

490

الحرار



تصدر اسبوعيا عن قسم الإعلام في العتبة الحسينية المقدسة / ديوان الوقف الشيعي / السنة التاسعة الخميس / ٢ / شعبان المعظم / ١٤٣٦ هـ الموافق ٢١ / ٥ / ٢٠١٥ م

من مشاريع العتبة الحسينية
لعلاج الاورام السرطانية الأول من نوعه في كربلاء
انجاز ٢٩٪ من مركز الإمام الحسين

اقرأ
في هذا العدد
* اشكروا
الحشد الشعبي

نصائح المرجعية
ليست للمقاتلين فقط

انطوان بارا - (الحرار)...
اتشرف بأن يقال عني دائماً (المسيحي المتشيع)

علماء ومشايخ جبل عامل بلبنان
يزورون المرقد الحسيني الطاهر



سكرتير التحرير

علي الشاهر

هيئة التحرير

طالب عباس الظاهر

المراسلون

احمد القاضي

حسين نصر

قاسم عبد الهادي

ضياء الاسدي

الاشراف اللغوي

عباس عبد الرزاق الصباغ

التصوير

عمار الخالدي

الارشيف

محمد حمزة

ليث النصر اوي

التصميم

حسنين الشالجي

علي صالح المشرف اوي

حيدر عدنان

منتظر التميمي

المشاركون في هذا العدد

د. علي التميمي

نغم المسلماني

علي حسين

علي حيدر

جليل هاشم البكاء

أحمد كاظم الحسيني

خالد غانم الطائي

عبد الرضا الساعدي

14



22



17



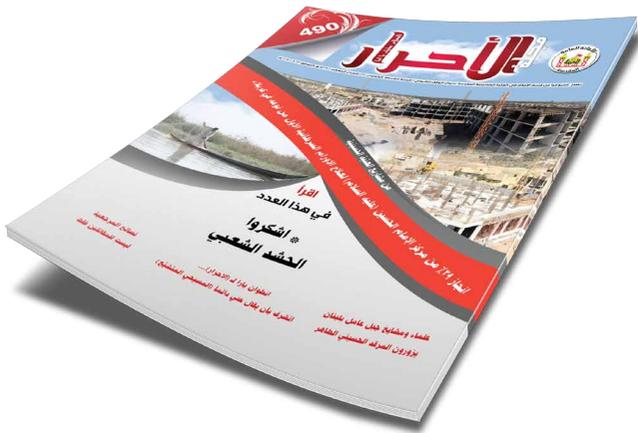
32



49



54



❖ رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين (٨٩٦) رقم الايداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ١٢١٦ لسنة ٢٠٠٩

❖ للأستفسار بإمكانكم زيارة مقر المجلة في الحائر الحسيني أو عن طريق هاتف المجلة

٠٧٨٠٩٨٠٣٦٧٩ / ٠٧٨١٥٨٧٥١٥١

و

إرسال مشاركاتكم عبر البريد الإلكتروني

Email: ahrarweekly@yahoo.com

وتحميل المجلة الإلكترونية (pdf) من موقع المجلة

web: ahrar.imamhussain.org



حِكْمَةُ الْعَدْلِ

عَلَيْهِ السَّلَامُ

قال الامام الحسين

اصبر على الحق
وإن كان مرًا

لُغْمَةٌ

غافلون: ذاهبون عن تأملها
لقضي إليهم أجلهم: فرغ
من أجلهم
لجنبه: أي مضطجعا أو
قاعدا أو قائما
لما ظلموا: بالتكذيب

سورة يونس

إِنَّ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا وَرَضُوا بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاطْمَأَنَّنُوا بِهَا
وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ آيَاتِنَا غَافِلُونَ ﴿يونس/٧﴾ أُولَئِكَ مَا أُوْهُمْ النَّارُ بِمَا
كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴿يونس/٨﴾ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ
يَهْدِيهِمْ رَبُّهُمْ بِإِيمَانِهِمْ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ
﴿يونس/٩﴾ دَعَاؤُهُمْ فِيهَا سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَتَحِيَّتُهُمْ فِيهَا سَلَامٌ
وَآخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿يونس/١٠﴾ وَلَوْ يُعَجِّلُ
اللَّهُ لِلنَّاسِ الشَّرَّ اسْتَعْجَلَهُمْ بِالْخَيْرِ لَقَضَىٰ إِلَيْهِمْ أَجْلَهُمْ فَنَذَرَ
الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴿يونس/١١﴾ وَإِذَا مَسَّ
الْإِنْسَانَ الضُّرُّ دَعَانَا لِجَنبِهِ أَوْ قَاعِدًا أَوْ قَائِمًا فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُ ضُرَّهُ مَرَّ
كَانَ لَمْ يَدْعُنَا إِلَىٰ ضُرِّ مَسَّهُ كَذَلِكَ زِينٌ لِلْمُسْرِفِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ
﴿يونس/١٢﴾ وَلَقَدْ أَهْلَكْنَا الْقُرُونَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَمَّا ظَلَمُوا وَجَاءَتْهُمْ
رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ وَمَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا كَذَلِكَ نَجْزِي الْقَوْمَ الْمُجْرِمِينَ
﴿يونس/١٣﴾ ثُمَّ جَعَلْنَاكُمْ خَلَائِفَ فِي الْأَرْضِ مِنْ بَعْدِهِمْ لِنَنْظُرَ
كَيْفَ تَعْمَلُونَ ﴿يونس/١٤﴾

التفسير

(٧) إن الذين لا يرجون لقاءنا: لا يتوقعونه لإنكارهم البعث وذهولهم
بالمحسوسات عما وراءها. ورضوا بالحياة الدنيا: من الآخرة لغفلتهم عنها.
واطمأننوا بها وسكنوا إليها سكون من لا يزجج عنها والذين هم عن آياتنا
غافلون ذاهبون عن تأملها ذاهلون عن النظر فيها. (٨) أولئك ما أوهم النار
بما كانوا يكسبون: بما واطبوا عليه وتمرنوا به من المعاصي.
(١٠) دعاؤهم فيها اللهم إنا نسبحك تسبيحا. عن الصادق عليه السلام إنه سئل
عن التسبيح؟ فقال: اسم من أسماء الله تعالى، ودعوى أهل الجنة. وتحتيتهم
فيها سلام وخاتمة دعائهم: أن الحمد لله رب العلمين.
(١٢) ولو يعجل الله لهم الشر كما يستعجلون الخير لقضى إليهم أجلهم، أي
فرغ من أجلهم. فنذر الذين لا يرجون لقاءنا في طغيانهم يعمهون: يعني لا
نعجل لهم الشر ولا نقضي إليهم أجلهم بل نمهلهم إمهالا.
(١٣) وإذا مس الإنسان الضر يدعو الله في جميع حالاته ولا يفتر حتى يزول عنه
الضر. وإذا انكشف عنه الضر يتوقف عن الدعاء ويعود إلى سابق عهده
كذلك: مثل ذلك التزيين. زين للمسرفين ما كانوا يعملون: من الانهماك في
الشهوات
والاعراض عن العبادات عند الرخاء.

الحسين



من حكم
الإمام علي
عَلَيْهِ السَّلَامُ

١. اَعْتَصِمُوا: تَحَصَّنُوا.
٢. الذِّمَم: العهود.
٣. الاوتاد: جمع وَتَد، وهو ما رَزَّ في الارض أو الحائط من خشب،
ويريد بالاوتاد - هنا - الرجال أهل النجدة الذين يوفون بها.
٤. من لا تُعْذِرُونَ بجهالته أي: عليكم بطاعة عاقل لا تكون له جهالة
تعذرون بها عند البراءة من عيب السقوط في مخاطر أعماله فيقل عذركم
في إتباعه.



من نصائح المرجعية الدينية العليا في النجف الاشرف للمقاتلين في ساحات الجهاد

- وكونوا لمن قبلكم من الناس حماة ناصحين حتى يأمنوا جانبكم ويعينوكم على عدوكم ، بل أعينوا ضعفاءهم ما استطعتم ، فإنهم إخوانكم وأهاليكم ، واشفقوا عليهم فيما تشفقون في مثله على ذويكم ، واعلموا أنكم بعين الله سبحانه ، يحصي أفعالكم ويعلم نياتكم ويختبر أحوالكم .
- ولا يفوتنكم الاهتمام بصلواتكم المفروضة ، فما وقد امرؤ على الله سبحانه بعمل يكون خيراً من الصلاة ، وإن الصلاة لهي الأدب الذي يتأدب الانسان مع خالقه والتحية التي يؤديها تجاهه ، وهي دعامة الدين ومناط قبول الأعمال ، وقد خففها الله سبحانه بحسب مقتضيات الخوف والقتال ، حتى قد يكتفي في حال الانشغال في طول الوقت بالقتال بالتكبير عن كل ركعة ولو لم يكن المرء مستقبلاً للقبلة كما قال عز من قائل : (حافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى وقوموا لله قانتين ، فإن خفتم فرجالاً أو ركبناً ، فإذا أمتتم فاذكروا الله كما علمكم ما لم تكونوا تعلمون) .
على أنه سبحانه وتعالى أمر المؤمنين بأن يأخذوا حذرهم وأسلحتهم ولا يجتمعوا للصلاة جميعاً بل يتناوبون فيها حيطة لهم . وقد ورد في سيرة أمير المؤمنين وصيته بالصلاة لأصحابه ، وفي الخبر المعتبر عن أبي جعفر الباقر (عليه السلام) قال في صلاة الخوف عند المطاردة والمناوشة : (يصلي كل إنسان منهم بالإيماء حيث كان وجهه وإن كانت المسايقة والمعانقة وتلاحم القتال ، فإن أمير المؤمنين (عليه السلام) صلى ليلة صفيين - وهي ليلة الهرير - لم تكن صلاتهم الظهر والعصر والمغرب والعشاء - عند وقت كل صلاة - إلا التكبير والتهليل والتسييح والتحميد والدعاء ، فكانت تلك صلاتهم ، لم يأمرهم بإعادة الصلاة) .

التفت

الصراحة والحماسة

مما لاشك فيه كل صريح يستريح من تأنيب النفس في المراوغة في الكلام كما وانه يخفف من كاهله ما قد يهمله ويقلقه او قد يطمرحقا لغيره ان كتم الصراحة او قد يترك الاخر في غفلته ان لم يكن صريحا معه ، ولكن ، بعض الصراحة تصبح فادحة وغير سليمة بل تدل على حماقة الصريح لان ما قاله ليس في وقته الصحيح فللآخرين مشاعر في تقبل الرأي الاخر فيما يخصهم او يخص عزيزا عليهم ، فالبعض ممن يحمل صورة ايجابية عن شخص ما لا يستحق هذه الصورة فلو صارحته بذلك فقد تكون انت الاحمق وزدت في الطين بلة بل قد تكون انت مكروها لمن يغفل عن صاحبه المغرور به ، احسن التوقيت واحسن اختيار الكلمات واحسن التصرف مع الدليل .



اشكروا الحشد الشعبي

عباس عبد الرزاق الصباغ

من قبل هذا التنظيم وخلاياه النائمة، واستمر هذا الماراثون بالاندفاع أكثر فاكثر من خلال الانتصارات الباهرة التي شهدت تحرير الكثير من المناطق التي كان يحتلها داعش وعدم الاكتفاء بالدفاع عن النفس بل بالهجوم العاكس ومن موقع القوة والاقدار وبمناسيب معنويات عالية جدا وتلك الانتصارات تشكل بواكير الاستعداد الوطني الحاشد لتحرير الموصل التي شهدت الانتكاسة الداعشية الاولى. هذه الفتوى اوقفت التمدد الداعشي وأجمت مطلقى الاتهامات والشائعات المغرضة ضد الحشد الشعبي ويحاول مطلقو تلك الاتهامات الفارغة ان يضللوا الرأي العام بان يعطوا الحشد الشعبي توصيفات طائفية ومناطقية ومليشياوية وهي اصوات نشاز وخارج السرب الوطني العراقي تنطلق دائما من زوايا طائفية ومناطقية معتمة وضيقة وخالية من الإنصاف والتقدير لمن يقف في الخنادق الأمامية للدفاع عن حياض الوطن . . كل الوطن

موجهة لجميع العراقيين ولكل ألوان طيفهم ممن يقدر منهم على حمل السلاح للدفاع عن العراق ككل ومقدساته ككل ودون تمييز او استثناء لمكون عن اخر او لمنطقة عن اخرى او لاقتوم يتمتع بالقدسية دون غيره لان داعش يهدد الجميع، ان استجابة العراقيين ككل لهذه الفتوى (اكثر من مليونين ونصف مليون متطوع) ولنداء الواجب الوطني الذي أملى عليهم واجب الدفاع عن بلدهم ككل ومقدساته ككل . هذه الاستجابة السريعة كانت صدمة حقيقية غير متوقعة للدواعش بعد ان سكرتهم نشوى استباحتهم للموصل وغيرها من المناطق شكلت الانطلاقة الاولى وعلى أسس وطنية وعقائدية ثابتة نحو تحرير جميع التراب الوطني من دنس الدواعش الأغرأب وابتدئ بهذه الاستجابة ماراتون التطهير والتحرير الذي كانت بدايته الدفاع عن النفس ودرء الخطر الداعشي عن بقية المناطق الآمنة التي لم يدنسها داعش وان كانت تشهد بين الحين والاخر نشاطات إرهابية

الفكر التكفيرى الاقصائى المتوحش وبنهج قروسطى متخلف وموغل فى التوحش والخرافة . وكحقيقة تاريخية مسلم بها للأجيال اللاحقة ، تأسس الحشد الشعبى بفعل فتوى تاريخية صدرت فى ١٣ / حزيران من العام الفاتئ تضمنت الجهاد الكفائى للدفاع عن العراق وارضه ومقدساته اى بعد ثلاثة ايام فقط من استباحة عصابات داعش للعراق واحتلالها لثانى اكبر واهم مدينة فى العراق (الموصل ام الربيعين الجريحة)، الفتوى وان كانت قد صدرت من اعلى مرجعية شعبية فى العراق والعالم الا انها لم تكن موجهة الى الشيعة فقط او الى فئة مقلدى المرجع صاحب الفتوى فقط (الإمام السيستاني دام ظله) ويتطلب منهم تنفيذ الفتوى والالتزام بها حرفيا بحسب العرف الفقهي الفتوائى المتوارث لمراجع التقليد ، وايضا لم تكن هذه الفتوى التي تم تأسيس وتشكيل الحشد الشعبى بموجبها لم تكن موجهة الى فئة جغرا - طائفية او مناطقيه معينة بل هي كانت ولحد الان

من لم يشكر المخلوق لم يشكر الخالق ومن لم يشكر الحشد الشعبى لم يشكر الله ، ولايجافى الحقيقة أبدا المنصف الذى يشير بالبنان الى قوات الحشد الشعبى ويشير بشيء من الإنصاف والتقدير او يضع الامور فى نصابها الحقيقى ، ولا يمكن لأى متابع للشأن العراقى ولاسيما السجلات العسكرية والأمنية المحتدمة «نيابة» عن العالم التي تخوضها قوات الأمنىة والمسلحة بمساندة قوات وفضائل الحشد الشعبى وقوات البيشمركة ومقاتلي العشائر، ان يفض النظر عن هذه السجلات المحتدمة بضراوة وبسالة منقطعة النظير وحيثياتها ومآلاتها وعن الدور الإستراتيجى والفعال لقوات الحشد الشعبى التي أثبتت بفعل ميدانى ملموس انها الظهير القوي الذى لاغنى عنه والمشارك الإستراتيجى واللوجستى والميدانى والتكتيكي الفعال لقواتنا المسلحة وهي تخوض أشرس معركة على التراب الوطنى العراقى ضد اعشى الجيوش الظلامية المنبعثة من دهاليز التاريخ الغابر والموحش وهرطقات وهلوسات

الشيخ الكربلائي يُشيدُ بالإجراءات السريعة التي تصدّت من خلالها القوات الأمنية لتطويق احدات الاعظمية، ويدعو جميع القوى التي تقاوم الارهاب الى تنسيق جهودها والتعالي عن المصالح الفئوية والشخصية



تطرق ممثل المرجعية الدينية العليا سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي خطيب وإمام الجمعة في كربلاء المقدسة في خطبته الثانية من صلاة الجمعة التي أقيمت في الصحن الحسيني الشريف في ٢٦ / رجب الأصب / ١٤٣٦هـ الموافق ٢٠١٥/٥/١٥م، تطرق الى ثلاثة أمور جاءت كما يأتي:

الأمر الأول :

في الوقت الذي نعرب فيه عن ادانتنا الشديدة، وأسفنا البالغ لما حصل من اعتداءات في منطقة الاعظمية ليلة الاربعاء الماضية ... نشير الى ان المأمول من القادة السياسيين، ومن وسائل الاعلام التعامل مع مثل هذه الاحداث على مستوى المسؤولية الوطنية والدينية التي تفرضها الظروف الحساسة والاستثنائية للبلد، وهو يواجه الارهاب الداعشي الذي يستهدف الجميع بلا استثناء. ان هناك العديد من الاعتداءات التي تقع باستمرار في بغداد وغيرها، وتستهدف المواطنين الابرياء، وتخلّف الكثير من الضحايا بينهم، ويقصد بها الانتقام الاعمى او اثاره الفتنة الطائفية، فيفترض بالجميع ان يتعاملوا مع كل ما يحدث بوعي وحكمة بعيداً عن الازدواجية او الانجرار وراء العواطف، والتشنج في الخطاب الذي يحمل احيانا في مطاويه طابع الاتهام المتسرع نحو عناوين طائفية، ويستبطن الاثارة لمكون على مكون آخر. ان حساسية الاوضاع التي يمر بها البلد.. ولا سيما في المناطق المختلطة التي تعيش فيها مكونات مختلفة من ابناء الشعب العراقي؛ تحتم علينا ان نعمل بكل ما نستطيع للحفاظ على التعايش السلمي المبني على التآلف والانسجام بين هذه المكونات. وينبغي هنا الاشادة بالإجراءات السريعة التي تصدّت من خلالها القوات الامنية لتطويق الاحداث

بالشكل المطلوب فانه يجدر بمسوري الحال من المواطنين الكرام ان يستمروا في تقديم العون لهم كما قاموا بذلك خلال الشهور الماضية، اداءً للمسؤولية الوطنية والشرعية والاخلاقية.

كما نوصي جميع المواطنين بضرورة التعامل بالحسنى وحفظ كرامة النازحين الذين تركوا ديارهم واموالهم كرهاً ويحنون للرجوع اليها في اقرب فرصة ممكنة - فالله الله في هؤلاء فهم اخوانكم واخواتكم الذين ينبغي ان تحبوا لهم ما تحبون لأنفسكم وتكرهوا لهم ما تكرهون لها.

مهني صحيح ليتمكن من اداء دوره في نجاح المؤسسة العسكرية. ومن الضروري - وفي هذه المرحلة بالذات- ان تبادر جميع القوى التي تقا تل الارهاب الى تنسيق جهودها وتعالى عن المصالح الفئوية والشخصية فان هذا من اهم الشروط في نجاحها وانتصارها.

الأمر الثالث:

تستمر معاناة الجرحى وذوي الشهداء والعوائل النازحة عن مواطنها، وفي ظل عدم قيام المؤسسات الحكومية بتأمين حوائج هذه الشرائح

وضع خطة شاملة لإعادة بناء المؤسسة العسكرية العراقية في ضوء المعايير والضوابط المهنية للمؤسسات العسكرية في سائر الدول، ومن ذلك اختيار القادة الكفوئين الوطنيين لمختلف المواقع بعيداً عن أي محسوبية او مجاملة او انتماء اضيق من دائرة الولاء للشعب والوطن، والعمل على ابعاد التأثيرات السياسية للكتل والاحزاب عن المؤسسة العسكرية بشكل تام. ومن المهم ايضاً ان يأخذ جهاز الاستخبارات حقه من الاهتمام ويبنى على اساس

الاخيرة، فانه امر يبعث على التفاؤل بأن القوات الامنية ستقف بحزم امام أية محاولات لأثارة الفتنة، وستتصرف بمهنية تناسب مسؤوليتها الوطنية والدينية.

الأمر الثاني :

ان دراسة الاسباب التي ادت الى سقوط الموصل وبقية المدن بيد عصابات داعش في شهر حزيران من العام الماضي وما اعقبه من تقديم تضحيات عظيمة من ابناء الشعب العراقي واستنزاف الكثير من الاموال والموارد في مواجهة هذه العصابات ودرء خطرها .. تستدعي

آراء المواطنين بالخطبة السياسية لسماحة الشيخ الكربلائي

متابعة: أحمد القاضي

الشعب العراقي .. حيث عملت لسنين طويلة للتلاعب باستقرار الوضع العام وزعزعة امن البلد ورغم كل هذه اثبتنا ان لدينا وعياً كاملاً وقادراً على تحقيق الأهداف المشتركة التي تتحدث عنها المرجعية الرشيدة في خطب الجمعة». فيما أكد المواطن كريم عبد الهادي من محافظة كربلاء، بأن «المرجعية الدينية العليا كانت ولا تزال صمام الأمان لوحدة العراق، وهي لسان كل مواطن عراقي يحلم ببناء بلده ويبعد عنه شرّ الأشرار من الإرهابيين وشذاذ الآفاق».

اما الدكتور الأكاديمي حسين الشويلي من محافظة بغداد



فقد أشار الى ان «ما حصل في الاعظمية هو تكرار لما حصل في جسر الأئمة على جميع الأصعدة والمستويات وهي نفس الأيادي والنفوس التي افتعلت نار جسر الأئمة، وان شاء الله سوف تتحطم هذه الأيادي أمام إرادة

لوحدة الشعب العراقي ودرء الفتنة وتقديم النصح والإرشاد لجميع المواطنين على مختلف انتماءاتهم ومذاهبهم لمواجهة الإرهاب الدولي الشرس، الذي يقتل ويمزق أبناء العراق. فعلينا ان نلتزم بهذه التوجيهات المباركة التي جاءت في خطبة صلاة الجمعة» مشيراً الى ان «التوجيهات السديدة تؤكد على ضرورة العمل بتوحيد الجهود واستثمار المال العام في سبيل إعداد الجيش ورجال الحشد الشعبي وإعداد نخب قيادية متميزة وتنمية القدرات لحماية الوطن المتمثل بشعبه ومقدساته».

مجلة (الاحرار) كانت لها جولة في الصحن الحسيني الشريف لاستطلاع آراء المواطنين، حيث أبدى الأستاذ المساعد كريم سيد كبنار عميد



كلية القانون والعلوم السياسية في الجامعة العراقية وكالة، رأيه حول ما يدور في البلد فقال: «اعتدنا من المرجعية العليا ان تقف موقفاً مسانداً



مستقاة من الخطبة الأولى لصلاة الجمعة بإمامة الشيخ عبد المهدي الكربلائي في ٢٦/ رجب الاصب / ١٤٣٦هـ الموافق ١٥/٥/٢٠١٥م

عَلَيْهِ السَّلَامُ

الإمام الصادق

يدعو شيعته إلى التمسك بالسنة النبوية الشريفة

من رسالة الامام الصادق (عليه السلام) الى شيعته: (ايها العصاة الحافظ الله لهم امرهم عليكم بأثار رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم) وسنته وأثار الأئمة الهداة من اهل بيت رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) من بعده وسنتهم...، وقوله (عليه السلام): (الحافظ الله لهم امرهم) الديوي والاخروي والجملة الوصفية (الحافظ الله) إما دعائية ولكن اريد بها الدعاء او خبرية وفيها اشارة الى انه ينبغي التوسل بالله تعالى في جميع الامور وعدم الاعتماد على حول الانسان وقوته.

وَالْأَعْلَامُ قَائِمَةٌ وَالْآيَاتُ
وَاضِحَةٌ وَالْمَنَارُ مَنْصُوبَةٌ
فَأَيْنَ يَتَأَهَّ بِكُمْ وَكَيْفَ
تَعْمَهُونَ وَيَبْنِيكُمْ عَتْرَةَ نَبِيِّكُمْ
وَهُمْ أَزْمَةٌ الْحَقِّ وَأَعْلَامُ
الدِّينِ وَالسُّنَّةِ الصِّدْقِ
فَأَنْزَلُوهُمْ بِأَحْسَنِ مَنَازِلِ
الْقُرْآنِ وَرُدُّوهُمْ وَرُودَ الْهِيمِ
الْعَطَاشِ أَيُّهَا النَّاسُ خُذُوهَا
عَنْ خَاتَمِ النَّبِيِّينَ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ إِنَّهُ يَمُوتُ
مَنْ مَاتَ مِنَّا وَلَيْسَ بِمَيِّتٍ
وَيَلِي مَنْ بَلَّيَ مِنَّا وَلَيْسَ
بِبَالٍ فَلَا تَقُولُوا بِمَا لَا
تَعْرِفُونَ فَإِنَّ أَكْثَرَ الْحَقِّ فِيمَا
تُنْكِرُونَ وَاعْدِرُوا مَنْ لَا

- ورد عن رسول
الله (صلى الله عليه وآله
وسلم) كما في بعض كتب
السنة :
(اني مخلف فيكم ما ان
تمسكتم به لن تضلوا كتاب
الله عز وجل طرفه بيد الله
وطرفه بأيديكم وعترتي
اهل بيتي ولن يفترقا حتى
يردا علي الحوض).
ومن خطبة لأمير المؤمنين
(عليه السلام) في بيان
صفات المتقين وصفات
الفساق والتنبيه الى مكان
العترة الطيبة ..
(فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ وَأَنْتَى تُؤْفَكُونَ

يتكلم عن الهوى .
- (ما آتاكم الرسول
فخذوه وما نهاكم عنه
فانتهاوا)
- (ومن يطع الله
والرسول فأولئك مع
الذين انعم الله عليهم من
النبيين والصديقين والشهداء
والصالحين وحسن اولئك
رفيقاً)
وقد ورد حديث الثقلين
المين للزوم اتباع اهل البيت
(عليهم السلام) والأخذ
عنهم في كل ما يخص
امور الدين .. وقد رواه
اربعة وثلاثون صحابياً .

(عليكم بأثار رسول الله
..) أي باحاديثه واحاديث
الأئمة (عليهم السلام) من
بعده او بطريقتهم وهي
عدم الاعتماد في الاحكام
الشرعية بالاخذ بالرأي
والقياس ..
ويشير الامام (عليه السلام)
الى وجوب اتباع والالتزام
بأقوال النبي (صلى الله
عليه وآله وسلم) وأفعاله ،
وهناك الكثير من الآيات
القرآنية التي قرنت طاعة
النبي (صلى الله عليه وآله
وسلم) بطاعة الله تعالى
واوجبت اتباعه وانه لا



من دليل عام او خاص ،
وهي من كبائر المعاصي
وعظائم المحرمات وقد دل
على حرمتها القرآن الكريم
والسنة النبوية وواعد
صاحبها النار على لسان
النبي (صلى الله عليه وآله
وسلم)، ولان المبتدع يشرع
ما ليس من الدين فهو ينازع
سلطان الله تعالى الذي له
وحده السلطة التشريعية
فهو يزيد في الدين شيئاً او
ينقص منه شيئاً .
ان المبتدع يتصرف طبقاً
لأهوائه وامزجته وما تقتضيه
مصالحهم الدنيوية . .
 واصحاب الاهواء في
كل زمان حتى في عصر
الرسالة كانوا يقترحون على
النبي (صلى الله عليه وآله
وسلم) ان يغير دينه ويأتي
بقرآن آخر . . حتى يكون
مطابقاً لما تستهويه انفسهم
فأمر الله تعالى ان يرد
عليهم مقترحاتهم . .
ومن الروايات في ذم
البدعة :

١- عن النبي (صلى
الله عليه وآله وسلم) في
تفسير قوله تعالى : (ان
الذين فرقوا دينهم وكانوا
شيعا) ، هم اصحاب البدع
 واصحاب الاهواء ليس لهم
توبة انا منهم بريء وهم
مني براء .

٢- عن النبي (صلى
الله عليه وآله وسلم) :
(اذا رأيتهم اهل الريب
 والبدع من بعدي فأظهروا
 البراءة منهم وأكثروا من
 سبهم والقول فيهم والوقية
 وناهبهم كي لا يطمعوا
 في الفساد في الاسلام
 وتحذرهم الناس ولا يتعلموا
 من بدعهم يكتب الله لهم
 بذلك الحسنات وترفع لكم
 بها الدرجات في الآخرة).

: المداومة على العمل في
اتباع الآثار والسنن وإن
قل أرضى لله وأنفع عنده
في العاقبة من الاجتهاد في
البدع واتباع الاهواء . . .
لان القليل الذي يداوم عليه
اذا كان موافقاً للموازين
الشرعية يوجب القرب من
الله تعالى بخلاف الكثير
المخالف للموازين الشرعية
فانه ليس كذلك ، فالانسان
الذي يأتي بأعمال على غير
القانون الشرعي وان اجتهد
فيها واكثر منها وتعب في
ذلك فانه لا يوجب القرب
من الله تعالى . .
وفي قوله (الا ان اتباع
الاهواء واتباع البدع بغير
هدى من الله . .)، هنا
يشير الامام (عليه السلام)
الى خطورة البدع وآثارها
السيئة على المتبعين لها ،
والبدعة ما احدث على
خلاف ما ورد في الشرع

حُجَّةَ لَكُمْ عَلَيْهِ وَهُوَ أَنَا أَلَمْ
أَعْمَلْ فِيكُمْ بِالثَّقَلِ الْأَكْبَرِ
وَأَتْرَكَ فِيكُمْ الثَّقَلَ الْأَصْغَرَ
قَدْ رَكَّزْتُ فِيكُمْ رَايَةَ الْإِيمَانِ
وَوَقَفْتُكُمْ عَلَى حُدُودِ
الْحَلَالِ وَالْحَرَامِ وَأَلْبَسْتُكُمْ
الْعَافِيَةَ مِنْ عَدْلِي وَفَرَشْتُكُمْ
الْمَعْرُوفَ مِنْ قَوْلِي وَفَعَلِي
وَأَرَيْتُكُمْ كَرَائِمَ الْأَخْلَاقِ مِنْ
نَفْسِي فَلَا تَسْتَعْمِلُوا الرَّأْيَ
فِيمَا لَا يُدْرِكُ قَعْرَهُ الْبَصَرُ
وَلَا تَتَغَلَّغَلْ إِلَيْهِ الْفِكْرُ .)

(توفكون : تقلبون
وتصرفون - بالبناء
للمجهول-).
(يردوهم ورود الهيم
العطاش : أي هلموا الى
بحار علومهم مسرعين كما
تسرع الهيم العطاش أي
الابل العطشى الى الماء .
ثم يقول الامام الصادق
(عليه السلام) في رسالته
: (وقد قال أبونا رسول
الله صلى الله عليه واله

فقها



اعداد: محمد حمزة جبر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَا أَيُّهَا اللَّهُ الْعَظِيمُ السَّيِّدُ عَلِيُّ الْحُسَيْنِيُّ السَّيِّدُ عَلِيُّ

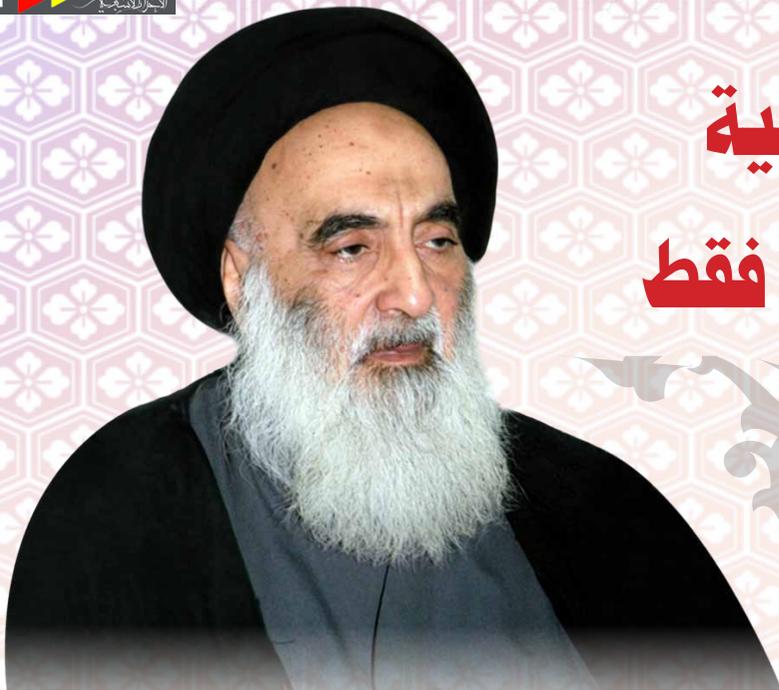
- السؤال :** تختلف الآراء تبعاً لاختلاف الروايات في تاريخ مواليدهم ووفياتهم فما ترون المناسب في إقامة الماتم أو الحفلات ؟
- الجواب :** يحسن أحياء ذكرى ووفاتهم وولادتهم عليهم السلام في كل بلد في اليوم المشهور عند أهل البلد أنه يوم وفاته أو ولادته عليه السلام .
- السؤال :** هل يجوز أن نحتفل برأس السنة الميلادية ؟
- الجواب :** إذا كان فيه ترويج للمسيحية لا يجوز .
- السؤال :** ما حكم الاحتفال بعيد الحب ؟
- الجواب :** إذا لم يكن فيه ترويج للفساد أو للكفر فلا مانع .
- السؤال :** هل يجوز المشاركة في مجالس الأعياد غير الإسلامية ؟
- الجواب :** إذا كان فيه ترويج للمسيحية أو للفساد فلا يجوز .
- السؤال :** ما حكم الاحتفال بعيد الحب ؟
- الجواب :** إذا لم يكن فيه ترويج للمسيحية أو للفساد فلا مانع .
- السؤال :** هل يجوز إقامة عقد قران مختلط بوجود رجال ونساء مسلمين وغير مسلمين في مكان واحد مع مراعاة الحجاب ؟
- الجواب :** لا يجوز الاختلاط المثير والآثار امر طبيعي
- السؤال :** هل يجوز الاحتفال بأعياد الميلاد ؟
- الجواب :** لا يجوز إذا كان فيه ترويج للكفر والفسوق والطرب .
- السؤال :** هل يجوز إطلاق النار في المناسبات ؟
- الجواب :** لا يجوز إطلاق النار في المناسبات .
- السؤال :** هل يجوز الاحتفال باللغات الأجنبية يوصي أساتذة اللغات الأجنبية لتسهيل تعليم اللغة بسماعها ، فهل يجوز الاستماع لها للغرض المتقدم ؟
- الجواب :** إذا صدق عليه الغناء بمعناه المتقدم ، لم يجز .
- السؤال :** هل يجوز العرس فلا بد من التفريق بين الرجال والنساء .
- الجواب :** لا يجوز على الأحوط .
- السؤال :** ما حكم بيع وشراء شجرة عيد الميلاد ؟
- الجواب :** لا مانع منه إذا لم يعد ترويجاً للضلال .
- السؤال :** ما حكم رقص النساء في مجلس عرس مخصص بهن ؟
- الجواب :** الأحوط وجوباً تركه .
- السؤال :** هل يجوز إقامة عقد قران مختلط بوجود رجال ونساء مسلمين وغير مسلمين في مكان واحد مع مراعاة الحجاب ؟
- الجواب :** لا يجوز الاختلاط المثير والآثار امر طبيعي

سؤال العدد:

السؤال : هل يجوز السماع للناشيد الإسلامية بقصد التمتع بصوت المنشد ؟

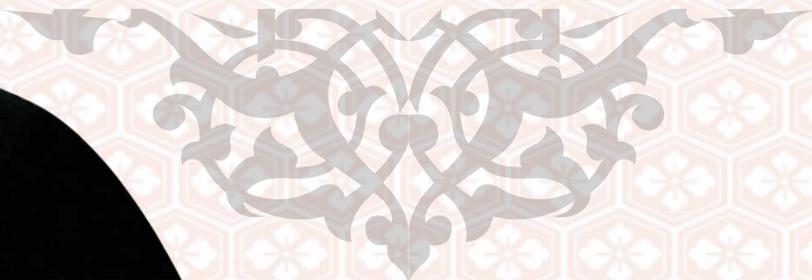
السؤال : هل يجوز الاشتراك في الألعاب ذات الرسوم والخاسر هو من يدفع ثمن هذه الرسوم ؟

الجواب : لا يجوز .



نصائح المرجعية

ليست للمقاتلين فقط



الله عز وجل بها، لان نصائح المرجعية تستند الى نص (قران وسنة)

وفي بقية النصائح يؤكد على عدم الخطا في القتل فان النفس محرمة ومحترمة فاذا امكن تجاوز القتل فليكن الا اذا اضطر المجاهد، وهذا هو حالنا فيجب عدم التسرع في طعن الاخرين سواء بالكلام او الاقتحام ان امكن تجاوز ذلك وامكانية التجاوز هي بالتأني في اصدار القرار قبل ان تتأكد من حيثياته أي في طلب الاعتقال او اتخاذ اجراء لمن قيل عنه او حتى شاهداها يقدم على عمل مريب فلا بد لنا من التمهيص والتدقيق قبل القرار واكد على ذلك السيد بالقول « فإن وجدتم حالة مشتبهة تخشون فيها المكيدة بكم، فقدموا التحذير بالقول أو بالرمي الذي لا يصيب الهدف أو لا يؤدي إلى الهلاك، معذرة إلى ربكم واحتياطاً على النفوس البريئة..» وكرر السيد التأكيد على ذلك عندما قال «الله الله في اتهام الناس في دينهم نكايه بهم واستباحة حرمانهم».

بين جنبيه)، مجاهدة النفس يعني الالتزام بما نصحت به المرجعية للمقاتلين وهي ان كانت شاملة الا ان بين ثناياها منهاج الصالحين، هذه النصائح ملزم بها من يعمل في بقية اجهزة الدولة لا سيما الشرطة والامن والاستخبارات، وعلى سبيل المثال عندما ينصح السيد في النصيحة الخامسة «الله الله في حرمان عامة الناس ممن لم يقاتلوا، لاسيما المستضعفين من الشيوخ والولدان والنساء، حتى إذا كانوا من ذوي المقاتلين لكم، فإنه لا تحل حرمان من قاتلوا غير ما كان معهم من أموالهم»، فهذا يعني عندما يكون هنالك شخص مطلوب للعدالة لا يجوز ان يعتقل احد من ذويه بل ولا يجوز اقتحام منزله بطريقة تروغ ذوي المطلوب، اضافة الى عدم العبث بمنزله او اخذ أي شيء منه الا ما له علاقة بدليل الادانة على ان تصان وتعاد اليه ان انتفت الحاجة، ولا يجوز الرد على النساء والاطفال والمستضعفين من ذوي المطلوب للعدالة لان لهم حرمة او صانا

ولم يبلغ به أمله». نفهم من هذه النصيحة انه بالرغم من المنزلة العليا التي عليها المجاهد في جهاده فان هنالك التزامات اوجبتها الحكمة وفرضتها الفطرة، هذه الالتزامات هي الشرعية التي يجب ان يكون عليها المجاهد وبخلافها فانه لم يبلغ امله واحبط من اجره، والفطرة السليمة والحكمة الحكيمة تقول اذا كان المسلم في حالة جهاد طلب منه التزامات شرعية والتي تشوه جهاده اذا اخل بها فهل هو اذا لم يكن في حالة جهاد تسقط الالتزامات الشرعية؟ كلا بل انها هي هي ولكنها تظهر قيمة هذه الالتزامات بشكل سليم ومؤثر في ساحات الوغى.

ان رسول الله (صلى الله عليه وآله) بعث سرية - قوة عسكرية - فلما رجعوا قال: (مرحبا بكم قضاوا الجهاد الأصغر وبقي عليهم الجهاد الأكبر)، قيل يا رسول الله وما الجهاد الأكبر؟ قال: (جهاد النفس) ثم قال: (أفضل الجهاد من جاهد نفسه التي

النصائح التي وجهتها المرجعية العليا في النجف الاشرف والمتمثلة بسماحة السيد علي الحسيني السيستاني دام ظله للمقاتلين لها ابعادها الشرعية والاخلاقية التي تحقق انتصارين، الاول على مستوى الاخلاق والرضا الالهي والثاني على المستوى الميداني، وبالنسبة للمستوى الاخلاقي لها ارهاصات سبقت على المدى البعيد وبوادرها فان البعض من الاخوة التكريتيين عندما التقوا بالمقاتلين الذين التزموا بالنصائح تغيرت الصورة لديهم عن ما قيل لهم عن اخوانهم الشيعة. هذه النصائح بدأها السيد بنصيحة مهمة جدا وهذا نصها « ان الله سبحانه وتعالى - كما ندب الى الجهاد ودعا إليه وجعله دعامة من دعائم الدين وفضل المجاهدين على القاعدين - فإنه عز اسمه جعل له حدوداً وآداباً أوجبتها الحكمة واقتضتها الفطرة، يلزم تفقهها ومراعاتها، فمن رعاها حق رعايتها أوجب له ما قدره من فضله وسنّه من بركاته، ومن أخل بها أحبط من أجره

(صلاة الاحتياط)

صلاة الاحتياط هي ما يؤتى بها بعد الصلاة تداركاً للنقص المحتمل فيها ، ويعتبر فيها أمور:

١ - أن يؤتى بها بعد الصلاة قبل الإتيان بشيء من منافياتها ، وإلا لم تصح على - الأحوط لزوماً - .

٢ - أن يؤتى بها تامة الأجزاء والشروط على النحو المعتبر في أصل الصلاة ، غير أن صلاة الاحتياط ليس لها أذان ولا إقامة وليس فيها سورة - غير فاتحة الكتاب - ولا قنوت .

٣ - أن يخفت في قراءتها على - الأحوط لزوماً - وإن كانت الصلاة الأصلية جهرية ، - والأحوط الأولى - الخفوت في البسمة أيضاً .

(مسألة ٣٤٢) : من أتى بشيء من المنافيات قبل صلاة الاحتياط لزمته إعادة أصل الصلاة على - الأحوط لزوماً - ولا حاجة معها إلى صلاة الاحتياط .

(مسألة ٣٤٣) : إذا علم قبل أن يأتي بصلاة الاحتياط أن صلاته كانت تامة سقط وجوبها ، وإذا علم أنها كانت ناقصة وعلم مقدار النقص لزمه تدارك ما نقص ، ثم الإتيان بسجدة السهو لزيادة السلام على - الأحوط لزوماً - .

(مسألة ٣٤٤) : إذا علم بعد صلاة الاحتياط نقص صلاته بالمقدار المشكوك فيه لم تجب عليه الإعادة ، وقامت صلاة الاحتياط مقامه ، مثلاً إذا شك بين الثلاث والأربع فبنى على الأربع وأتم صلاته ، ثم تبين له بعد صلاة الاحتياط أن صلاته كانت ثلاثاً صحّت صلاته وكانت الركعة من قيام أو الركعتان من جلوس بدلاً عن الركعة الناقصة . (مسألة ٣٤٥) : إذا شك في الإتيان بصلاة الاحتياط فإن كان شكه بعد خروج الوقت لم يعتن بشكّه ، وأما إذا كان بعد الإتيان بما ينافي الصلاة عمداً وسهواً - فالأحوط لزوماً - استئناف الصلاة .

(مسألة ٣٤٦) : إذا شك في عدد الركعات من صلاة الاحتياط بنى على الأكثر إلا إذا استلزم البناء عليه بطلانها فيبني حينئذ على الأقل ، مثلاً: إذا كانت وظيفة الشاك الإتيان بركعتين احتياطاً ، فشك فيها بين الواحدة والاثنتين بنى على الاثنتين ، وإذا كانت وظيفته الإتيان بركعة واحدة ، وشك فيها بين الواحدة والاثنتين بنى على الواحدة . (مسألة ٣٤٧) : إذا شك في شيء من أفعال صلاة الاحتياط جرى عليه حكم الشك في أفعال الصلاة الأصلية .

(مسألة ٣٤٨) : إذا نقص ركن من صلاة الاحتياط - عمداً أو سهواً - أو زاده فيها عمداً بطلت كما في الصلاة الأصلية ، وهكذا فيما إذا زاد ركناً فيها سهواً على - الأحوط لزوماً - ويجتزئ حينئذ بإعادة أصل الصلاة ، ولا تجب سجدة السهو بزيادة غير الأركان أو نقصانه فيها سهواً .



محمد حسين المرعشي الشهرستاني

(١٢٥٥ - ١٣١٥هـ)



الفقيه الكبير السيد الميرزا محمد حسين ابن السيد محمد علي ابن الأمير محمد حسين المرعشي الحسيني الشهرستاني يتصل نسبه بالحسين الأصغر ابن الإمام السجاد علي بن الحسين ، مجتهد كبير، عالي الشأن ، حضر الابحاث العالية على والده و اعلام عصره المشاهير، واشتهر بالصلاح والزهد وله تصانيف كثيرة تربو على الثمانين كتاباً في شتى العلوم العقلية والنقلية منها: (غاية المسؤول في علم الأصول)، (دراية الحديث ، رسالة في ارتداد الزوجة، شرح فوائد

الحكمة ، زوائد الفوائد، (طريق النجاة في رد التصاري)، رسالة في الخسوف والكسوف ، لب الباب في الحساب وغيرها. كانت له خزانه كتب جمع فيها كتباً قيمة تحوي مختلف العلوم ، بعضها مخطوط والبعض الاخر مطبوع، توفي في كربلاء في الثالث من شوال ودفن في مقبرة السيد محمد مهدي الموسوي الشهرستاني خلف شبك الشهداء في الرواق الجنوبي من حرم الإمام الحسين ، إلى جوار أبيه وأجداده. (ریحانة الادب ٢٧٢/٣، ونقباء البشر ٦٢٧

إثبات وجود الله تعالى



اعتكف العالم الكبير المرحوم الشيخ أحمد الشيرازي لتأليف كتاب حول (إثبات وجود الله تعالى).. وكان له ولد عمره سبع سنوات، وذات يوم سأل أباه عن سبب عكوفه على الكتابة والمطالعة بهذه الدرجة من الاهتمام والانقطاع عن حوله؟.. إلا أن الشيخ لم يجبه، ظناً بأن ولده في هذا العمر لا يستوعب الموضوع، فلا داعي إلى الإجابة على سؤاله، وصرف الوقت معه!.. ولكن الولد لم يترك أباه، فأعاد عليه السؤال، فاضطر أبوه إلى القول: إنني يا ولدي أسعى إلى تأليف كتاب حول إثبات وجود الله تعالى.

فقال الولد على البدهة: ﴿أفي الله شك فاطر السموات والأرض﴾، «سبحان الله إن البعرة تدل على البعير، والروثة تدل

على الحمير، وآثار القدم تدل على المسير، فهيكلك علوي بهذه اللطافة، ومركز سفلي بهذه الكثافة، كيف لا يدلان على اللطيف (الحبير). كتاب (رنكارنك) بالفارسية/ج ١ - ص ٤٠٨ والكلمة رواية عن الإمام علي (عليه السلام) في بحار الأنوار/ج ٣ - ص ٥٥

سلاطينُ زاروا كربلاءَ



محمدُ ألب أرسلان

زارَ الحائرَ من السلاجقة السلطان أبو الفتح جلال الدولة ملك شاه بن أبي شجاع محمد ألب أرسلان بن داود بن ميكائيل بن سلجوق حيث توجه قاصداً زيارة الحسين بن علي عليه السلام في كربلاء سنة ٤٧٩ هـ ومعه حاشية كبيرة كان من ضمنهم الوزير خواجه نظام الملك ، وقد أجزل السلطان لدى زيارته أكثر من ثلاثمائة دينار على سكان الحائر وأمر بعمارة سوره ثم توجه إلى النجف ، حيث زار مشهد الإمام علي عليه السلام (١) .

الأميرُ دبيس بن صدقة

وفي سنة ٥١٣ هـ زار كربلاء الأمير دبيس بن صدقة بن منصور بن دبيس بن علي بن يزيد أبو الأعز الأسيدي ، وكان شجاعاً أديباً شاعراً ملك الحلة بعد والده وحكمها زهاء ١٧ عاماً وقتل سنة ٥٢٩ هـ بتحريض السلطان مسعود السلجوقي ولما قصد كربلاء دخل الحائر الحسيني باكياً حافياً متضرعاً الى الله ان يمن عليه بالتوفيق وينصره على أعدائه ، ولما فرغ من مراسيم الزيارة أمر بكسر المنبر الذي كان يخطب عليه باسم الخليفة العباسي عند صلاة الجمعة قائلاً لا تقام في الحائر الحسيني صلاة الجمعة ولا يخطب هنا لأحد . ثم قصد مرقد الإمام علي عليه السلام في النجف وعمل ما عمل في كربلاء (٢) .

السلطان محمود غازان

وفي سنة ٦٩٦ هـ قدم العراق من بلاد الجبل السلطان محمود غازان خان ماراً بالحلة فالنجف فتوجه إلى كربلاء حيث قصد زيارة الحسين بن علي عليه السلام وفي هذه المرحلة أمر بتوزيع آلاف من الخبز في اليوم للأشخاص المقيمين بجوار قبر الحسين عليه السلام . وكذلك قصد السلطان غازان خان العراق سنة ٦٩٨ هـ هو قدم إلى زيارة كربلاء والنجف وفي رحلته هذه كان قد عبر الفرات في ١٠ جمادى الأولى متوجهاً إلى الحلة ومكث بها ستة أيام ، وهناك أمر الخواجه شمس الدين صواب الخادم السكورجي ان يحفر نهراً من اعالي الحلة يأخذ الماء من الفرات ويدفعه إلى مرقد الحسين عليه السلام ويروي سهل كربلاء اليابس القفر ، ووهب غلة هذا النهر إلى العلويين والفقراء الذين يأتون إلى المرقد الحسيني وعددهم كان عديداً (٣) .

(١) المنتظم / لابن الجوزي ج ٨ ص ٧٤

(٢) المنتظم / لابن الجوزي ج ٩ ص ٧٤

(٣) الحوادث الجامعة / لابن الفوطي ص ٤٩٧ وانظر : مجالس المؤمنين للقاضي نور الله التستري ص ٣٨٠ و ٣٩٠

مساجد كربلائية

الثاني .
 * **مسجد الكرامة**
 يقع هذا المسجد في نهاية سوق الحسين على الطريق المؤدي الى محلة باب السلامة عند باب البوابة سعى بتشيدده السيد محمد علي الأشيقر و جدد بناؤه سنة ١٣٨٨ هجرية .



و شيد من قبل الحاج نصرالله ابن الحاج عبد الكريم و ذلك سنة ١٣٤٣ هجرية ، جدد بناء هذا المسجد سنة ١٣٨٢ هجرية .

* **مسجد ماهي كليب**

يقع هذا المسجد في سوق العلاوي بمحلة باب النجف اوقفه الحاج ماهي بن كليب

* **مسجد عمران بن شاهين**
 كان هذا المسجد يعد احد اقدم مساجد مدينة كربلاء شيده عمران بن شاهين امير البطائح سنة ٣٦٩ هجرية و هو الآن ملحق بالروضة الحسينية و كان له اثر كبير في انتشار العلم و الثقافة ، وقد هدم نتيجة فتح شارع الحائر المحيط بالروضة الحسينية .

* **مسجد الآغا باقر البهبهاني**
 يعتبر هذا المسجد من المساجد الصغيرة في مدينة كربلاء ويقع الى جوار المدرسة الهندية في زقاق الزعفراني بالقرب من الروضة الحسينية . بني هذا المسجد بواسطة الآغا باقر البهبهاني (الوحيد البهبهاني المجدد الذي احدث النهضة الأصولية في العالم الشيعي في القرن الثاني عشر الهجري) .

* **مسجد الحميدية**

شيد هذا المسجد بأمر من السلطان العثماني عبد الحميد الثاني و قد هدم سنة ١٩١٥ ميلادية و استقطع جزء من ارضه و اقيم عليه مبنى مديرية اوقاف كربلاء في شارع الناحية و فيه مكتبة عامة باسم مكتبة الإمام علي بن ابي طالب (عليه السلام) .

* **مسجد الحاج نصر الله**

يقع هذا المسجد في شارع العباس قرب سراي الحكومة

مجلس محافظة واسط واللجنة التحضيرية لمهرجان سعيد بن جبير القرآني يكرم الشيخ الكربلائي



تثميناً لجهوده المبذولة في دعم المشاريع والنشاطات القرآنية، وكرم مجلس محافظة واسط واللجنة التحضيرية لمهرجان سعيد بن جبير القرآني الدولي، سماحة العلامة الشيخ عبد المهدي الكربلائي، الأمين العام للعتبة الحسينية المقدسة للتعاون المتواصل والجهود المبذولة من قبل الأمانة العامة للعتبة الحسينية في دعم مشروع مهرجان سعيد بن جبير القرآني الدولي للمرة الثالثة على التوالي.

توفير كافة الإمكانيات المتاحة والمهرجان الذي يعزز من نشر الثقافة القرآنية بين شرائح الكرم في العراق.

وعملت العتبة المقدسة على

العتبة الحسينية تقيم دورات تنمية لتطوير الكوادر الإدارية لمؤسسات الدولة في كربلاء وبابل

من هذه الدورات هو إعداد القادة الإداريين لإدارة المؤسسات في المحافظة، وصقل الكفاءات والإفادة في ذات الوقت من الخبرات والمهارات التي يمتلكها قسم التطوير في كافة المجالات».

مبيناً: «بأن القسم قد نظم دورتين في الشهر الواحد بمشاركة (٦٠) متدرباً وهي على صنفين قسم منها تنمية بشرية من (الأكيت والضيافة) وأخرى (سيطرة الكاميرات والإسعافات الأولية) إضافة إلى دورات إعلامية لعدد من الموظفين في ديوان محافظة بابل، وأن هذه الدورات جاءت ضمن أطر التعاون بين العتبة الحسينية المقدسة ومجلس محافظة بابل.



الاحرار/ ضياء الاسدي

عنوان (القيادات الإدارية) في قاعة (مجمع سيد الشهداء الخدمي) وهي مكتملة لسابقتها التي اقيمت في ديوان المحافظة، وبمشاركة أعضاء مجلس المحافظة ورؤساء الأقسام والشعب والإداريين ونائبي المحافظ».

واضاف جاسم: «ان الهدف

اوضح ذلك منسق العتبات في محافظة بابل الاستاذ ضرغام كاظم جاسم في تصريح خص به مجلة (الاحرار) قال فيه: «بالتعاون مع الأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة وديوان محافظة بابل نظم (قسم تطوير الموارد البشرية) في العتبة المقدسة دورة حملت

أقام قسم تطوير الموارد البشرية، في مجمع سيد الشهداء الخدمي التابع للعتبة الحسينية المقدسة، سلسلة من الدورات التنموية في محافظتي (بابل وكربلاء) حملت عنوان (القيادات الإدارية)، ويأتي الهدف منها لتطوير الكوادر الإدارية في تلك المؤسسات.

علماء ومشايخ جبل عامل بלבنا يزورون المرقد الحسيني الطاهر

ويعلنون عن تضامنهم مع نداء المرجعية الدينية بالجهاد الكفائي ضد الإرهاب



تقرير: حسين نصر

الشيخ الكربلائي: لابد من الرجوع الى الركن الوثيق وهي المرجعية الدينية في كل مجالات الحياة وضرورة الانفتاح

مع الاخرين من المذاهب الاخرى لنفوت الفرصة على أعداء الاسلام

وحتى الثقافية، وكيفية التعامل مع التيارات المختلفة والسياسات الخارجية، موضحاً ان «العلماء هم ورثة الأنبياء فيأخذون تكامل عملهم من تكامل عمل الأنبياء الذي يشمل التكافل الاجتماعي ومسألة الفقراء واليتامى والأرامل والبحث عن رضا الله تعالى»، مؤكداً على «ضرورة الانفتاح مع الآخرين من المذاهب الأخرى وأن نفوت الفرصة على الأعداء ونتجاوز الخلافات في ما بيننا». من جهته قال فضيلة الشيخ فضل عباس، امين سر تجمع العلماء في جبل عامل بلبنا: «تشرفت الهيئة الإدارية لتجمع العلماء والمشايخ بزيارة مراقدة أئمة أهل البيت (عليهم السلام) في العراق أولاً وثانياً

اللقاء مع ممثل المرجعية الدينية العليا الشيخ الكربلائي لتأكيد دعمنا لفتوى سماحة السيد السيستاني والمراجع العظام في النجف الأشرف حول الجهاد الكفائي»، مبيناً أن «تجمع العلماء والمشايخ عبارة عن مؤسسة مستقلة تعنى بالشؤون العلمائية وشؤون التبليغ الديني وتوجيه الحالة الاجتماعية».

وأضاف عباس، ان «هذا اللقاء جاء من باب التعريف بهذا التجمع ووضع الإمكانيات المتاحة في خدمة العتبة الحسينية المقدسة، وقد كان لقاءً مثمراً استفدنا منه ونهلنا من علم وفكر سماحة الأمين العام للعتبة الحسينية المقدسة الشيخ عبد المهدي الكربلائي وسنلتزم بكل ما أوصانا به».

استقبل سماحة الأمين العام للعتبة الحسينية المقدسة الشيخ عبد المهدي الكربلائي وفداً من تجمع العلماء والمشايخ في جبل عامل بلبنا بمكتبه في الصحن الحسيني الشريف، خلال زيارتهم للمرقد الحسيني الطاهر وإعلان تضامنهم مع نداء المرجعية الدينية العليا بالجهاد الكفائي دفاعاً عن العراق ومقدساته. وتحدث سماحة الشيخ الكربلائي اثناء لقائه بالوفد الزائر عن اهمية دور الحوزة العلمية والإرشادات والتوجيهات الدينية التي تقع على عاتق العلماء والتحرك في جميع الميادين في المجتمع في المجال الجهادي والسياسي والثقافي وكل مفاصل الحياة، مؤكداً بأنه «لابد من الرجوع الى الركن الوثيق حتى نطمئن

بسيرنا في الطريق الذي يوصل الى المقصود». وأوضح سماحته، ان «المرجع الذي تتوفر فيه الشروط هو الركن الوثيق الذي لابد من الرجوع اليه والمقصود ليس في المسائل المستحدثة بل في كل شيء من مفاصل الحياة ابتداءً من المنهج السياسي والاجتماعي والتعامل مع التيارات والشرائح الاجتماعية مع كل المناهج، ولا بد من الرجوع الى المرجع حتى يحدد لنا ما هو المنهج الصحيح في التعامل مع القضايا». وأشار الشيخ الكربلائي إلى أن «لبنان مثل العراق من حيث تركيبته السياسية والاجتماعية المعقدة والتي نشعر بأنها بحاجة إلى وجود المرجع الديني في الكثير من الأمور السياسية والاجتماعية

وسط اجراءات امنية مشددة وتقديم واسع للخدمات..

جموع غفيرة من المؤمنين أحيت ذكرى استشهاد الإمام موسى الكاظم

(عليه السلام)



جموع غفيرة من الرجال والنساء والاطفال وكبار السن زحفت على الاقدام من مختلف المحافظات العراقية نحو الروضة الكاظمية المطهرة لاهياء ذكرى استشهاد راهب ال البيت الامام موسى بن جعفر (عليهما السلام). وقد شهدت الطرق المؤدية الى المدينة المقدسة نصب الكثير من مواكب العزاء والخدمة للزائرين. وسط إجراءات أمنية مشددة لحمايتهم من اي اعتداءات قد يتعرضون لها من قبل المجاميع الارهابية. فضلاً عن الدور الكبير الذي قامت به الامانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة بتوفير مختلف الخدمات لهم من خلال التنسيق مع دائرة بلدية الكاظمية التي اعدت خطة مبكرة لها بتهيئة الظروف والمناخات الملائمة والمناسبة لاستقبال المواكب والزائرين.

تقرير: قاسم عبد الهادي . الكاظمية المقدسة

وتابع حديثه، «فيما يخص المتطوعين فقد تم اختيارهم بشكل تام وواضح ودقيق وهم من طلبة كلية التمريض في جامعة بغداد من كلا الجنسين والذين بلغ عددهم ١٥ شخصاً إضافة الى كادرنا المتخصص الذي بلغ عدده ٦ رجال و ٦ نساء والذين عملوا على مدار الساعة لمدة ثلاثة ايام متتالية بتقديم الخدمات الطبية للزائرين»، مضيفاً «بدئت استعداداتنا منذ وقت مبكر لهذه الزيارة بتأهيل عمل الطيبة وكيفية رفد المفارز الطبية وتأهيل المشاركين وغيرها».

ومن جهة اخرى قال الأستاذ عامر عزيز الانباري؛ مسؤول قسم الاعلام في العتبة الكاظمية المقدسة: «كانت للامانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة الكثير

الدعم المادي والمعنوي وكذلك في عملية ارسال المتطوعين من مختلف المحافظات العراقية وتركيتهم والذين سبق لهم التطوع في الزيارات المليونية وهم من المؤهلين واصحاب الخبرة في العمل وكانت اعدادهم كبيرة جدا ساعدتنا على سد النقص الحاصل».

كما تحدث سالم جاسم محمد مسؤول وحدة الطيبة في العتبة الكاظمية المقدسة، قائلاً: «كانت استعدادات العتبة المقدسة على اكمل وجه وفي حدود المستطاع حبا وهداية لتلبية نداء الله وشعار الدين وبالنسبة لوحدة الطيبة فتم تهيئة الادوية والمستلزمات والكوادر الطبية إضافة الى سرعة التنقل لتسهيل امور الزائرين».

الى اللجنة الخدمية التي قامت بتهيئة كافة مستلزمات الزيارة وكذلك المداخل التي تسمى (الكشوانيات) وتنظيم الطرق والممرات الخاصة بانسيابية عالية لوصول الزائرين الى الحرم الشريف».

واضاف السلامي، «بدئت الاستعدادات منذ ٦ اشهر تقريبا من خلال الاجتماعات الكثيرة وتم معالجة بعض النقاط السلبية التي حدثت في الزيارات السابقة مثل تسليك الطرق وعملية نقل الزائرين ومرورهم وكذلك بعض الامور الخدمية كتوفير الماء والطعام والراحة لهم».

ولفت السلامي الى أن «هناك تعاوناً كبيراً من قبل الامانتين العامتين للعتبتين المقدستين الحسينية والعباسية من خلال

مجلة (الأحرار) رافقت الزائرين إلى المرقد الكاظمي المقدس وشاركتهم عزاءهم بالذكرى الأليمة، وكان لها سبق الوقوف على أهم الخدمات المقدمة في الزيارة المباركة، ولقاؤها الأول كان مع رئيس قسم الشؤون الخدمية في العتبة الكاظمية المقدسة الحاج اموري السلامي حيث تحدث لـ (الأحرار) قائلاً: «هناك الكثير من المؤتمرات والندوات والاجتماعات التي عقدت مسبقاً استعداداً لهذه الزيارة المليونية المباركة التي تعتبر الاربعية الثانية وعلى ضوئها تم تشكيل بعض اللجان الخاصة التي لكل منها دور تقوم به كلجنة استقبال المواكب ولجنة الإطعام واللجنة الخاصة بالمتطوعين، إضافة

فيما عبر مجموعة من اصحاب مواكب العزاء والخدمة المتواجدين عن حزنهم بهذه المناسبة الاليمة وما فعله هارون العباسي باغتيال الامام موسى بن جعفر (عليه السلام). وبين المعزون بأنه «لا يخفى على الجميع ان شهر رجب الاصب هو شهر الامام الكاظم (عليه السلام) ونحن بدورنا قمنا باحيائه منذ اول الايام وصولا الى يوم ٢٥ منه لنواسي الامام المهدي (عجل الله فرجه الشريف) باستشهاد جده ومن خلال ذلك قدمنا جزءا بسيطا خدمة للزائرين الكرام الذين وقفوا ندا قويا بوجه اعداء العراق والاسلام».

وجاء في قوله «لدينا في قسم الاعلام لجنة اعلامية تقوم بتشخيص جميع نقاط الضعف ووضع الحلول والمعالجات لها خلال الزيارات القادمة لانجاح مسيرة العمل الاعلامي وخاصة في هذا المكان المقدس ونأمل ان يكون خطابنا الاعلامي ناهضاً ومعتدلاً وموجهاً الى الاخر بأننا اصحاب رسالة ونخدم الأئمة الاطهار واطهار مظلومية الامام الكاظم (عليه السلام) الى العالم اجمع ونحن في الوقت نفسه اصحاب مبدأ انساني وعقيدة لا تعرف التفرقة والطائفية والفئوية، وتعاوننا كبير جدا مع باقي القنوات والإذاعات».

ونقل احداثها من خلال تواجد عدد كبير من المراسلين لها في مختلف المحافظات العراقية وان عمليات البث فيها وصل الى اقصى محافظة البصرة، وايضا تم التنسيق بشكل مبكر مع اتحاد الاذاعات والتلفزيونات العراقية وقمنا بتهيئة العمل لاستقبال وسائل الاعلام الكثيرة الداخلة الى العتبة المطهرة لغرض التغطية الاعلامية سواء أكانت فضائيات ام اذاعات وحتى وكالات انباء، وهناك ضوابط حددت بخصوص هذا الموضوع من اجل الحفاظ على قدسية المكان وعدم الاساءة او اثاره النعرات الطائفية والقضاء على بعض المواقف التي تحدث هنا وهناك».

من الاستعدادات المبكرة التي قام بها الامين العام واعضاء مجلس الادارة واللجان التي شكلت لهذا الغرض اضافة الى الاجتماعات التي شكلت مع القادة الامنيين والمؤسسات الامنية ومؤسسات المجتمع المدني والشخصيات ووجهاء العشائر بتنظيم وتهيئة كافة سبل النجاح لتسهيل عملية الزيارة وانسيابية دخول الزائرين وما يحتاجون اليها والذين تجاوز عددهم اكثر من ٦ ملايين زائر». و اضاف «في قسم الاعلام كانت لنا عدة نشاطات ووسائل اتصال متاحة ومتعددة منها الاعلام المرئي والمسموع والمقروء وبالاحص اذاعة الجوادين التي قامت بتهيئة كافة امور الزيارة

العتبة الحسينية وحظوة السبق في تقديم الخدمات

الاحرار/ سلام الطائي



سياره شوكلين) وباشرتنا العمل فور وصولها بعد أن تم تقسيمها على محورين وبإشراف مراقبين للعمل مع جلب خزانات وقود كبيرة للسيارات ويبدأ المحور الأول من ساحة الزهراء إلى ساحة عبد المحسن الكاظمي وإلى قرب جامع برائا، والمحور الثاني من البوابة انتهاءً بجسر البياع. ومن خدمات العتبة الحسينية

سيارة شوكلين) وباشرتنا العمل فور وصولها بعد أن تم تقسيمها على محورين وبإشراف مراقبين للعمل مع جلب خزانات وقود كبيرة للسيارات ويبدأ المحور الأول من ساحة الزهراء إلى ساحة عبد المحسن الكاظمي وإلى قرب جامع برائا، والمحور الثاني من البوابة انتهاءً بجسر البياع. ومن خدمات العتبة الحسينية

لاستراحة الزائرين تم توزيعها على عدة أماكن». أما بالنسبة للجانب الصحي فقد تم افتتاح مفرزتين طبيتين المفرزة الأولى قرب جسر الأئمة والمفرزة الثانية في شارع عبد المحسن الكاظمي وشهدت هذه المفارز إقبالا كبيرا؛ لما تتمتع به مفارز العتبة من توفير العلاجات اللازمة والاعتناء بالمرضى وفتح ثلاث مراكز للمفقودين».

موضحاً أنه باشرنا العمل يوم الجمعة المصادف ٨ / ٥ / ٢٠١٥ م وعلى عدة محاور: المحور الأول وهو المهم والمتمثل بالمنشآت الصحية المتنقلة فقد تم جلب (٢٥) منشأة صحية متنقلة إلى مدينة الكاظمية المقدسة وتم توزيعها على عدة محاور في مداخل ومخارج مدينة الكاظمية وحسب الاتفاق بين إدارة العتبة الحسينية المقدسة وإدارة العتبة الكاظمية المقدسة فقد تم نصب (٩) صحيات ابتداء من (جامع برائا) وانتهاء بالشوصة وساحة عدن وكذلك في الحي الصناعي وشارع أربعين وقرب جسر الأئمة وشارع صاحب الزمان وشارع الإمام علي إضافة إلى جلب ثلاثة (تناكر)؛ لنقل الماء وأيضاً سيارة صاروخية

جهوداً استثنائية وخدمات متميزة بذلها منتسبو العتبة الحسينية المقدسة بالتعاون مع أمانة العتبة الكاظمية المقدسة في تقديم كافة الخدمات التي يحتاجها الزائر لإحياء ذكرى استشهاد الإمام موسى الكاظم (عليه السلام). وتحدث رئيس الوفد ورئيس قسم الشؤون الخدمية في العتبة الحسينية الحاج محمد أبو دكة قائلاً: «في وقت مبكر من حلول الزيارة بعشرة أيام جئنا بوفد للالتحاق مع الإخوة المسؤولين في إدارة العتبة الكاظمية المقدسة لنرى مدى احتياجاتهم للخدمات المطلوبة من أجل التنسيق بتقديم أحسن مستويات الخدمة وتم الاتفاق معهم على الاحتياجات التي يريدونها».

مركز الإمام الحسين (عليه السلام) لعلاج الاورام السرطانية ب كربلاء.. نافذة أمل تطلُّ منها العتبة الحسينية على مئات المصابين بمرض السرطان الفتاك



تصوير: صلاح السباح

تقرير: قاسم عبد الهادي

الى ساحات خضر وشوارع
خدمية داخلية ومواقف
للسيارات.
مجلة (الاحرار) سلّطت
الضوء أكثر عنه والتقت
بمدير المشروع الدكتور ليث
قيس الذي تحدّث عنه
قائلاً: «يتألف مشروع مركز
الحسين «عليه السلام» لعلاج
الاورام السرطانية من ثلاثة
مبانٍ رئيسية، المبنى الاول
«مبنى المستشفى» ذات
مساحة مقدارها ٤٧٠٠ متر
مربع بطابقين ويتألف من
الاقسام التالية (قسم العلاج
بالإشعاع الموضوعي، قسم

بصبر كبير افتتح هذا الصرح
الطبي الكبير، بعد أن يتم
تجهيزه بأحدث الاجهزة الطبية
وفق اخر ما توصلت اليه
تكنولوجيا الاجهزة والمعدات
الحديثة ومن ارقى المناشئ
العالمية المعتمدة، وقد وصلت
نسبة الإنجاز فيه أكثر من
(٣٩٪).

وتمّ تصميم المشروع وفق
أحدث المواصفات والتصاميم
الاوربية المعتمدة الخاصة
بانشاء المستشفيات التخصصية
في العالم ويحتوي على مبانٍ
خاصة بالخدمات الميكانيكية
والكهربائية والصحية اضافة

يحظى مشروع مركز الحسين
(عليه السلام) لعلاج الاورام
السرطانية باهتمام واسع من
قبل الأمانة العامة للعتبة
الحسينية المقدسة، ويعد من
المشاريع الصحية الاولى ليس
في العراق فحسب وانما في
المنطقة من حيث التقنيات
العلاجية الحديثة المستخدمة
لعلاج مرضى السرطان.

وتصل مساحة المشروع (١٢
دونماً) ويقع قريباً من منطقة
المعملجي ب كربلاء على طريق
مرقد سيدنا الحر الرياحي
(رضوان الله تعالى عليه)
وينتظر المعينون والمرضى



وأشار الدكتور ليث قيس بأن «الجهة المالكة لمشروع مركز الحسين «عليه السلام» لعلاج الاورام السرطانية هي العتبة الحسينية المقدسة والجهة المشرفة عليه هو قسم المشاريع الاستراتيجية والاستثمارية بالعتبة المقدسة، بينما الشركة المنفذة هي شركة (life Hospitals) والاستشارية هي الشركة العالمية لعلاج الاورام osl».

مع توسيع اقسام التشخيص والتصوير وقسم الطوارئ وغرف العمليات والمختبر ايضا ليصبح المبنى مكون من اربعة طوابق، وكذلك اضافة طابق لمبنى سكن الكادر الطبي وبواقع 6 شقق كبيرة ليصبح العدد الكلي 42 شقة وبذلك يكون المبنى مكونا من خمسة طوابق، اما البناية الثالثة الخاصة بسكن المرضى فسيتم اضافة طابق اخر لها بواقع 12 شقة اعتيادية ليصبح العدد الكلي 48 شقة وبذلك يكون المبنى مكونا من خمسة طوابق ايضا».

للمستشفى والمباني السكنية وغرف ادارية اضافة الى 6 محلات لخدمة النزلاء)، بينما الطوابق الاولى والثاني والثالث فأنها تتكون من 12 شقة اعتيادية بكل طابق وتحتوي على (غرفتين وصالة وغرفة طعام وحمام) وبهذا يكون عدد الشقق 36 شقة في المبنى الثالث».

وجاء في قوله ايضا بأن «المرحلة الثانية من العمل تتألف من اضافة طابقين لمبنى المستشفى الرئيسي وبذلك يزداد عدد غرف الرقود ليصبح 80 غرفة

خاصة بالألعاب الرياضية لكلا الجنسين، قسم اداري (مخازن)، وأما بالنسبة للطوابق الاولى والثاني والثالث فتحتوي على 12 شقة اعتيادية تتكون من غرفتين، غرفة طعام، حمام، وبهذا يكون عدد الشقق الاعتيادية في المبنى 36 شقة .

وبين ايضا «أما المبنى الثالث فهو (مبنى سكن المرضى) ويتألف من اربعة طوابق ايضا ذات مساحة مقدارها 1450 مترا مربعا وتتكون من (الطابق الارضي الخاص بالغسل والكوي «اللوندري»

خريجو كلية الصيدلة ببابل يرددون قسم المهنة

في مرقد سيد الشهداء (عليه السلام)



مر السنين لينطلقوا لقيادة المجتمع مقتدين بمبادئ ابي عبد الله الحسين (عليه السلام)، مضيفاً ان «هذه هي الدورة الثانية على التوالي التي تقيم حفل تخرجها في الصحن الشريف».

يذكر ان مركز رعاية الشباب مستمر بتنظيم حفلات التخرج في رحاب الامام الحسين (عليه السلام) وذلك إصراراً منه على توسيع رقعة الثقافة الحسينية في الأوساط الجامعية ومحاولة منه في تغيير العادات والتقاليد التي يمارسها بعض الطلبة الخريجين في حفلات تخرج صاحبة لا تمت للدين الإسلامي والموروث الاجتماعي بصلة.

المتواصلة في رعاية ودعم فئة الشباب الجامعي، مشيداً بدور العتبة الحسينية المقدسة «في احتضان هذه الشريحة كونها تمثل عماد الأمة ومن خلالها يمكن النهوض بالواقع الديني والعلمي والثقافي من خلال تسليحهم بفكر ومبادئ اهل البيت (عليهم السلام)» على حد تعبيره.

فيما تحدث الاستاذ أحمد الزامل، مدير تواصلية مركز رعاية الشباب ومنسق جامعة بابل قائلاً: «مبادرة جديدة تقدمها العتبة الحسينية المقدسة لطلبة جامعة بابل وهي اتاحة فرصة الاحتفال بتخرجهم من جوار مرقد سيد الشهداء (عليه السلام) وستبقى ذكرياتها على

برعاية الامانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة، نظم مركز رعاية الشباب في قسم الاعلام حفل تخرج الدفعة الثانية لكلية الصيدلة بجامعة بابل، يوم الثلاثاء ٢٠١٥/٥/١٢ على قاعة خاتم الأنبياء في الصحن الحسيني الشريف بحضور مجموعة من الشخصيات الدينية والأكاديمية وجمع غفير من الطلبة الخريجين.

وقال الاستاذ محمد علي الربيعي، مدير المركز: «تحت شعار (بالتفوق والنجاح نبي العراق) يستمر مركز رعاية الشباب بموسمه السنوي لإقامة حفلات التخرج لجامعات ومعاهد العراق» مبيناً ان «الهدف من اقامة هكذا نشاطات هو نقل الشباب من واقع حفلات التخرج الصاخبة البعيدة عن تقاليد ومبادئ مجتمعنا الاسلامي الى رحاب الاماكن المقدسة وشحنهم فكرياً وتوعوياً وعقائدياً ونفسياً».

ومن جهته تقدم الدكتور محمد حامد سعيد، معاون عميد كلية الصيدلة بوافر الشكر والامتنان لمركز رعاية الشباب لجهوده

واستهل الحفل بآيات عطرates من الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة ترحماً على ارواح شهداء العراق، ثم كلمة لممثل عمادة كلية الصيدلة وكلمة لمركز رعاية الشباب ومشاركة فرقة الانشاد التابعة للعتبة المقدسة.

وفي أجواء إيمانية جميلة رفع الطلبة الخريجون أيديهم أمام سيد الشهداء (عليه السلام) مرددين قسم التخرج على ان يكونوا اوفياء للإنسانية والدين والوطن، وان يقدموا

مركز الحوار زينب (عليها السلام)

جهود متميزة لإقامة دورات علمية وثقافية من اجل الارتقاء بواقع المرأة العراقية



الاحرار/ حسين نصر



(الفارسية والانكليزية) لما لها من اهمية وضرورة في التعلم وبالأخص اللغة الفارسية بسبب زيادة اعداد الوافدين لزيارة العتبات المقدسة من جمهورية ايران فلا بد من معرفة بعض المصطلحات لتفاهم معهم، وكذلك اقام المركز (٩) دورات لتعليم مبادئ الحاسوب لكون استخدام الحاسبات اصبح من متطلبات الحياة ولغة العصر التي من الضروري تعلمها والاستفادة منها بما يتماشى مع التعاليم الاسلامية». والجدير بالذكر ان مركز الحوار زينب عليها السلام في العتبة الحسينية المقدسة يُعنى بالشؤون الثقافية والعلمية للفتيات بصورة خاصة وللمرأة بصورة عامة تحت الرعاية الأبوية الكريمة المتمثلة بالأمين العام للعتبة الحسينية المقدسة وما تصدر عنه من توجيهات تصب لخدمة المجتمع.

حرص مركز الحوار زينب (عليها السلام) في العتبة الحسينية المقدسة على إقامة سلسلة من الدورات التعليمية للنساء في مختلف المجالات العلمية والمهنية والصحية من اجل الارتقاء بواقع المرأة العراقية في مختلف مجالات الحياة على الاصعدة العلمية والثقافية والدينية والاجتماعية. والتقت مجلة الاحرار بالسيدة سارة محمد العبادي، مسؤولة المركز وتحدثت قائلة: «بناءً على توجيهات المشرف العام على المركز السيد سعد الدين هاشم بضرورة الارتقاء بالمستوى الثقافي للمجتمع، فقد اقام مركز الحوار زينب عليها السلام دورات متنوعة طيلة الاشهر الماضية للنهوض بواقع المرأة العراقية فهي الام والمریبة للأجيال القادمة، ونظم المركز (١٢) دورة في الاسعافات الاولية ومبادئ التمريض بالتعاون مع مسؤول المفرزة الطيبة في العتبة الحسينية المقدسة احمد جليل وتجاوز عدد المشاركات فيها اكثر من (٤٠٠) مشاركة بينهم



موظفات في دوائر الدولة ومؤسسات المجتمع المدني وكوادر تدريسية بالإضافة الى ربات البيوت وهناك وفود مشاركة في الدورة من محافظات (البصرة، واسط، النجف الاشرف، ذي قار) تضمنت تعليم زرق الابري وقياس الضغط والسكري والاسعاف الاولي لحالات الكسور والجروح والحروق وغيرها من الحالات الطارئة التي تطرأ في المنزل او مكان العمل». وازافت العبادي، «وفي مجال الخياطة اقيمت سبع دورات لتعليم الخياطة والاعمال اليدوية وتهدف هذه الدورة لتعليم المرأة فن الخياطة كوسيلة من وسائل التدبير والاقتصاد المنزلي واعادة تصنيع ما هو فائض عن الحاجة من القماش؛ وشهدت هذه الدورات كغيرها من الدورات التي يقيمها المركز إقبالاً كبيراً من النساء في الحضور و المشاركة»، مينة «فيما يخص النهوض بالمستوى العلمي للمرأة فهناك دورات متعددة لتعليم اللغات

روضه «ريحانه المصطفى الثانية»

تحفل بتخرج دفعة من براعمها الصغار

الاحرار: حسين نصر

احتفلت روضة ريحانة المصطفى (صلى الله عليه وآله) التابعة للعتبة الحسينية المقدسة بتخريجها دفعة جديدة من براعمها الصغار بعد أن أكملوا بناءهم التربوي

وفق المناهج العلمية التي تراعى فيها الاستيعاب الذهني للطفل في المرحلة الانتقالية إلى المرحلة الابتدائية.

والتقت مجلة «الاحرار» الأستاذ طلال الكمالي، المشرف العام لقسمي التربية والتعليم العالي وتطوير الموارد البشرية في العتبة

الحسينية وحدثها قائلاً: «أقيم اليوم حفل التخرج لروضة أطفال (ريحانة المصطفى الثانية) التابعة للعتبة الحسينية المقدسة حيث تم تعليم الطفل وفق المناهج التربوية والتنموية التي تراعى فيها شخصية الطفل وعمره واستيعابه الذهني وذلك ما يميزنا عن بقية رياض الأطفال الأخرى هو وجود ملف خاص لكل طفل يضم هويته وسلوكه وميوله وتوجهاته ورغباته الذاتية إضافة إلى وجود بطاقة

صحية خاصة تجدد لكل ثلاثة أشهر وهذا يبين احتضاناً كاملاً للطفل من أجل أن تكون هناك لبنة حقيقية لبناء المجتمع والوطن».

واضاف ان «العتبة الحسينية المقدسة تسعى لبناء مدارس خاصة للموهوبين حيث تكون وفق ضوابط علمية دقيقة من خلال تشكيل لجنة يكون فيها علماء النفس والاجتماع ويتم تمييزهم بعد الاختبارات والمتابعات التي من خلالها يمكن فرزهم عن بقية الأطفال» مؤكداً ان «الطلبة يعدون رأس مال المجتمع والدولة في نفس الوقت وسيكون هناك رعاية خاصة لهم

رو
ريحانة المصطفى



طلال الكمالي: ما يميز رياض الأطفال في العتبة الحسينية المقدسة عن بقية الرياض الأخرى هو وجود ملف خاص لكل طفل يضم هويته وسلوكه وميوله وتوجهاته ورغباته الذاتية إضافة إلى وجود بطاقة صحية خاصة تجدد لكل ثلاثة أشهر

ونحن بصدد افتتاح المشروع في العام القادم حيث تم طرح الموضوع على الأمين العام للعتبة الحسينية المقدسة ورحب بهذا المشروع العلمي والمستقبلي لبناء البلد، مشيراً إلى أن المعاقين عقلياً «سيكون لهم أيضاً حصة ورعاية خاصة من الأمانة العامة للعتبة الحسينية».

فيما بين الأستاذ فتحي الطفيلي، رئيس قسم التربية والتعليم وكالة: «تم تخريج كوكبة من الأطفال الذين هم في مرحلة التمهيدي وسيتم نقلهم إلى مرحلة الابتدائية في مدارس الوارث التابعة للعتبة الحسينية المقدسة وإن عدد الأطفال الموجودين الذين تم تخرجهم في رياض الأطفال بلغ عددهم (٧٩٠) طفلاً من مجموع (١٤٠٠) طفل»،

التي تدرس جميعها تكون تابعة لوزارة التربية وهي الإسلامية واللغة العربية والرياضيات والتربية الفنية إضافة إلى المناهج التي أضيفت وهي التنمية البشرية ومادة الحاسوب واللغة الانكليزية».

من جهتها أكدت زينب حسن عاشور، مديرة روضة ريحانة المصطفى الثانية؛ بأن روضة ريحانة المصطفى تعد «من أكبر رياض الأطفال في العتبة الحسينية المقدسة من حيث عدد الطلبة والمساحة»، مبيّنة «ان عدد الاطفال الذين اجتازوا مرحلة التمهيدي بنجاح (١٠٠) طفل، وتتضمن الاحتفالية عدة فقرات منها

التابعي الجليل سعيد بن جبير الأسدي (رضي الله عنه)

الاحرار/ علي حسين

ليس من السهل جداً ولوج عالم الصحابة والتابعين الأتقياء الذين ضحوا بأنفسهم وحياتهم من أجل رفعة الإسلام وإعلاء كلمته، فالمواقف المشرفة التي وقفها هؤلاء تحتاج منا أن نقف عندها ونمحصها وندرسها جيداً وصولاً إلى الاقتداء بسيرتهم العطرة، وعطر حديثنا عن أحد التابعين الأجلاء، الذي وهب روحه الطاهرة للحق والدين، إنه التابعي الجليل سعيد بن جبير الأسدي (رضوان الله تعالى عليه).. نتحدث عن سيرته في هذه السطور البسيطة:





المناخية،

حتى أخذ

المؤمنون بالتبرع

للمرقد وترميمه

وكان بينهم أحد مواطني

مدينة الحبي وهو الحاج لازم

مطر.

وكان الضريح الطاهر يعرف

بقبته الواسعة وقد شهدت

الاعوام ١٩٥٨ - ١٩٦٥

عملية البناء الحديث واشرف

على ذلك الحاج جاسم محمد

عبد الرضا البناء الذي اتسعت

شهرته لقيامه بهذا العمل

الذي اسهم الاهالي فيه من

خلال جمع الاموال والتبرع

لبناء الضريح، حيث تم بناء

قبة وسياسج يحيط بالمرقد

الشريف.

وفي عام ١٩٨٩م تعرض مرقد

سعيد بن جبير للتهديم من قبل

النظام السابق ضمن سياسته

الهوجاء وتعامله السيء ثمة

المرابد الدينية والأضرحة

الشريفة، وبقي مهتما حتى

عام ١٩٩٦، إذ تم إعادة بنائه

من جديد بأموال المتبرعين،

وقد تم خلال هذه المرحلة من

وفرض سيطرته على الكوفة
والبصرة.

ويذكر أن دعاء سعيد بن جبير

على الحجاج قبل مقتله «اللهم

لا تسلطه على قتل أحد من

بعدي»، وقد مات الحجاج

دون أن يقتل أحداً بعد سعيد

بن جبير، وبعد مقتله (رضوان

الله تعالى عليه) اغتم الحجاج

غما كبيرا وكان يقول: ما لي

ولسعيد بن جبير كلما أردت

النوم أخذ برجلي، ويقال إنه

رؤي الحجاج في النوم بعد

موته فقيل له: ما فعل الله

بك؟ فقال: قتلني بكل قتيل

قتله وقتلني بسعيد بن جبير

سبعين قتلة!!

المرقد الشريف

يقع مرقد التابعي الجليل سعيد

بن جبير في قضاء الحبي نحو

٤٠ كم جنوب الكوت،

ويعتبر يوم السابع والعشرين

من ذي الحجة من كل عام

هو يوم زيارة سعيد بن جبير

اذ يصادف هذا التاريخ يوم

المجئ به مكبلا من البيت

الحرام الى مدينة واسط

القديمة بطلب من الوالي

الاموي الحجاج بن يوسف

الثقفي الذي اقدم على اعدامه

لمعارضته الحكم الاموي.

وأول من شيد ضريح سعيد

بن جبير هو (كنعان أغا)

عام ١٢٤١ هـ وفي مطلع

العشرينيات من القرن الماضي

تم تشييد ضريح سعيد بن

جبير واستخدم الطين وجريد

النخل في العمل والذي لم

يكن بالمستوى الجيد وكان

يتعرض للهدم بسبب الظروف

سيرته العطرة

التابعي سعيد بن جبير الأسدي

ولد في خلافة الإمام علي بن

أبي طالب (عليه السلام)

عام ٤٦ هجرية، وهو حبشي

الأصل، درس علوم الدين

وسكن في الكوفة، فأصبح

إماماً ومعلماً لأهلها، وأصبح

من تابعي صحابة الرسول في

زمانه، وكان مشهوراً بالتقوى

والزهد، ونشأ محباً للعلم،

مقبلاً عليه، ينهل من معينه،

فقرأ القرآن ودرس الفقه

والتفسير والحديث، وقد بلغ

رتبة في العلم لم يبلغها أحد

من أفرانه، قال خصيف بن

عبد الرحمن عن أصحاب ابن

عباس: كان أعلمهم بالقرآن

مجاهد وأعلمهم بالحج

عطاء، وأعلمهم بالطلاق

سعيد بن المسيب، وأجمعهم

لهذه العلوم سعيد بن جبير.

وقد عده الكشي في رجاله

والطوسي في رجاله من

صحابه الإمام (عليه السلام)،

وكان (رضي الله عنه) كثير

العلم حتى قيل عنه (ليس

على وجه الأرض من هو

مستغن عن علم ابن جبير).

ويعد ابن جبير من أعظم

أصحاب الإمام زين العابدين

علي بن الحسين (عليه السلام)

واستشهد يوم ١١ رمضان

عام ٩٥ للهجرة ولسانه

يتهدج بذكر الله تعالى،

إذ قتله الحجاج بن يوسف

الثقفي، وكانت جريمة سعيد

بن جبير، أنه عارض الحجاج

في فترة حكمه حيث كان

يتخذ من واسط مقراً لخلافته

البناء إضافة منارتين تتوسطهما قبة

دائرية ارتفاعها ١٨ متراً تكمل

معالم المرقد الشريف.

وتبلغ المساحة الكلية للضريح

حالياً ١٠ الاف متر مربع

محاطة بسياسج ارتفاعه من

الخارج يبلغ ٦ امتار ومن

الداخل ٥ امتار وله اربعة

ابواب موزعة على جهاته

الاربع، فيما تبلغ مساحة

الضريح المشيدة (٩٠ متراً

مربعاً).

ويحظى مرقد التابعي سعيد

بن جبير اليوم باهتمام

واسع حيث يقصده الزائرون

من جميع مناطق العراق

وبالأخص من مدينتي النجف

الاشرف وكربلاء المقدسة

وذي قار وبغداد.

تمسك بالولاية جليل هاشم البكاء

فقد أعطاك رب الكون كوثر
بتسبيح وتقديس ويشكر
وصير خصمك الملعون أبت
شبير بعد ان أعطاه شبر
ونور محمد لكون أزهر
فمن يرتب بأمر الله يقهر
ومن يمشي بهذا الدرب يعثر
فلا تمشى بدرب دون حيدر
وفاطم والأئمة سوف تحضر
بوقت ثابت تمضي وتظهر
ولا تصغ لمن شك وأنكر
فان العقل يتبع من تدبر
وان الضرض قد يقضى ويقصر
بوقت نضاسها والحوض تعذر
على من يستطيع وكان موسر
ببود الأل ظرفا قد تغير
يدور ويبقى آل البيت محور
وان الوحي من جاء واخبر
فان الحر من قد كان مجبر
تجده يميل للمولى المطهر
بما بين الضؤاد وطه فاحذر
فان لم تلق اسمك فيها تخسر
فتلك نتيجة الفكر المزور
ودعه لحيدر قلبا مسير
بصوت صادق صالى وكبير
فان العبد إنسان مخير

ألا صل باسم الله وأنحر
ومن أعطاك فاطمة جدير
فسبحان الذي أعطى وقدر
وأعطى الله للمختار سبطا
فصارت فاطم أم أبيها
تمسك بالولاية دون شك
فان الجهل درب للضلال
وان رمت الوصول الى الجنان
وفي يوم الحساب غداً ستسأل
وان الشمس باقية ولكن
فخدمتي الرواية كن حكيماً
ودقق بالعبارة حين تسمع
لظرفا هريعضى العباد
وتلزم بالعبادة بنت حوا
وان الحج في الاديان فرض
ولكن لن تجد في كل حين
فان الصوم والصلوات حول
فان الله من أثنى عليهم
ببود حيدر وآل طه
وان القلب ان لم يحو خبثاً
فان تجد المسافة باتساع
وفتشى في صحائفهم ودقق
واي خطوة تبعدك عنهم
فقل يا رب هذا القلب صنه
وبارك بالذي يرضى بقولي
بهدي الله والعقل السليم

غريبٌ على ابواب كربلاء

حسن حمزة الحميري

نظرة رحيمة

فانا مثقل بالمعاصي

ومؤونتي شحيحة

بت سجين الرزايا

وحادثات الدهر

تطوي ما تبقى

من رحلتي الطويلة

أتوسل اليك يا بن الزهراء

من اجل صبية صغار

أنطفا في أحداقهم النهار

يحاصر أباهم الداء

وتعصف به الأرزاء

من اجل صبية صغار

عيونهم تسح براءة وتسح أملا

تشع بالأحلام العذبة

صغار يطرق الحزن نافذة قلوبهم

قبل الأوان أكاد اسمع صوت دموعهم

يسقط في قاع القلب

أتوسل اليك بهم فانت يا سيدي

عنوان كل امل

وفسحة كل رجاء

غريبٌ على ابواب كربلاء

يا ملاذ من شطت به السبل

واه اشكو اليك كل وهن

خلعت الأنداد

وغام بصري سفرا

الى ضريحك العطر

شفاعتك مبسوطه

لكل من عبثت به الأقدار

وضاقت به دروب الأمل

الصمت والظلام يلف أشيائي

ألود بضريحك

لود الغريب الوجل

ليلي طويل

الملم جراحي على بعضها

عله يكون الفرج

انهض من جديد

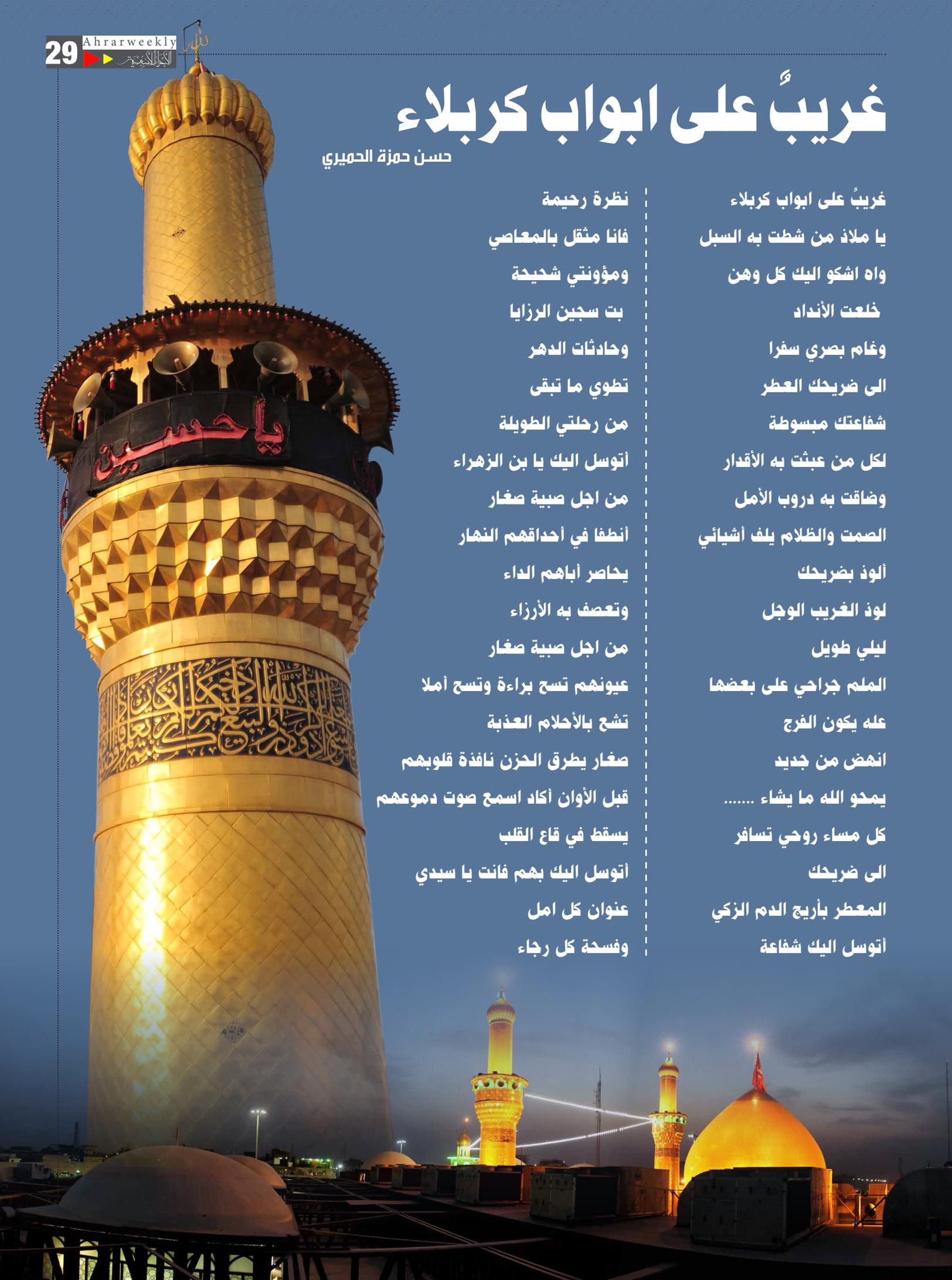
يمحو الله ما يشاء

كل مساء روعي تسافر

الى ضريحك

المعطر بأريج الدم الزكي

أتوسل اليك شفاعته



نصرُ الدماء

علي حيدر

واسمُ بساقِ العرشِ أحزن آدمًا
ورضيعة عجباً يُروى بالدمًا
أفهل روى التاريخ شيئاً أعظماً
من هاشم يأبى المذلة مُرغماً
بدمائه خطُ الرسالة قُومًا
وعرفتُموا جدي نبياً خاتماً
امضى الحياة فتى غنياً معدماً
كل الموالين الأبياة من الظما
والعم طار مع الملاك وحوماً
وبالبراق عروجُ جدي في السما
أيكون مثلي في البلاد مُخاصماً
والله طهر بيتنا وتكرماً
ولخاقنا كان الكتابُ معظماً
ثقلان نحنُ مع الكتاب تقاسماً
ويكون مني والقهار قد حكماً
إلا بقتلي فلا اسأومُ مُرغماً
ولذا ابحت السيف منحري والدمًا
واعضائي باتت للمهند مطعماً
وكرامة ومهابةً وتقديماً
لحشود كفر لا تهاب جهنماً
ما هاب سهماً من غويٍ قدرماً
نور النبوة والامامة مثلاً
تطوي ظلام الأوسس أنا خيماً
ما ابدت الاعداء فيه ترحماً
ما دام عيون الظالمين مُحرمًا
أفنى عروش الحاكمين وهدمًا
يبقى مدى الأجيال سرّاً مبهماً
فأصبح للبيض الصوارم ملثماً
بالتبر، والحشد البغيضُ تشردماً
تعلو مُدوية لتقتل أرقماً

بدء الخليفة أمره قد أبرماً
ضحى الغريبُ بنفسه وعياله
ليثُ بمفرده يُناوشُ جحلاً
إذ لا تزلزله المخاوف والروى
ذخروا سلاحاً لأممة جده
باهى الكتائب (ان أمي فاطم) فآبى
إمام المهتدين المرتضى
وأبي كزيب الحوض يسقي في غد
واخي تسيّد في الجنان برفقتي
ذا حمزة أسد الفلاة شهيدنا
ساد الجنان لنا كرام سبعة
كم سورة نزلت تباهى باسمنا
فبجمعنا كان الرسولُ مباهلاً
قُرآن ينطقُ جمعنا وشواهد
مني حسينٌ قال جدي المصطفى
ان كان دين محمد لن يستقم
واعلم موتي لا محالة واقع
فأضلاعي باتت للحوافر موطئاً
قد رام عدلاً لأنام وزلّة
ومضى مفرقاً الكتائب مُقبلاً
أحى الفريضة تحت نبل غادر
وعمامة المختار تعلو أبجاً
شمس النهار تُنير كل مغيب
ما شعت الأقمار منه مهابة
صدرتُ فرى بالأسنة ما انثني
بمناقب تبقى وتدرس غيرها
بتهجّد الرأس القطيع على القنا
قد كان للمبعوث اعبق ملثم
واليوم يسمو كالصروح مقامه
نصرُ الدماء على السيوف كصيحة

شكوى

احمد كاظم الحسيني

سيدي ابا الزهراء اي كلام اقول يا عشق الشباب، وحكمة الكهول صلى عليك الله ما درت الأرقام
وما حزنت لفقدك الأيام
يا حزن الليالي وبيرق الايام ..
ان في فمي غصة تأبى الرحيل، وخيولي مضربة عن الصميل ..
عذرا سيدي ابا الزهراء سأرمي بأوراتي على أعتاب قبرك، ورسولي اليك الدموع..
فانا المتييم ولا املك امام حبك الا الخضوع.
اشكو اليك سيدي قطعانا تلمس الاجساد، باتت تحسب حبك ضربا من الكفر عجزت عن أسبابه الأسباب ..
اشكو لك تاريخا اسود تبرات منه الاصلاب والانساب .
سيدي ابا الزهراء .. لا زال يزيد يضرب بمخصرته، ثنايا الحسين.
وما زالت تلك المسوخ تريد الثأر من بدر وحنين.
فبالأمس كانت كربلاء.. وما ا دراك ما كربلاء، ولا زال خيط من الدم يسري من كربلاء الى سامراء.
كأننا امة لا تلد الا الشقاء .. ماذا سيكتب التاريخ . يكتب للكلاب مجدا والاحرار ذللا
ان كان هذا ما سيكتب .. فليستج التاريخ ... فليستج التاريخ



خالد غانم الطائي

اماط اللثام

اماط الشيطان اللثام عن وجهه مخاطباً ابن آدم بقوله :
يا بن آدم : انا ابليس .. انا سيد المطرودين من رحمة الله أمرني ربي بالسجود لأبيك آدم فأبيت واستكبرت فطردت من حضرة القدس
الالهي الى حضيض المعصية وسأسى جهدي حتى أغويك وتصبح مثلي آيساً من رحمة الله لتنزل عليك اللعنة والغضب :



كنت وما زلت : أزين لك الامور القبيحة واجعلها في عينيك جميلة
أبني لك قصوراً من الأوهام على رمال متحركة
ازرع في مخيلتك الخيالات الخادعة
اثير في نفسك الأمانى وأخدعك بالوعود الزائفة
ألهيك وأشغلك حتى ينقضي عمرك بالمسائل التافهة
اشحن همتك لجمع الأموال الراحلة
وهمي ان تمر الايام بين يديك كخيوط الدخان المتطايرة
وشغلي ان اجعل في باطنك الوحوش الكاسرة
أصدك عن كل عبارة لله وطاعة
اطيل في نفسك الامل حتى تنسى وتتناسى الآخرة
أملأ قلبك بحب الدنيا فتصبح غافلاً عن الحاطمة

الكاتب والمؤلف د. انطوان بارا لـ (الاحرار):

اتشرف بأن يقال عني دائماً (المسيحي المتشيع)

حوار: ضياء الاسدي

*الاحرار: بداية ماذا يمثل لك الحسين (عليه السلام) وكربلاء المقدسة؟

— كربلاء تمثل لي محجة اشواقي للبطولة وللإباء ولرمز الكرامة الانسانية ورفض الذل، انا جئت الى كربلاء منذ سنتين ماشياً من النجف الاشرف وكانت تجربة روحية عظيمة عرفتنا على ماذا يجري وتفاعل الناس مع هذه القضية الانسانية التي خلدها التاريخ، هذه القبة الروحية العظيمة فتنغمر بروحانية وتنسى دنيويتها كلها ليواسوا السيدة زينب (عليها السلام) بمصاب الامام الحسين (عليه السلام) في واقعة الطف الاليمة وينسى الانسان امور الدنيا والماديات ويتفكر في قضية الامام الحسين (عليه السلام) ومبادئه.

كيف تقيّمون الحركة الاعلامية في نشر القضية الحسينية؟

— سبق وان قلت في مقابلات كثيرة (انتم لا تعرفون قدر الحسين (عليه السلام)) ورددتها مواقع كثيرة ويقولون نعم لا نعرف قدر الحسين (عليه السلام)، لست انا فقط من اقول ذلك، قدر الحسين (عليه السلام) ليس دمعة فقط أو حزن ولا يجوز التركيز على السرد التاريخي، اعطني فكر اعطني رؤية جديدة اعمل اسقاطات عصرية عليها على واقعا وحياتنا ما هو المطلوب منا، ولكن للاسف ان تكرار السرد التاريخي لا يعطيك أي نتيجة او اضافة فكرية، ان ثورة الحسين مدارس وشعارات وعبر وكل شيء يجب ان

نسלט الضوء عليه فكل انسان له رؤية في قضية كربلاء، ومن اجل كيفية توضيح العمل بهذه المبادئ فلا بد من تحليل نفسي واجتماعي وعصري وروحي وعقلي لهذه الحركة العظيمة للإمام الحسين (عليه السلام)، لذلك أمل ان يخففوا من السرد التاريخي ويركزوا على المقالات والتحليلات.. حيث اننا نريد ان نعرف ونتعرف على انفسنا وماذا اثرت فينا تلك الملحمة العظيمة وهي واقعة الطف

الاليمة. — كل مؤمن في الحياة وكل منصف يمكن ان يكون شيعياً بأن يمثل شمائل اهل البيت

حاصل على شهادة البكالوريوس في العربية والفرنسية من كلية الملكيين الكاثوليك الخاصة، ودار المعارف الإسلامية في مدينة بيروت بمحافظة دمشق...

أكمل الدراسات والبحوث العليا في الأدب العربي واللغة الفرنسية والتاريخ الإسلامي وفلسفة الأديان وأصول العرفان من جامعة الكويت، كما وعمل في حقل الإعلام العربي منذ عام ١٩٦٢ صحافياً ومذيعاً ومقوماً للبرامج الثقافية والحوارية انه الكاتب والمفكر والروائي والاعلامي السوري الدكتور انطوان بارا التقيناه ودار معه الحوار التالي:-

*الاحرار: بدورككم كإعلامي له باع طويل في هذا المجال؛



مَنْ مثلي وأنا عتيق الحسين

عقيل الحاج

تتنور ملائكة السماوات والارض بمولد ابي الاحرار الحسين (عليه السلام) وبمولده يولد كل قلب مؤمن للاقلاع عن ارتكاب المعاصي، فماذا نقدم للحسين (عليه السلام)؟ وهو شاهد على اعمالنا التي تعرض على صاحب الزمان (عجل الله تعالى فرجه الشريف)؟

أقول اقدم نفسي ومالي وولدي بمولده الشريف بل اقدم لسيدي ما يرضيه عني الا وهو ترك الذنوب والمعاصي واللغو والغيبة والحوض بالباطل وكل الآفات الاجتماعية التي تقربني من إمامي الذي ضحى بنفسه واهل بيته من اجل اصلاح المجتمع.

قال ابو عبد الله الحسين (عليه السلام): (واني لم اخرج اشرا ولا بطرا ولا ظلما ولا مفسدا وانما خرجت لطلب الاصلاح في امة جدي رسول الله، اريد ان آمر بالمعروف وانهى عن المنكر).

ولد الامام الحسين (عليه السلام) في الثالث من شعبان عام 4 هجرية، وكانت مدة حملته ستة اشهر ولم يولد لستة اشهر الا عيسى بن مريم، ولما بُشِّر الرسول (صلى الله عليه وآله) بسببه المبارك جاء الى بيت فاطمة (عليها السلام) وقد ساد عليه الحزن فنادى يا اسماء هلمي ابني فاحتضنه وقبله وقد انفجر بالبكاء وغارت عيناه بالدموع، قال يا اسماء بصوت حزين ان ابني هذا تقتله الفئة الباغية لا انالهم الله شفاعتي.

وروي عن ابي عبد الله (عليه السلام) ان الله عرض ولاية امير المؤمنين على الملائكة فقبلتها الا ملكا اسمه فطرس فكسر الله جناحيه ولما ولد الامام الحسين (عليه السلام) بعث الله جبرائيل في سبعين الف ملك الى ال محمد يهنئهم بولادة الحسين فجاء جبرائيل معه بفطرس ليتوب، فقال النبي (صلى الله عليه وآله) له اتفعل ما اقول؟ فقال: نعم، فعرض عليه الولاية فقبلها فقال له اذهب وتمرغ بمهد الحسين (عليه السلام) واذا بريشه يخرج ويجري فيه الدم ويكتمل جناحاه ويطير ويعرج الى السماء وهو يقول من مثلي وأنا عتيق الحسين واخذ على نفسه ان يوصل سلام المحبين على الحسين (عليه السلام) الى قبره الشريف. . . نقول لفطرس ونحن من مثلنا وامامنا وشفيعنا من النار الامام الحسين العظيم؟!!

الكرام، لذا كل انسان منصف هو شيعي، فهناك الكثير من المسلمين لا يوالون ولا يحبون اهل البيت عليهم السلام، وهناك الكثير من الفئات فهم يحرفون بعض الامور ويسفهون اخرى فمثلاً يقولون ان خروج الامام الحسين (عليه السلام) كان فيه مفسدة فهم يحللون الامور بغير منطوق.. او يقولون ان الامام الحسين (عليه السلام) كان يبحث عن منصب وغير ذلك من الكلام والفهم الصحيح يجب ان نبينه للناس من خلال المنبر الحسيني، فعلى رجل الدين او رجل المنبر ان يتكلم بلغة مفهومة للجميع.

ج/ ركزت على مبدأ التضحية بالنفس وعلى جرأة وبلاغة السيدة زينب (عليها السلام) وقوتها وارادتها كما وركزت ايضا على طريقة الامام الحسين (عليه السلام) في الحركة وطريقته في تبليغ الرسالة.

الاحرار: ماذا عن كلامك (لو كان الحسين لنا لأقمنا له في كل بلد منبراً وبيرقاً ولدعونا الى المسيحية باسم الحسين)؟

ج/ نحن مقصرون بحق الحسين (عليه السلام) وانا سميتها ملحمة الدهور، وان هذه الملحمة ترقى فوق كل الملاحم فنحن نسمع بملحمة الاليادة وهيرودوس وغيرها فهذه الملاحم افتراضية يخترعها القاص، بينما ملحمة كربلاء ملحمة حقيقية.

***الاحرار: كلمة اخيرة في نهاية الحوار؟**

— شكري وتقديري الى مجلة «الاحرار» على اجرائها هذا اللقاء الصحفي مع دعائنا المستمر لظهور الامام الحجة في تعجيل فرجه الشريف ولكي يملأ الارض قسطا وعدلا بعد ان ملئت ظلما وجورا.»

***الاحرار: ما هي ابرز مؤلفاتك؟**

— آخر مؤلف لي كان هو (زينب صرخة اكملت مسيرة) وهو طبع على حساب العتبة الحسينية المقدسة، فزينب عليها السلام لولا صرختها بوجه يزيد وابن زياد وفضح الامويين لما كان احد سمع بقصة كربلاء، حيث يمكن اطلاق اسم (وزير اعلام الامام الحسين)) (عليه السلام) على السيدة زينب عليها السلام وهذا هو الجزء الثاني للكتاب الاول الذي هو (الحسين في الفكر المسيحي).

***الاحرار: من خلال**

أهوار العراق..

مهد الحضارة العراقية الأولى الموعلة في التاريخ



تصوير: عمار الخالدي

الأردار / خاص

السن تجد ان هناك كلمات خاصة يستخدمها اهالي الاهوار وقد تجد هناك كلمات تمتد لعصر السومريين والاكديين وهذه الكلمات متوارثة ويؤكد عليها الكثير من الباحثين.

والاهوار بالعراق منها ما يسمى بالأهوار الدائمة وتعني دائمة الوجود ومنها ما يسمى بالأهوار المؤقتة يعني انها تتشكل في ظرف من الظروف او حالة من الحالات كالفيضانات، وهناك هوران دائميان في العراق وهما هور الحمار وهور الحوزة ولدينا اهوار مهمة مثلاً الاهوار الوسطى وهي تتركز في الجبايش تحديداً.

وهناك نظريات عديدة لنشوء الاهوار وأهمها هي نظرية الفيضانات وهي نظرية اسلامية حيث انه عندما جاء المسلمون الى العراق وطرودوا الساسانيين شاهدوا الفيضان ولذلك سموها بالبطائح ومعنى البطائح لغوياً

ويعتقد البعض أن منطقة الأهوار هي الموقع الذي يُطلق عليه في العهد القديم بـ (جنات عدن)؛ وتشير الدراسات والبحوث التاريخية والأثرية إلى أن هذه المنطقة هي المكان الذي ظهرت فيه ملامح السومريين وحضاراتهم وتوضح ذلك الآثار والنقوش السومرية المكتشفة.

وعند دراسة الطبيعة الاجتماعية وطبيعة الادوات المستخدمة من المشحوف الحالي المستخدم او البيوت او المضيف او الادوات الاخرى لسكاني الاهوار تجدها مقارنة لطبيعة العيش التي كان يعيشها القدماء من السومريين وغيرهم وهذا من خلال الآثار التي تم العثور عليها والتي توضح المشحوف والمضيف والتي تشبه تقريباً ما موجود حالياً.

وبالاطلاع على لهجة ولغة ساكني الاهوار وخصوصاً كبار

الماء وهناك رأي آخر يقول ان التسمية سومرية نسبة لسكان هذه المناطق من السومريين، ولكنني من خلال البحث وجدت ان كلمة الاهوار اصلها عربي حيث ان الاهوار من الهور. . والهور هو ما هار من المياه وتشكل وشكل مستنقعا يسمى هورا وجمعه أهوار.

وهناك الكثير من الدلائل تشير الى ان البذرة الاولى للمناطق التي سكنها الانسان في القدم هي الاهوار وذلك لتوفر الظروف المعيشية من الطعام والمياه والاسماك وانواع الطيور وتدل الرقم الطينية التي تعود لأكثر من (٣٠٠٠ سنة قبل الميلاد) على وجود الحياة في هذه المناطق المائية، كما وتشير الدلائل الاثرية الى ان افضل وانسب المناطق للاستيطان من قبل الانسان ومنطقة مركز الاهوار هي الاهوار الوسطى وبالتحديد من مناطق الجبايش.

تزخر منطقة جنوب العراق وخاصة في العمارة والناصرية والبصرة بمجموعة من الأهوار التي تمثل سحر الماء وجنة من جنان الله على أرضه وهي مجموعة من المسطحات المائية التي تغطي الاراضي المنخفضة الواقعة في جنوبي السهل الرسوبي العراقي، وتكون على شكل مثلث وتتسع مساحة الاراضي المغطاة بالمياه وقت الفيضان في اواخر الشتاء وخلال الربيع وتتقلص ايام الصيهد، وتتفاوت أعماق مياهها لتصل إلى (١٨ مترا).

واطلق العرب الاوائل على هذه المناطق اسم «البطائح»، جمع بطيحة، لأن المياه تبطح فيها، اي سالت واتسعت في الأرض وكان ينبت فيها القصب.

وبالنسبة لأصل تسمية الاهوار هناك اراء متضاربة فمنهم من يقول أنها تعود لاسم اله لدى المجوس أسمه (اهورا) وهو اله

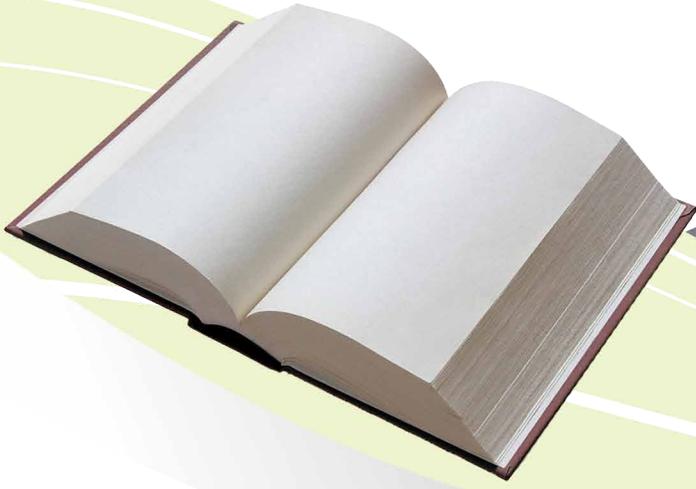


(الجبايش) الموغلة في التاريخ والعالقة في ذاكرة العراقيين. وبالنسبة لتسمية الجبايش فهي تسمية قديمة ولكن لم يطلق على هذه المنطقة من الأهوار حتى خمسينيات القرن الماضي، حيث كانت تسمى سابقاً بالجزائر نسبة لطبيعة الجزر الموجودة. والجبايش هي نوع من أنواع الجزر الطائفة فوق الماء وتعد مركز الأهوار، ولكنها ليست جزراً طبيعية وإنما تشكلت عبر تجميع القصب والبردي من قبل سكان الأهوار ورفضه بالطين، وهذه العملية تسمى بد (الجباشة) وتعني الجزيرة وجمعها الجبايش. ويقال أيضاً وبحسب مصادر تاريخية أن كلمة (الجبايش والجباشة) تعود للعصر الأكدى وكان يطلق على هذه الجزر بد (جbstو) وبالتالي قد يكون فعلاً أن هذه التسمية حضارية وقديمة جداً.

وقد ظهر ذلك في عصر الحكم العباسي الذي بطش بالناس وخاصة من أتباع أهل البيت (عليهم السلام)، وقد كان سكان الأهوار من المعارضين للحكم العباسي وظلمه، والذي توارثه الحكم البعثي حيث قام النظام السابق بتجفيف الأهوار لمحاربة سكانه واضطراهم إلى الهجرة إلى مناطق أخرى في العراق، وخصوصاً بعد انتفاضة عام ١٩٩١ أو ما يعرف بالانتفاضة الشعبانية، عقاباً لسكان الأهوار الذين شاركوا بالانتفاضة المباركة ضد الدكتاتورية البعثية، ولم يتبق منها سوى ٤٪ من اجمالي مساحتها بعد تجفيف ٩٦٪ منها، وبقي الأمر على ذلك حتى عام ٢٠٠٣ حيث عادت من جديد علامات الحياة والمعيشة في هذه المناطق العراقية الجميلة. ومن أشهر مناطق الأهوار في العراق اليوم، هي منطقة

في هذه المنطقة، ويوجد ما هو اقدم من المشحوف وهو ما نسميه بد (القفة) وتم العثور على رقم طينية توضح ذلك وهي تعد اقدم وسيلة تستخدم للنقل وللتجارة ولتنقل البضائع. لانها تطفو فوق المياه لشكلها الدائري وهي تسمى في اللغة الاكدية والسومرية بد (كوفو)، وتصنع الكفة عبر حياكة البردي والقصب وتطلى بالقيز وهناك دراسات حديثة ودلائل مسمارية وتاريخية تشير الى ان سفينة نوح (عليه السلام) كانت القفة أيضاً. وكان ولا يزال للأهوار تأثير إيجابي على البيئة فهي تعتبر مصدراً جيداً لتوفير الكثير من المواد الغذائية من الأسماك والطيور والمواد الزراعية التي تعتمد على وفرة وديمومة المياه مثل الرز وقصب السكر. وقد عاشت منطقة الأهوار صراعاً سياسياً منذ القدم،

أي الارض المنبطحه أي التي انبطح فيها الماء، حيث يقال ان الاهوار اساسها الفيضان أي الاحواض أي انها شكلت حوضاً للمياه فسالت بتلك الاحواض مياه نهري دجلة والفرات بطبقة قليلة من الماء. ومع حاجة ساكني الأهوار إلى وجود وسيلة لعبور الأهوار وصيد الأسماك، فقاموا بصناعة نوع من القوارب يسمى بالمشحوف، وهي على أنواع ومنها ما يستخدم للسفر ويكون خفيفاً وسريعاً والنوع الاخر يستخدم للتجارة ونوع آخر للسياحة خاص بأصحاب رؤوس الاموال والتجار والاغنياء ويكون شكله مختلفاً. ومنذ القدم كان سكان الأهوار يستخدمون القصب لصناعة المشاحيف بعد طليه بمادة القيير السوداء، وهذا حسب ما مذكور في الاثار التاريخية والادلة الكتابية التي وجدت



مكتبة الأحرار

مكتبة التاريخ المختصة

العربية ومصر والعراق وفلسطين وسوريا ولبنان وبلاد الأندلس والمغرب وأفغانستان وأفريقيا، تاريخ الأديان والمذاهب، تاريخ التشيع، تراجم الأعلام، تراجم الأعلام العامة، الرحلات، تاريخ العلوم، الحركات الدينية، الأنساب، تاريخ الأدب الفارسي، فهارس النسخ الخطية، الموسوعات، الكتب اللاتينية التي تهتم بتاريخ الإسلام وإيران، فنّ العمارة، باللغات العربية والإنجليزية والفارسية، المجلات والدوريات).

ولهذه المكتبة علاقات طيبة مع سائر المراكز والمعاهد العالمية، مثل مركز الفرقان الإسلامي في لندن، ومركز المعارف الشرقية في اليابان، كما ولها مراسلات مع عدد من الكتاب الغربيين، الذين بعث بعضهم مقالاته التاريخية إلى المكتبة.



عن سائر المكتبات المختصة. وتنقسم موضوعاتها إلى (السيرة النبوية، تاريخ الإسلام، سيرة المعصومين (عليهم السلام)، تاريخ إيران، تاريخ الدول الإسلامية السابقة - كالدولة العثمانية ودويلات المماليك وغيرها -، الخلافة والدولة، الثقافة والحضارة، تاريخ العالم، تاريخ وجغرافية إيران والجزيرة

المقدسة، للمساهمة في تنشيط فاعلية البحوث والمطالعات العلمية التاريخية. بداية كانت المكتبة تضم (٤٥٠٠٠) مجلداً وأصبحت تزداد سنوياً بنسبة ٧٠٠٠ مجلداً، مفهرسة موضوعياً في سجلات خاصة، وعلى صفحات الكمبيوتر، ولا يختلف برنامج عملها اليومي

ما للمكتبات من دور هام في حفظ الكتب وعرضها أمام القراء والباحثين، فقد اهتمت المرجعية الدينية العليا المتمثلة بسماحة السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظله) بإنشاء المكتبات المتوزعة في شتى أنحاء العالم، ومن بينها (مكتبة التاريخ المختصة) التي انشئت في سنة ١٤١٦ هـ في مدينة قم

الصحابة الفضائيون!!

من بين أهم الكتب التحقيقية التي تفتخر بها المكتبة الشيعية، هو كتاب (أكثر من ١٥٠ صحابي مخلوق)، الذي يعدّ الاول من نوعه حيث يستعرض سيرة ٣٩ صحابيا من اصل ١٥٠ صحابيا لم يكن لهم وجود في الاصل وانما خلقهم والبسهم لباس الصحابة ونسب لهم من الاحاديث ما نسب هو رجل واحد اتهمه علم الرجال والنسابون والمحققون بالزندقة والتزوير والتلفيق واقل ما قيل عنه: انه ضعيف الرواية لا يعول عليه وهو سيف بن عمر التميمي.

هذا الكتاب من تأليف العالم الجليل البحاثة السيد مرتضى العسكري (قدس سره)، والذي يتميز بين الباحثين والمؤلفين بأنه حينما يتصدى للبحث يتصدى وهو بكامل العدة لا ينقصه شيء لكي يمشي في بحثه غير متأثر بمبدأ او عاطفة او غرض غير غرض العلم، وقد درس السيد العسكري سيرة (عبد الله بن سبأ) الشخصية التاريخية الوهمية التي اختلقها سيف بن عمر التميمي فاخرج لنا كتابا باسم (عبدالله بن سبأ) هو الحلقة الاولى من سلسلة (دراسات في الحديث والتاريخ) وعرض فيه ترجمة سيف بن عمر التميمي واقوال المحدثين الثقات عن احاديثه وتلفيقاته، واتهام المؤرخين له بالزندقة ووضع الاحاديث الملفقة، ثم راح يتتبع سيرة عبدالله بن سبأ في سياق الاخبار الواردة حتى اوصل روايات عبد الله بن سبأ واخبره الى سيف بن عمر واورد الكثير من نصوص المؤرخين وعلى راسهم ابن جرير الطبري فاذا بها عين النصوص التي اوردها سيف بن عمر ثم تنقطع اخبار عبد الله بن سبأ عن غير طريق سيف بن عمر التميمي هذا الشخص المخادع الذي يخلق الاشخاص ويضع على سنتهم الاحاديث وينسب لهم الاشعار حسب ميوله واهوائه واهدافه التي ينشدها، على رغم ما اتصف به من الكذب والاختلاق والزندقة فكان السيد العسكري اول باحث تتبع اخبار ابن سبأ ووضع امام القراء كيفية اختلاق سيف بن عمر لها حتى حسبها الناس (الذين ليس لهم بالتحقيق والتدقيق صلة او بعض صلة) انها حقائق ناصعة لا تقبل التشكيك. والسيد العسكري وهو يبحث سيرة سيف بن عمر (الكذاب) لفتت نظره احاديث ملفقة وضعت على السنة جمهرة من الصحابة والتابعين ترجع كلها الى وضع سيف بن عمر التميمي من كتابة (عبدالله بن سبأ) حتى شرع في تحقيق تلك الاخبار ورواياتها وقد قطع نحو خمس سنوات متواصلة في تقليب صفحات التاريخ بحثا عن ورد اسمه من الصحابة فاذا بمائة وخمسين صحابيا روى عنهم سيف بن عمر دون ان يكون لهم وجود ومن أهمهم والقعقاع بن عمرو بن مالك العمري!!.

الإمام في القرآن واللغة

وندرک من فحوى الآيتين المذكورتين آنفا ان شرط الامام في الاسلام ان كان كتابا ان يكون منزلا من قبل الله على رسله لهداية الناس، كما كان شأن كتاب محمد (صلى الله عليه وآله): القرآن الكريم، ومن قبله كتاب موسى: التوراة، وكذلك شأن كتب سائر الانبياء. وان كان انسانا ان يكون معنا من قبل الله لقوله تعالى: (اني جاعلك للناس اماما) و (عهدي). وان يكون غير ظالم لنفسه ولا لغيره اي غير عاص لقوله تعالى: (لا ينال عهدي الظالمين). وفي ضوء ما سبق يصح القول بان الامام في الاصطلاح الاسلامي هو:

أ - الكتاب المنزل من قبل الله على رسله لهداية الناس.

ب - الانسان المعين من قبل الله لهداية الناس، وشرطه ان يكون معصوما من الذنوب.

الامام في اللغة: الانسان الذي يؤتم به ويقتدى بقوله او فعله محقا كان او مبطلا، كما ورد في قوله تعالى: (يوم ندعو كل اناس بإمامهم فمن اوتي كتابه بيمينه فأولئك يقرأون كتابهم ولا يظلمون فتىلا ومن كان في هذه اعمى فهو في الآخرة اعمى واضل سبيلا) (الاسراء/ ٧١، ٧٢).

ومن الثاني ما ورد ذكره في قوله تعالى: (فقاتلوا ائمة الكفر انهم لا ايمان لهم لعلهم ينتهون) (التوبة / ١٢).

والامام في الاسلام هو الهادي الى سبيل الله بأمر من الله انسانا كان كما ورد ذكره في قوله تعالى: (واذ ابتلى ابراهيم ربه بكلمات فاتمهن، قال اني جاعلك للناس اماما، قال ومن ذريتي قال لا ينال عهدي الظالمين) (البقرة / ١٢٤).

وقوله تعالى: (وجعلناهم ائمة يهدون بامرنا) (الانبياء / ٧٣).

او كان كتابا كما ورد في قوله تعالى: (ومن قبله كتاب موسى اماما ورحمة) (هود / ١٧).



ثورة التّوّابين

بقلم: محمد أمين نجف



عن الذنب وغسل العار الذي لحق بهم نتيجة هذا التخاذل. فتزعم التحرك الشيعي حينئذ خمسة من كبار الزعماء الكوفيين المتقدمين في السنّ، الذين ارتبطوا تاريخياً بالحركة الشيعية، وهم:

- ١- سليمان بن صُرد الخزاعي، صحابي جليل كان اسمه يسار، وسماه رسول الله (صلى الله عليه وآله) سليمان، وهو من أصحاب الإمام علي(عليه السلام)، شارك معه في حروبه.
 - ٢- المسيّب بن نجبه الفزاري.
 - ٣- عبد الله بن سعد بن نفيّل الأزدي.
 - ٤- عبد الله بن وال التميمي.
- ٥- رفاعة بن شدّاد البجلي. وكلهم من صحابة الإمام علي(عليه السلام) ومن المؤيدين له، وبدؤوا يمارسون نشاطهم في الخفاء، ويبشرون بدعوتهم الانتقامية في أوساط الشيعة، بعيداً عن مراقبة السلطة وجواسيسها المنتشرين في كل مكان. وشكلوا منظمة سرّية نواتها نحو مائة معارض، ولم تلبث حتّى تحوّلت إلى معارضة شيعية كبرى تحمل اسم (التّوّابين). وقد صارت هذه التسمية هي الغالبة على حركة سليمان ورفاقه، منبثقة من الآية الكريمة التي أصبحت

المرسوم، فإنّ ذلك لم يكن ليُخفّف عنها عمق المأساة؛ لأنها افتقدت بمصرعه(عليه السلام) الشخصية الأكثر جدارة التي وضعت فيها الشيعة كل آمالها وطموحها للوصول إلى الحكم.

تشكيل الثورة

أخذ أنصار الثورة الحسينية، يجتمعون بعد مقتل الإمام الحسين(عليه السلام) مباشرة في إطار من السريّة التامة، وعند الاجتماع يعقدون مناقشات أشبه ما تكون بالنقد الذاتي، وذلك لمحاسبة أنفسهم على التقصير الذي أظهره إزاء الحسين(عليه السلام)، والتشاور على كيفية التكفير

كانت الكوفة بعد واقعة كربلاء تتحسّس أكثر من غيرها ثقل الذنب ومرارة الندم، باعتبارها طرفاً مباشراً ومسؤولاً في قضية الإمام الحسين(عليه السلام). فهي التي ألحّت عليه بالخروج إلى أرض الثورة التي تتعطش إلى قائدها المنتظر، ثمّ تقاعست في أخرج الظروف عن الالتزام بما وعدت به والوفاء بالعهد الذي قطعته على نفسها.

وإذا كانت الأحداث التي تلاحقت بصورة مفاجئة ببعيد تحركه(عليه السلام) من الحجاز قد حالت دون القيام بواجبها وتنفيذ مخطّطها

إليه، فأصدر أمره سرّاً إلى البقية الباقية من التّوّابين بالانسحاب والتراجع.

وتّمت عملية التراجع وابتعد التّوّابون بنجاح تام، وأصبحوا عن ميدان المعركة، وأصبحوا في منأى عن مطاردة الجيش الأموي المنتصر، الذي استنكف عن محاولة اللحاق بهم.

وانتهت المعركة إلى جانب أهل الشام، بعد أن ترك التّوّابون أمثلة رائعة للبطولة والفداء، التي استمدت روحها من مواقف الإمام الحسين وأهل بيته وأصحابه (عليهم السلام)، والتي لها صداها في النفوس، وأثرها القوي في التاريخ الإنساني كله.

وأخيراً.. لا يمكن أن نقول بأن هذه الثورة انهزمت أو فشلت عسكرياً؛ لأنّ الفشل والإخفاق لم يكن أمراً مفاجئاً بالنسبة لها.

لذلك توجّه قاداتها وأنصارها إلى المعركة، وهم يشعرون في قرارة أنفسهم أنّهم متّجهون إلى نهايتهم المحتومة، ومحاولون التكفير عن ذنوبهم بالانتقام من قتلة الإمام الحسين (عليه السلام)، أو الموت في سبيل ذلك، فحقّقوا بذلك أهدافهم المرسومة، وكان لهم من النتائج ما أرادوا.

وفي الثاني والعشرين من جمادى الأولى ٦٥هـ، دارت في منطقة عين الوردية رحى الحرب بينهم وبين جند الشام، وأبلى التّوّابون بلاءً حسناً، فكان لهم النصر أول الأمر، غير أنّ ابن زياد سرعان ما أمّد جيش الشام باثني عشر ألفاً بقيادة الحصين بن نمير، ثمّ بثمانية آلاف بقيادة شرحبيل بن ذي الكلاع، فأحاطوا بالتّوّابين من كل جانب، فلمّا رأى سليمان ما يلقي أصحابه من شدة، ترجّل عن فرسه وهو يومئذ في الثالثة والتسعين من عمره - وكسر جفن سيفه وصاح بأصحابه: يا عباد الله، من أراد البكور إلى ربّه والتوبة من ذنبه والوفاء بعهده، فليأت إليّ.

فاستجاب له الكثيرون، وحذوا حذوه، وكسروا جفون سيوفهم، وقتلوا من أهل الشام مقتلة عظيمة، حتّى أصيب زعيمهم سليمان بسهم، فوثب ووقع، وهو يقول: فزت وربّ الكعبة، وحمل الراية بعده المسيّب بن نجبه، فقاتل بها حتّى استشهد، بعد جهود مستميتة، وتبعه بقية القوّد وعدد كبير من المقاتلين، باستثناء رفاعه بن شداد الذي اعترف بالهزيمة وأدرك عدم جدوى القتال، وكانت القيادة قد انتقلت

صرد زعيماً لهم؛ وذلك لسبقه في الإسلام وصحبة الرسول الأكرم (صلى الله عليه وآله)، وأوثقهم علاقة بالإمام علي وأبنائه (عليهم السلام)، وأرفعهم شأنًا في مكانته القبلية.

جمع الصحابي الجليل سليمان بن صرد الخزاعي - الذي سُمّي أمير التّوّابين أنصاره في منطقة النخيلة، في الخامس من ربيع الثاني ٦٥هـ، ثمّ سار بهم إلى قبر الإمام الحسين (عليه السلام)، وكان عددهم يقارب أربعة آلاف رجل، فما أن وصلوا إلى القبر الشريف، حتّى صاحوا صيحة واحدة، وازدحموا حول القبر أكثر من ازدحام الحجاج على الحجر الأسود عند ثممه، فما رؤي أكثر باكياً من ذلك اليوم، فترحموا عليه، وتابوا عنده من خذلانه وترك القتال، وتجديد العهد معه (عليه السلام).

معركة عين الوردية
وتحرّك القائد سليمان بن صرد - بعد زيارة قبر الإمام الحسين (عليه السلام)، وتجديد العهد معه - مع جنده قاصدين الشام، فوصلوا إلى الأنبار، ومنها إلى القيارة وهيت، ثمّ إلى قرقيسيا - وهي بلدة على مصبّ نهر الخابور في الفرات - وبعدها منطقة عين الوردية.

شعارهم: **(فَتَوَبُّوا إِلَى بَارئِكُمْ فَاقْتُلُوا أَنفُسَكُمْ ذَلِكَ خَيْرٌ لَكُمْ عِنْدَ بَارئِكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ إِنَّهُ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ).**

وكان الاجتماع الأوّل الذي ضمّ هؤلاء قد عُقد في منزل سليمان بن صرد، وكان أوّل المتكلّمين في الاجتماع المسيّب بن نجبه، وبعد أن أنهى كلامه بتشديده على توحيد الصفوف، تكلم بعدئذ زعيم آخر هو رفاعه بن شدّاد، فأثنى على ما جاء في خطبة المسيّب، وأوصى باتخاذ سليمان بن صرد زعيماً للثورة.

أهداف الثورة

يمكن تلخيص أهداف ثورة التّوّابين بالنقاط التالية:

١- إزاحة الأمويين من السلطة في الكوفة وتحويلها إلى قاعدة للحكم الشيعي الذي ينبغي أن يسود في مختلف أقاليم الدولة.

٢- أخذ القصاص من المسؤولين ومن قتلة الإمام الحسين (عليه السلام)، سواء من الأمويين أم من المتواطئين معهم.

٣- تجسيد فكرة الاستشهاد، وذلك بالتنازل عن الأملاك واعتزال النساء.

٤- الإلحاح في طلب التوبة عن طريق التضحية بالنفس. وانتهى الاجتماع بهذه المقرّرات الحاسمة، واختيار سليمان بن

عليه السلام

الإمام علي

عقل عربي عالمي

تنتظره الإنسانية المعذبة

د. علي التميمي



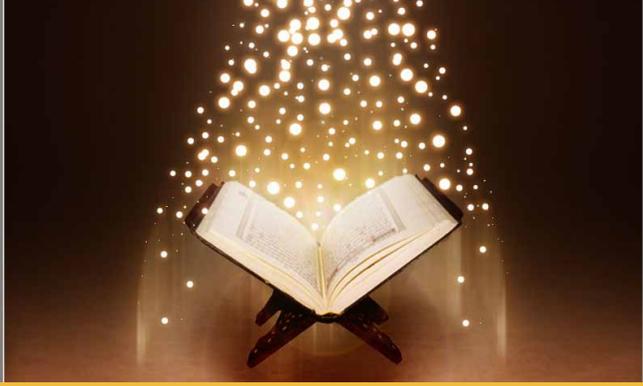
اسمه معاوية كانت أمه تأكل
أكباد الرجال وتقول كما
يقول غجر اليوم :-
نحن بنات طارق .. نمشي
على النمارق .. ان تضربوا
نعانق .. ان تدبروا نفارق ؟
ومن فحشاء ذلك السلوك
المخنث ولدت داعش
وعصاباتنا التي سولت لمن
يسمى ابراهيم عواد « أبو
بكر البغدادي » الذي ارتدى
اللباس الاسود والعمامة
السوداء تأسيا ببني العباس
الذين كان أحد أدياء الخلافة
فيهم وهو المهدي العباسي
لايعرف أين نزل التحريم
للخمر في القرآن الكريم ؟
فيا من تملكون عقلا : كيف
تستسيغون خليفة لايعرف أن
الخمر محرم في القرآن ، مثلما
كان معاوية لايعرف الإجابة
على سؤال ملك الروم عن
علامات السواد التي ترى في
القمر ؟ ومن ضلالة معاوية

الاموي وجهالة المهدي
العباسي خرج مدعي خلافة
المسلمين « أبو بكر البغدادي »
الذي جعل المسافة بين الشعار
والتطبيق كالمسافة بين الأرض
والسما ، فهتكت الحرمات ،
واستحلت الدماء والاعراض
، ونهبت الاموال ، واغتصبت
الحقوق ، واستجمعت داعش
بمخالفتها للآية « ١١٢ » من
سورة التوبة ، كل ما جنته
يد معاوية الذي قالت له
السيدة عائشة مستنكرة عندما
قتل حجر بن عدي الكندي
: أين حلمك عن حجر بن
عدي ؟ فقال لها : لم يكن
المرشد الى جانبي ؟ ومثلما
أظهر معاوية ادعاء ندمه على
قتل حجر فقال : سيكون
يومي معك طويلا يا حجر
؟ كذلك أظهر يزيد تنصلا
من ابن زياد وعمر بن سعد
عندما قتل الإمام الحسين
ريحانة رسول الله «صلى

مثلا
عندما
حلت علينا
ذكرى ولادة الإمام
علي عليه السلام وفينا من
لايزال لايعرف معنى جملة
« عليه السلام » حتى الذين
يقولون « كرم الله وجهه »
لايعطون للجملة معناها ولا
يوظفونها في مفردات التفكير
بما يعطي لصاحب تلك
الصفة ما يستحقه من السبق
الذي لم يكن الا من تجليات
الاصطفاء « ان الله اصطفى
آدم ونوحا وآل ابراهيم وآل
عمران على العالمين » - آل
عمران - ٣٣ -
ونتيجة لتراكم التعاون
والتخادم بين الجهالة والضلالة
عبر السلطة الزمنية التي تسلل
اليها عبر ثنائي ذلك التخادم
المتنكر للعقل المعرفي المرتل
والمسبح بآلاء الرحمن في
كونه المعجز والمدهش رجل

كثيرة
هي الاحتفالات بالزعامات
التاريخية ، وقليلة هي
الاضاءات الفكرية في تلك
الاحتفالات التي توزعتها
النزعات العنصرية والحزبية
والطائفية والميول والاتجاهات
الفردية المزاجية مما غيب
الحقائق وأفسد الوقائع وصنع
الذرائع حتى أصبح من
المتعذر ، بل من المستحيل
معرفة الحقيقة في دنيا تضج
بالفنن والمفاسد ، وألسنة
السوء والجهالة تنتشر في
الإعلام : صحافة وفضائيات
، والثقافة حكرا على من
يملك المال ، والسلطة مختطفة
بأيد وعقول لاتعرف مايراد
لل بشرية من مأل ؟

مصادر التشريع عند الشيعة



مصادر التشريع عند الشيعة هي الكتاب والسنة، والسنة يروونها أئمة أهل البيت (عليهم السلام) عن جدّهم رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) وهم تحدّثوا بها أمام أصحابهم وتلاميذهم، فدوّنوها في مدونات صغيرة، حتّى جاء علماء الحديث كالشيخين الكليني والصدوق وجمعوا هذه المدونات في كتبهم، وهي وما زالت معتمدة لدى الشيعة إلى الآن.

فالشيعة يروون أحاديثهم عن طريق الثقات عن أئمة آل البيت (عليهم السلام) ويستندون في كتبهم الفقهية إلى روايات منقولة عن طريق رواة من أهل السنة أيضاً، وذلك إذا كان الراوي السني ثقة فإنّه يصحّ العمل بخبره وإخباره، ويُسمّى هذا النوع من الحديث - الذي نصّف أقسامه إلى أربعة أقسام بالموثق.

إنّ الفقه الشيعيّ الإماميّ يقوم - أساساً - على: الكتاب، والسنة، والعقل، والإجماع.

والسنة عبارة عن قول المعصومين (عليهم السلام) وفعلهم وتقريرهم، وعلى رأسهم رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم).

وعلى هذا إذا روى شخص ثقة حديثاً عن رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) واشتمل ذلك الحديث على قول النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) أو فعله أو تقريره، كان معتبراً في نظر الشيعة الإمامية وتلقوه بالقبول وعملوا وفقهه، وما نجده في مؤلّفات الشيعة ومصنّفاتهم شاهد صدق على هذا القول.

عبد الله بن عباس . ان عقلا تحدث عن علوم سعيد بن جبير ، ولم يجد جوابا لأسماء بنت أبي بكر أم عبد الله بن الزبير عندما قالت له : أفسدت عليه دنياه وأفسد عليك آخرتك ؟

الإمام علي بن أبي طالب عقل من عقول السلسلة الذهبية للذرية الصالحة التي قال عنها تعالى « ذرية بعضها من بعض والله سميع عليم » - آل عمران - ٣٤ - الإمام علي عليه السلام يمثل العقل الاستباقي في العلوم التطبيقية ، فهو من طبق معادلة : الماء المزاح يساوي وزن الجسم الغاطس قبل أن تعرف عند أرخميدس ، وهو من طبق تحليلات الكيمياء الحيوية قبل أن تعرف ، وهو من طبق : التحليل النفسي ، قبل أن تظهر مدارسه الغربية ، وهو أول من وصف الطاووس والنملة والحفاش قبل أن يتورط دارون بنشوء الأنواع ، وهو أول من حل معضلات القضاء ، وأول من أرسى قواعد النحو العربي فأخذه عنه أبو الاسود الدؤلي ، وهو واضع أسس وقواعد القراءات القرآنية ولذلك أصبحت الكوفة مقراً وحاضرة لتلقي علوم القرآن وقراءاته العشر ، ومثلها كانت البصرة لكثرة من أخذ من علوم الإمام منهم ، ولم تكن مكة بعيدة عن ذلك ولا المدينة حيث كان رباح بن عطية فقيه مكة قد أخذ عن الإمام علي ومثله كان

هذا هو الامام علي عليه السلام عقل عالمي تتنظره الانسانية المعذبة ، عبر مفهوم العقل السيال وجوهره الممتد من الهيولي الى العقل الفعال .

عربة الفقير المستهدفة



عبد الرضا الساعدي

لها صلة بخدمة الناس والبلد ، ومرة بالإجراءات الحكومية غير المدروسة والمحسوبة ، بدلا من حمايتهم ومساعدتهم في إيجاد فرص عيش ورزق كريم وآمن في أوطانهم . وباختصار شديد ، على الدولة ومؤسساتها الخدمية أن تبحث عن (بدائل وحلول) برفقة إجراءاتها القانونية بحق الناس ، كما يجب تطبيق القوانين بعدالة على الجميع دون استثناء طرف على حساب آخر ، كما لا ينبغي إهانة الناس البسطاء في مصادر عيشهم ، وعلى المسؤولين قراءة الواقع الحالي قراءة صحيحة وبمعالجات ممكنة توفر للمواطن قدرا معقولا من الطمأنينة والإحساس بالانتماء لهذا الوطن ؛ كرحم يحتويه وليس طاردا له .. من هنا يجب أن نفكر ونعمل بأمانة وإخلاص .

عموما ، إجابات وحلول شافية ومقنعة ومنصفة لنا وللمواطنين الفقراء أمثال هؤلاء ، بخصوص أسئلتنا هذه ، سنعتبر إجراءاتها عادلة وقانونية ولا غبار عليها ، وإن لم تملك مثل هذه الإجابات والحلول ، فهو الظلم بعينه ، وينبغي على المسؤولين في مثل هذه الدوائر الخدمية أن لا ينسوا أن الشرارة الصغيرة تولد حرائق كبيرة ، وهي التي أدت إلى ما أدت إليه مما يسمى (بالربيع العربي) الذي تحول إلى خريف وفوضى وشؤم على بلدانها وشعوبها ، لكن الأساس بدئ من الإحساس بالظلم ، والشرارة من بائع متجول .. !

فليس من المنطقي والإنساني بشيء ، أن يُستهدف الفقراء في البلد مرتين ، مرة بالمفخخات الإرهابية الإجرامية

ثمة ما يرافق هذه الإجراءات من أسئلة واستفهام نريد إجابات لها .. ومن بينها :

* ما هو البديل المقترح من قبل دائرة الأمانة حين رفضت وركلت عربة الفقير هذا ؟

* هل تشترط هذه الإجراءات أن تهين الحكومة مصدر رزق الفقراء في الساحات العامة بهذا الشكل ؟

* ما المتوقع من ردود فعل مقابلة لرجل يُقطع رزقه ورزق عياله في ظروف شديدة الصعوبة والتعقيد مثل ظروفنا حاليا ؟

* هل ينبغي تنفيذ القوانين والإجراءات بحق الضعفاء والمساكين وحدهم دون غيرهم ، الذين لا حول لهم ولا قوة في هذا البلد ، ونستثنى الأقوياء وأصحاب النفوذ والسلطة والجاه والمال ؟

إذا كان لدى دائرة الأمانة الموقرة وأي دائرة حكومية

المشهد الذي أمامي ليس مباشرا ، ولكنه موثق ومنشور من قبل زملاء صحفيين على مواقع التواصل الاجتماعي ، ويمثل عربة لبائع عصير متجول ، تقف على رصيف إحدى الساحات العامة في بغداد .. العربة في المشهد من دون البائع الذي تعرض على ما يبدو لمداهمة من موظفي الأمانة ، لأن محتوياتها قد تساقطت وتبعثرت على الأرض بطريقة مهينة جدا !! إلى الآن لا أعرف الأسباب والتفاصيل ، ولكن خلاصة معلوماتي هي أن الأمانة تريد استتباب النظام وتنفيذ القوانين المتعلقة بالأماكن العامة والحفاظ على نظافة وجمالية المدينة ، وهذا شيء حسن ومقبول وجزء من الواجب المناط بها ، ونحن معهم ونساندهم في تسيير النظام والقوانين في البلد ، ولكن

رجالٌ حول الغدير (ح ٢)

توثيق الغديرية شعراً، ليس بالأمر الجديد وإنما هناك الكثير من كتب في هذا الموضوع، ولكننا نحرص من خلال هذه السلسلة أن نقف فعلياً على هذه الحادثة ونوثق لها عبر الشخوص من الشعراء تحديدًا الذين كتبوا عنها واحتفوا بذكر الإمام أمير المؤمنين (عليه السلام).

* مهيار الديلمي (.... - ٤٢٨ هـ)

الشاعر أبو الحسن مهيار بن مرزويه الديلمي البغدادي، أرفع راية للأدب العربي منشورة بين المشرق والمغرب، وأنفس كنز من كنوز الفضيلة، وفي الرعيّل الأول من ناشري لغة الضاد، وموطدي أسسها، ويده الواجة على اللغة الكريمة لا تزال مذكورة مشكورة يشكرها الشعر والأدب، تشكرها الفضيلة والحسب، تشكرها العروبة والعرب، كان مقدما على أهل عصره مع كثرة فحولة الأدب فيه، وكان يحضر جامع المنصور في أيام الجمعيات ويقراً على الناس ديوان شعره، وقد أثنى عليه البخارزي في (دمية القصر) ص ٧٦ حيث قال: هو شاعر له في مناسك الفضل مشاعر، وكاتب تحت كل كلمة من كلماته كاعب، وما في قصائده بيت يتحكم عليه بلو وليت، وهي مصبوبة في قوالب القلوب، وبمثلها يعتذر الدهر المذنب عن الذنوب. أسلم الديلمي على يد سيدنا الشريف الرضي سنة ٣٩٤ وتخرج عليه في الأدب والشعر وتوفي ليلة الأحد لخمس خلون من جمادى الثانية سنة ٤٢٨.

* شعرة المأثور رداً على ناكري حادثة الغدير والمشكين بها

واسألهم يوم (خُم) بعدما عقدوا
قول صحيح ونيات بهانغل
إنكارهم يا أمير المؤمنين لها
ونكثهم بك ميلا عن وصيتهم
تركت أمرا ولوطا لبتته لدرت
صبرت تحفظ أمر الله ما اطرحوا
ليشرقن بحلو اليوم مرغد
له الولاية لم خانوا ولم خلعوا؟
لا ينفع السيف صقل تحته طبع
بعد اعترافهم عاربه ادرعوا
شرع لعمرك ثان بعده شرعوا
معاطس راغمته كيف تجتدع
ذبا عن الدين فاستيقظت إذ هجعوا
إذا حصدت لهم في الحشر ما زرعوا

إعادة تحريف التاريخ الإسلامي

الاستاذ المغربي محمد الكثيري

هناك مجموعة من المعطيات والدوافع جعلت الدعوة إلى إعادة كتابة التاريخ الإسلامي تأخذ بعداً متميزاً داخل الأوساط الفكرية والثقافية، في العالمين العربي والإسلامي، ابتداءً من مطلع هذا القرن. لتصبح مطلباً علمياً ملحاً، ثم من خلاله إنجاز مشاريع قراءات جديدة لهذا التاريخ، بل لمجمل التراث الإسلامي. من هذه المعطيات اطلاع المفكر العربي والمسلم على مجموعة من الدراسات والبحوث أنجزت في الجامعات الغربية، وعالجت التاريخ الأوروبي بمناهج علمية جديدة، وقد شملت هذه المعالجة بعض الإبداعات العربية والإسلامية كذلك.

هذه الدراسات التحقيقية وما قدمته من أفكار جديدة، وما أثارته من تساؤلات وعلامات استفهام مختلفة وكثيرة، كانت بمثابة تنبيه للمفكر العربي ليأخذ المبادرة، وليقوم بنفسه بمعالجة تراثه الفكري الضخم والغني. طبعاً لسنا، الآن، في صدد متابعة هذه العملية لبيان خطواتها والتعريف بنتائجها، لكننا ألحنا إليها لأن عدّة مشاريع ستنجز انطلاقاً من فكرة إعادة كتابة التاريخ الإسلامي، لكن نتائجها جاءت رهينة المناهج والمنطلقات الأيديولوجية التي تحكمت في أصحابها. لذلك فقد جاءت هذه المحاولات لتقدّم لنا قراءات مختلفة باختلاف المناهج: (مادية تاريخية، بنوية، سلفية.. الخ)، وبالتالي إعادة الكتابة لم تهتم بالتحقيق والغرابة والتمحيص، وإعادة صياغة الوقائع التاريخية، انطلاقاً من منطق تاريخي يصحح، ويكتشف، ويسد الثغرات، ويجيب عن التساؤلات الكثيرة المعلقة، وما تخفيه وراءها من حلقات مفرغة، لا يجد القارئ المختصّ فضلاً عن القارئ العام، أجوبة شافية عليها. لقد سقطت الكتابات التاريخية الجديدة في انتقائية مقصودة غايتها كتابة تاريخ مشرق وحضاري بكل معنى الكلمة، وغض الطرف عن الجوانب المظلمة والسود في هذا التاريخ. وإن اضطرّ المؤرخ لذكر هذه الجوانب، فإنه يشير إليها من دون التفصيل. وإن كان هناك تفصيل فسيتمتع التسويغ والتشكيك والاستهانة بالأحداث والأرقام. والنتيجة أن هذه الكتابات أسهمت في تعميق الحالة «السلفية؟!» في وجدان الأمة. وأصبح التغمّي والبكاء على أطلال ماضٍ حضاري متفوق هو الدواء الشافي والمسكن الفعال الذي اخترعه هؤلاء المؤرخون لعلاج أزمة التخلف الحضاري التي تعاني منها الأمة العربية والإسلامية. طبعاً لا يمكن أن نحكم على نتائج هذه العملية التي انطلقت وما زالت تمشي بخطى بطيئة نحو أهدافها، بسلبية مطلقة، لأن عدداً من هذه الكتابات، وإن لم يتمكن أصحابها من إعادة صياغة وقائع التاريخ الإسلامي بمنطق ومنهج يقربها إلى الحقيقة؛ ويبعدها عن الخرافة والتحريف، إلا أنّ أصحابها نجحوا في تفجير الأسئلة المهمة والجيدة، التي ستشكل الإجابة عنها أهم الخطوات في إعادة كتابة التاريخ الإسلامي. ليس هدفنا تبيين هذه العملية التي لها إيجابياتها الكثيرة لا

استثنائية شاملة على أئمة أهل البيت، وتمكنوا من قتل عددٍ منهم، ونكلوا بأتباعهم ومحبيهم وقتلوهم أنى وجدوهم، بذنب أو بغير ذنب، لكن ملوك بني أمية لم يتمكنوا من القضاء على فكر أهل البيت وتراثهم العلمي والحكمي، بل استطاع هؤلاء أن يحققوا الانتصارات المتتالية عليهم وعلى أتباعهم من الفقهاء والعلماء. فلم يحدثنا التاريخ الإسلامي عن أي غلبة أو انتصار في احتجاج أو مناظرة قامت بين أئمة أهل البيت وأتباعهم، وبين خصومهم من أتباع بني أمية وغيرهم.

لقد كانت الحجّة الواضحة والقوية دائماً إلى جانب الأئمة وأتباعهم، لذلك وأمام هذه الهزائم المتتالية، وهذا الافتقار إلى الحجّة والبرهان، اتّجه أتباع بني أمية إلى سلوك طرق ملتوية تحريفية وتمويهية علّهم يحققون انتصارات وهمية، على فكر أهل البيت (عليهم السلام) وعلمهم وحججهم. لكن، ومع الحجم الكبير لعملية التحريف والوسائل الخفية والغريبة التي ركبها أتباع بني أمية لتغليف باطلهم بحقائق مزيفة، فإن قوة الحقيقة ظلت ساطعة كالشمس، ما أن تتاح لأشعتها التسرب وراء الحيطان والحواجز،

حتى تنير الدروب المظلمة وتبعث الدفء والحرارة في الأماكن الرطبة والمتعفنة، فتنظفها وتطهرها من أدران الكذب والتحريف. لقد كانت، وما زالت، حقائق مدرسة أهل البيت، والتي هي حقائق النبوة المحمدية كعصا موسى (عليه السلام)، ما إن تلقى حتى تتلح أوهام السحرة وما جاؤوا به ليضلوا به الناس، وعند ذلك يهتدي من كتب عند الله سعيداً، وتزداد الغشاوة سمكاً وقوة عند من تحكمت بهم الأهواء وتلاعبت بهم الشياطين لتصدّهم عن الحق وعن السبيل القويم.

هناك العشرات من الدراسات الجامعية تتنوع بين بحوث تمهيدية لنيل درجة الماجستير في العلوم الإسلامية، ورسائل ماجستير وأطروحات دكتوراه، أنجزت خلال السنوات الماضية داخل الجامعات السعودية، كان الغرض منها أولاً وأخيراً، الانتصار لمذهب الحنابلة في الأصول والفروع، بالإضافة إلى تزييف الحقائق التاريخية وتحريفها، دفاعاً عن ظلم بني أمية، والتستر عمّا ارتكبوه من جرائم في حق الإسلام والمسلمين والإنسانية جمعاء.

المصدر: مجلة المنهاج

محالة، لكن الملاحظ أن المشاريع التي انطلق أصحابها من خلفيات أيديولوجية ماركسية بالخصوص، قد أثمرت نتائج متهافئة، وأن الاستفادة منها كانت ضئيلة جداً، وقد عرفت طريقها سريعاً نحو النسيان والإهمال. إلى جانب هذه المشاريع ظهرت مشاريع أخرى يمكن أن نسميها بالمشاريع السلفية لقراءة التاريخ الإسلامي وإعادة كتابته. وهذه المشاريع ليست جديدة في منهجها وغاياتها لأنها تدخل ضمن الكتابات التاريخية والدينية التي توجّهها الاختيارات المذهبية، لكنها اليوم أصبحت تشكل ظاهرة، خصوصاً وقد انتشر المذهب الحنبلي «السلفي» في الآفاق، وهو يحاول اليوم جاهداً أن يقدم اختياراته المذهبية الفقهية والسياسية، على أنها حقائق إسلامية مطلقة لا يحيد عنها إلا ضال منحرف. وفيما يأتي جولة مع كتاب المذهب السلفي، وهم يحرفون التاريخ الإسلامي، تحت شعار إعادة كتابته، في محاولة لتوجيه هذه الكتابة الجديدة نحو التأكيد والدفاع عن الاختيارات السياسية للمذهب السلفي. والظعن في اختيارات خصومهم، والإجهاز عليها بالتشكيك والرفض، ونزع لباس

الحقيقة والموضوعية عنها. **البحوث الجامعية في خدمة التحريف**

ظهرت، في الآونة الأخيرة، كتب ومقالات ودراسات كثيرة، تنحو باتجاه واحد، هو إعادة كتابة تاريخ ملوك بني أمية بأسلوب يهدف إلى تنزيههم عن جميع الأخطاء والجرائم التي اقترفوها، والظعن في جميع الروايات التي نقلها الرواة، والتي تتهم هؤلاء الملوك، ابتداءً من معاوية بن أبي سفيان، بالمسؤولية عن الأحداث الجسام التي عرفها تاريخ الإسلام مباشرة بعد وفاة الرسول (صلى الله عليه و آله و سلم) وإنفجار الفتن والحروب. وهذا الظعن لا يحكمه المنهج العلمي الدقيق، بل يوجّهه الحقد والاختلاف المذهبي، أقول الحقد لأن ما بين التيار السلفي وبين المذهب الشيعي الإمامي، أكثر من اختلاف مذهبي نتيجة الاجتهاد، بل تحول الصراع بينهما إلى حقد تاريخي طويل وفظيع. لقد ورث السلفيون الحنابلة، القدماء منهم والمعاصرون، على اختلاف مشاربهم، الحقد الأموي على أهل البيت. لقد أعلن بنو أمية، بعد انتصار زعيمهم الأول معاوية بن أبي سفيان واغتصابه الخلافة، حرباً



عديل الروح

نغم المسلماني

وعلى الفتاة أن تعلم أن الأهم من بين كل الصفات هو الدين ، فالالتزام الديني للرجل المتقدم لخطبتك ضعيه في المقام الأول ، لأنه وبطبيعة الحال الرجل الملتزم ، سيجعل مخافة الله نصب عينيه في تعامله معك ، والتزامه في الدين سيجر في أذياله كرم الأخلاق والاهتمام بالزوجة التي يوجبها عليه ديننا القيم والتي بها ستجدين سعادتك ورضاك وبقية الصفات رتبها بعده بحسب الأهمية .

* لا تجعل آراء الآخرين تسبق رأيك الشخصي ، ولا تهتمي حين يستخف أحد بالصفات المهمة بالنسبة لك ، فمثلاً قد تكون هناك صفة تعتبرها مهمة جداً في الشريك لكن عائلتك تراها عابرة وسطحية ، أسمعني كل الآراء وانتهي الفائدة منها ، لكن في نهاية المطاف قرري بما يتناسب مع ما ترينه أنت لأنك أنت من سيعيش مع هذا الرجل لبقية حياتك وليس الآخرون .

* مثلما تنظرين الى خلقه ، لتقرري القبول او الرفض ، أنظري الى خلقه أيضاً ولا نقصد إذا كان حلو الشكل أم لا ، وإنما نقصد القبول ، فيجب أن يكون شكله مقبولاً عندك ، ويمكنك أن تريه بموافقة الأهل وتحت الحدود الشرعية .

* حدي بعض الأسئلة التي تسألينه بها عند لقاءك به ، لترسمي فكرة بسيطة عن ملامح شخصيته ، على أن تكون هذه الأسئلة عامة وغير محرجة وتقع ضمن الحدود الشرعية والأعراف الاجتماعية .

* لا تتعجلي في اتخاذ القرار فهو ليس بالقرار الهين خذي وقتك بالتفكير وقرري عن قناعة تامة .

* حاولي أن تختاري من هو كفاء لك ، فلا تنسي أنكما (أنت والشريك) احدكما يكمل الآخر ، إذا اختاري زوجاً من نفس البيئة وبنفس المستوى الاجتماعي والثقافي ، من اجل تقارب الأفكار والرؤى .

* استفيدي دائماً من تجارب من حولك من الزيجات ، الجيدة والسيئة ، لأن الحياة تجارب وقصص تلوح لنا مع الريح لنأخذ منها العبر .

* ابني قرارك بعيداً عن الضغوطات ، لا تجعل أحداً يغصبك على ما لا تطيقين ، فأساس الزواج الرضا والقبول ، ولا تجعل من الزواج حلاً للهروب من قيد الأهل أو للتخلص من المشاكل العائلية .

* كوني على مستوى عال من الوعي والإدراك ، فالزواج خطوة مهمة وفيه ستكبر مسؤولية الحياة ، فستصبحين الزوجة والأم ، وستدوين الحلو والمر لذا عليك أن تقوي من شخصيتك وعزيمتك وان تبتعدي عن الأحلام والأوهام .

الإنسان بطبيعته الاجتماعية التي نشأ عليها بالفطرة، لا يستطيع أن يعيش وحيداً في هذه الدنيا، نجد دوماً يحاول تكوين العلاقات الاجتماعية على اختلاف أنواعها ويبحث مهتماً بنجاح هذه العلاقات وديمومتها، مرتبطاً بحكم طبيعته بكل من حوله من العائلة، الاصدقاء، العشيرة، ومما لا شك فيه أن أهم العلاقات التي يسعى الى تكوينها هي العلاقة الزوجية، الانسان وعند وصوله الى مرحلة الشباب يطلب الاستقرار ذكراً كان أم أنثى، وهذا الاستقرار يكون بتأسيس العمل لنجاح الحياة المهنية، والبحث عن الشريك لبناء حياته الخاصة وهي الأهم، فيختار شريك الحياة الذي يقضي معه أيامه القادمة بطولها ومرها، شريك ينعم معه بحياة مستقرة وطيبة، ويكوّن معه الأسرة التي يرجو، هنا يكون القرار والاختيار من أصعب الأمور التي يختبرها الإنسان من بين كل محطات ومراحل حياته، فيتوقف قطار العمر لوهلة، لمعرفة قرار الشخص ليحدد وجهته ومحطته القادمة، هل تمضي الى السعادة والهناء والاستقرار أم الى التعاسة والشقاء والتشتت .

ولأن المرأة غالباً ما تحمل الوزر الأكبر في كل شيء، ولأنها العنصر الأضعف في هذه العلاقة لذا سنحاول مساعدتها في اختيار الزوج المناسب ؟ وكيف ستحدد من بين كل خاطبها الرجل المناسب الذي سيسعدها ؟ في جعبتنا مجموعة من النقاط الأساسية التي إذا ما اتبعتها الفتاة قللت من خطر الوقوع في القرار الخاطئ وظفرت بحياة هادئة مستقرة:

أول ما على الفتاة فعله، ان تضع مجموعة من الصفات التي تعتبرها مهمة في الشريك ، فمما لا شك فيه أن كل فتاة تحمل في أحلامها الوردية الكثير من الصفات التي تتمناها في الرجل، لكن نطلب منها أن تترك الأحلام جانباً وتضع الصفات الأكثر واقعية ، وتقتن هذه الصفات الكثيرة التي تسبح جائلة بين القلب والعقل ، فلا تبقي غير الأهم والواقعي منها .

مقالات

لماذا تلجأ الزوجة إلى العناد

عنادُ الزوجة وتصلبُ رأيها ومخالفتها الزوج، كل هذه الأمور تدفع الزوج إلى طريق شائك قد ينتهي بما لا تشتهيهِ النفوس، والعناد هو من أكبر المشاكل الزوجية، فلماذا تلجأ الزوجة إلى العناد؟

للتغلب على هذا الإحساس وللشعور بالذات وبالأنثى . وفي بعض الحالات يأتي العناد نتيجة لعدم التكيف مع الزوج والشعور باختلاف الطباع، وتقلبها وعدم تنازل الزوج عما لا يعجب زوجته وتمسكه بعادات غير صحيحة، فيكون العناد صورة من صور التعبير عن رفض الزوجة سلوك زوجها جملة وتفصيلاً ، تعبيراً عن عدم انسجامها معه في حياتهما الزوجية . وأخيراً قد يأتي عناد الزوجة كتقليد للأم مع أبيها، فالمرأة التي نشأت وترعرعت في بيت تتحكم فيه الأم وتسير دفته، تحاول ان تحذو نفس الحذو في بيتها ومع زوجها، بل وربما تختار الزوج حين تختاره بحيث يكون ضعيف الشخصية، حتى يسهل لها ما تريد . ويتم علاج العناد عند الزوجة أولاً بتجنب الأسباب المنشئة لهذا العناد، وإذا كان هذا العناد طبعاً في المرأة فليصبر الزوج وليحتسب وليحاول قدر المستطاع تجنب مواطن النزاع حتى تتخلص الزوجة شيئاً فشيئاً من هذه الصفة، فالزمن هنا جزء كبير من العلاج إن لم يكن هو الجزء الأكبر، ومع حب الزوج لزوجته وعطفه عليها واحترامها وعدم إهانتها بأي كلمة أو إشارة، فإنه يكسب قلبها ويساعدها في مشوار الألف ميل .

عناد الزوجة قد يكون طبعاً فيها يضرب بجذوره إلى مراحل حياتها الأولى، نتيجة تربية خاطئة في الطفولة، أو تسلط الزوج وعدم استشارته للزوجة في أمور المعيشة وتحقير رأيها أحياناً والاستهزاء به، مما يدفع بها في طريق العناد. وهناك أيضاً سبب الشعور بالنقص وقد يكون هذا الشعور لدى المرأة قبل الزواج نتيجة المعاملة الأسرية لها من أهلها، والتي لم تتسم بالاحترام والتقدير وبعث الثقة في النفس، وقد تكون وليدة ظروف الزواج، فمعاملة الزوج لزوجته معاملة قاسية وعدم وضعها في مكان التقدير والاحترام كإنسانة لها حاجات نفسية واجتماعية يجب أن تلبى، وقد يكون ذلك من أسباب الشعور بالنقص عند المرأة فتلجأ لوسيلة العناد

كفاءة لم تنل استحقاتها فهاجرت



عاد من بلاد الغربية ليلتقي اهله وأصدقاءه ويقوم بجولة بين الأزقة والمحلات التي عاش طفولته بين ثناياها ، ليتذكر براءة الطفولة وسنوات الدراسة وإخلاص المدرسين في تدريسهم ، عاد ليرى صورا ممزقة وعليها آثار الدمار والدماء وتفوح منها رائحة البارود ، عاد ليرى الأوراق مبعثرة ، عاد ليرى الطموحات متوقفة الى اشعار اخر.

سالت صديقي قلت له من هذا ؟ قال هذا كربلائي قبل هجرته عمل في مقهى فلم يوفق ، عمل في بيع الطحين فخرس ، بقي لتتقاذفه الأقدار في العراق ، فكر بالرحيل ، وفعلا تم الرحيل، يعمل الان في الأرجنتين ، يعمل خبيرا نوويا ، منحته الحكومة الأرجنتينية درجة وزير، شارك ضمن لجنة المباحثات النووية مع ايران ، عاد ليرى كيف اصبح العراق بعد سقوط الطاغية، عاد لكي يهيئ مكانا له في كربلاء كي يقضي اخر ايامه بعد ان يتقاعد في الأرجنتين اي انه جاء لكي يموت في كربلاء ولكنه يحيا في الأرجنتين ، جاء بعد ان افرغ

طاقته وكفاءته في الأرجنتين .

هذا نموذج من نماذج وكم من مرة نادى المرجعية عبر وكلائها في خطب الجمعة بضرورة الالتفات الى الكفاءات ، لماذا لا تستطيع الحكومة العراقية توفير العيش السليم لهم ؟

فكم من كفاء افضل من وزير !!!!.

الأسرة والمناسبات الدينية

ترسخ مفهوم السعادة والمحبة للمعصوم عليه السلام لا سيما الأطفال فلا ينسون أفراس هكذا مناسبات ، فيجب العناية بها من حيث مظاهر الزينة وعقد الجلسات وتوزيع الحلوى بل وحتى تبادل التهاني بينهم في الموبائل .

واما مناسبة الأفراس التي تخص مواليد الائمة عليهم السلام فان الاغلب تكتفي بتوزيع الحلوى على الجيران واما مظاهر الزينة او حتى إلقاء القصائد في مجلس على غرار المجالس الحسينية تكاد تكون معدومة ، بينما هكذا مناسبات جميلة

اغلب الاسر الإسلامية لها مناسبات معروفة ومشاركة بينها وهي الاعراس او وصول غائب او نجاة من مشكلة ، والأحزان هي اذا ما توفي احد أفراد او أقارب الأسرة او مناسبة استشهاد معصوم عليه السلام .

مقالات إجتماعية



المواطنُ بين كهرباء الوطنية والمولدة

مشكلةُ الكهرباء مشكلة تركها النظام السابق منذ ان اجتاحت الكويت وحتى الان ، وفي الفترة الاخيرة استطاعت وزارة الكهرباء ان تحسن من عملها في تزويد المواطنين بالكهرباء ، في الاونة الاخيرة تعرضت بعض منظومات الكهرباء الى اعمال ارهابية اثرت على التجهيز ، ومما ساء المواطن اكثر عندما اقدمت الوزارة على اصدار لائحة بالتسعيرات الخاصة باجور الكهرباء والتي لم تكن موفقة ابدا .

ولكن اسأل المواطن وما دوره في هذا الظرف العصيب؟ فهل قام بترشيد استهلاك الكهرباء؟ مجرد سؤال للمواطن الكريم، تقوم بحساب حاجتك الفعلية من الامبيرات عندما تتعامل مع أصحاب المولدات الخاصة حيث تطلب التزود بعدد معين من الامبيرات ، ولكن عندما تستخدم الكهرباء الوطنية لا تفكر بمقدار الامبيرات التي تحتاجها فكثير

من الأجهزة تتركها شغالة بالرغم من عدم الاستفادة منها، وفي الوقت ذاته هذا لايعني انه لا يوجد من المواطنين الواعين لهذا الظرف بل يوجد الكثير منهم، وكلامنا موجه لمن لا يلتزم
**الترشيد ثم الترشيد ثم الترشيد وفي الوقت ذاته نتجنب التبذير
ونتجنب ان نكون اخوة للشيطان.**

ما هو التثاؤبُ؟... ولماذا عندما يتثاؤب الشخص يتثاؤب الذي بجانبه؟



التثاؤبُ هو انعكاس تنفسي معين، هدفه زيادة جريان الدم الواصل إلى المخ وتوسيع بعض الشعيرات الدموية، وفتح بعض الحويصلات الهوائية المسدودة في الرئتين، وعامة هو يؤدي إلى حالة نشاط مؤقتة.. بالتالي يحدث دائماً مع الأشخاص المنهكين.. أما عن سريانه بالعدوى فهي ظاهرة إشعاع سايكوفيزيائي شهيرة.. إن الحماس والخوف والتوتر والضحك كلها عواطف تنتقل بالإشعاع السايكوفيزيائي، يكفي أن يتوتر الجالسون معك حتى تتوتر.. شاهد معهم رواية مضحكة لا تروق لك كثيراً.. بمجرد أن يضحكوا تضحك أنت ولا تدري السبب .



أمنة المجلسي

آمنة بنت المولى محمد تقي المجلسي ،
واخت العلامة الكبير محمد باقر
المجلسي ، وزوجة المولى محمد صالح
المازندراني .

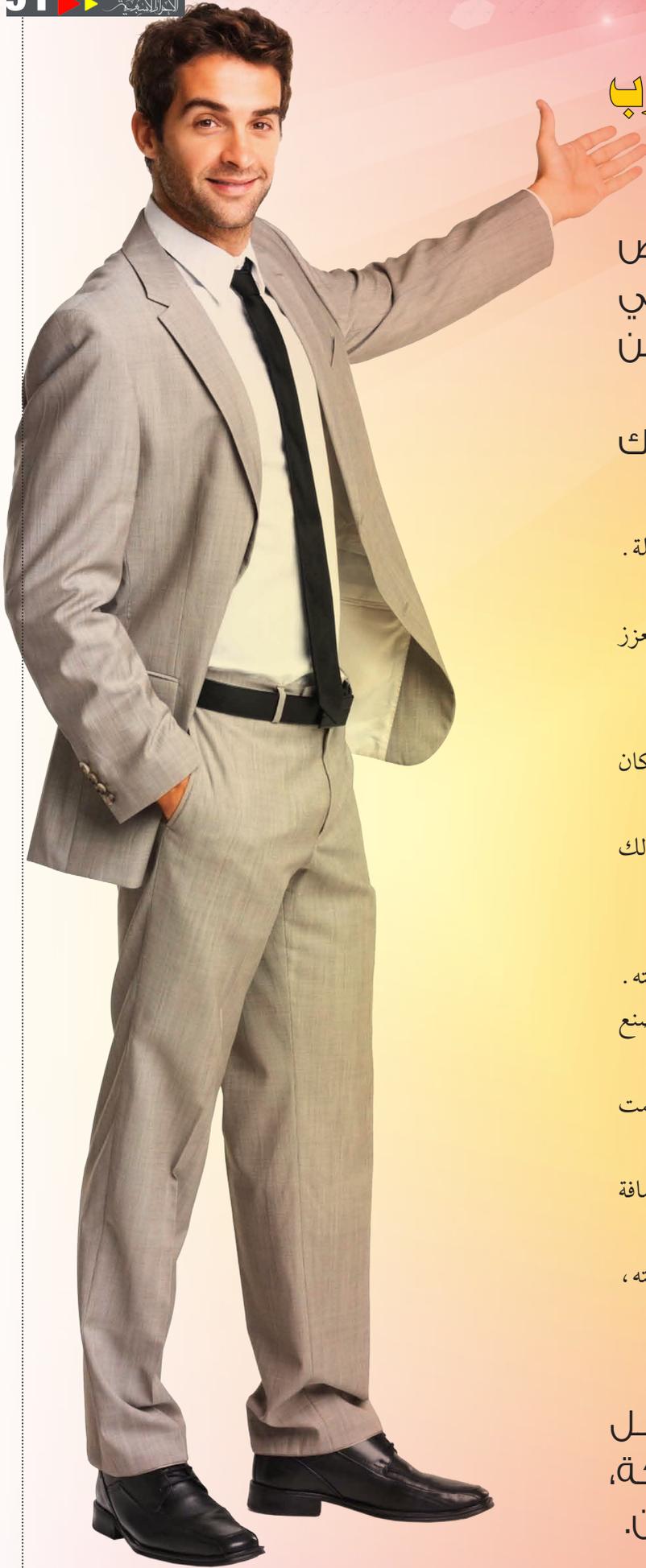
عالمة ، فاضلة ، فقيهة ، مجتهدة ، محدثة ، مؤلفة ،
مدرّسة للعلوم الإسلامية ، أديبة ، شاعرة ، من ربّات
الفصاحة والبلاغة ، ذات ورع كبير وزهد شديد .
أخذت العلم وفنون الأدب والعربية وعلم النحو والصرف
والبدیع والمنطق على أفاضل رجال أسرتها ، وتخرّجت في
الفقه والحديث والتفسير على والدها المجلسي الأوّل المتوفى
سنة ١٠٧٠هـ ، وربما أخذت عن أخيها المجلسي الثاني
المتوفى سنة ١١١١هـ بعض العلوم الإسلامية .

تصدّت للتدريس والإفادة والإرشاد ، فكانت من نوابغ
نساء عصرها ، وكان زوجها مع فضله يستفسر منها في
حلّ بعض المسائل العلميّة ، والفقهية المستعصية ، خصوصاً
العبارات الواردة في كتاب قواعد الأحكام للعلامة الحلّي .
قال الشيخ محمد علي المدرّس التبريزي في كتابه (ريحانة
الأدب) ما ترجمته : صادف زوجها الشيخ محمد صالح
المازندراني مسألة فقهية مشكلة مستعصية عجز عن حلّها ،
وتركها إلى اليوم الثاني ، فكتبتها آمنة بيكم مشروحة
ومبسوطة وحلت ابهاماتها ووضعتها في غرفة زوجها ،
وعند رجوع زوجها ليلاً شاهد شرح المسألة المستعصية ،
ففرح فرحاً شديداً وسجد لله يشكره على نبوغ زوجته آمنة
بيكم (ريحانة الأدب : ٥ : ١٤٨)

لها مؤلّفات كثيرة منها : شرح على ألفية ابن مالك ، شرح
على شواهد السيوطي ، مجموعة المسائل الفقهية ، ديوان
شعر كتّب بعضه على لوحة قبرها .

ترجمها وأثنى عليها جمع من الكتّاب ، منهم : معاصرها
الميرزا عبدالله أفندي الأصفهاني في رياض العلماء (رياض
العلماء ٥ : ٤٠٧) ، والسيد الروضاتي في روضات الجنّات
(روضات الجنّات ٢ : ١١٨) ، والسيد محسن الأمين
ذكرها في موضعين من كتابه : سمّاها في الأول (أعيان
الشيعة ٢ : ٩٥) ، ولم يسمّها في الثاني (أعيان الشيعة ٣
: ٦٠٧) ، وولده السيد حسن الأمين في مستدركات أعيان
الشيعة ، والشيخ عباس القمي في الكنى والألقاب (رياض
العلماء ٥ : ٤٠٧) ، والمحلاتي في رياحين الشريعة ، وعمر
رضا كحالة في أعلام النساء .





أفضل الطرق للرد على الضرب والعنف عند الأطفال

إذا كان الطفل يصرخ ويضرب ويعض
لأتفه الأمور فإن ذلك أمر طبيعي
يمكن معالجته وتخليص الطفل من
هذه العادات
وإليك خمس طرق للرد على السلوك
العنيف للطفل:

١. لا تتردد الضرب بالضرب، لأن ذلك يزيد من المشكلة.
ويمح الطفل العذر ليضربك مرة أخرى.
٢. لا ترسل الطفل إلى غرفته لفترة من الوقت، هذا سيعزز
سلوكه السيئ لأنك لم تعالجه بل هدأته فقط.
٣. تجنب إلقاء المحاضرات على الطفل.
٤. لا تقترح أن يقوم الطفل بضرب وسادته أو لعبه إذا كان
غاضبا، لأنك تعلمه بأن الضرب مسموح بشكل آخر.
٥. لا تطلب من الطفل توضيح سلوكه، ركز بدلاً من ذلك
على حل المشكلة.
عدة خطوات لإنهاء المشكلة:
١. كن أكثر فعالية، قم بإعادة توجيه الطفل بدلا من معاقبته.
٢. كن موجودا لتقديم الدعم للطفل، لا تدع المشاكل تصنع
فجوة بينكما.
٣. كن هادئا. طفلك سيتعلم أكثر من هذه التجربة إذا قمت
بتوبيخه بصوت رصين وهادئ.
- ٤- كن حازما. امسك بيدي الطفل، وتحدث معه من مسافة
قريبة، وأخبره أن الضرب والعص مؤلم وغير حضاري.
٥. كن واقعا. ثق بقدرات الطفل، وبحسن خلقه وتربيته،
وإمكانية تحسنه إيجابيا.
٦. قدر الطفل. امدح الطفل عندما يقوم بتصرف جيد.

هذا بالإضافة إلى تعلم الطفل
الاحترام، والتواضع والمشاركة،
وحسن التصرف مع الأطفال الآخرين.

فن تصميم الغلاف

الصورة كلمة مؤثرة اكثر من الكتابة وهذا فن له من يتخصص به ، واختيار الصورة يكون من اهم موضوع في المجلة مع وضع عبارة تتضمن ما يثير فضول القارئ سواء كانت دينية او سياسية او حتى رياضية .
الإشارة الى - ان وجدت - شخصية العدد التي اجري لقاء معه وكانت له مكانة في المجتمع ، الإشارة الى الجديد الذي قد تفرد به المجلة وتعرضه لأول مرة .

حجم الخط يكبر ويصغر حسب أولوية الخبر الاهم ثم المهم ، والتناسق بين لون الخط والألوان الطاغية على الصورة مع لون خط اسم المجلة .
دائما يجب ان يعبر فحوى الغلاف عن تخصصية المجلة وعلى ان يكون مغايرا للعدد الذي سبقه .
واما العشوائية او التكرار فانه يؤثر على تقبل المجلة من قبل القارئ الكريم .



لها مجالات اوسع في استخدام الصورة او العبارة المؤثرة وغير مستبعد حتى الكذب ، وفي هذه الحالة لا يمكن مقارنتها مع مجلة تعمل وفق حدود وضوابط تختلف عن ماهية تلك المجلة .
مقومات تصميم الغلاف المؤثر اولها الصورة المؤثرة ودقيقة المعالم بحيث تكون لمفردات

الغلاف الا انه ايضا دافع قوي لكي يبدي إبداعاته المسؤول عن الغلاف في إخراج غلاف جميل بالصلاحيات التي يمتلكها فهذه ايضا تعتبر نقطة ايجابية له .
المشكلة التي قد يعاني منها مصمم الغلاف هي المقارنة مع مجلات اخرى ومثل هذه المقارنة تصح ولا تصح حسب المجلة الاخرى ، لانه قد تكون

الذوق في تصميم الغلاف يتأثر بغريزتين الاولى غريزة من له الرأي بشكل الغلاف والثانية الغريزة المهنية ، فاذا طغت الاولى على الثانية فان الغلاف مهينا قد يكون سيئا حتى وان أعجب الكثير مثلا اليهودي مرداخ الذي يملك ثلث وسائل الإعلام في العالم بدأ خطوته بنشر صور فاضحة على غلاف مجلة فاشلة اشتراها واستطاع من خلال هذه الصور كسب الشهرة والمادة ، الا ان الغاية النبيلة للإعلام لم تتحقق .

واما الغريزة المهنية هي جعل القارئ يرغب في شراء المجلة من خلال الغلاف المصمم مهينا والبال على أهمية متن المجلة ، واليوم الأهم هو الابتعاد عن الكلاسيكية في تصميم الغلاف ، ولربما يعاني البعض من المحدودية في اختيار مفردات الغلاف بسبب السياسة الإعلامية التي تتبعها المؤسسة وهذا وان كان يؤثر على جودة

مجلة النخبة

في هذا المجال تكون ماديا خاسرة ولكن علميا وربما فيها النافع ولربما فيها العكس .
وعليه فالأفضل اذا اريد مخاطبة اكبر شريحة ممكنة فيمكن تضمين خطاب المجلة الطلبة الباحثين اصحاب الدراسات العليا او حتى طلبة الجامعات فيكون خيرا ونفعها اعم وللجميع .

ومن جانب ثان هو ضرورة ان يتناسب الجهد المبذول والمال المصروف على هذه المجلة مع الفائدة المرجوة منها ، والا صرف ملايين الدنانير وجهود مضيئة من اجل مخاطبة اعداد قليلة من النخبة فان مثل هذا الامر يحتاج الى دراسة لان اغلب المجالات التي تخصصت

والمفروض ان هذه المجلة التي تخاطب النخبة ان فيها من المعلومات والثقافات ارقى مما يحمله المتلقي ، وعليه يكون كادها في الاغلب الاعم اعلى درجة من الشريحة التي يخاطبها ، والا لو كان اقل فماذا لديه من معلومات حتى يضيفها للنخبة ؟

كلمة النخبة هي الشريحة التي خصصت لهم المجلة اي انها الشريحة المستهدفة ، والنخبة قصد منها عرفا هم اصحاب الثقافات والكفاءات العالية باعتبارهم نخبة مميزة في المجتمع ، ومن هنا جاءت هذه المجلة التي وجهت لهم تحت عنوان مجلة خاصة بالنخبة .



مرض الماء الابيض (الساد العيني) ..

من اعراضه عدم القدرة على الرؤية بوضوح

اعداد/ قاسم عبد الهادي



اعتامُ عدسة العين (ويعرف ايضا بالمياه البيضاء او الساد) هو مرض ينشأ من تضاعف تدريجي في مقدار سمك عدسة العين ، يصيب عادة كبار السن وهو مرض غير معد ومن اهم الاسباب المؤدية لفقدان الرؤية ، يزداد احتمال حدوث المرض بعد عمر ٧٠ عاما ويحدث في احدى العينين او كلاهما . . . ولمعرفة المزيد عن هذا المرض مجلة (الاحرار) التقت الدكتور محمد علي حميد اختصاص جراحة العيون في مدينة الامام الحسين (عليه السلام) الطبية الذي بين لنا ما يأتي :-

اسبابُ حدوث المرض :- هناك عدة اسباب لحدوث المرض منها (اسباب خلقية حيث يولد الطفل بهذه الحالة ، التقدم في العمر ، التعرض لضربة معينة في العين ، تعرض العين لمواد حامضية او قاعدية ، التهاب العين ، التعرض طويل الامد للأشعة فوق البنفسجية الخفيفة ، التعرض للإشعاع ، اثار ثانوية قبل السكري وارتفاع ضغط الدم ، وجود تاريخ عائلي ، نتيجة مضاعفات احدى الادوية) . اعراض المرض :-

عدسة شفافة جديدة وقد تتم ازالة الساد احيانا دون زرع عدسة جديدة وفي هذه الحالة يمكن اصلاح الرؤية بواسطة النظارات او العدسات اللاصقة وهذه العمليات تسجل نسبة نجاح (٩٥٪) منها وعادة يفضل التخدير الكلي في جراحة الساد للأطفال فقط ، ولا يمكن معالجة الساد الا بالجراحة مع انه يتم تجربة بعض الادوية حاليا الا انه لم يتم تسجيل اي نجاح فيها . ما يتم عمله قبل اجراء عملية الساد :- قبل اجراء العملية يتم اتخاذ فحوصات مختلفة حسب نوع العملية ، عمر المريض ، الامراض الاخرى التي يعاني منها ، اعلام الطبيب عن جميع الادوية المستعملة والتقييد بالتعليمات التي يقترحها الطبيب حسب نوع الادوية ويمكن اعطاء البعض منها عن طريق الفم او الذراع او العضلة قبل دخول غرفة العمليات ، يجب عدم تناول اي طعام او شراب قبل ٦ ساعات على الاقل من اجراء العملية ، يقطر في العين مجموعة من القطرات لذلك يمكن ان يحصل احمرار فيها وتوسع في الحدقة . مضاعفات ساد العين :- تلف كلي في العصب البصري وبذلك تفقد العين قدرتها على الابصار ، يصبح المريض غير قادر على القيام بالأعمال اليومية فيحتاج الى المساعدة . الوقاية :- ايقاف التدخين والمعالجة الدقيقة لارتفاع ضغط الدم والسكري ، فحص العين عند الطبيب باستمرار وخاصة عند التقدم في السن لمتابعة المريض منذ البداية ، ارتداء النظارات الشمسية الواقية من الاشعة فوق البنفسجية . النصائح والارشادات الطبية :- نوصي بالفحص الدوري للمرضى بعد سن ٤٠ سنة او اكثر كل ٦ اشهر في الحالات الطبيعية ، الفحص الدوري لمرضى داء السكر وارتفاع ضغط الدم والامراض المزمنة الاخرى ، الفحص الدوري للأطفال قبل دخول المدرسة لتشخيص حالات الساد ، الاسراع الى مراجعة الطبيب عند الشعور بأي اختلال في الرؤية ، عدم استخدام الادوية (القطرات) دون استشارة طبية .

مسجد كولن بألمانيا..

تحفة معمارية تنشر البهجة في قلوب مسلمي أوروبا



لم يكن متوقفاً يوماً أن يتخذ أحد المصممين المسيحيين في ألمانيا خطوة جريئة لتصميم بناء مسجد للمسلمين في مدينة كولن الألمانية التي تعجّ بمعتنقي الديانة المسيحية، وبصورة خلاصة تثير الانتباه والإعجاب.

المسجد يظهر للعيان أشبه بالبرعم الصغير المتفتح نحو الحياة وكأنه يشير إلى ديمومة الإسلام وانتشاره الواسع في العالم، وقد واجه الكثير من الانتقادات من سكان المدينة بعد الإعلان عن بنائه عام ٢٠٠٩ حتى تشجعت خطوات أخرى لبنائه فعلياً وافتتاحه أمام المصلين.

بناء المسجد كان رائعاً جداً، وأثار انتقاد الساكنين بسبب ارتفاع مآذنه التي تصل الواحدة منها لـ (٥٥ متراً)، فضلاً عن تصميم البناء العصري والقريب جداً من الثقافة المعمارية الإسلامية، وهناك اليوم من يشتكي ارتفاع مآذنه وآخرون أعلنوا عن خوفهم من أن يصبح مقراً لمفاعل نووي!! بسبب الصورة النمطية الخاطئة التي رسموها وصوروها عن الإسلام الحنيف السمح، ورغم كل هذه الانتقادات أصبح مسجد (كولن) المسجد المركزي في المدينة، وسيصبح بعد الانتهاء من بنائه أكبر مسجد في أوروبا بأكملها ليضم أكثر من ١٢٠٠٠٠ مسلم يعيشون في مدينة كولن والذين يمثلون ١٢٪ من تعداد سكان مدينة كولن.

ويتحدث مصمم المسجد بول بوم: أنه «سعيد بأن قد أتاحت له الفرصة للمشاركة في بناء هذا الصرح الفريد لمجموعة فريدة من الناس المسلمين».

وأضاف بوم، «لقد تم تصميمه ليكون تحفة معمارية في المدينة»، مبيناً أن «المسجد يتكون من ساحة صلاة ذات مساحة كبيرة مربعة تبلغ ٤٥٠٠ متر مربع وتتسع لأكثر من ٢٠٠٠ مصل».

وتعلو المسجد قبة كبيرة مزججة ومثدنتان طويلتان جداً، ويحتوي على قاعة للمناسبات وقاعة للمحاضرات، فضلاً عن أسواق ومكتبة كبيرة ومركز للتقريب بين المذاهب ومعتنقي الديانات في العالم، وقد بلغت تكلفة بنائه أكثر من ١٥ مليون يورو.

إحياءات عاشورائية

معاً لقراءة زيارة عاشوراء المخصصة بالإمام الحسين (عليه السلام) ومعرفة مفاهيمها ومعانيها.

*** السلام عليك يا بن أمير المؤمنين
وبن سيد الوصيين**

الإمام الحسين ابن أمير المؤمنين وما أدراك ما أمير المؤمنين الذي قال فيه الرسول الأعظم (صلى الله عليه وآله) يوم برز لعمرو بن عبد ود العامري: برز الإيمان كله إلى الشرك كله.

*** السلام عليك يا بن فاطمة سيدة نساء العالمين**

وما أشرف هذا النسب وهذه القرية من سيدة نساء العالمين فاطمة بن النبي محمد (صلى الله عليه وآله).

*** السلام عليك يا ثار الله وبن ثاره**

إن يوم الحسين (عليه السلام) كان ولا يزال نهج حياة، وشريعة سلوك وسبيل كرامة، وقد اختصر في ساعاته المعدودة التي امتدت حتى أصبحت دهرًا، لقد اختصر منظومة القيم السامية التي نادى بها الرسل عبر التاريخ، وكان الإمام الشهيد (عليه السلام) بذلك ثار الله وابن ثاره وورث أنبياء الله والوتر الموتر، بل كان لواء المجد وراية العدل ونداء المظلوم في وجه كل ظالم، وثورة الكرامة ضد كل طاغ وباغ، وتلاد عز وكهف أمل، وينيوع عزم، لكل من أراد تحدي عوامل الضعف في حياته.

للمحافظة على عمر بطارية الحواسيب المحمولة

عندما نقوم باستخدام الحواسيب المحمولة خارج البيت وداخله، لكن نلاحظ بعد فترة من استخدام الحاسوب النقال، بان بطاريته بدأت بالإنهتراء وبدأت تضعف وتستمر بالعمل لساعات أقل من المفروض أن



تعمل بها.

لكن إذا أردنا المحافظة على عمر بطارية الحواسيب المحمولة لفترة أطول، يجب أن نقوم بإزالتها عندما نستخدم الحاسوب ونحن نقوم بشحنه في الكهرباء، وإذا أردنا استخدام الحاسوب المحمول ونحن نضع البطارية بداخله، يجب أن نقوم بسحب سلك الكهرباء من القابس حتى نحافظ على عمر البطارية. ولكن علينا أن نقوم بعملية تشغيل الحاسوب بإضافة بطاريته، وتفريغها حتى نهاية مدة استخدامها، ويجب ان نقوم بتلك العملية مرة واحدة كل أسبوع للمحافظة على جودة البطارية ومدة صلاحية إستخدامها.

راصد



رسالة وعتاب

وصلت المواطنة (س) إلى مستشفى الإمام الحسين العام مختنقة وفي حالة صحية يرثى لها، ولأنّ هنالك حالة من اللامبالاة في منتصف الليل وذهاب أكثر الكوادر الطبية فلم تراغ حالة هذه المريضة التي لم يستقبلها أحد وظل زوجها حائرا ماذا يفعل وإلى أين يولي وجهه. . من خلال هذه الحالة نوصل رسالتنا للمعنيين بضرورة رعاية الحالات المرضية الطارئة واعطاء العلاج اللازم لها قبل فوات الأوان.

صورة وتعليق



حفل تكريم الشيخ محمد جواد مغنية في جامع الهاشمي - الكاظمية المقدسة / ١٩٦٤

الجالسين من اليسار: الشهيد محمد باقر الصدر، السيد مهدي الحكيم، السيد إسماعيل الصدر، السيد علي الهاشمي، الشيخ مهدي النعمي

إعلان



يقيم قسم تطوير الموارد البشرية في العتبة الحسينية المقدسة، دورة خاصة
بـ (اللغة برايل) للمكفوفين، فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة القسم والكائن
في شارع السدرة في مركز مدينة كربلاء، لغرض ملء الاستمارة الخاصة
بالتسجيل مستصحبين معهم:

١. (صورة شخصية ملونة عدد (٢))

٢. هوية الأحوال المدنية (نسخة ملونة)).

علماً أن العدد محدود وآخر موعد للتسجيل هو (١٠/٦/٢٠١٥ م).

* يمنح المشارك شهادة في الدورة أعلاه.

* تكريم الفائز الأول بجائزة مجزية.

* هنالك سفرة إلى العتبات المقدسة لجميع المشاركين.

للاستفسار يرجى الاتصال على الرقم التالي : ٠٧٨١٧٢٤٠٨٠١