة ومهاراته في فهم العمليات الفيزيائية المتعلقة بالطاقة والقوة، وكيف يمكن تطبيقها في سياق الفلك.

تطور

وأوضح عبد الكريم: "قمت بتطوير معرفتي الفلكية من خلال مصادر متنوعة وتجارب فريدة، وأحد أهم مصادر التعلم بالنسبة لي كانت المخيمات التي جمعتني بمجموعة من هواة الفلك، الذين يمتلكون خبرة طويلة في هذا المجال، وقد استفدت كثيراً من تجاربهم ومعرفتهم القيّمة، وأتوجه بالشكر لكل من د. حسن صبار، وأ. محمد مسلم، وأ. حامد الغريفي، وأ. محمد الأدهمي، وأ. كرار الوائلي، وغيرهم من الهواة والأساتذة الذين ساهموا في نموي الفلكي، وبفضل تعلمي للغة الإنجليزية، تمكنت من الاستفادة من الثروة المعرفية المتاحة عبر الإنترنت، ومواقع الجامعات المتخصصة في علم الفلك، فتعلمي للغة الإنجليزية فتح أمامي أفاقاً واسعة للبحث، والتعلم والتواصل في عالم الفلك".

طموح

وبين أن طموحه الفلكي يتمثل في فتح مركز للبحوث والدراسات الفلكية في العراق، وتأسيس وكالة فضاء عراقية، ويرغب في أن يكون للعراق دور فاعل في مجال الفلك والفضاء، وأن يسهم المركز والوكالة في تطوير البحوث والتقنيات، وتعزيز الاهتمام بالمجال الفلكي في البلاد، بالإضافة إلى ذلك، يسعى ليصبح مهندساً في مجال صناعة الصواريخ، وتحقيق حلم والده بذلك، كما قام بصنع العديد من الروبوتات المتعلقة بالفلك، ومنها روبوت يمثل جوّالة مريخية، يقوم بتطبيق تقنية مسح الأرض لتحديد طريقته القادمة، وتم تصميمه ليكون عبارة عن نموذج يحاكي الروبوتات الفضائية التي تستخدم في استكشاف الكواكب، ويعطينا فكرة عن كيفية مسح الأرض، وتحديد مسارها في بيئة غير مأهولة.

مؤكدًا: «مشروعني القادم يتمحور حول إكمال موقع فريق اندروميديا الفلكي، وهو موقع يعتبر أكاديمية فلكية لهواة الفلك باللغة العربية، وسيكون مصدراً شاملاً للمعلومات والدروس، والموارد الفلكية المتاحة للجمهور العربي، ما يساعد على نشر الوعي والمعرفة الفلكية في المنطقة، بالإضافة إلى ذلك هو تصوير مجرة اندروميديا الفلكية، وكوكب المشتري بأفضل جودة ممكنة».



الدورات القرآنية في العطلة الصيفية.. نهج خطته العتبة الحسينية

ضمياء العوادي

دأبت العتبة الحسينية المقدسة على الاهتمام بالمستوى العلمي والديني لفئة الأطفال والشباب فهم اللبنة الأساسية لمجتمع غد، وهذا الاهتمام تجسد في عدة دورات وجامعات ومدارس هدفها بناء جيل يعرف قيمه الانسانية والاجتماعية ويرتقي بمستواه العلمي، ومع طول العطلة الصيفية شرعت العتبة الحسينية بدوراتها الصيفية ومنها الدورات القرآنية الصيفية التي تقيمها وحدة النشاط النسوي في دار القرآن الكريم بالتعاون مع شعبة التبليغ الديني النسوي.



إدارة وتنظيم

قالت أمل المطوري مسؤول وحدة النشاط النسوي: "استقبلنا أكثر من 2500 طالبة، وكان التسجيل حضورياً ونعتمد على أربع معلومات (الاسم الثلاثي ورقم الهاتف والعمر والسكن) وقد تم تحديد العمر من (9) إلى (17) سنة، ثم قمنا بجرد مناطقي وشملنا مركز كربلاء والأقضية والنواحي، فكانت هناك عدة خطوط للنقل تضمن وصول الطالبة إلى أقرب نقطة ممكنة، وفتحنا باب التطوع لأكثر من (45) امرأة بمهمة (مسؤول خط)، ولا ينتهي دور المتطوعة إلى هذا الحد بل تكون مشرفة على مداخل ومخارج أبواب الحوائط المطهرة التي تضم الفتيات حفاظاً عليهن، وبالتعاون مع قسم الآليات استطعنا أن نستقبل الأعداد من جميع مداخل مدينة كربلاء وصولاً إلى أبعد نقطة تنتمي للمحافظة".

وراء
هناك درس فقهي تبنته شعبة التبليغ الديني يتعلمن فيه المسائل الابتلائية والأحكام الأساسية للطهارة والوضوء والصلاة، فضلاً عن درس العقائد الذي يعد ضرورة في تأسيس عقائد الفتيات، كما أضفنا هذا العام الحفظ الموضوعي فاعتمدنا على تفسير الآيات المتعلقة بأهل البيت (عليهم السلام) واعتمادها للحفظ والتفسير

المنهج المعتمد

تم الاعتماد في المنهج على اتقان هذه الفئة للصور القصار لضرورتها في الصلاة، ومن ثم تحفيظهم بعضاً من الجزء الثلاثين، ودرس الحفظ هذا يعود إلينا باستكشاف مواهب وطاقت تلتحق بالدورات المستمرة للحفظ أو التلاوة، إضافة إلى ذلك فهناك درس فقهي تبنته شعبة التبليغ الديني يتعلمن فيه المسائل الابتلائية والأحكام الأساسية للطهارة والوضوء والصلاة، فضلاً عن درس العقائد الذي يعد ضرورة في تأسيس عقائد الفتيات، كما أضفنا هذا العام الحفظ الموضوعي فاعتمدنا على تفسير الآيات المتعلقة بأهل البيت (عليهم السلام) واعتمادها للحفظ والتفسير.

أعداد متزايدة

بدأنا مشروع الدورات القرآنية منذ عام (2008) بعدد (100) طالبة ثم وصلنا أكثر من (600) طالبة، بعدها توقفنا في فترة وباء كورونا وكانت الدورات الكترونية، بعد العودة تفاجأنا بتسجيل أكثر من (1500) طالبة في العام الماضي أما هذا العام فكانت الأعداد أكثر من (2500) طالبة مسجلة، وقد أغلقنا باب التسجيل لعد استيعاب أكثر من هذه الأعداد.

آراء وثناء

في جولة بين طالبات الدورات عبرت زينب حسن/ طالبة: "مع بدء العطلة الصيفية كان لزاماً أن أبحث عن طريقة للتعلم والتسليّة من جانب آخر فقدمت على التسجيل في الدورات الصيفية وتعلمت مع زميلاتي كثيراً من الأحكام كما تشجعت أكثر على الحفظ وتعلم أحكام التلاوة، والجميل أن تعرفت على مجموعة من الحافظات ونقلن تجاربهن لنا وهذا ما زادني اندفاعاً للحفظ"

فيما قالت ملاك محسن/ طالبة: "شاركت في الدورات للتقرب إلى الله (عز وجل) ولأكون قريبة من مولاي الحسين (عليه السلام)، والحمد لله كانت المادة ثلاثم أعمارنا، واستفدنا كثيراً ولا زلنا ننهل من مختلف العلوم".



تصوير - رغد العبيدي

اشتركت مجموعة
من طالبات هندسة
الطب الحياتي في
جامعة وارث الأنبياء
(طفوف عبد الأمير،
سكينة سالم، هدى
مسعود) بإشراف
م.م طارق نوفل عبد
عالي، بتصميم جهاز
كهرومغناطيسي
يساعد على الاسترخاء
والتنويم لتوفير طول
بديلة عن الأدوية
لمساعدة المريض
على النوم وحل
مشاكل مرضية تخص
الدماغ وفي هذا
الخصوص كان لمجلة
القوارير حوار مع أحد
أعضاء الفريق وهي
طفوف عبد الأمير
لتوضح لنا خطوات عمل
الفريق.

مشاريع هندسة الطب الحياتي..
جهاز كهرومغناطيسي
يساعد على الاسترخاء والتنويم

هاجر حسين الاسدي

ما هي الفكرة الأولية؟ وكيف كانت الانطلاقة والخطوة الأولى؟
تعتبر مشاكل آلام الرأس من الأعراض التي يعاني منها العديد من الأشخاص وبنات من الضروريات التي لابد ان تُدرس وتعالج بشكل موثوق من قبل الباحثين خصوصاً في اتجاه الابتعاد عن العقاقير الطبية التي تنتج مضاعفات أخرى مثل المواد المتخلفة التي تبقى في الدم تراكيميا بسبب كثرة تعاطي الادوية أو المسكنات. اليوم وبعد دراسة وتحليل بيانات الدماغ تبين أنه بالإمكان معالجة حالات الألم والصرع التي تحدث بسبب تباين واختلاف في موجات الدماغ عن طريق تصميم أجهزة الكترونية متقدمة، تم تصميم دائرة مذبذب متقدمة تقوم بتوليد إشارة متغيرة مع الزمن متوافقة مع إشارة الدماغ، إضافة إلى استخدام متسعات ومقاومات وملف ذو سعة كبيرة ومفتاح BJT ودائرة متكاملة من نوع 555

هل تم تحقيق الهدف من المشروع 100 % ؟

نعم تم تحقيق الهدف بنسبة عالية جداً وتم تطويره عن طريق استخدام مقاومة متغيرة حيث الغرض منها مجرد تحريك القيم للحصول على التردد المطلوب.

من هم الفئة المستهدفة لهذا المشروع وما هي المشاكل الطبية المرضية التي سيعمل جهازكم على حلها؟

المشاكل المرضية التي سيعالجها الجهاز:

١- الأرق هو اضطراب شائع في النوم يمكن أن يؤدي إلى صعوبة النوم أو صعوبة الاستمرار فيه أو يجعلك تستيقظ مبكراً مع عدم القدرة على العودة إلى النوم مرة أخرى وتستيقظ وأنت لا تزال تشعر بالإرهاق صباحاً، يمكن أن يضعف الأرق من مستوى طاقتك ومزاجك وأيضاً من صحتك وأدائك في العمل ولا يوجد حل غير اتخاذ منوم (الأدوية) لكن بواسطة جهازنا ارسال موجات كهرومغناطيسية بدل من دواء.

٢- الصرع هو اضطراب في الجهاز العصبي المركزي يتسبب في أن يصبح نشاط الدماغ غير طبيعي من أجل توقف نوبات صرع

٣- صداع الشقيقة هو ألم نابض يتراوح بين المتوسط إلى الشديد عادةً، ويمكن أن يؤثر في جانب واحد من الرأس أو الجانبين معاً لا يوجد علاج لتخفيف ألم غير المسكن وغيرها من امراض صيب دماغ.

للتوضيح أكثر إن الجهاز يرسل موجات كهرومغناطيسية بتردد قريب إلى صفر فلا يوجد أي تأثير جانبي والفئة المستهدفة هي الأشخاص الذين يعانون من أمراض الدماغ مثل الصرع والشقيقة واضطرابات النوم الحادة وغيرها، وبعد البحث المستمر قبل التصنيع وجدنا جهاز مقارب إلى جهازنا كذلك يساعد على الاسترخاء في أحد الدول (الهند) بمبلغ مالي مبالغ فيه جداً حيث بعد العمل المستمر والتجارب استطعنا تصنيعه بمبالغ لا يتجاوز 50 ألف ويتميز بإرسال لا سلكي صغير الحجم.

ما هي المعوقات التي واجهتكم؟

من المعوقات التي واجهتنا هو اختيار الملف وطريقه لفه وعدد اللفات التي ترسل التردد المطلوب وبعد التجارب قمنا بلف الملف يدوياً وبطريقه يستطيع ارسال الموجات لجميع الاتجاهات.





الصمت.. تجربة خاصة

زهراء جبار الكنانى

ونحن نتحدث عن شيء يجهله الحضور و مثير لامتعاضهم . بهذا التصرف تنهار شخصية المتحدث المضيف ويكون عرضة للانتقاد والخجل لذا الصمت سيكون اجمل بكثير من الحديث. اما الغضب اثناء الكلام يفقد جزء من العقل، والعقل هو الرباط الذي يربط تصرفات المرء ويوزنها؛ لذا وجب الصمت اثناء الغضب الى ان تهدأ وتطمئن النفس من اجل ان لا يتمنى المتحدث بعدها لو انه التزم الصمت الذي سيكون سيد الموقف في حينها.

ور
من المهم أيضا ان نلتزم الصمت حينما لا نملك اضافة في سياق الحديث لتعزيزه، والتغلب على غريزة اريد ان اضيف دون الاكتراث ان كانت الاضافة مفيدة أو سطحية أو مكررة أو خطأ، لأن المشاركة كانت بعيدة عن جوهر الموضوع والغرض منها إثبات وجودنا دون التفكير بعواقب الأمر

وغالبا ما ينساق الحديث حول شخص معين في التجمعات الاجتماعية ليصل الى الغيبة بشكل عام دون أي تحفظ او ادراك، هنا يفضل ترك المكان او تجنب المشاركة او الدفاع عن الشخص المغتاب ان كان على حق او محاولة تغيير الموضوع لحوار عام، سوى سياسي، ديني، علمي، او ثقافي لتبادل الآراء وتلاقح الافكار والنقاش بها او الاكتفاء بالصمت. قال رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا أو ليصمت.

غالبا ما يستفزني الحديث وسط تجمعا اجتماعيا سواء في العمل او مناسبات عامة؛ لانساق خلف اجابة مبررة تهدف لإقناع المقابل بفكرة او رأي مخالف لرأيه خصوصا ان كان ذلك الشخص من المحبين لكلمة (أنا)، تجاوزت هذه الأمر بإعجاز لأصل إلى مرحلة الصمت المطبق مع الإحياء بابتسامة فاترة وان كنت على يقين ان المقابل مخطأ الا ان غروره يمنعه من الاعتراف .

كان صمتي الاختياري تجربة خاصة اتاحت لي فسحة كبيرة للإنصات فكم من شخص اطلق العنان لكلماته فكانت هي ضريبة لهلاكه او حزنه فلو كان الصمت ملاذه حينها لما غلبه الندم بعد فوات الاوان.

ارى ان فن الصمت من اجمل الصفات التي يخص الله به عباده لأن أغلب الصمت اثناء الكلام هو تعلم فنصاف العلم صمت واستماع والنصف الاخر عمل ونشر.

وللصمت مواضع رئيسية علينا ان لا نستخف بها كما تعتبر من أهم قواعد الإتيكيت، فحينما يتكلم احدهم إلينا علينا أن ننصت إليه دون مقاطعة حتى لا يخرج عن سياق الحديث ونقتل الحوار.

كما تدل المقاطعة على عدم احترام المتحدث، فضلا عن الفكرة التي ستمثل لديه بأنه قليل الخبرة او ما يقوله كذب او كلامه بلا فائدة فلا داعي لسماعه، لذا علينا الانصات إليه حتى وان كنا مختلفين في الافكار.

ومن المهم أيضا ان نلتزم الصمت حينما لا نملك اضافة في سياق الحديث لتعزيزه، والتغلب على غريزة اريد ان اضيف دون الاكتراث ان كانت الاضافة مفيدة أو سطحية أو مكررة أو خطأ، لأن المشاركة كانت بعيدة عن جوهر الموضوع والغرض منها إثبات وجودنا دون التفكير بعواقب الأمر.

وهنا سيكون الندم اكبر لأن الندم على السكوت اهون من الندم



استغنت عن وظيفتها جبا بالكتاب
وسن طارق.. أمينة مكتبة
متحف الحلة المعاصر

ساجدة ناھي

شغفها بالكتب وجبها للقراءة جعلها تترك وظيفتها كمهندسة مساحة وتعمل أمينة مكتبة لتكون مسؤولة عن أكثر من ثلاثين ألف كتاب تحفظ عناوينها واماكن تواجدها على الرفوف عن ظهر قلب واستحدثت نظاما لحفظ الكتب حسب أشهر المكتبات العالمية.

وبكل الوسائل المتاحة مثل الاستنساخ والتصوير وغيرها وأشعر انني نجحت في هذا المشروع وهذا ما لمستته من انطباع الرّائرين للمكتبة.

أقدم كتاب وأثمن كتاب في المكتبة؟

لا شك بأن أثمن كتاب واعظم كتاب هو كتاب الله تعالى (القران الكريم) وتتشرف مكتبة متحف الحلة المعاصر بأن يكون لديها مصحف عمره اكثر من 100 عام اهدته لمكتبتنا الأستاذة نادية الجنابي وهو تحفة نعتز بها كثيرا.

كيف تصفين علاقتك بالكتاب؟

علاقتي بالكتب بدأت منذ سنوات الدراسة الابتدائية حيث كنت اقرأ مجلتي والمزمار واحتفظ بها وارتبها حسب تاريخ صدورها كما كنت اقضي العطلة الصيفية في المرحلة الاعدادية بقراءة القصص حيث كان للعائلة مكتبة خاصة تحتوي العديد من الكتب الدينية و الكتب التاريخية فضلا عن الروايات العالمية لذلك تعلقت بالأدب والقراءة وفيما بعد اصبحت لدي مكتبتي الخاصة وبقيت علاقتي بالكتاب رائعة جدا وانا اقرأ يوميا كما لدي محاولات بسيطة في الكتابة واعد التقارير اليومية عن نشاط المكتبة.

ما الكتاب الذي ترك اثرا في نفسك؟

اما الكتاب الذي قرأته وترك اثر طيبا في نفسي فهو كتاب (فاطمة الزهراء ونز في غمد) للكاتب اللبناني سليمان كتاني وهو الكتاب الذي يتحدث عن سيدة نساء العالمين الزهراء البتول (عليها السلام).

هل تعتقد ان المرأة العراقية قارئة جيدة؟

من خلال متابعتي لزوار المكتبة وجدت بأن اهتمام العنصر النسوي بالكتاب كبير جدا بل ان الكثير من النساء يسألن عن عناوين لأدباء ومفكرين لا يخطرون على بال وهذا يدل على حسن المتابعة.

هل تختلف المرأة في خياراتها بالقراءة عن الرجل؟

بكل تأكيد فالمرأة بصورة عامة تهتم بالإصدارات التي تعنيها مثل العائلة والحياة الزوجية والملابس والعطور فيما يهتم الرجل بما يعنيه بغض النظر عن نقاط الاهتمام المشتركة بينهما مثل مطالعة الكتب الدينية والاجتماعية والسياسية .

وسن طارق عبد الحسين أمينة مكتبة متحف الحلة المعاصر تحرص على الكتب التي اصبحت بعهدتها كحرصها على ابنائها وبصمتها المميزة على المكتبة جعلها مثار اعجاب كل من يزورها من طلاب العلم ورواد المعرفة، عن علاقتها بالكتاب ونظام عملها فيها كان للقوارير هذا اللقاء القصير معها فقالت اولاً:

تعتبر مكتبة متحف الحلة المعاصر من اهم اقسام المتحف لاحتوائها على عشرات الالاف من الكتب لنخبة من اعلام الحلة البارزين ومن مختلف الاختصاصات وهي ملاذ لطلبة الدراسات العليا والباحثين وقد ارتأت ادارة المتحف ان توفر مكانا اوسع لكي يستوعب العدد المتزايد من الكتب المهداة اليها فوفرت قاعتين لاستيعاب اكثر من 30 الف كتاب و20 مكتبة شخصية منها مكتبة الناقد عبد الجبار عباس والمفهرس جعفر الكواز وشيخ الخطاطين حسام الشلاه ومكتبة الدكتور محمود عجمي والدكتور عائد خصبك وغيرهم من الاعلام اضافة الى كتب مكتبة الحلة العامة كما قام ملاك المكتبة بأرشفة جميع الصحف والمجلات وفهرستها ولدينا مجاميع نادرة لمجلة طبيبك ومجلة العربي الكويتية ومجلتي والمزمار اضافة الى مختلف الصحف المحلية.

هل ان جميع ما في المكتبة هي تبرعات شخصية وكيف هو نظام الاستعارة؟

نعم كل ما في المكتبة بل كل ما في متحف الحلة المعاصر هو عبارة عن تبرعات واهداء من شخصيات حلية ومن عوائل اعلام الحلة وجميع الكتب مؤرشفة الكترونيا وورقيا باسم الكتاب واسم المؤلف ونظام الاستعارة داخل المكتبة فقط ولا يسمح لأي كتاب بالخروج من المكتبة لان جميع الكتب امانة في أعناقنا لذا يبذل العاملون هنا جهودهم لتسهيل مهمة الدارسين والباحثين

ورق
علاقتي بالكتب بدأت منذ سنوات
الدراسة الابتدائية حيث كنت اقرأ
مجلتي والمزمار واحتفظ بها وارتبها حسب
تاريخ صدورها كما كنت اقضي العطلة
الصيفية في المرحلة الاعدادية بقراءة
القصص حيث كان للعائلة مكتبة خاصة تحتوي
العديد من الكتب الدينية و الكتب التاريخية
فضلا عن الروايات العالمية

للوهلة الاولى حينما دخلنا إلى معهد نور الإمام الحسين (عليه السلام) للمكفوفين وجدنا أكف الرحمة ترفرف على اكتافهم، وهم يتجولون في ممرات المعهد أو يجلسون على كراسي العلم في قاعات مزينة بضيء الأمل، وكأن النور يشع في عيونهم، استدالات مشرقة رسمت على قلوبهم الغضة اينما خطت اقدامهم.

معهد نور الإمام الحسين (عليه السلام) للمكفوفين ينفرد بعطائه ورسالته الانسانية الحانية

سعاد البياتي

مكان يعبق برائحة الأمل، والجمال، ممتلئ بالحنان والاهتمام، حظي بأساتذة اكفاء يتمتعون بالخبرة والانسانية، يعززل بكل آفاقه التعليمية والترفيهية ويكاد ينفرد بعطائه المتكامل من جوانبه المتعددة، لشريحة أراد لها أن تبصر الأمل، وكل ما يجمل حياتهم بالأمني والمستقبل المبهر، لأنهم يحملون طاقات ابداعية رفيعة المستوى.

(للقوارير) حطت أوراقها في أروقة معهد الإمام الحسين (عليه السلام) للمكفوفين في كربلاء المقدسة، لتستطلع شؤونهم الدراسية وعالمهم المليء بالقصص والخيالات التي يعجز الانسان السوي عن تداركها وتحسسها.

معاون مدير معهد نور الإمام الحسين (عليه السلام)

عامر هاشم حبيب الشمري أشار إلى: «أن المعهد تأسس العام (2016)، بإقامة دورات لشريحة المكفوفين، وبطلب من سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي، لإقامة مدرسة لطفل بعمر (6) سنوات بعد تكريمه والذي طلب منه مساعدته في تعليمه وافتتاح معهد خاص بهم، فكانت الاستجابة سريعة من قبل العتبة الحسينية المقدسة لذلك، وبفضل من الله أقيمت أربع دورات لهم، ويشمل المعهد مواد تدريسية، هي مواد المرحلة الابتدائية ذاتها في التعليم العام، باستثناء المواد المعقوفين منها، إذ توجد فقرات ضمنية مثل الكتابة، والإملاء، والأصوات باللغة الإنجليزية، والرياضيات، فالتلاميذ معفون منها، والمعهد يشمل الأعمار من (6) سنوات إلى (10) سنوات، أما الأعمار الأكبر فلدينا أربع موافقات رسمية لهم، لتدريسهم وهي من عمر (6) سنوات إلى (10) مرحلة الابتدائية، ومن (10) إلى (12) سنة لمرحلة الياضين، ومن (12) إلى (18) سنة لمرحلة التعليم المسرع، ومن (15) إلى 55 سنة لمحو الأمية، ومن كلا الجنسين وبين الشمري «أن اساليب التدريس والمناهج هي ذات الاساليب والمناهج المعتمدة في المدارس في مديريات التربية بالإضافة الى ثلاث حصص للمكفوفين وهي (لغة برايل والبرنامج الناطق والسير والسلوك) ومواد تضاف له تسمى استثنائية أو إثرائية أو نشاطات لا صافية. كما أن واجبات المعهد هو تهيئة المكفوف وتطوير مواهبه وقابلياته لا سيما إن البعض منهم يمتلك الموهبة الادبية لكتابة الشعر او الخطابة، وادارة المعهد والمعلمون يساعدهم على التحرر من عقدهم النفسية والمنزلية التي كانت تحاصرهم وتقيد تعليمهم.

وقد لا حظنا وحسب تعبير الشمري التغيرات الايجابية والارتياح النفسي لديهم وارتفاع معنوياتهم، وبدأت بوادر التفوق والدوام المنتظم تتسارع لتكتملة المنهج التعليمي الذي وضعه المعلمون الموجودون في المعهد، وحسب تدريبهم العالي.

أنشطة متنوعة

المرشد الاجتماعي محمد كريم هاشم بكالوريوس علم نفس تحدث عن الحالات التي يتم التعامل معها بشكل خاص في المعهد، وعن حيثيات عمله في حل مشاكل المكفوفين وتدريبهم على

مستوى عال من السلوك موضحاً: لأن الكفيف في عزلة، وبحاجة إلى تعامل خاص وتدريب وبرمجة، لابد من الأخذ بيده وتعليمه بالوسائل المعتمدة، ولذلك هناك درس في المعهد اسمه السير والسلوك، لتعليم الكفيف كيفية سيره مع المرافق المبصر، أو من دونه في الأماكن العامة، كالمتنزهات، والمطاعم، وفي المناسبات الأخرى ومع زملائه وغيرها، ليكون مؤهلاً لكل ما يصادفه في حياته الدراسية والاجتماعية.

وأضاف: «إن المعهد تكفل أيضاً بتدريس مجال الحاسوب الناطق ويتعلم رسمة الكمبيوتر والطباعة فضلاً عن استخدام الهاتف الخليوي، ليحيا حياته الطبيعية، رغم الصعوبات تغلبنا عليها بالصبر والاصرار، ولكل كفيف سجل خاص به، موضحاً أن أغلب أهالي المكفوفين مطمئنون على مستوى أبنائهم وتعليمهم من خلال التطورات التي حصلوا عليها، لذا إن اعتماد الطالب في التعلم على الكوادر التعليمية في المعهد أمراً مهماً، الامتحانات التحريرية تتكون من أسئلة شفوية وبعدها الاستاذ يكتب الاجوبة على الورق الامتحاني ولكل طالب استاذ يمتحنه.

نجاح

النجاحات التي احرزها المعهد كثيرة، ومنها في العام (2020) حصل على المرتبة الأولى، وبنسبة 100% بالمعدلات الدراسية والتربوية، وفي العام (2021 و 2022) حرز على المراتب الأولى.

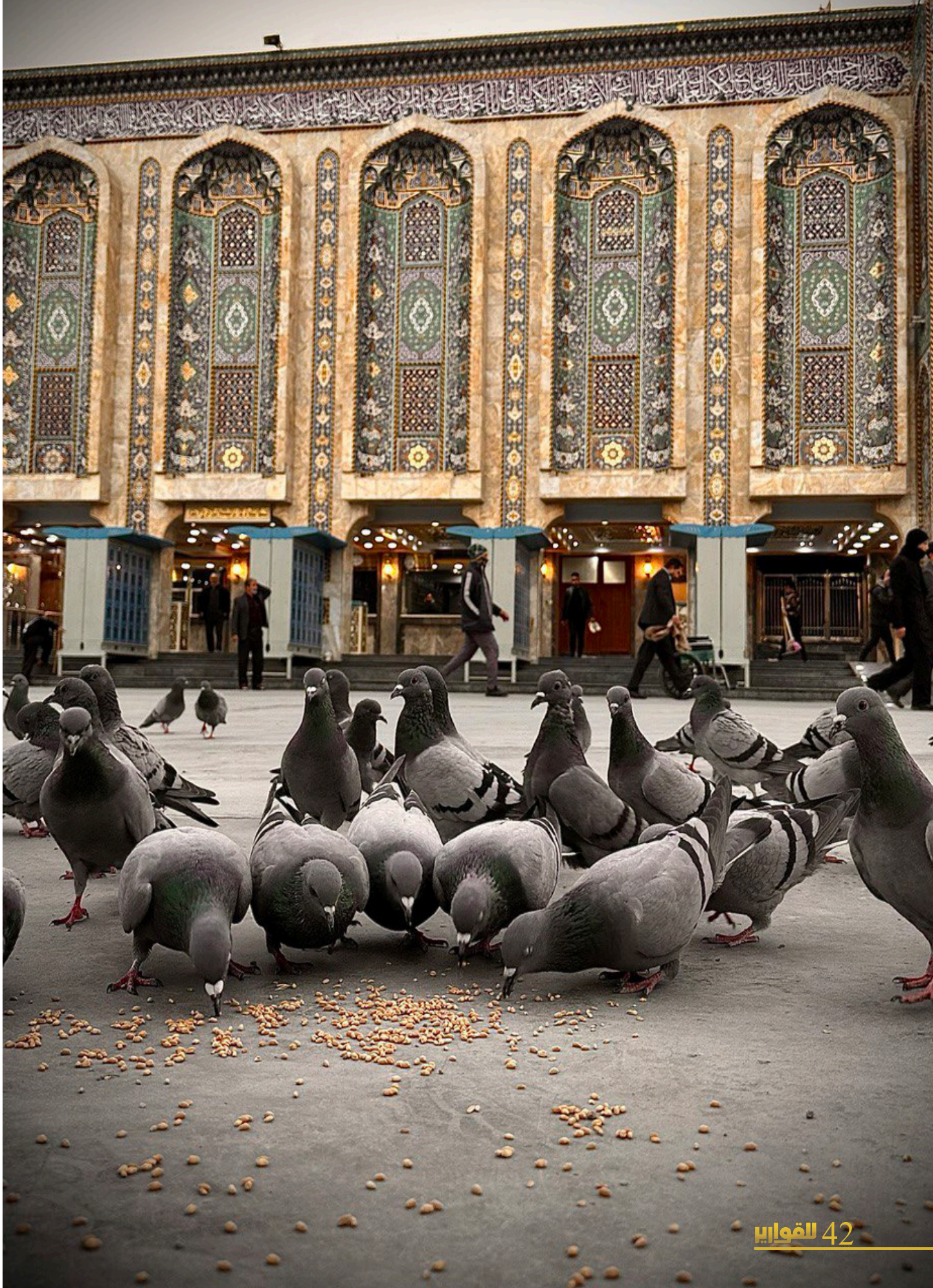
ومن الجدير بالذكر أنه من الصف الأول إلى الخامس ابتدائي تكون اختباراتهم في المعهد، أما تلاميذ الصف السادس فيوزعون على المدارس، وتشرف عليهم مديرية تربية كربلاء، وفي بداية المعهد كان عدد التلاميذ (27)، وبمرور الوقت وصل إلى (127) تلميذ، وهذا العدد في كربلاء فقط.

قوارير مبدعة

زهراء حسين الطفيلي، إحدى تلميذات المعهد التقيناها قائلة كنت سابقاً إحدى طلبة معهد نور الامام الحسين (عليه السلام) للمكفوفين وضعاف البصر، وحصلت على المركز الأول على مستوى محافظة كربلاء، وبعد ما تخرجت من المعهد دخلت أحد معاهد اللغة الانجليزية، واكملت معهم لغة أولى، اي اتقان العبارات الشائعة في اللغة، وفي نفس الوقت انا كاتبة روائية، ومدربة تنمية بشرية، واكملت روايتي وهي بانتظار الطباعة، بعنوان «نظير لك في الخلق».

أما زينب حميد عبد إحدى تلميذات المعهد، وهي في مرحلة الرابع ابتدائي، وبسن (10) أعوام، لديها نشاطات، ومنها المشاركة في المحافل المدرسية، وشاركت بعدة مسابقات، ومنها مسابقة «حفظ أحاديث الكوثر»، ومسابقة «الخطابة»، ونالت المركز الأول قبل التصفيات، لكن بسبب ضعف النص وصل آخرون للمركز، وتطمح بأن تكون دكتورة في اللغة العربية.

المعهد تكفل أيضاً بتدريس مجال الحاسوب الناطق، ويتعلم رسمة الكمبيوتر والطباعة فضلاً عن استخدام الهاتف الخليوي، ليحيا حياته الطبيعية، رغم الصعوبات تغلبنا عليها بالصبر والاصرار، ولكل كفيف سجل خاص به، موضحاً أن أغلب أهالي المكفوفين مطمئنون على مستوى أبنائهم وتعليمهم من خلال التطورات التي حصلوا عليها



تلوذ الحمام قرب رحاب سيد الشهداء حيث السلام والأمان.. كالقلوب المحلقة جوار مرقدہ المقدس

تصوير - رغد العبيدي



بهجة الغدير

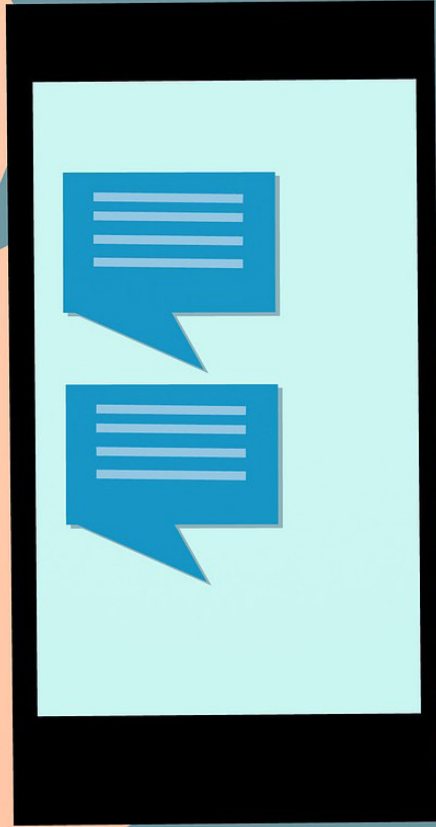
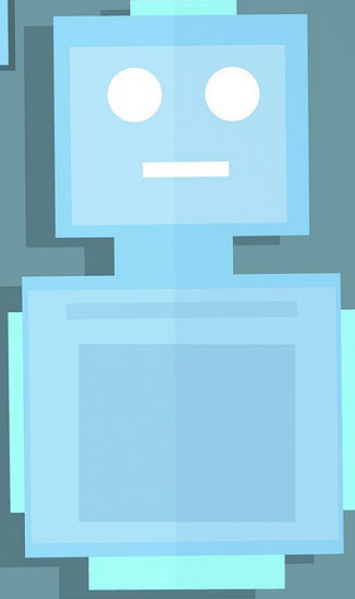
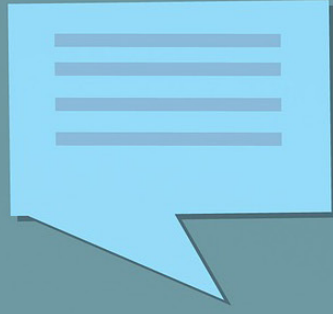
في السابعة من عمري كنا نستيقظ في أحد أيام السنة على طرقات الباب حيث تأتي جارتنا لتقبيلنا نحن الأخوات الثلاثة وكذلك يأتي بعض الأقارب، لم أكن أفهم لماذا يُقبَلوننا؟ ويتهامون بتحية خاصة، أعلم أنه عيد لكن في كل عام أسأل أمي متى يأتي هذا العيد الذي يُقبَلنا به الناس، وتقول في شهر ذي الحجة وأبقى انتظر، لأنني أشعر بأن هناك ميزة نحملها كي يقبلوننا؟، هذه الميزة هي مدعاة للفخر بأننا ننسب إلى رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم)، فحينما أخبرني والدي بأننا نعود إلى الإمام الكاظم (عليه السلام) أحببت فكرة أن جدي إمام معصوم، وعرفت أن هذا اليوم هو يوم الغدير، يوم كمال الدين واتمام النعمة، وعندما غصت في تفاصيل هذا اليوم، وجدت مجموعة من العادات الموروثة التي تثبت هذه المناسبة العظيمة في أذهان الأطفال وتدفعهم للسؤال عنه، من أهمها شراء الحلي للأطفال ومصافحتهم وتزويد عبارة (الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَنَا مِنَ الْمُتَمَسِّكِينَ بِوَلَايَةِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ)، ويقوم بعض من الذين ينتسبون إلى رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) (العلويات والسادة) بتوزيع مبلغ من المال يأخذه الناس للتبرك به كونه يدخل في ثواب الانفاق في هذا اليوم، وأخبرني أحد البستانيين بأنهم يزرعون في هذا اليوم بعض الأشجار أو النخلات كي تكون مباركة وثمرها يوزع على المقربين، ومنهم من يأخذ أولاده لمرقده المبارك من أجل تجديد البيعة والحب.

مثل هذه العادات البسيطة تستطيع أن تثبت عقيدة الإمامة في هذا الجيل، وتحثهم على السؤال عن صفات أمير المؤمنين أبي الحسن علي (عليه السلام) وذكر فضائله، فلا بد من استثمارها وعدم الوقوف أمامها بحجة أنها مجرد موارِيث، بل العمل على احياء هذه المناسبات لأنها ركن من أركان بناء الأطفال وحتى تذكير للكبار بأن يتعرفوا على إمامهم وينهجوا نهجه.

ضمائم العوادير



يقوم بعض من الذين ينتسبون إلى رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) (العلويات والسادة) بتوزيع مبلغ من المال يأخذه الناس للتبرك به كونه يدخل في ثواب الانفاق في هذا اليوم، وأخبرني أحد البستانيين بأنهم يزرعون في هذا اليوم بعض الأشجار أو النخلات كي تكون مباركة



الشائعات الإلكترونية:
واحدة من أكثر من
الممارسات الرقمية خطيرة
في المجتمعات المعاصرة
لما يمكن ان تحدثه من
آثار سلبية وتصدعات بين
الأفراد والمجموعات،
باعتمادها تقانات الذكاء
الاصطناعي وتطبيقات
التضليل، التي يمكن ان
يسندوا بوساطتها الكثير
من المحتويات الملفقة
والمزيفة، التي قد تحدث
ردود افعال غير ممكن
السيطرة عليها.

بين دوافع التسقيط والانتشار والشهرة كيف تواجهين الشائعات الإلكترونية؟

أو أوقات الانتخابات، في مقابل شائعات تعطيل رواج منتجات وخدمات الجهات المنافسة وهذا النوع من الشائعات يرمي الى تعطيل او إيقاف القدرة التنافسية للمقابل وبعاده عن ساحة المنافسة، ويتم بهذا الخصوص بث شائعات إلكترونية تستهدف تلك القدرة عن طريق بيان سلباتها او عدم قدرتها على أداء ما تقوم به او تطرحه بكفاءة.

وتهدف الشائعات الإلكترونية على المستوى الدولي، إلى التأثير في مواقف وسلوكيات الدول وشعوبها وعلى آرائهم ومشاعرهم ومواقفهم وتصرفات المجموعات المؤيدة والمعارضة والمحايدة دعماً لسياسة أو أهداف معينة قد تكون مؤقتة أو طويلة، ومنها

على وفق الأساليب المنظمة والعشوائية، يجري اليوم اطلاق العشرات من الشائعات عبر الأوعية الرقمية في المجتمعات المحلية، يكون منها ما هو مقصود لأغراض استراتيجية، تتبناها جهات كبرى ومنظمة، أو ربما لتطلعات فردية لا ينتظر مروجها الإلكتروني إلا الشهرة أو الانتشار وإعداد المتابعات المترابطة، إلا أن من يدفع ثمن فاتورة تلك الشائعات بالكامل، هو المستهدف منها، وهذا ما يطرح التساؤل: كيف تواجهين الشائعات الإلكترونية؟.

خط الشروع!

قبل كل شيء، علينا أن نعي بواعث مروجي الشائعات الإلكترونية، بهدف قياس أبعاد وأهداف محتوياتهم المضللة التي تحتوي على الشائعات، فعلى مستوى الأفراد، فإن تلك الشائعات تهدف في الغالب إلى تشويه صورة الآخرين وتأليف القصص عنهم، حول مستوى أخلاقياتهم وسلوكياتهم وعلاقاتهم وتوجيه التهم إليهم والتهجم عليهم ويتجسد هذا مع حالات الصراع السياسي والاجتماعي والمهني بمجالاته كافة، أو الإيقاع بين الناس لإحداث الفرقة بينهم وتعميق الخلافات لاسيما مع ما يعرف بشائعات النيمة التي تتطلب من مروجيها ان يكونوا على قدر من الاحتيال والخداع.

وكذلك بمدعى إرضاء الأصدقاء، إذ يلجا البعض الى بث الشائعات او احتضانها والترويج لها إرضاءً لأحد أصدقائه ممن تجتمع معه المصالح، ومع تنوع اشكال النفس البشرية وما فيها من أهواء واتجاهات ورغبات ويقصد الأصدقاء الواقعيين والافتراضيين والمتابعات الإلكترونية، يعتمد البعض على نشر الشائعات لتحقيق تلك الأهداف، التي ترتبط برغبات جلب الشهرة.

وعلى مستوى الجماعات فإن هناك عدداً من الأهداف التي تكمن وراء نشر الشائعات الإلكترونية، ومنها ما يراد منه تخفيف العبء عن افراد الجماعة تجاه واجب معين أو تكليف أو التزام ما، فيتكون عن طريق هذه الشائعات رأياً عاماً ضاعطاً داخل المجموعة من اجل الوصول الى هدفها، أو تبرير الاخفاق، بإطلاق المجموعة للشائعات تتحدث فيها مثلاً عن وجود عوامل خارجية وداخلية وصعوبات وتعقيدات ومخاوف اكبر منها مما جعلها عرضة للفشل.

وهناك شائعات ترويج المنتجات والخدمات بأنواعها المختلفة وتكون شائعات محبوكة ومدروسة بشكل جيد والغرض منها قيام المستخدمين بشراء المنتج او استخدام الخدمة مثل اظهار جودته ومميزاته، وعناصره الفعالة وطبيعة الخدمة التي يقدمها وما يوفره من جهد ووقت أيضاً، وهذه الشائعات هي ليست حصراً على الجانب الاقتصادي.

بل تشمل الجوانب السياسية مثل سعي الأحزاب لترويج الأفكار

ما ينتشر بشكل اكثر في أوقات الحروب والأزمات والكوارث.

التصدي الرقمي

يمكن التصدي إلى الشائعات الإلكترونية عبر مناهج رقمية متعددة، من الإفادة من تطبيقات الذكاء الاصطناعي، المعتمد على خوارزميات متطورة لتحليل المعلومات ورصد الأخبار المزيفة بشكل فوري وأتوماتيكي وأكثر سرعة من مجموعات رصد المعلومات المزيفة التقليدية، فضلاً عن ما يعرف بالتحقق الرقمي، الذي يهدف إلى تتبع انتشار الشائعة، وتحقق مصدرها، والتحقق من عناصرها بشكل فوري ومنظم.

هناك شائعات ترويج المنتجات والخدمات بأنواعها المختلفة وتكون شائعات محبوكة ومدروسة بشكل جيد والغرض منها قيام المستخدمين بشراء المنتج او استخدام الخدمة مثل اظهار جودته ومميزاته، وعناصره الفعالة وطبيعة الخدمة التي يقدمها وما يوفره من جهد ووقت أيضا، وهذه الشائعات هي ليست حصرا على الجانب الاقتصادي

الاجتماعية، وخدمات التغذية الفورية، والبريد الإلكتروني، والرسائل الهاتفية، فضلا عن وسائل الإعلام التقليدية، إلى جانب الإفادة من المبادرات المتخصصة، عبر مشروعات يتم إطلاقها بغرض مكافحة الشائعات في فترة أو نطاق محدد.

ومن مناهج التصدي للشائعات الإلكترونية اعتماد «المكافحة التشاركية»، التي تقوم على إدماج المستخدم نفسه في مواجهة الشائعات، عن طريق نشر الوعي بين المستخدمين، وحثهم على الإبلاغ عن المحتوى المشكوك فيه، وهو ما اتبعه فيس بوك، حيث أضاف إرشادات للمستخدمين لضبط الأخبار



ومن أبرز أمثلتها موقع Emergent، وهو جزء من مشروع بحثي تابع لمركز «تو للصحافة الرقمية» بجامعة كولومبيا، ويقوم الموقع بوضع لافتات على الشائعات، بحيث يوضح كونها شائعة أو معلومة صحيحة أو غير مؤكدة بعد، وبالضغط عليها يوضح مصدرها وحجم انتشارها وغيرها من المعلومات. وهناك ما يعرف بمراكز التحكم في الشائعات، مزودة بالتقنيات والتطبيقات التقنية اللازمة لمتابعة الفضاء السبراني ورصد الشائعات، لاسيما في فترات الأزمات والطوارئ، وتزويد المواطنين بالمعلومات الصحيحة عن طريق قنوات الإعلام والتواصل المختلفة، مثل: مواقع الإنترنت، والشبكات

المزيفة على تطبيقه للهواتف المحمولة في عدد من دول العالم، وأتاح للمستخدمين تحديدها والإبلاغ عنها لتنتقل مباشرة إلى جهات مسؤولة عن عمليات التدقيق والتحقق. وكذلك تتم مواجهة الشائعات الإلكترونية بمنهج نظم إدارة السمعة الرقمية، التي ارتبطت بالعلاقات العامة وبيئة الشركات والأعمال، يمكن الاستفادة منها بشكل عام في رصد الموضوعات المتداولة، وجمع ردود الفعل بشأنها، وصياغة الردود أو محتوى مضاد ونشرها.

* رئيس الأكاديمية العراقية للمهارات الرقمية

لعطلة لصيفية.. المواهب الذهنية والبدنية فرصة استثمارية لتنمية

للقوارير



لم تتوانَ أم مؤمل من تسجيل ابنها في الحلقات القرآنية التي تقيّمها العتبات المقدسة في العطلة الصيفية فقد كانت تفضلها دون غيرها من النشاطات لكونها تحسن من أداء ابنها في القراءة فضلا عن تعلمه اصول التلاوة واحكامها. اذ تسرد لنا تجربته قائلة: «أصبح مؤمل سريع الحفظ لسور القران الكريم والتلفظ بشكل صحيح دون تلوؤ وهذا رفع من مستواه في المدرسة اضافة الى انشغاله في الفترة الصباحية بشيء مفيد.

نشاطات ملهمة

تعد ممارسة النشاطات في أوقات العطلة الصيفية استثماراً ثميناً لمن يقدر قيمة الوقت بعدم اهداره بالنوم أو بأعمال لا تقدم للمرء فائدة ذهنية أو عملية ملهمة، بهذا الجانب تبنت العتبات المقدسة برامج تنموية وعملية متنوعة تصب جميعها في خدمة الجانب النسوي والتربوي للأطفال. (للقوارير) اجرت هذا التحقيق للتعرف على اهم النشاطات التي تقدم ضمن برنامج العطلة الصيفية.

حدثتنا السيدة أم رقية بأن ابنتها تحب الرسم كثيراً وهذا ما دفعها إلى أن تسجل ابنتها ذات العشرة أعوام في أحد المعاهد الخاصة لتنمي موهبتها أكثر بفنون الرسم.

فيما قالت أسيل عبد الخالق، بأنها قضت ثلاث سنوات على الالتحاق في الدورات الصيفية التي يقيمها مركز الإرشاد الاسري التابع للعتبة الحسينية المقدسة فهي لم تحصل على عمل بعد تخرجها وهذا ما جعلها تستثمر أوقات فراغها في تعلم الخياطة ضمن الدورات التي يقدمها المركز فقد تعلمت إلى الآن خياطة العباءة الزينية وجادر الصلاة وثياب الأطفال وحياسة الصوف فضلا عن حضورها للعديد من المحاضرات التثقيفية التي تخص الأسرة والطفل.

خطوة ايجابية

من جانب آخر قالت أسماء الغانمي خريجة بكالوريوس ادارة واقتصاد: إن ما قدمته العتبات المقدسة من برامج في العطلة الصيفية يعد خطوة ايجابية وخصوصا بأنها تلبى احتياج الفرد الكربلائي والأهم من هذا تقدم جميعها مجانا إذ يتمكن

أن يلتحق بها جميع الراغبين من كل المستويات المعيشة والاعمار ولكلا الجنسين.

تابعت الغانمي: «التحقت في العام الماضي بدورة خاصة بتعلم اللغة الفارسية وهذا العام بدورة الحاسوب كما شاركت بورش تنموية عديدة وقد حصدت من خلال مشاركاتي على شهادة مشاركة، اني انصح جميع السيدات ان يشاركن باستثمار وقت العطلة الصيفية في الالتحاق ببرامج هادفة تنمي قدراتهن سوى أن كانت ذهنية او أعمال يدوية.

فرصة ثمينة

وختامنا كان مع الاستاذة أفنان الأسدي مدربة تنمية بشرية في قسم تطوير الموارد البشرية التابع للعتبة الحسينية المقدسة حدثتنا قائلة: "لمسنا إقبالا شديدا على الدورات الصيفية في السنوات الأخيرة الماضية من قبل النساء بمختلف مستوياتهن الثقافية والاجتماعية والعمرية، فهي فرصة ثمينة لبناء أسس راسخة للشخصية من خلال المشاركة في الدورات المتنوعة مثل دورات التنمية البشرية التي تزرع بذور الثقة بالنفس وتفتح بابا للتفكير الإبداعي وتنمية الخيال واكتساب المهارات اللازمة للتواصل الناجح مع الآخرين، وصلل الخبرات المتنوعة، ومن خلال الدورات التقنية امتلكن قدرة التعامل مع برامج الحاسوب المتعددة لأهميتها في حياتهن الدراسية والمهنية، كما لدورات اللغات الفائزة الكبيرة حياتيا وعمليا».

وأضافت الأسدي: «كما تبقى دورات المواهب الأكثر جذبا لجميع الفئات كالرسم والخياطة والحياسة والأعمال اليدوية كصنع الطي والريزن، إذ لا تقتصر فائدتها على التسلية فقط بل تعد من الأمور التي يمكن للمرأة أن تدخل لميدان العمل من خلال تعلمها والبدء بمشروعها الخاص لكسب دخل إضافي للعائلة دون الاضطرار للخروج من بيتها، وفعلا هذا ما قامت به الأخوات المشاركات من طالبات وسيدات فممن من بدأت من الصفر بأدوات بسيطة ومواد أولية زهيدة ليتوسع عملها بعد فترة وجيزة من الجد والمثابرة، ومنهن من شاركت في المعارض والبازارات لتصنع اسما لها في سوق العمل، كما هناك دورات مخصصة لفئة الخريجات تعلمن من خلالها كتابة السيرة الذاتية وكيفية التصرف في مقابلات العمل حصلت بعدها عدة مشاركات على وظائف في أماكن مرموقة».

ختمت حديثها: «إن توفر كل هذه الدورات مجانا في العتبة الحسينية المقدسة أسهم بشكل ملحوظ في تزايد أعداد المشاركين والمشاركات فيها مما أحدث قفزة نوعية في الوعي المجتمعي لا يستهان بها».

ورق
تبقى دورات المواهب الأكثر جذبا
لجميع الفئات كالرسم والخياطة
والحياسة والأعمال اليدوية كصنع الحلي
والريزن، إذ لا تقتصر فائدتها على التسلية
فقط بل تعد من الأمور التي يمكن للمرأة أن
تدخل لميدان العمل من خلال تعلمها والبدء
بمشروعها الخاص لكسب دخل إضافي للعائلة
دون الاضطرار للخروج من بيتها، وفعلا هذا
ما قامت به الأخوات المشاركات من طالبات
وسيدات فممن من بدأت من الصفر بأدوات
بسيطة ومواد أولية زهيدة ليتوسع عملها بعد
فترة وجيزة من الجد والمثابرة

مدرسة الإمام الحسين (عليه السلام) النسوية نموذج متكامل للعلم

فاطمة محمود الحسيني



إن تعلم العلوم الدينية والمبادئ الحسينية مهم جداً في حياة كل انسان وتطبيقها هي المرحلة الأهم؛ حيث إن دراسة العلوم الدينية والقضية الحسينية تقود الأمة إلى الازدهار والرفي من خلال تعظيم القيم الإنسانية والأخلاق السامية وتوجيه الناس نحو جادة الصواب والعدل، ولأن المرأة هي نواة الأسرة والأسرة جزء من المجتمع، حرصت إدارة مدرسة الإمام الحسين (عليه السلام) أن تكون من المدارس التي تعزز الدور المعرفي للمرأة.

في العلوم الدينية حسب رغبة الطالبة في التزود من العلم، إذ تعد الدراسة في المدرسة متعمقة في العلوم الدينية، وإضافة إلى ذلك هناك توجيه للطالبات المتميزات اعطاء دروس في المدرسة بمعنى إن الكوادر التدريسية هن خريجات المعهد على الأغلب".

آلية الانضمام

مدرسة الإمام الحسين (عليه السلام)

إن تسجيل في المدرسة متاح لكل النساء من دون قيود أو شروط ولكافة الاعمار، وهذا ما يميز المدرسة عن بقية المدارس وذلك لإتاحة الفرصة لكل امرأة أن تتعلم العلوم الدينية والفقهية والتنوير بنور العلم والمعرفة، وخصوصاً إن الدراسة هذه العلوم الدينية تتطلب الصبر والمجاهدة وحب للمعرفة لإكمال المراحل المتقدمة منها.

تحدثت الأستاذة أم حيدر مديرة مدرسة الإمام الحسين (عليه السلام) للقوارير: "تأسست المدرسة التابعة لممثلة مكتب سماحة السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظلّه الوارف) بعد خروج العراق من الحقبة الزمنية السابقة وبتوجيه وإشراف مباشر من سماحة المتولي الشرعي الشيخ عبد المهدي الكربلائي، إذ تم إعداد المدرسة وتهيئة الإدارة واختيار المكان من قبله، وبعد الإقبال المتزايد على التسجيل أصبحت المدرسة متكاملة ونموذجية ومهياً بكافة المستلزمات الدراسية الكائنة في حي ضباط الأسرة وأخذت دورها المميز في المجتمع الانساني".

وتابعت أم حيدر "حسب النظام المتبع في الحوزات العلمية في النجف الأشرف تبدأ الطالبات بدراسة المقدمات كمرحلة أولى بمناهج (موجز العبادات، موجز المعاملات، العقائد الامامية، المنطق، النحو، أحكام التلاوة)، ثم يتم إكمال المراحل المتقدمة



تبدأ الطالبات بدراسة المقدمات كمرحلة أولى بمناهج (موجز العبادات، موجز المعاملات، العقائد الامامية، المنطق، النحو، أحكام التلاوة)، ثم يتم إكمال المراحل المتقدمة في العلوم الدينية حسب رغبة الطالبة في التزود من العلم، إذ تعد الدراسة في المدرسة متعمقة في العلوم الدينية

القرآن الكريم: شعبة لحفظ القرآن الكريم وعلومه وأحكام التلاوة والمقامات فضلا عن إقامة محافل قرآنية في شهر رمضان الكريم وتعليم المسائل الشرعية الفقهية. وأضافت أم حيدر: "تضم بناية المدرسة المكتبة المركزية، وكافتيريا، ومركز مبيعات مباشرة تم توفيره للطالبات، وقاعات للمحافل والمحاضرات والمسرح".

خدمات المدرسة

جميع الخدمات المقدمة في المدرسة هي مجانية من (خطوط نقل، وتوزيع الكتب، والقرطاسية) إضافة إلى ذلك إعطاء منح مادية للطالبات، وروضة مجانية.

نشاطات المدرسة

الدورات صيفية: تقدم المدرسة في العطلة الصيفية دورات صيفية للأعمار الصغيرة والمتوسطة حيث تبدأ بإعطاء دورات تقوية لصفى السادس الابتدائي والثالث المتوسط (لمادتي الرياضيات واللغة الإنكليزية) من جانب آخر يتم اعطائهن محاضرات فقهية وعقائدية والابتلاءات اليومية والتركيز على الجانب الأخلاقي والثقافي.

دورات تنموية وحرفية: وتشمل دورة الخياطة، دورة الأعمال الفنية وكذلك دورات تنموية يتم تقديمها بالتعاون مع شعبة التطوير النسوي، لأجل تنمية مواهبهن وقدراتهن الاجتماعية والفكرية.

كما تقوم المدرسة بإقامة المجالس الحسينية واعطاء المحاضرات خلال شهري محرم وصفر الخير وتغذية الشعب الأخرى النسوية في العتبة الحسينية بالمتطوعات لخدمة سيد الشهداء وإضافة إلى ذلك يعتبر جانب عملي للدراسة النظرية لترسيخ قيم والمفاهيم الدينية والمبادئ الحسينية.

أساتذة وكوادر

من جانب آخر تحدثت أستاذة العقائد صبرية جابر: "أدرس مادة الثقافة لمرحلتى الأولى والثانية من محو الامية وتكون الدروس المقدمة حضورية وإلكترونية من أجل إن تصل المعلومات بشكل تام إلى الطالبات، وأوقات داوم المدرسة أربعة أيام في الأسبوع (الأحد والأثنين) محو الأمية، (الثلاثاء، الأربعاء) علوم القرآن ودروس حوزوية (الفقه، المنطق، والعقائد والتلاوة)، أما الجدول يُعد من قبل المديرية والمعونة، وبالنسبة إلى طالبات العلوم الدينية لهن برنامج خاص يعد من قبل المديرية بتصنيف الطالبات حسب مستواها العلمي ليسهل عملية القاء المادة العلمية، أما بالنسبة لجدول الدورات الصيفية يكون معداً خلال برنامج تم تحضيره مسبقاً من قبل الإدارة وبمتابعة مستمرة، وهناك جدول آخر للفعاليات والنشاطات وتكون مدة الدورة الصيفية لا تقل عن شهرين".



تموير - رفد العبيدي

اقسام المدرسة

محو الأمية: معظم الطالبات التي تتوافد إلى المدرسة تتراوح أعمارهن ما بين (25-15) سنة، اللواتي لم يسعفهن الوقت لإكمال مسيرتهن الدراسية فبعضهن ضعيفة في القراءة والكتابة أو أمية فتم افتتاح هذا الصف قبل (4-3) سنوات وكان بمرحلة أولى فقط والمادة المقدمة كانت الشفهي واختيارات، وبعد اكتمال المرحلة الأولى من هذه المرحلة تم إعداد المرحلة الثانية ما بعد الصف الأول لتكون مقدمة لإكمال دراستهن الدينية في المدرسة، المنهج المتبع في المرحلة الثانية (حوارية) المرجع الأعلى سماحة السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظله) بطباعة الكلمات بخط كبير وواضح ليتسنى لهن القراءة بسلاسة والتركيز وتمعن في معاني كلماتها لذلك كانت هذه الخطوة مهمة لتمهيدهن للدراسة الدينية.

في موسم الامتحانات

أشياء مفيدة يمكنك القيام بها لدعم المراهقين

ترجمة/ ساجدة ناهي

غالبًا ما تكون الامتحانات من أكثر التجارب التي يواجهها المراهقون إرهاقا وضغطا وغالبًا ما يمارس الطلاب ضغطا هائلا على أنفسهم وقد يكون من الصعب بالنسبة للآباء والأمهات الذين لديهم أطفال يخضعون لامتحانات معرفة افضل السبل لدعم أطفالهم دون ان يكونوا محرجين جدا او يفقدون الى الدعم.

بصفتنا آباء ومعلمين يجب ان تكون مهمتنا هي ضمان وصول الطلاب الى أنظمة دعم واضحة واليات للتكيف مع تقنيات الدراسة خلال هذه الأشهر القليلة الصعبة ويجب أن نكون جميعا متعلمين بشكل أفضل في العلامات التحذيرية للتوتر عند المراهقين. ويضيف مات باتري الرئيس التنفيذي لبرنامج الأبوة الإيجابية Triple P: قد يكون هذا وقتا مرهقا ولكن الخبر السار هو أن الآباء يمكنهم دعم الشباب والمساعدة في إزالة بعض الضغط حول موسم الامتحانات من خلال تقديم مثال ايجابي وتشجيعهم ويمكنك المساعدة في ضمان بقائهم سعداء وبصحة جيدة بالإضافة الى تحقيق إمكاناتهم الأكاديمية الكاملة. إذن ما الذي يمكن للآباء ومقدمي الرعاية فعله لتحسين تجربة الاختبار بأكملها للمراهقين؟

1 - شجعهم على الدردشة معك

شجع التواصل المفتوح وإذا كان ابنك المراهق يبدو متوترا فاسأله عما إذا كان يرغب في التحدث من خلال المراجعة معا او مناقشة مخاوفه على نطاق أوسع ويقترح باتري ويؤكد ان من المهم أن يعرف طفلك أنك موجود من اجله إذا احتاج إليك.

2 - اعداد منطقة دراسة هادئة

يقول ماكيفور أن ضمان حصول طفلك على مكان مثالي للدراسة دون تشتيت انتباهه أمر حيوي لنجاحه لذا فان التأكد من عدم وجود عوامل تشتيت خارجية محدودة مثل الموسيقى الصاخبة او التلفزيون سيسمح بتحقيق أفضل النتائج واعدادهم لامتحاناتهم الصامتة.

3 - لا تتسرع في جعلهم يشعرون بتحسن

تقول الدكتورة أودري تانغ أنه من الضروري الاعتراف بما يشعر به المراهقون بدلا من مجرد محاولة التخلص منه. وان أحد أهم الأشياء التي يمكن لأي شخص القيام بها هو التحقق من حقه في الشعور كما يفعل وتؤكد نحن لسنا جيدين جدا في الجلوس مع القلق وغالبًا ما نندفع لمحاولة التخلص منه للشعور بالتحسن وهذا يمكن أن يقودنا الى إصلاحات سريعة مثل عدم المحاولة والتي غالبًا ما تقودها أفكار غير صحية مثل (إذا لم أحاول فلن أفشل).



Useful things you can do to Support teens this exam season

"Sitting exams is often one of the most overwhelming and high pressure experiences teens face, and students often put immense pressure on themselves," says Lara McIvor, a revision expert at Save My Exams. "For parents with children taking exams, it can be difficult to know how best to support their child without being too involved or under-supportive. "As parents and teachers, it should be our mission to ensure students have access to clear support systems, coping mechanisms and study techniques over these challenging few months, and we should all be better educated in the warning signs of stress in teens." And Matt Buttery, CEO of the Triple P Positive Parenting Programme, adds: "This can be a stressful time, but the good news is that parents can support young people and help remove some of the pressure around exam season. By setting a positive example and encouraging them, you can help ensure they remain happy and healthy, as well as reach their full academic potential." So what can parents and carers do to actually make the whole exam experience better for teens?

1. Encourage them to chat with you
Encourage open communication, and if your teen seems stressed, ask if they'd like to talk through revision together, or more broadly discuss their concerns, suggests Buttery. "It's important your child knows you're there for them if they need you," he stresses.

2. Set up a quiet study area
Ensuring your child has an optimum place to study without distractions is vital to their success, McIvor says. "Often concentration can wane, so making sure there are limited external distractions – such as loud music or TV – will allow for the best results and prepare them for their silent exams," she says.

3. Don't just rush to make them feel better
It's vital to acknowledge what teenagers are feeling, rather than just trying to make it go away, stresses psychologist Dr Audrey Tang. "One of the most important things anyone can do is validate their right to feel as they do," she explains. "We're not very good at sitting with anxiety and often rush to try and make it go away or to feel better, and this can lead us to quick fixes which can include unhealthy behaviour choices such as not bothering to try, often led by unhealthy thoughts like 'If I don't try, I can't fail'."

4. Help teenagers unpack their feelings
Encourage teens to analyse or unpack how they're feeling about their exams and revision, advises Tang. "If we take a moment to respect our feelings, and try to unpack exactly what we're worrying about, we may be able to work out what we need to do next," she explains. For example, is your teen's anxiety caused by them not understanding some things, and if it is, which specific bits are causing the problem? Or is it linked to knowing their parents are stressed and not wanting to add to it, and if that's the case, are other services available? "When we begin to unpack our feelings, rather than suppress or deny them, we have a better idea of what action is going to help us the most," Tang explains.

5. Help with visual prompts
Creating an ongoing learning environment throughout the exam period is key, says McIvor. She suggests sticking notes with key quotes, equations, etc on them around the house in places where your child can always see them. "This can be really useful for some students as it allows for constant exposure to materials," she explains.

6. Avoid 'toxic positivity'
If a teenager says things like, 'I'm so stupid', or 'I'm rubbish at everything', it's natural for parents to tell them they're brilliant, observes Tang. "Unfortunately, this has the effect of not validating those emotions, and the opportunity to understand what they're trying to say is lost," she explains. "A better way to navigate that discussion would be to acknowledge the feeling with something like 'I'm really sorry you're feeling that way', and asking for more information."

7. Be a good role model
stresses Tang. "Why would you expect a young adult to listen to you if you aren't showing in your own practice that what you're suggesting works?" she asks. And Buttery advises parents to lead by example by staying positive and calm when talking about exams. "Avoid using phrases such as, 'You must be nervous'," he says, "As you may risk accidentally making an otherwise calm child more stressed. Children learn a great deal about how to manage their behaviour and deal with difficult situations from their parents. By demonstrating calm and resilient behaviour, parents can have a positive influence on their children's ability to cope with adversity."

8. Try stressbusting techniques together
Tang suggests practising self-care or stressbusting techniques together, such as affirmations with deep breathing. One technique, she says, is to get your child to note down everything they need to do and its relative importance on a pie chart, where the size of the slice shows the importance of the activity. Then ask them to draw on a scale of zero in the centre, to 10 on the outside, where they are in each segment. "This gives them a visual representation of what they need to do, and where they are, as well as an indication of the areas they're neglecting, and how important those areas are," she says. "By having everything on one pie chart, it might feel a lot more manageable."

4 - مساعدة المراهقين على تفريغ مشاعرهم

شجع المراهقين على تحليل او تفريغ شعورهم حيال امتحاناتهم ومراجعتها كما تنصح نانغ وتشرح قائلة: إذا أخذنا لحظة لا احترام مشاعرنا وحاولنا كشف ما يقلقنا بالضبط فقد نتمكن من تحديد ما يتعين علينا القيام به بعد ذلك.

على سبيل المثال هل سبب قلق ابنك المراهق هو عدم فهمهم لبعض الأشياء وإذا كان الامر كذلك فما هي الاجراء المحددة التي تسبب المشكلة؟ ام أنها مرتبطة بمعرفة أن والديهم متوترون ولا يريدون الاضافة اليه وإذا كان الامر كذلك فهل تتوفر خدمات أخرى؟ توضح نانغ: عندما نبدأ في تفريغ مشاعرنا بدلا من قمعها أو انكارها تكون لدينا فكرة أفضل عن الاجراء الذي سيساعدنا أكثر.

5 - مساعدة في المطالبات البصرية

تقول ماكيفور: «إن انشاء بيئة تعليمية مستمرة طوال فترة الامتحان أمر أساسي وتقتصر لصق الملاحظات بعلامات الاختبار الرئيسية والمعادلات وما الى ذلك في جميع أنحاء المنزل وفي الأماكن التي يمكن لطفلك رؤيتها دائما حيث يمكن أن يكون هذا مفيدا حقا لبعض الطلاب لأنه يسمح بالتعرض المستمر للمواد».

6 - تجنب (الاجابية السامة)

إذا قال أحد المراهقين أشياء مثل (أنا غبي جدا) أو (أنا هراء في كل شيء) فمن الطبيعي أن يخبرهم الآباء بأنهم بارعون و لسوء الحظ ان هذا له تأثير في عدم التحقق من صحة تلك المشاعر وفرصة فهم ما يحاولون قوله تضيق لذا فإن أفضل طريقة للنقل في هذه المناقشة هي الاعتراف بالشعور بشيء مثل (أنا آسف حقا لأنك تشعر بهذه الطريقة) وطلب المزيد من المعلومات.

7 - كن قدوة جيدة

ينصح بانزي الآباء أن يكونوا قدوة يحتذى بها من خلال الحفاظ على الإيجابية والهدوء عند الحديث عن الامتحانات (تجنب استخدام عبارات مثل يجب أن تكون متوترا) فقد تخاطر عن طريق الخطأ بجعل الطفل الهادئ أكثر توترا حيث يتعلم الأطفال الكثير حول كيفية إدارة سلوكهم والتعامل مع المواقف الصعبة من والديهم من خلال إظهار السلوك الهادئ والمرن و يمكن أن يكون للوالدين تأثير إيجابي على قدرة أطفالهم على التعامل مع الشدائد.

8 - جرب تقنيات الضغط النفسي معا

تقترح نانغ ممارسة أساليب الرعاية الذاتية أو التخلص من التوتر معا مثل التأكيدات بالتنفس العميق وتقول: «إن احدى التقنيات هي جعل طفلك يدون كل ما يحتاج إلى القيام به وأهميته النسبية على مخطط دائري حيث يوضح حجم الشريحة أهمية النشاط ثم اطلب منهم أن يرسموا مقياسا من الصفر في المركز الى 10 في الخارج حيث هم في كل جزء حيث يمنحهم هذا تمثيلا مرئيا لما يحتاجون الى القيام به وأين هم بالإضافة الى إشارة الى المجالات التي يهملونها ومدى أهمية تلك المجالات من خلال وضع كل شيء على مخطط دائري واحد وهنا قد يبدو الأمر أكثر قابلية للإدارة».

عن الاندبندنت



لزيث إكليل الجبل مسميات عديدة، منها زيت الروزماري و زيت حصى البان، ومن صفاته انه مائع شفاف متطاير دافئ لا لوني، أو أصفر باهت له طعم شبه كافوري لاذع ورائحة خاصة مكوناته الرئيسية هي البابين والبورينول والكافور والسينيول يذوب في الكحول والأثير.

زيت اكليل الجبل.. رائحة وفوائد مميزة

للقوارير

تكون بسبب العدوى البكتيرية أو الفيروسية، وزيت اكليل الجبل عند استنشاقه، يعمل كعامل مضاد للجراثيم قوي ومضاد للالتهابات.

تحسين عملية الهضم

تدليك زيت إكليل الجبل على معدتك والجزء السفلي من قدميك يمكن أن يساعد في تحسين الهضم، حيث انه يحسن من نوعية إفرازات حمض المعدة والعصارة الصفراوية التي ينتجها الكبد، وهما عنصران ضروريان لعملية الهضم الجيدة، وبالتالي يمكن أن يساعد في تخفيف الإمساك، وتشنجات المعدة، والانتفاخات، وأعراض عسر الهضم.

تكثيف الشعر

تستطيع استعمال هذا الزيت كوصفة فعالة لمحاربة الصلع وإعادة إنبات الشعر ومنع تساقطه، وذلك عبر تدليك فروة الرأس مرة أو مرتين يوميًا بهذا الزيت الممزوج بأحد الزيوت الحاملة المخففة.

يستخرج بالتقطير من أوراق نبات إكليل الجبل (حصى البان)، ونبته إكليل الجبل هي شجيرة خضراء صغيرة تنتمي لعائلة النعنع لها أوراق تشبه الإبرة، يتم استخلاص زيت إكليل الجبل من الزهور والأوراق الخضراء، تستخدم نبتة إكليل الجبل في الطعام لإعطائه نكهة خاصة، ويستخدم في الروائح العطرية وفي الطب طارداً للغازات.

يعزز صحة الفم

نصف ملعقة صغيرة من زيت إكليل الجبل مختلطة في كوب من الماء المقطر يعمل بمثابة غسول ممتاز للفم، حيث ان النشاط المضاد للبكتيريا من زيت إكليل الجبل يساعد على منع التهاب اللثة، وتراكم البلاك، كما أنه يتخلص من البكتيريا العقدية التي تتراكم في تجاويف الأسنان وهو سبب رئيسي لتسوس الأسنان.

يخفف من السعال والبرد والانفلونزا

العامل المشترك بين السعال والبرد والانفلونزا هو أن جميعها



يساعد على تقليل التوتر العصبي والتعب

استنشاقه عندما تشعر بالإرهاق أو التوتر فإنه يعمل كمنشط ويساعد على زيادة ضغط الدم ومعدل ضربات القلب ومعدل التنفس، هذا بدوره يساعدك على ان تشعر أنك أكثر نشاطا.

التخلص من البلغم

يعمل كمقشع ممتاز، وبمجرد فرك بضع قطرات على الصدر فإنه بضع دقائق وسوف يتم طرد البلغم من صدرك.

يخفف من ألم العضلات وآلام المفاصل

عندما يتعلق الأمر بمكافحة الألم، فإن زيت إكليل الجبل هو علاج فعال بسبب وجود مواد مثل الكارنوسول والكافور، وهي من المواد المسكنة (يقلل من الألم)، والمضادة للالتهابات (يقلل من التورم)، ومكافحة الألم (تقليل الإحساس بالألم) ولذلك، فقد كان يستخدم تقليديا للتخفيف من آلام العضلات، وآلام المفاصل، والالتواء، وأعراض التهاب المفاصل والروماتيزم.

تسكين الألم

بسبب الخصائص المضادة للالتهاب التي يتمتع بها هذا الزيت، فإن استعمال هذا الزيت قد يساعد على تسكين الألم في أجزاء مختلفة من الجسم.

تدليك زيت إكليل الجبل على معدتك والجزء السفلي من قدميك يمكن أن يساعد في تحسين الهضم، حيث انه يحسن من نوعية إفرازات حمض المعدة والعصارة الصفراوية التي ينتجها الكبد، وهما عنصران ضروريان لعملية الهضم الجيدة، وبالتالي يمكن أن يساعد في تخفيف الإمساك، وتشنجات المعدة، والانتفاخات، وأعراض عسر الهضم





تجارب

نصادف في حياتنا اليومية كثيرين ممن يظهرون الخير لنا، بلسان معسول، وكلمات مهذبة، وهم يضمرون الشر ويدبرونه لنا، ما يجعلهم في تناقض فاضح، وعادة ما يكون هؤلاء ذوي نفوس مضطربة ومريضة، وترغب في التشفي، والانتقام، والثأر من الآخرين، وبالنتيجة فأن من يضمّر الشر سيعود إليه.

تؤدي القوانين والضوابط المجتمعية دورها في كبح جماح كل ما يوسوس للمرء بارتكاب ما يضر بالآخرين، ويسبب لهم الأذى والألم، وفي نفس السياق يشير الكاتب المغربي طارق بكاري في روايته "مرايا الجنرال"، إلى أن الشر متأصل في الإنسان، أما الخير فهو استثناء يقوم به بعض الأشخاص الوديعين، بينما على النقيض من ذلك يرى آخرون أننا نولد على الفطرة والبراءة، ثم مع مرور الوقت نرتكب الخطيئة.

ولازال صراع الخير والشر قائماً إلى يومنا هذا، مع ارتكاب جرائم، وزيادة عدد الضحايا، وكل هذه الأمور تثبت أن كافة شرور هذا العالم مصدرها الإنسان، ويترتب على ذلك تبعات جمّة، كعيش حالة من الرعب والهلع، ونتوجس من بعضنا البعض، والشعور بأن حياتنا مهددة ورخيصة، لاسيما في البلدان التي يحكمها اللصوص، والمجرمون الذين هم على استعداد لارتكاب مجازر في سبيل الحصول على مصلحتهم الشخصية، واشباع احتياجاتهم، وهذا ما يعني أن هناك من يظلم، وينافق، ويسرق، ويقتل، وهو مرتدّ ثوب العفة والطهارة، ويتظاهر بحبه للخير، وتدفع الانانية، والحسد، والظروف القاهرة، والوضع الاقتصادي المتدني، والبطالة المتفاقمة إلى ذلك الفعل، وكلما تغذى على تلك الغرائز زادت شروره.

ويشير الفيلسوف الانكليزي توماس هوبز إلى أن (الإنسان ذئب لأخيه الإنسان)، ولاشك أن ما يمر به العالم اليوم من مأس، وحروب وعنف، ومؤامرات تحاك في الخفاء يؤكد صحة تلك المقولة، وما ذهب إليه البعض من أن الإنسان مجبول على الشر، ولديه استعداد فطري لذلك.

الأمر الذي يدعونا إلى التحكم في نوازع الشر بداخلنا، وهي وظيفة العقل وتهذيب النفس من كل نزعة شرّ تهاجمنا، وتغليب الخير في كل الأمور التي نسعى إليها، خاصة أن البعض لديه النفس المؤمنة القوية القادرة على مواجهة تلك النزعات، وهزيمتها، وجعل الضمير حياً دائماً لدينا.

لازال صراع الخير والشر قائماً إلى يومنا هذا، مع ارتكاب جرائم، وزيادة عدد الضحايا، وكل هذه الأمور تثبت أن كافة شرور هذا العالم مصدرها الإنسان، ويترتب على ذلك تبعات جمّة، كعيش حالة من الرعب والهلع، ونتوجس من بعضنا البعض، والشعور بأن حياتنا مهددة ورخيصة

سرور العلي



ملفوف الباذنجان
بالفرن



كيف أمهد لابنتي
فكرة التكليف؟

للقوارير عالمها



لتنمية
قدرات
طفلك

أمهد لابنتي فكرة ارتداء الحجاب؟

للقوارير

لعله من الصعوبات التي تواجهها الأم هي تدريب ابنتها على ارتداء الحجاب والالتزام بالفرائض خصوصاً مع مغريات هذا العصر لذلك هناك مجموعة من الأمور التربوية المهمة التي تساعد الفتاة المكلفة بارتداء الحجاب.

- 1 - تعويد الطفلة الصغيرة من البداية على لبس الملابس المحتشمة بين فترة وأخرى حتى يكون ارتداء الحجاب سهلاً ومقبولاً لديها عند بلوغ سن التكليف.
- 2 - القدوة الصالحة وهي الأم كلما كانت الأم محتشمة كلما سهل مهمتها في تعليم بنتها كيفية ارتداء الحجاب بصورة صحيحة.
- 3 - عند ارتداء الطفلة الصغيرة غير المكلفة الحجاب لغرض اللعب وتقليد الأكبر سناً يجب اظهار الإعجاب لها والتصفيق لها وبتغزل في جمالها وهي مرتدية الحجاب من قبل الام والاب.
- 4 - تعويد البنت الصغيرة منذ الصغر على تقبل وحب الحجاب من خلال لبسه عند زيارة العتبات المقدسة.
- 5 - تعليم البنت الحجاب بصورة غير مباشرة مثل (أفلام الكارتون مثل قصص الانبياء الدينية والقصص الهادفة).
- 6 - يجب على الوالدين متابعة البرامج التي تشاهدها ابنتهم لأنها تؤثر في أفكارها وسلوكها مستقبلاً.
- 7 - تقريب الفتاة من البنات المحجبات لكي تحب الحجاب وتقتنع به.
- 8 - تشجيع الفتاة عند بلوغ السن التكليفي وإقامه احتفال لها بتتويجها بالحجاب وجلب الهدايا لها.
- 9 - في بداية السن التكليفي عدم الضغط على الفتاة بضرورة الحجاب الإسلامي الكامل وإنما التنبيه بأسلوب غير مباشر.
- 10 - شراء الحجابات ذات الألوان الجميلة والمناسبة لعمر الطفلة لكي تحب الحجاب.
- 11 - التعزيز الايجابي من قبل الوالدين كلاهما عند ارتداء الفتاة المكلفة الحجاب مع ضرورة عدم التناقض في الأفكار ووجهات النظر بين الأبوين مثلاً أحدهما يشجع على ارتداء الحجاب والآخر يرفض ارتداء الطفلة الحجاب بحجه أنها مازالت صغيرة فهذا السلوك يؤثر سلباً على شخصية الطفلة وبالتالي لا تقنع بارتداء الحجاب والتمسك به مستقبلاً.
- 12 - توضيح الفكرة ضرورة ارتداء الحجاب من خلال الأمثلة الواضحة لكي تتعلم منها لماذا هي ترتدي الحجاب.

- 1 - تعويد الطفلة الصغيرة من البداية على لبس الملابس المحتشمة بين فترة وأخرى حتى يكون ارتداء الحجاب سهلاً ومقبولاً لديها عند بلوغ سن التكليف.
- 2 - القدوة الصالحة وهي الأم كلما كانت الأم محتشمة كلما سهل مهمتها في تعليم بنتها كيفية ارتداء الحجاب بصورة صحيحة.
- 3 - عند ارتداء الطفلة الصغيرة غير المكلفة الحجاب لغرض اللعب وتقليد الأكبر سناً يجب اظهار الإعجاب لها والتصفيق لها وبتغزل في جمالها وهي مرتدية الحجاب من قبل الام والاب.
- 4 - تعويد البنت الصغيرة منذ الصغر على تقبل وحب الحجاب

التعزيز الايجابي من قبل الوالدين كلاهما عند ارتداء الفتاة المكلفة الحجاب مع

ضرورة عدم التناقض في الأفكار ووجهات

النظر بين الأبوين مثلاً أحدهما يشجع على ارتداء

الحجاب والآخر يرفض ارتداء الطفلة الحجاب بحجه

أنها مازالت صغيرة فهذا السلوك يؤثر سلباً على

شخصية الطفلة





لتنمية قدرات طفلك

ضحى العوادى

الأسرة لها دور هام وكبير في تنمية فكر وعقلية الطفل وذلك من خلال المعاملة الحسنة والتربية الصالحة التي حث عليها الإسلام واهتم بها الأئمة (عليهم السلام) لذا على الوالدين أن يعطوا أطفالهما جزءا من وقتهم لتنمية عقولهم وبناء فكرهم وذلك بوضع برنامج لتربيتهم، من الأمور المهمة التي يجب مراعاتها:

تخصيص جزء من الوقت للعب مع الأطفال

بما أن الأسرة لها دور فعال في بناء تفكير الطفل من خلال اللعب وجب على الوالدين تخصيص وقت للعب مع أطفالهم ومشاركتهم في كل صغيرة وكبيرة. ومن الفوائد التي تعود إلى الطفل بالنفع حينما يشارك الأب باللعب معه (إحياء شخصيته، تدريبه على الاستقلال في إدارة حياته، إخراج طاقاته الكامنة، ادخال السرور على قلبه.

زراعة الثقة في أطفالكم

كل أب وأم يحرصان على تحقيق مطالب طفلها ويرغبان في تنشئته نشأة صالحة ليصنعا منه انسانا متكامل الشخصية وهناك عدة عوامل تساعد على زرع الثقة لذات الطفل منها: (احترام شخصية الطفل، النظر له دائما بأنه رجل ذو شخصية، الإيحاء له بالبطولة والشجاعة حتى يستطيع أن يخوض كل شيء بشجاعة، تشجيعه على تحمل المسؤولية بإشراكه للقيام في بعض الاعمال، اللعب معه حيث يكسبه الثقة بذاته لقوله (صلى الله عليه وآله وسلم): «من كان عنده صبي فليتصاب له».

تخصيص وقت للجلوس مع الأطفال:

ما يجعل العلاقة الاجتماعية مترابطة رصينة في داخل الأسرة أن يخصص الوالدان وقتا للجلوس مع أطفالهما ويحدثوهم على سائر المجالات والسؤال عن أحوالهم في المدرسة ومع أصدقائهم خاصة الأب الذي يقضي وقتا طويلا خارج المنزل لذلك يجب على الأب أن يخصص وقتا للطفل.

تنمية القدرات الجسدية

قال تعالى: (اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشَيْبَةً).

يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَهُوَ الْعَلِيمُ الْقَدِيرُ) الطفل يولد ضعيف الجسد عاجزا عن حركة جسمه شيئا فشيئا حتى تنتقضي الأشهر الأولى بعدها يستطيع تحريك يديه ورجليه ويحاول الجلوس وينمو خطوة بخطوة لذلك يجب على الوالدين الاعتناء به وذلك عن طريق:

الغذاء الصحي: الغذاء ضروري لحياة الإنسان فهو يؤثر تأثيرا مباشرا على صحته وقدرته على العمل والحركة، لذلك أهتم الإسلام بالإنسان منذ ولادته حيث أشجع حاجاته الفسيولوجية عناية الله بالإنسان إذ خلق له الغذاء المحتوي على العناصر القوية اللازمة له في صورة حليب الأم ولا يقتصر على حليب الأم بل يحتاج إلى المواد الغذائية المتنوعة مثل البروتينات، النشويات، الدهون، الاملاح المعدنية لما لها من فائدة تعود عليه بالنمو الصحيح، فمن فوائد الغذاء يمد الجسم بالحرارة والطاقة اللازمين للعمل والنشاط والوقاية من الأمراض وبناء انسجة جديدة.

تدريب الطفل على تمارين رياضية: جسم الطفل يحتاج إلى تنمية وحركة ونشاط كما يحتاج إلى الغذاء والنوم فعندما تعتني الأم بنمو جسد طفلها بحيث تمارس معه الرياضة البدنية يساعد ذلك على نمو ذكائه فقد اثبتت الدراسات الحديثة العلاقة بين النمو الجسمي وارتفاع النمو الذهني لدى الأطفال.

القدرات الاجتماعية: سعى الإسلام إلى تقوية العلاقات بين أفراد المجتمع الإسلامي ويتضمن بناء العلاقة والاخلاق والقيم الفاضلة لكي يصبح المجتمع كالجسد الواحد.

تعويد الطفل على ممارسة الواجبات الدينية: من أولويات التربية التي لا بد من حضورها هي تنمية الجانب الروحي في قلب الطفل فالطفل يتأثر بالكلمات التي سجلت في اذنيه يوم الولادة حيث يبقى صداها فيهما.

اختار: الألوان المناسبة لحرارة الشمس



مع ارتفاع الحرارة، نبدأ في اختيار ملابس تتناسب مع الجو وتكون مريحة، ونبدأ في ارتداء الملابس الخفيفة والملابس القطنية والملونة. ونشعر بالحيرة من اختيار درجات معينة من الألوان، خاصة مع ارتفاع درجات الحرارة بشكل جنوني. لكن هناك مجموعة من الألوان المناسبة لفصل الصيف يجب أن تضعها في اعتبارك وينصح خبراء الموضة بارتداء الألوان الفاتحة في فصل الصيف لكي تعمل على عكس درجة الحرارة مثل اللون الأبيض، الأصفر، البيج، الوردي، الأحمر، السماوي، الأزرق الفاتح، الأخضر الفاتح، الأرجواني الفاتح أما الألوان الداكنة تعمل على امتصاص درجة الحرارة يجب أن تتجنبها تماماً خصوصاً في النهار حيث تحبس الحرارة و تجعلك تشعر بالحرارة أكثر مثل اللون الأسود، الكحلي، الأزرق الغامق.

F
A
S
H
I
O
N





ملفوف الباذنجان بالفرن

تعد ملفوف الباذنجان من الأكلات المميزة والليذة التي تشتهر بها بلدان الشرق الأوسط، كما إنها تعتبر من الاطباق سريعة التحضير وسهلة.

لتحضير ملفوف الباذنجان نحتاج إلى:

المقادير

4 حبة باذنجان كبيرة، نصف كيلو لحم مفروم،
2 حبة بصل مفرومة ناعم ، 3 فصصوص ثوم
مفرومة ناعم، حبة فلفل أخضر مفرومة ناعم،
ملعقتين معجون طماطم.
التوابل نصف ملعقة كوب من (كزبرة، فلفل
اسود، ملح حسب الرغبة)

طريقة التحضير:

أولاً: نقوم بتقطيع الباذنجان إلى شرائح خفيفة
ونبدأ بالقلي.
ثانياً: نضع المكونات المفرومة مع لحم ثم
نضيف التوابل ومعجون طماطم ونخلطها مع
بعضها.

ثالثاً: نحضر الصلصة (نضع زيت في مقلاة
ونضيف 3 ملاعق معجون طماطم، وملح وفلفل
اسود ونبدأ بالتحريك ثم نضيف الماء وندعها
تغلي وتتماسك ونتركها على نار هادئة لمدة
دقيقتين).

رابعاً: نحشي الباذنجان بالحشوة ونضعه في
صينية الشوي مع اضافة الصلصة ندخله إلى
الفرن لمدة (45) دقيقة على حرارة (180) من
الأعلى والأسفل.

ويمكن تقديم ملفوف الباذنجان مع رز بالشعرية
أو الخبز حسب الرغبة.



أقطاب.. تجاذب, تتناثر

ليس غريباً أن نكون على مقربة من السعادة ولا نشعر بها إلا بعد عبورها مسافة الاقتراب.. أو نستهلك يوماً بضحكاتٍ.. وفي الغيب تتأرجح ورقة غياب أحدهم لتسقط الحزن في قلوبنا فجأة، ليس غريباً أبداً أن نمنع هطول دموعنا في موقف محفوف بالفرح، وقد تمر علينا لحظات نفقد فيها شهيتنا للحياة، وأخرى تجعلنا نلتهم حتى التفاصيل الصغيرة رغم مرارتها، هكذا نحن نتعقب مزاجنا دون إدراك لسبب تقلبه.

نعم.. بات اليوم الكل يشتهي من تقلب مزاجه، أو من صعوبة التعامل مع تقلبات مناخ الآخرين النفسي، وبالتالي ما يتركه ذلك من تأثيرات على طريقتهم في التعامل مع بعضهم، ولو أردنا معرفة الأسباب لهذه المطبات اليومية، فإنها حتما ستكون نتائج طبيعية لمجمل الظروف المحيطة بنا والتي نمارس على غالبيتنا سطوتها على شكل ضغوطات نفسية وتوتر.. لا يمكن تحديدها بشكل مباشر؛ لذا فقد تحدث بعض الأزمات العائلية أو في محيط العمل تؤدي إلى زيادة حدة المزاج ولا تحل شيئاً سوى إنها تعقد تفاصيل حياتنا اليومية أكثر.

والتساؤل هنا كيف يمكننا أن نتحكم بمزاجنا، وكيف نحترم عدم فهم الآخرين لرغباتنا الخاصة، وعدم قدرتهم على تخمين أسباب الاحباط والضجر الذي يعترينا مفاجئ، أو العكس في حالة مغايرة بأن نفرض عليهم بعض الدعابات في أوقات ربما لا يكونون فيها مهيينين لاستلام أي شيء منا والتفاعل معنا بالمزاج.

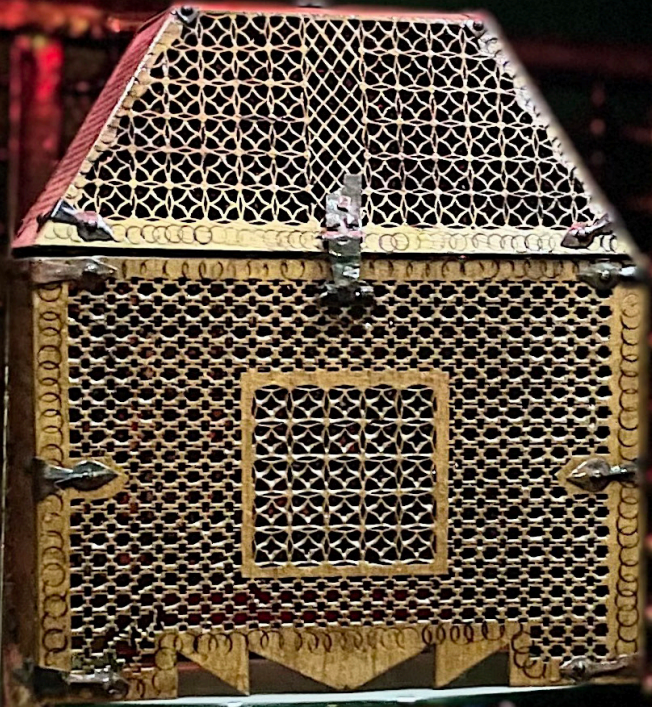
ربما تكون الإجابة متعددة الأوجه كوننا نختلف في طريقة التفكير مع اختلاف الطرف وكثير من الأمور المسببة لتقلب المزاج، وهنا علينا أن نسعى لتحقيق مسألتين لتسيير الحياة بشكل أفضل.. أولهما أن نتحكم قدر الإمكان بردود أفعالنا ولا نحمل أحداً سبب الأحداث التي جعلتنا بمزاج سيئ، والثاني والأهم هو تقبل ما يصدر من الآخر بحسن نية.. من خلال تذكير أنفسنا دائماً بأننا معرضون لمنخفضات مزاجية من دون استثناء.

رئيس التحرير

**كيف يمكننا أن
نتحكم بمزاجنا،
وكيف نحترم عدم
فهم الآخرين
لرغباتنا الخاصة،
وعدم قدرتهم
على تخمين أسباب
الاحباط والضجر
الذي يعترينا
بشكل مفاجئ،
أو العكس في
حالة مغايرة بأن
نفرض عليهم
بعض الدعابات
في أوقات ربما
لا يكونون فيها
مهيينين لاستلام
أي شيء منا
والتفاعل معنا
بالمزاج**



تصوير - منتظر علي الوائلي



و"صندوق فاطمة" يعد من الكنوز الموجودة في الحجرة النبوية التي نقلت من المدينة المنورة لتركيا، وهو كان يستخدم من قبلها شخصياً ويضم العديد من المتعلقات الشخصية للسيدة فاطمة، منها قميص وجبة وبعض أجزاء من أدواتها وملابسها المختلفة التي تنسب لها وجميعها معروضة

تصوير - علي الكوفي

صندوق
السيدة
الزهراء