



# الأخبار

تصدر

اسبوعياً

عن

قسم

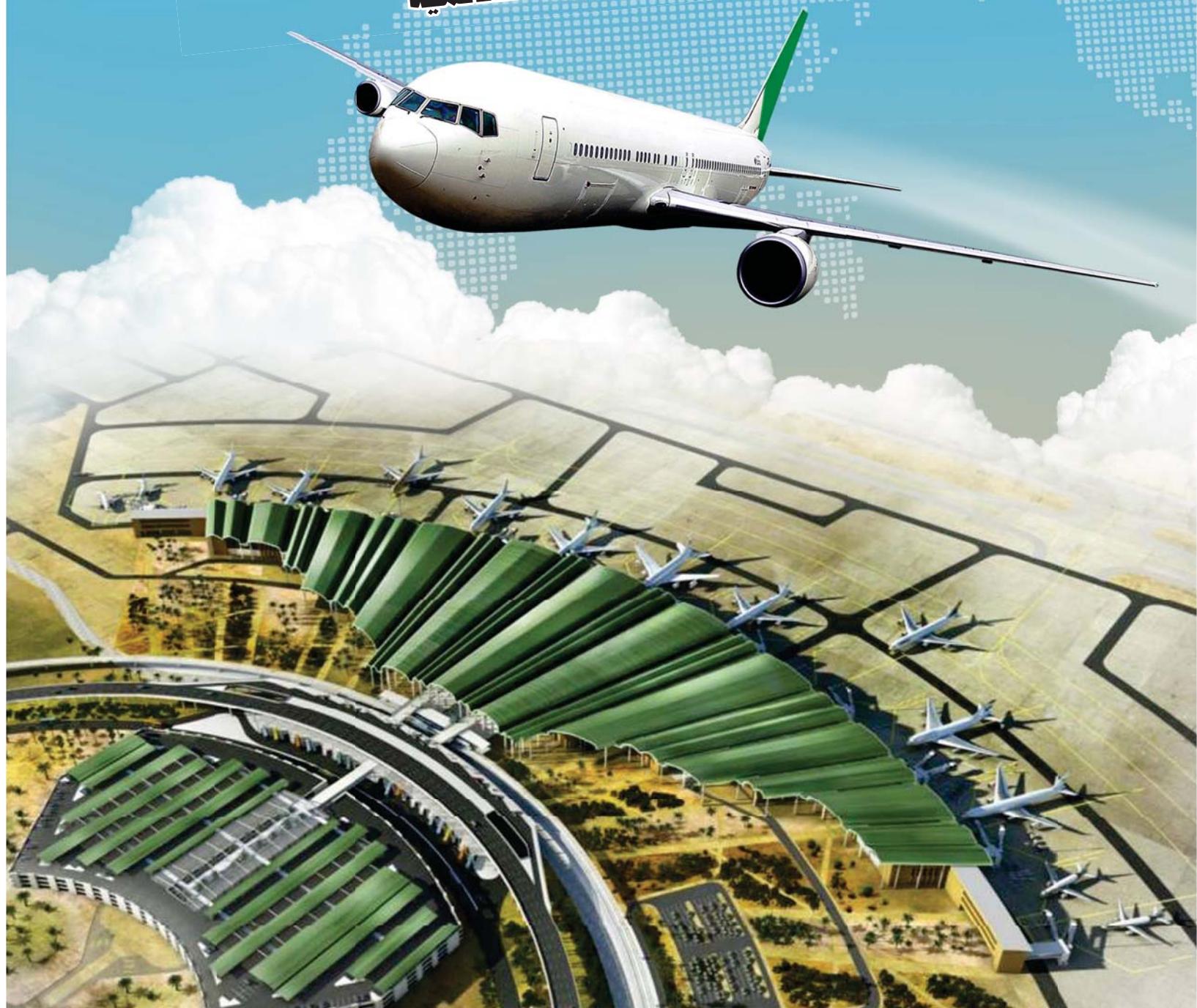
الاعلام

في

العتبة الحسينية المقدسة

/ ديوان الوقف الشيعي / السنة العاشرة / الخميس ١٦ / ربیع الاول / ١٤٣٦ هـ الموافق ٨ / ١٥

العتبة الحسينية المقدسة توقع مذكرة تفاهم مع وزارة النقل  
حول إنشاء مطار الإمام الحسين الدولي  
وفق أحدث المواصفات العالمية





الحرارة

# تصدر عن قسم الإعلام / شعبة النشر

Department of Media / Publishing Division

**رئيس التحرير**  
سامي جواد المنذري  
**سكرتير التحرير**  
علي الشاهر  
**هيئة التحرير**  
طالب عباس الظاهر  
حسين آل جعفر الحسيني  
**المراسلون**  
أحمد القاضي  
حسين نصر الأنباري  
قاسم عبد الهادي  
ضياء الأسدی  
**الخطاط**  
سرحان الخفاجي  
**الاشراف اللغوي**  
عباس عبد الرزاق الصباغ  
**التصوير**  
عمار الخالدي  
رسول العوادي  
صلاح السباح  
**الارشيف**  
محمد حمزة  
ليث النصراوي

## في هذا العدد...



### المشاركون في هذا العدد

عبد الستار الكعبي

الدكتور باقر عبد الغني

جعفر البازى

د. ظاهر الشكري

فاطمة الموسوي

هدى الحسني

حسن الصباغ الكعبي

منصور التميمي  
حسنين الشالجي

علي صالح المشرفاوي  
حيدر عدنان

محمد حمزة  
ليث النصراوي

عمار الخالدي  
رسول العوادي

صلاح السباح  
الارشيف

محمد حمزة  
ليث النصراوي

منتظر التميمي  
حسنين الشالجي

علي صالح المشرفاوي  
حيدر عدنان

♦ رقم الأعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين (٨٩٦) رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ١٢١٦ لسنة ٢٠٠٩

♦ للأسفار يمكنكم زيارة مقر المجلة في الحائر الحسيني أو عن طريق هاتف المجلة ٠٧٨١٥٨٧٥١٥١ / ٠٧٨٠٩٨٠٣٦٧٩

Email: a h r a r w e e k l y @ y a h o o . c o m

web: a h r a r .i m a m h u s s a i n . o r g

♦ إرسال مشاركاتكم عبر البريد الإلكتروني

وتحميل المجلة الالكترونية (pdf) من موقع المجلة

## سورة التوبه

يَبْشِّرُهُمْ رَبُّهُم بِرَحْمَةٍ مِّنْهُ وَرِضْوَانٍ وَجَنَّاتٍ لَهُمْ فِيهَا نَعِيمٌ مُّقِيمٌ ﴿الْتَّوْبَة/٢١﴾ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا إِنَّ اللَّهَ عِنْهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ ﴿الْتَّوْبَة/٢٢﴾ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَخْذُوا أَبْاءَكُمْ وَإِخْوَانَكُمْ أُولَئِيَّاءِ إِنَّ اسْتَحْبَبُوا الْكُفَّارَ عَلَى الْإِيمَانِ وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴿الْتَّوْبَة/٢٣﴾ قُلْ إِنَّ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانَكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالَ اقْتَرَفْتُمُوهَا وَتِجَارَةً تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا وَمَسَاكِنُ تَرْضُونَهَا أَحَبَّ إِلَيْكُم مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَجَهَادٍ فِي سَبِيلِهِ فَتَرَبَّصُوا حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ ﴿الْتَّوْبَة/٢٤﴾ لَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ فِي مَوَاطِنَ كَثِيرَةٍ وَيَوْمَ حُنَيْنٍ إِذَا عَجَّبْتُمُوهُ كَثُرْتُمُوهُ فَلَمْ تُغْنِ عَنْكُمْ شَيْئًا وَضَاقَتْ عَلَيْكُمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحْبَتْ ثُمَّ وَلَيْسَ مُّدَبِّرِينَ ﴿الْتَّوْبَة/٢٥﴾ ثُمَّ أَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَأَنْزَلَ جُنُودَ الْأَمْرِ تَرَوْهَا وَعَذَّبَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَذَلِكَ جَزَاءُ الْكَافِرِينَ ﴿الْتَّوْبَة/٢٦﴾

## تفسير السورة

(٢٣) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَخْذُوا أَبْاءَكُمْ وَإِخْوَانَكُمْ أُولَئِيَّاءِ إِنَّ اسْتَحْبَبُوا الْكُفَّارَ عَلَى الْإِيمَانِ اخْتَارُوهُ عَلَيْهِ ، قِيلَ : لَمَّا أَمْرَوَا بِالْهِجْرَةِ فَكَانَ يَمْنَعُهُمْ مِنْهَا أَقْرَبَاوْهُمْ فَمِنْهُمْ مَنْ كَانَ يَتَرَكُهَا لِأَجْلِهِمْ فَنُزِّلَتْ . وَفِي الْمُجْمَعِ : عَنْهُمَا عَلَيْهِمَا السَّلَامُ نُزِّلَتْ فِي حَاطِبَ بْنَ أَبِي بَلْتَعَةَ حِيثُ كَتُبَ إِلَيْهِ قُرْيَاشُ يَخْبِرُهُمْ بِخُبْرِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ لِمَا أَرَادَ فَتْحَ مَكَّةَ (٢٤) الْقَمِيُّ : لِمَا أَذَنَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامَ بِمَكَّةَ أَنْ لَا يَدْخُلَ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ مُشْرِكًا بَعْدَ ذَلِكَ الْعَامِ ، جَزَعَتْ قُرْيَاشُ جَزْعًا شَدِيدًا ، وَقَالُوا : ذَهَبَتْ تِجَارَتُنَا ، وَضَاعَ عِيَالُنَا ، وَخَرَبَتْ دُورُنَا ، فَأَنْزَلَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِي ذَلِكَ (قُلْ) يَا مُحَمَّدَ (إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ) ، الْآيَةُ (٢٦) ثُمَّ أَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَأَنْزَلَ جُنُودَ الْأَمْرِ تَرَوْهَا وَعَذَّبَ الَّذِينَ كَفَرُوا . وَعَنِ الْبَاقِرِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهُوَ الْقَتْلُ يَعْنِي الْعَذَابِ وَذَلِكَ جَزَاءُ الْكَافِرِينَ .

## قدم الخالق

الْحَمْدُ لِلَّهِ الْمَعْرُوفُ مِنْ غَيْرِ رُؤْيَاةٍ ، الْخَالقُ مِنْ غَيْرِ رُؤْيَاةٍ (١) ، الَّذِي لَمْ يَزِلْ قَائِمًا دَائِمًا؛ إِذَا لَا سَمَاءً ذَاتَ أَبْرَاجٍ ، وَلَا حَجَبٌ ذَاتٌ إِرْتَاجٍ (٢) ، وَلَا لَيْلٌ دَاجٍ (٣) ، وَلَا بَحْرٌ سَاجٍ (٤) ، وَلَا جَبَلٌ ذُو فَجَاجٍ (٥) ، وَلَا فَجٌ ذُو اُعْوِجَاجٍ ، وَلَا أَرْضٌ ذَاتٌ مَهَادٍ (٦) ، وَلَا خَلْقٌ ذُو اعْتِمَادٍ (٧)

١. روية: فكر، وامعان نظر، وأصلها الهمز، لقولك: رأوت في الامر.

٢. الإرتاج: جمع رَتَّاج - بالتحريك - وهو الباب العظيم.

٣. الداجي: المظلوم.

٤. الساجي: الساكن.

٥. الفجاج: جمع فَجَاجَ، وهو الطريق الواسع بين جبلين.

٦. المَهَاد - بزنة كتاب - : الفراش.

٧. الْخَلْقُ: بمعنى المخلوق؛ ذو اعتماد: أي بطش وتصرف بقصد وإرادة.

حَكِيمٌ الْعَالَمُ

عَلَيْهِ السَّلَامُ

قال الإمام الرضا

لِيَسَ لِبَخِيلٍ رَاحَةٌ



البيانات والافكار والاقوال قد تقبل الجدل والمحوار في خلافها ولكن عندما تكون هنالك اثار على الارض او مرئية للغير يكون البرهان القاطع والدليل الناصع .

وتتوالى الانتصارات منذ ان اعلنت المرجعية العليا في بيانها التاريخي من الحرم الحسيني المقدس بضرورة الدفاع عن المقدسات من خلال الجهاد الكفائي ، وليس بغريب علينا ان الابواق المعادية وبعض القوى الظلامية لم تتباوب مع البيان بل تآمرت للالتفاف عليه ولكن شاء الله ان ينصر الحق فظهر لنا مع كل انتصار حجم البيان والرؤوية الثاقبة للمرجعية التي اعادت الامور الى نصابها ودفعت شر الاشرار .

وابطال الحشد الشعبي عامة والعتبة الحسينية خاصة ابلوا بلاء حسنا في المعارك الاخيرة التي جرت في بلد بين ابطال الحشد الشعبي وكيان داعش الارهابي لتنطف مناطق شاسعة وواسعة من دنسهم ويكتبوا للتاريخ من يتنصر للله الله ناصره .



الرياء مذموم بحد ذاته مثلما الكذب مذموم ولكن في ظروف معينة يصبح الكذب حسنا والصدق مذموما مثلا الكذب في اصلاح البين، او الصدق بنقل مساوى شخص ما الى غيره فيتحول الصدق الى غيبة. الرياء هو اظهار عمل او قول قول لا يتصرف به صاحبه او غايته ان يرى الناس محاسنه ، ويمكن استخدام هذه الخصلة في صالح نفسه وصالح المجتمع مثل ذلك ، عندما يرى قطعة من النفايات على الارض فليرفعها ويرميها في حاوية النفايات امام الغير وقد يقال عند ذلك أنه مرائي ول يكن ذلك فلربما يراك شخص فيقتدي بك فيرفع ما يرى من نفايات أمامه، مثلا عندما يكون في مكان عام مع اصدقائه او ارحامه وحان وقت الأذان فليقيم للصلوة حتى وإن أتهم بأنه مرائي المهم أنه عمل صحيح وليقن من حوله لقد حان وقت الصلوة اسمحوا لي كي اصلي، نعم مثل هذه الاعمال تكون ظاهرة حسنة قد يقتدي بها الآخرون.

# وَالْمُلْعَنُ عَلَىٰ حَاجِهِمْ

عبد السatar جابر الكعبي

الانسانية جميعاً والذي لخص في رسالته كل ما كان العصر في حاجة ماسة اليه، هذا هو رأي غير المسلم اذاً فلا حاجة الى رأي احد آخر من دعاة الفتنة والشر والهمجية من ذوي الاقلام والافلام الرخيصة والصحف الشيطانية المسمومة انصار الاعور الدجال لتعرض بين فترة واحرى صوراً وافلاماً ومقالات تسيء للإسلام ورموزه الحالدة ومنها شخصية الرسول الراكم الذي استوفى رسالته من السماء بفواد مفعم بالصبر والإيمان لا تزعزعه العواصف الهوجاء ، حيث كان يقول للناس من شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر وما أنا عليكم بوكيل فالحرية كانت عنده اساس السعي والجهاد كما في قوله تعالى (ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم والتي هي احسن) وحيث نحن المسلمين نحمل اخلاق نبينا محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) يجب علينا ان نردع المسيء للإسلام بشتى الوسائل السلمية لا بالعنف . والارهاب .

غادر الدنيا لا يملك شيئاً ولكنه ترك دعوة ظلت تزكي وتنشر وتجمع حولها الاتباع من كل مكان) و (توماس كارليل) فقد وصفه في الفصل الذي عقده عن (البطل في صورةنبي) قال (ان مخداماً كان مؤمناً برسالته صادقاً فيها وقد مكنته الإيمان وهذا الصدق من ان يبلغ في وجدان قومه وعصره ما بلغ) وقال بعض الكتاب المنصفون من الشرق والغرب من تعرضوا لحياة نبينا الراكم قائلين (ان مخداماً نقل العالم من مرحلة الى مرحلة وانه احدث فيه ما يشبه الاعصار مؤكداً كرامة الانسان وحريته) وهذه الشخصيات لا علاقة لهم بدين النبي فيه ما يشبه الاعصار مؤكداً كرامة الانسان وحريته) وهذه الشخصيات تتمثل فيه (صلى الله عليه والله وسلام) حيث قال الله سبحانه (انك على خلق محمد صلى الله عليه وآله وسلم لكنهم ينظرون الي نظره مجردة عن الإيمان برسالته الكريمة، لذا تعتبر شهادتهم ذات قيمة موضوعية غير مباشرة بأي اعتبار من الاعتبارات سوى النظر الى الرسول الراكم كأنسان عظيم جمع في وجدانه خير وسعادة

كل الاقلام الوعية تشرفت وافتخرت في وصف شخصية فخر الوجود نبينا (محمد) (صلى الله عليه وآله وسلم) ، الذي اخرج الناس من الظلمات الى النور ، والذي كتبته عنه كتب السيرة النبوية وكتب التاريخ المنيفة قدماً وحديثاً لكنها لم تعط ذلك الوصف الذي اعطاه الله سبحانه وتعالى خلق نبينا الراكم حيث عجزت العبارات عن ادراك معناها الدقيق لأن خلقه هو القرآن كما اوضح ذلك امير المؤمنين (عليه السلام) عندما سئل عنه فقال (كان خلقه القرآن) وهذا يعني انه كان متمسكاً بآداب القرآن واوامره متحلياً بالمحارم والمحاسن والصفات والأخلاق ومبتعداً عن كل ما ينهي عنه ، وكانت شخصيته ذات الشمائل الكريمة والوصفات الحميدة وليس هناك اوصاف لا تليق بمقامه الشريف لأنه خاتم الانبياء والمرسلين والتي ارتضتها له الله سبحانه وتعالى في كتابه الكريم وهذا الوصف واضح من خلال بعض آيات القرآن المجيد (التوبه ١١٩ / النساء ٥٨ / النحل ٩٠ / هود ١١٢ / الاعراف ١٩٩ / المائدة ١٣ / لقمان ١٧ / يونس ١٠٩ / طه ١٣ / القصص ٧٧ / النحل ٩ / الشعراء ٢١٥ / آل عمران ١٥٩ / التوبه ١٢٨ / الأحزاب ٢١ / القلم ٤) وقد ذكرنا أرقام الآيات لمن اراد الاطلاع لأنها شوهدت على خلقه القرآني ، ولو اردنا ان ننتقصى جميع الفضائل والأخلاق التي دعا إليها القرآن من العفة والتقوى والمراقبة والاشارة والتواضع والطمأنينة والحياء والشبات والسكنية والشك والحلل والانابة والتوبه وكظم الغيظ والوفاء وخفض الجنح والمجاهدة وحسن الفتن بالله والثقة بالله والتوكيل على الله والصلاح والاصلاح والشجاعة والبر وغير ذلك لوجدناها قد تمثلت فيه (صلى الله عليه والله وسلم) حيث قال الله سبحانه (انك على خلق عظيم) وقال الرسول الراكم عن نفسه (ادبني ربى فأحسن تأدبي) وقال (انما بعث لأتم ماكارم الاخلاق) وبعد هذا الوصف الرباني القرآني فقد كتب العديد من الشخصيات امثال (وشنحطون أرفنج) عن شخصية الرسول قائلاً : (انه



تطرق ممثل المرجعية الدينية العليا سماحة السيد أحمد الصافي خطيب وإمام الجمعة في كربلاء المقدسة في خطبته الثانية من صلاة الجمعة التي أقيمت في الصحن الحسيني الشريف في ١٠ / ربیع الأول / ١٤٣٦ هـ الموافق ٢٥ / ١٢ / ٢٠١٥ تطرق إلى أمرين استهلهما بالقول:

### الأمر الأول:

وجبهات أخرى .. تعويضاً والاجتماعية .  
ب- ان من اهم الاخطار التي يواجهها بلدنا الحبيب بالإضافة الى خطر الارهاب هو خطر الفساد المالي الذي أعاد كثيراً من التقدم الحضاري للبلد، وتسبب في ضياع الكثير من فرص الازدهار والحياة الكريمة للمواطنين ، وهذا الداء الخطير لم يعالج الى الان بمعالجات حقيقة وجادة حتى آل الأمر ان يكون شبه ظاهرة عامة في كثير من مفاصل الدولة ومؤسساتها . ولعل البعض لا يخرج من اخذ المال العام بشتى الطرق بلا حياء او وازع او رادع .. مما يجعل نفسه

تشمن الانتصارات الاخيرة بائساً منه للخسارة التي قد حققها جيشنا الباسل لحقت به .  
**الأمر الثاني :**  
ونحن نستقبل عاماً جديداً ساندهم من ابناء العشائر الغيورة .. ونسال الله تعالى ان يعجل بتحرير جميع المناطق العراقية من شرور العصابات الارهابية .. كما ندعوه في نفس الوقت الى التحلي بالروح الاخلاقية العالية وضبط النفس ، وعدم التعدي على الممتلكات ، وتوكّي الحذر الشديد .. خوفاً من استهداف الابرياء والعزل الذين لا حول لهم ولا قوة . كما نهيب بجميع القطعات المسلحة ان تأخذ الحيطة والحذر من محاولة العدو فتح موقع قتالية



**السيد الصافي: يثمن الانتصارات الاخيرة التي حققها جيشنا الباسل والمنظرون وممن ساندهم من ابناء العشائر الغيورة، ويدعو المؤسسات الحكومية والمدنية الى تثبيت ثقافة المواطننة في نفوس الآخرين وأهمية العيش المشترك**



على الاخوة المسؤولين ان يكونوا فاعلين جداً في تحمل هذه المسؤولية ..

د- ان بعض الوزارات قد زهدت ببعض اصحاب العقود المؤقتة .. عندما كانوا يعملون خلال هذه السنوات بسبب الميزانية ومشاكل الميزانية، فان بعض الوزارات قد أخلت مسؤوليتها عن العقود وبدأوا بفسخ هذه العقود.. نقول ان الاخوة اصحاب العقود لهم حق على الدولة ولابد ان تفتح الوزارات او الجهات عن منافذ حقيقة لرعاية هؤلاء.. نحن لا نريد البطالة ان تزداد نحن نريد ان نحل مشاكل البطالة.. هؤلاء من الذين توظفوا واصبحت لديهم خبرات واصبحوا نافعين .. لابد ان تستفيد الدولة منهم بكل ما يمكن الاستفادة منه.. نسأل الله سبحانه وتعالى التوفيق لهذا البلد والحمد لله رب العالمين..

الذي يعاني حالة من القلق يستدعي مجموعة امور لكن ننبه الى امرتين وهما :

الاول : هو ضغط النفقات الى ادنى مستوى ممكن وترشيد الاستهلاك غير الضروري، وجعل ذلك منهاجاً تسير عليه قطاعات الدولة جميعاً.

الثاني : هو دعم المتوج المحلي وحمايته في القطاعين الزراعي والصناعي وقد ذكرنا سابقاً أهمية ذلك مع ملاحظة ان بعض الصناعات لا زالت تتمتع بجودة عالية كمعامل الالبسة والانسجة ومصانع السكر والمواد الانشائية وغيرها .. ولابد ان تُشجع وتُدعم لتطويرها واحالة التبعض عليها..

وكذلك القطاع الزراعي اذ لا يخفى ما يتمتع به بلدنا من اراضٍ واسعة و المياه وفيرة تحتاج الى تخطيط وعمل دؤوب وتطوير اساليب الزراعة الحديثة من مكتنة وطرق رى وامثال

من لا دراية له ولا خبرة؛ سيؤدي الى تعطيل كبير واخفاء فادحة قد لا تتلافى ابداً ..

وعلى هذا الاساس ندعو المسؤولين جميعاً ان يتجنوا ذلك مهماً امكن، ويتبعوا عن توظيف من ليس اهلاً لذلك او يتخدوا بطانة لا تحسن التصرف سواء من اقرائهم ام معارفهم ام غير ذلك، فإن في ذلك ضرراً يليغاً على نفس المسؤول ولا يعفيه ذلك من المسؤولية بالإضافة الى الضرر على المؤسسة . ان العراق يزخر ببطاقات علمية وثقافية ومهنية على المسؤول ان يفتح عنهم بنفسه بمقدسي مسؤوليته، ويرغبهم بالواقع الجيدة والحسامة ضمن الضوابط القانونية من اجل النهوض بالعمل الى افضل حالة ممكنة.

ان هذين الامررين مكافحة الفساد

الإدارية للأسف لم تُشغل وفق المعايير المهنية والعلمية.. بل عن طريق المسوبيات والعلاقات الشخصية .

ومعلوم ان إشغال الواقع المهمة

ج- ان الواقع الاقتصادي للبلد ذلك ..



مستقاة من الخطبة الاولى لصلة الجمعة بإمامية السيد احمد الصافى فى ١٤٣٦هـ الاول ربيع الاول ١٥١٢م

۹

# وظائف الإمام المهدى (عليه السلام) في زمن الغيبة

لاشك ان هناك وظيفة ملقة على الامام المهدى (عليه السلام) وهذه الوظيفة معرفتها خصوصاً في هذا الزمن للظروف التي يعيشها المؤمنون ولخصوصية الامام المهدى (عليه السلام) فهذه الوظيفة لابد من معرفتها ، وطبعاً الطرف من جملة الوظائف التي للإمام (عليه السلام) ان يكون مصلحاً وطبعاً وظيفة الاصلاح ايضاً وظيفة الانبياء لكن حجم الاصلاح لا شك يختلف وسعة الاصلاح واساليب الاصلاح خصوصاً مع هذه الفترة الطويلة التي يمكن دعائه عن الامام المهدى (عليه السلام) يبين بعض النقاط المهمة التي سيقوم بها حيث يقول (عليه السلام) في دعائه : (وَأَزْلَى بِهِ النَّاكِبِينَ عَنْ صِرَاطِكَ ، وَامْحَقْ بِهِ بُغَاةَ قَصْدِكَ عَوْجَا ، وَأَلْنَ جَانِبَهِ لِأَوْلِيَائِكَ ، وَأَبْسُطْ يَدَهِ عَلَى أَعْدَائِكَ ، وَهَبْ لَنَا رَأْفَتَهُ وَرَحْمَتَهُ ، وَتَعَطَّفَهُ وَتَحْتَنَهُ ، وَاجْعَلْنَا لَهُ سَامِعِينَ مطِيعِينَ وَفِي رِضَاهِ سَاعِينَ ، وَإِلَى نِصْرَتِهِ وَالْمَدَافِعَةِ عَنْهِ مَكْتَفِينَ ، وَإِلَيْكَ وَإِلَى رَسُولِكَ - صَلَوَاتُكَ اللَّهُمَّ عَلَيْهِ وَآلِهِ - بِذَلِكَ مُتَقَرِّبِينَ).

ولعلّ افضل مصداق من ان تُجرى أشياء وأشياء مصاديقها هي بعثة الانبياء (عليهم السلام).. بحيث ان القرآن الكريم يعبر عن ارسال النبي (صلى والامام السجاد (عليه السلام) عندما يعرج في الله عليه وآلـه وسلم) عادة المتنحـي جانـباً الذي الناكـب عن الـصرـاط عـادـة المـتنـحـي جـانـباً الـذـي





بتكليف فأنا مكلف بأن الدين وهي ليست من انصار الامام المهدى (عليه السلام) وهذه النصرة تحتاج الى طاقة وعدة وبصيرة والى فهم والمسألة تحتاج الى ثبات وتعمق وواقعية .. والتکلیف يعني ان الانسان عندما يتعامل مع الامام (عليه السلام) يتعامل لنصرته وليس المقصود بالنصرة فقط عند ظهوره وانما النصرة بالعمل وال تعاليم التي يريدها وعدم الابتعاد عن جادة الصواب وتهيئة الانسان ان يكون عاملاً مطيناً وان يفهم الامور بميزانها الصحيح مطيناً لمن نصبه الامام (عليه السلام) في زمن غيته.

\*\*\*\*\*  
ان الانسان عندما يتعامل مع الامام (عليه السلام) يتعامل لنصرته وليس القصود بالنصرة فقط عند ظهوره وانما النصرة بالعمل وال تعاليم

الدين و هذا يحتاج الى قوة الدين.

ثم يقول الامام السجاد (عليه السلام): (واجعلنا له سامعين مطيعين وفي رضاه ساعين ، وإلى رضاته والمدافعة عنه مكتفين ، وإليك وإلى رسولك - صلواتك اللهم عليه آللله - بذلك متقرّبين ). ولكن كيف نصر الله تعالى ؟

نحن ننصر الله تعالى بنصر الدين والحق الذي جاء به الله تبارك وتعالى ونصر الحق الذي جاء به الانبياء والرسل فالله تعالى نصره يكون بنصر دينه فإذا كان كذلك لابد ان يكون من هو المنصب من الله تعالى سواء كاننبياً او وليناً او وصياً او اماماً .. لابد ان ننصره وهذه النصرة غير خاضعة للرغبات الشخصية والامام المهدى (عليه السلام) نحن مأمورون بنصرته كما نحن مأمورون بنصرة الانبياء

شخصيه (عليه السلام)، وهذا يحتاج الى قوة وعيادة وبصيرة ولذا هذا الدعاء عندما نفر به ليس الغرض منه فقط التبرك وانما هذا الدعاء يتضمن مطلبًا عقائدياً صميمًا في نصرته والمدافعة عنه واقعنا المعاصر.

ثم قال الامام السجاد (عليه السلام): (وامحق به بُغاة قصدك عوجاً)، وامحق بمعنى (ازل) أي امح بُغاة قصدك عوجاً، اذن هناك بُغاة لقصد الله تعالى لكنه باغي عوج .. هو لا يأتي للمؤمن ويقول له اترك الایمان لا يأتي للمؤمن ويقول له افعل هذا الفعل .. (لا).. وانما يأتي للمؤمن بلباس الدين ولكنه ليس من الدين .. ولعل البدعة معنى البدعة هي تلك الحالة التي ليس لها اصل من الدين وتتضاف الى الدين كأنها من الدين بحيث الانسان لابد ان يأتي بها والدين منها براء وكم وكم من المبتدعات التي دخلت الى .. وهذه المسألة تتعلق

لم يسلك الجادة الوسطى وهذا يحتاج الى قوة وبعد وسيكون خطره أكبر لو كان يُعد معه آخرين . فتارة الانسان ضال و تارة ضال وهناك فرق بين الامرین فالإنسان ضال فهذه سيئة عليه و تارة ضال يمارس دور الإضلal ولذا كلما كان له أثر وكان منحرفاً كان خطره اكبر واكبر وقد يضعف ان تضعف بعض القلوب فتميل معه نتيجة عملية الإغواء .

ومن المهام التي يضطلع بها الامام المهدى (عليه السلام) يقول الامام السجاد (عليه السلام) في دعائه: وأزل به أي امح الناكبين عن طريقك والناكبين عن صراطك وعن الجادة الوسطى فهو لا يسيشوون وبالنتيجة هناك شك سيحصل وحالة من عدم التوازن عند القلوب الضعيفة ، وقد تعرضت فكرة الإمام المهدى (عليه السلام) للتلوين وكذلك

# فِقْهُ



السؤال : هل يجوز قطع  
جسم غيره اذا كان قطعه  
يلحق به ضرراً بليغاً كما في  
قطع العين وقطع اليد.

السؤال : هل يجوز نقل  
الأعضاء البشرية بيعها لمن  
يحتاج إليها بحيث يكون  
البائع لها إنساناً غير محتاج  
لهذه الأعضاء ؟

الجواب : لا يجوز إن كان  
يوجب ضرراً بليغاً حسب  
نظر الخبر.

السؤال : طلاب يضطربون  
الأمر إلى البحث عن عظام  
الموتى وهناك من بيعها فهل  
يجوز الشراء ؟

الجواب : لا يصح بيعها  
وشراؤها إذا كانت من عظام  
محقوني الدم كالمسلمين  
وكذلك إذا كانت من عظام  
غيرهم على الأحوط .

الكافر سواء الميت او الحي  
بعضو الى المسلم ؟

الجواب : يجوز ويترتب  
على العضو الذي يتم الحاقه  
ببدن المسلم بعد حلول الحياة  
فيه جميع احكام بدنه لانه  
يصير جزءاً منه .

السؤال : ما هو حكم زرع  
المبيض والخصبة والرحم  
ونظائر ذلك ؟

الجواب : يجوز في حد ذاته  
اي بغض النظر عما يتوقف  
عليه عادة من تعريض البدن  
للنظر واللمس المحظى ونحو  
ذلك من المحرمات .

السؤال: هل يجوز التبرع  
بأعضاء المحكوم عليهم  
بالاعدام ؟

الجواب : لا يجوز قطع  
جزء من انسان حي لاحقاً

السؤال : هل يجوز لولي  
الميت ان يتبرع باخذ كل  
بعض اعضائه بعد وفاته او بعض الاعضاء الداخلية  
للميت لمن يحتاج اليها من  
لتلحق ببدن الحي ؟

الجواب : اذا أوصى بقطع  
بعض اعضائه بعد وفاته  
عليها ؟

الجواب : لا صلاحية لولي  
الميت في ذلك والمناط في  
الحي على ذلك ففي نفوذ  
وصيته وجواز القطع حينئذ  
اشكال وان لم تجب الدية  
على القاطع فلا يترك مراعاة  
مقتضى الاحتياط في ذلك .

السؤال: هل يجوز الحق  
بعض اعضاء الحيوان - كقلبه  
- ببدن المسلم ؟

الجواب : يجوز وان كان  
الحي لاحقاً باخر ان كان  
يلحق بالاول ضرراً بليغاً كما  
في قلع العين ونحوها لم يجز  
والا فلا مانع منه على ذلك  
يجوز التبرع باحدى الكليتين  
من لديه كلية اخرى سليمة .

السؤال : ما حكم تبرع

سؤال العدد: ٤٧٠

السؤال : هل يجوز التبرع بكلية مقابل مبلغ لسد حاجة مالية ملحة ؟

سؤال وجواب العدد السابق

هل يجزي في تطهير الفم من بقايا الطعام المتجلس فرش الاسنان بالفرشاة والمعجون ثم المضمضة عدة مرات ؟

الجواب : يجزي .

# الامام الحسن يدون التاريخ

عليه السلام



بان الحسن عليه السلام يدون التاريخ عندما قال : « ولم نزل - أهل البيت - مظلومين منذ قبض الله نبيه ، فالله بيننا وبين من ظلمنا ، وتوثب على رقابنا ، وحمل الناس علينا ، ومنعنا سهمنا من الفيء ، ومنع أمنا ما جعل لها رسول الله ». هذه الكلمات تدوين لمرحلة مرت بها الامة الاسلامية بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه واله وهذا شاهد على تأكيد ما ذكرت ان الامام الحسن عليه السلام يدون التاريخ ، فعندما يذكر ان اهل البيت ظلموا بعد وفاة رسول الله ، ما هو نوع الظلم ؟ يقول الحسن عليه السلام » توثب على رقابنا » . أي الظلمة . يعني اغتصبت الولاية منهم ، وحمل الناس علينا ، أي حادثة الدار ، ومنعنا سهمنا من الفيء أي اغتصاب حقوقهم من الفيء الذي تركه لهم رسول الله أي العطاء وليس فدكا ، ومنع امنا ما جعل لها رسول الله ، هنا يعني فدكا . استغل الامام الحسن عليه السلام الموقف ليثبت حقائق التاريخ .

جالس فكذبه » رواه الجزائري في آيات الاحكام (ص ٧٥) ، والظاهر أن معاوية أول من خطب وهو جالس ، وخطب في الناس خطبته الطويلة التي لم ترو المصادر منها الا فقراتها البارزة فحسب .

قال أبو اسحق السبئي فيما رواه من خطبة معاوية قوله : « الا وان كل شيء أعطيت الحسن بن علي تحت قدمي هاتين لا أفي به !! » (شرح النهج (ج ٤ ص ١٦)) .

وبعدها قام الامام الحسن عليه السلام فارتقي المنبر وخطب خطبة عصماء فيها من الفصاحة والرد البليغ ما تئن له العظام وتصدع فيه القلوب واستشهد منها بمحل الشاهد الا وهو تدوين التاريخ مع التعقب على بعض ابعد عباراته زيادة

في الفائدة ، قال الامام الحسن عليه السلام : « .. وإن معاوية زعم لكم أني رأيته للخلافة أهلا ، ولم أر نفسي لها أهلاً ، فكذب معاوية ، نحن أولى الناس بالناس في كتاب الله عز وجل على لسان نبيه »، هذا سيمرة : « ما رأيت رسول الله يخطب الا وهو قائم ، هو جواب طبعي لما ذكره معاوية ولكن محل الشاهد هنا

، بينما فترة امامية الامام الحسن عليه السلام كانت عشر سنوات ، فما هي الانجازات التي قدمها الامام من حيث نشر فكر الرسالة الحمدية على الملا؟

لو قمنا بدراسة الخفايا الموجودة بين طيات وثنایا الكلمات لوجدنا فيها ما يهير العقل وينير بصيرة ويكشف الحقائق ، وهذا ما مستعرض له في بحثنا هذا .

لان الامام الحسن عليه السلام كان له حضور في كل مجالات الحياة ومنها الاخلاق والفقه والعلوم القرانية والقضاء والشعر والوصايا والمناظرات ، وهنا الاهم المناظرات التي سوف اركز على اجوية او خطابات الامام الحسن عليه السلام في الرد على من يناظره على حساب العقائد .

وموضع البحث هو الامام الحسن عليه السلام ، وكما هو معلوم ان اكثر كتب التاريخ تتناول معاهدة الصلح واثارها الايجابية على الامة الاسلامية وحفظها ببيضة الاسلام ، ولكن المهم هنا ، وهو ان معاهدة الصلح استغرقت سويuntas weeks وبالكاد يوما او حتى اسبوعا

# التواضع سيماء الصالحين

إن الخصال الحسنة التي يتحلى بها الإنسان هي التي تبرز شخصيته امام الآخرين ، وتجعل منه إنسانا يشار له بالبنان ، ومن هذه الخصال الطيبة التواضع ، وهي صفة من الأخلاق العظيمة التي امتاز بها الأنبياء والأولياء والصالحون ، ويمكننا القول إن هذا الخلق الرفيع اتصفت به الصفة المختارة من الناس ، والذي امتدحه الله في كتابه ضمنا لنبأه الكريم (صلى الله عليه وآله) من خلال قوله تعالى ((ولو كنت فظا غليظ القلب لانقضوا من حولك )) وقال في سورة لقمان ((لن تخرق الأرض برجلك ولن تبلغ الجبال طولا)) إن هذه الآية الكريمة من سورة لقمان تدعى المؤمن إلى التواضع وعدم التكبر ، إن التواضع سمة الصالحين من عباده ، لهذا نرى إن الله في قوله في موضع آخر من سورة لقمان ((ولا تصرّ خدك للناس ولا تمش في الأرض مرحًا إن الله لا يحب كل مختال فخور واقتصر في مشيك واغضض من صوتك إن أنكر الأصوات لصوت الحمير)) هذه الآيات الحاثة على التواضع لها أهمية كبيرة عند الله في ترسیخ الأخلاق الفاضلة التي تصنع الإنسان ، وقال النبي محمد (صلى الله عليه وآله) التواضع من سمات الأنبياء ، ومن تواضع الله رفعه ، هذا التشديد الكبير على هذه الصفة الكريمة من قبل الله ورسوله والمؤمنين ، هو لأجل إشاعة جو التراحم والسلام بين المسلمين كافة ، وعدم التكبر على الآخرين ومساعدة الأغنياء للفقراء وما تشرع فريضة الحج والصوم وكل العبادات الأخرى إلا لكي يشعر الفقير والغني بأنهم امام الله سواسية الا بالعمل وليس لحطام الدنيا من أموال أو جاه او ملك ، قال تعالى ((إن أكرمكم عند الله أتقاكم)) وليس أغنامكم او اكثركم جاحها وغيرها من درجات الدنيا الرائدة ، فندعوا المؤمنين إلى التخلق بهذه الصفة التي يحبها الله ورسوله لها من طاقة كبيرة وروحية عظيمة ، تجعل من الإنسان المنصف بها محبة وكاريما خاصة تجعل منه إنسانا يستطيع التأثير في المجتمع نحو الأفضل .  
حسين آل جعفر الحسيني

## علموا الشباب غسل الجنابة

مرحلة البلوغ للشباب يعني مرحلة سن التكليف أي انه يصبح مكلفا بالاعمال العبادية التي اقرها الشارع المقدس ، البعض من الشباب نجده ملتزما بالصلوة وببعض الاحكام الشرعية قبل بلوغه ، ولكن بعد بلوغه لا يعلم ان من اهم الواجبات التي يجب ان يتعلمها هو غسل الجنابة ، فالبعض لا يعرف الغسل بعد استحلامه وهو يصلبي بالتزام ولا يعلم ان صلاته لا تقبل ، وعليه ان يقضى صلاته تلك التي اداها وهو يجهل الغسل .

حتى يتجاوز هذا الخطأ غير المقصود فعليه وعلى ذويه ان يعلّموه غسل الجنابة حتى تكون صلاته مقبولة .



\*الشيخ حبيب الكاظمي

## الذكير بأيام الله تعالى

## وصايا

إننا في الوقت نفسه الذي ندعو المؤمنين الملتفين حول راية الإمام الشهيد سواء في مجال الفكر أو المشاعر، بجانب حفظ الشعائر التي تربت عليها الأجيال الموالية طوال التاريخ، والتي هي بلا شك مطابقة لمعلومات الكتاب والسنّة الداعية إلى التذكير بأيام الله تعالى، وتعظيم الشعائر، والدعوة إلى سبيل الله، والعمل على مودة ذوي القربي، وغير ذلك من النصوص النبوية وال الولاية الصریحة في رجحان بل لزوم إحياء ذكر أبي الأحرار (عليه السلام) فإننا - في الوقت نفسه - ندعو إلى ابتكار الأساليب الحديثة في هذا المجال .. فإن الطرق المؤثرة لنقل الفكرة والمشاعر تختلف من جيل إلى جيل، لأن أدوات التأثير تتناسب مع طبيعة كل جيل تبعاً لتطور المستوى الفكري والعاطفي لديهم.

# سلسلة شهادة الطف

هذه الأسماء وردت في الزيارة  
الرجبية والنادية المقدسة والتي لا  
خلاف عليها أبداً.

- (٨) **الحجاج بن زيد السعدي**
- (٩) **الحجاج بن مسروق**
- (١٠) **حيان (حسان) بن الحارث**
- السلماني الأزدي**
- (١١) **حنظلة بن أسعد الشبامي**
- (١) **أنس بن الحارث.**
- (٢) **بشر الحضرمي.**
- (٣) **جون مولى أبي ذر الغفارى**
- (٤) **جوين بن مالك الضبعي**
- (٥) **حبيبالكندي الخوارناني**
- (٦) **الحر بن يزيد الرياحي**
- (٧) **حبيب بن مظاہر الأسدی**

## زهير بن القين البجلي (رضي الله عنه)

بن عروة وأشياهه.  
قال له شمر: إن الله قاتلك  
وصاحبك عن ساعه.  
قال: أقبلوت تخونني؟ فوالله،  
للموت معه أحباب إلي من الخلد  
معكم.  
خرج إلى المعركة وهو يرتخي  
أنا زهير وأنا ابن القين أذودكم  
باليسيف عن حسين  
إن حسيناً أحد السبطين من  
عترة البر النقي الزين  
ذاك رسول الله غير المين  
أضركم ولا أرى من شين  
زاده شرفاً تخصيص الإمام الحجة  
المتظر(عجل الله تعالى فرجه) إيه  
باتسلیم عليه في زيارتي الناحية  
والرجبية، وفيها: «السلام على  
زهير بن القين البجلي القائل  
للحسين(عليه السلام) وقد أذن  
له في الانصراف: لا والله،  
لا يكون ذلك أبداً، أترك ابن  
رسول الله(صلى الله عليه وآلـه)  
أسيراً في يد الأعداء وأخبو؟ لا  
أراني الله ذلك اليوم»

جيش عمر بن سعد يوم العاشر  
من المحرم قبل نشوب الحرب  
ووعظمهم بقوله:  
«يا أهل الكوفة، نزار لكم من  
عذاب الله نزار، إن حقاً على  
ال المسلم نصيحة أخيه المسلم،  
ونحن حتى الآن أخوة، وعلى  
دين واحد، وملة واحدة ما لم  
يقع بيننا وبينكم السيف، وأنتم  
للنصحمة منا أهل، فإذا وقع  
إليسيف انقطع العصمة، وكنا  
أمة وأنتم أمّة، إن الله قد ابتلانا  
وإياكم بذرية نبيه محمد(صلى  
الله عليه وآلـه) لينظر ما نحن  
وأنتم عاملون، إننا ندعوكم إلى  
نصرهم وخذلان الطاغية عبيد  
الله بن زياد.

فإنكم لا تدركون منها إلا بسوء  
عمر سلطانهما كله، ليس ملائكة  
أعينكم، ويقطعن أيديكم  
وأرجلكم، ويقتلن بكم،  
ويرفعنكم على جذوع النخل،  
ويقتلان أماثلكم وقراءكم، أمثال  
حجر بن عدي وأصحابه، وهانى  
وقف(رضي الله عنه) أمام

زهير بن القين بن قيس الأنماري  
الهجلي. جعله الإمام الحسين(عليه  
السلام) قائداً على ميمنة جشه  
في معركة الطف، كما جعل  
حبيب بن مظاہر الأسدی على  
الميسرة. «حدث جماعة من فراة  
ومن بحيرة قالوا: كنا مع زهير  
بن القين البجلي حين أقبلنا من  
مكة، فكنا نساير الحسين(عليه  
السلام) فلم يكن شيء أبغض  
إلينا من أن ننزله في منزل، فإذا  
سار الحسين(عليه السلام) ونزل  
منزلًا لم نجد بداً من أن ننزله،  
فنزل الحسين في جانب ونزلنا في  
جانب، فبينا نحن جلوس نتغدى  
من طعام لنا، إذ أقبل رسول  
الحسين(عليه السلام) حتى سلم  
شم دخل، فقال: يا زهير بن  
القين، إن أبا عبد الله الحسين  
بعشي إليك لتأتيه.  
فطرح كلّ إنسان منا ما في يده  
حتى كان على رؤوسنا الطير،  
فقالت له امرأته: سبحان الله،  
أبيعث إليك ابن رسول الله ثم

# تراث كربلاء

## كلمة الولاء في أبي الشهداء

بقلم : الدكتور باقر عبد الغني

درجت في مرابع حبكم طفلاً ، فما جبوت ولا نهضت من عترة إلا على ترنيمة من اسم علي أبيك .  
وشبيت عن الطوق فإذا بكل جنبي هو لك ولآل بيتك . فرحت أصفي الى قصتك وليداً تنهض عنك حرفة أبوها  
رسول الله ويافعاً يغذيك علي بفريض من مرواته . وشيخاً تحمل القرآن بكف ، وتفصد بالثاني ورید الفتنة .  
وشهيداً أطوف مع الحجيج بقبرك وانكب عليه . وخلاصة مقلتي عبرة على مصرعك .

من عصابات الجاهلية ، أغارت  
على مأمن الاخلاق وحسن  
الكرامات والقيم وعاثت  
فساداً بالتراث الكريم ووأدلت  
كل حي من الضمائر والذمم ،  
صلت سعيراً وتلت للجبنين ،  
ستعلم يوم ينفعن في الصور  
أي عات ززع سليف أرواح  
الناس بالسوط .

من رماد خرائتها غلاً وحقداً  
قصد جدك . ايمان بالله حشو  
الصدر ، حشو الفكر ، واخوة  
وضغينة .  
وراحت دولة البغي خبراً اسود  
في التاريخ ، دولة تأخذ الناس  
ولا تنازل بالألقاب ، ودعوة  
بالشبهات ، وتقيم الحد على  
اللتواد والألفة ، وصفاء يشيع  
الظن ، وترأذ البريء أخذها  
للمجرم وتسطو على ما بأيدي  
بعض .

آمنت بك ، سيدتي ، نهجاً  
وتصيح ببيت المال نهاياً ،  
وتشتم التقاة على منابر  
الإسلام كما أراده الله ، فما  
لم تقم إلا لذكر الله ، وأمنت  
أخرى منابر امية من منابر ما  
نطقت اعوادها النخرات إلا  
بخزي من حملتهم ، من كل  
ملئ بطنه بالنار ومتزر بالشر  
ومؤجج للفتنة ، سُنة سوداء  
سنها الامويون لكل مدلجم  
في الحكم . ودولة معوجة  
السيرة علمت كيف يكون  
لعنها موصولة للذى تذرءه  
الانحراف عن الجادة ، وعصبة  
الجبارة .

نهضت ، سيدى أبي الشهداء ،  
تقوم رأسها المتجر وخدتها  
المتصعر وتكسر سوطها المدود  
على ظهر الأمة ، فخرجت  
لا تستراً كما تعثر بالمدلجمين  
الحمل ولا خائفًا كما لاذ  
الآخرون بأسثار الكعبة ، في  
حزمه من أبناء علي ، من كل  
رأس ما انحنى الا لسجدة إلا  
على ورع وتنى ودين .  
وكانت بعدها جولتك ،

حتى اذا استوى بي الفكر وقررت  
العاطفة وتأسست السجون ،  
اتيت الى سفرك أتلوه ، فاذا به  
فكرة تدعوا الى الحق حين شاع  
الباطل والى العدل حين تجرأ  
الظلم ، والى الحلال حين  
حلا السحت والى الهدى وقد  
تفشى الضلال واذا به عفة  
حين مرغت الفضائل ، ورفعه  
اذ استطيت الضعف ، ومروءة  
حين شحت النفوس ، واخلاق  
حين ديست القيم . ومضيت  
بك صيحة للحق حين تأخذ  
الباطل نزوة الغرور ، ودالت  
دولة خصمك مخضبة الأكف  
من دماء الأبرياء . يلعنها  
التاريخ من سوء ما سودت من  
صفحاته سيرة ما زالت توقع  
بين المسلمين حتى اليوم ، حتى  
لكانه قدر عليها ، ان تظل  
لعتها موصولة للذى تذرءه  
بحبو الجاهلية . واذ بسيفك  
ذى الفقار يجثث في يومك ،  
كامس أبيك ، دغل النفوس  
وغل الصدور ووشية الافكار  
وفساد البدع ، ونهجك ، بعد ،  
كنهج ابيك وقصدك ، بعد ،

من شغف بالحق ، إليك هواي نفساً أصعده اليوم حباً ودمأ يحركني هنا ويقعني هناك ، واليک هوای روحًا تکوم على رملة توسدھا في حمی أیک ، أشربت حبکم طفلاً أحبوا على ترنيمة من اسم علی ، وولائي إليک طفلاً تلمیم مهدک ید الزهراء وشهیداً تهادی بتعشک أفواج الملائكة .

**(ذكرى الامام الحسين (عليه السلام) منشورات حسينية آل الصدر - الكاظمية - ١٩٦٧ م / ص ٢٩).**

غزاره في دنيا الكتاب والاقلام وفقه واحکام وتشريع وشيعة لك ولآل بيتك في مشارق الارض ومغاربها ستظل أبصارها شاخصة اليك الى يوم الدين وأفكارها موصولة بفكرك وفكرك الى يوم يعيشون ، تلك هي دولتك ، ولم ترد غير ان تظل في دنيا الخلود مناراً يهدي الامة وعبرة تسح أرق ما تعرب منه العواطف عن اسها ، وأدب ينشر وفكرينظم وأسفار تخبر واخري لعنت دولة الطغاة .

يا نهیض الحرة ويما ضلع على کم من شفة قبلت قبر الحسين

واد مقدس ، حفاة يطوف به الزائرون .

ومسجداً للصلوة والتهليل والتکبير ، حشداً ترص به الصفوف وأمة تطوف به صباح مساء منذ قيامه الى قيام الساعة لا يحصى عددها غير الله ، وذکر الله فيه وترتيل لا ينقطع وتسبيح ودعاء وصلوة آناء الليل واطراف النهار ، وحصى وتراب ، ثم تستحیل حجارته بعد حين ، جلاً من ذهب ، وحصاء أکdasاً من جواهر ، وترابه سيلاً من ياقوت ، و اذا بمیدانها ، مجال الخيل بالأمس ، يستحیل الى

ومضيت شهیداً تحف بك الملائكة ويرتل الاسلام قرآن على جدثك وآب الطغاة يواريهم غبار الذل والعار ، يساقون الى الحياة المیة وهم ينظرون ، وجئت اليوم أنقصى معالم دولتك ، تلك التي أقتتها في فلاة الطقوف ، فإذا هي في بادئ أمرها قبر ما زاد على کومة من حجارة وحصى وتراب ، ثم تستحیل حجارته بعد حين ، جلاً من ياقوت ، و اذا بمیدانها ، مجال الخيل بالأمس ، يستحیل الى

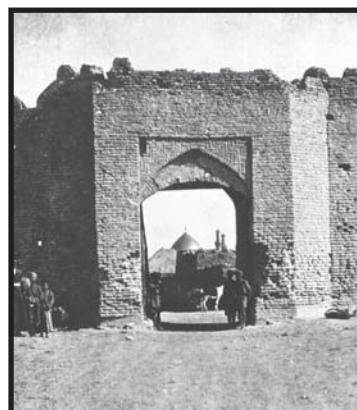
## رّحالة زاروا كربلاء

### عمانوئيل فتح الله عمانوئيل مضبوط

المدينة مع السيد  
أحمد وأخذنا  
نطوف ونجول  
في الطرق فمررنا

على عدة قهوات حسنة الترتيب  
والتنسيق ورأينا فيها جوامع فيحاء  
ومساجد حسناء وتكلايا بدیعة  
البناء وفنادق تأوي عدداً عدیداً  
من الغرباء وقصوراً شاهقةً ودوراً  
قرراء وأنهاراً جارية ورياضاً غناه  
أشجاراً غبياء والخلافة وجدنا  
كرباءً من أمهات مدن العراق  
إذ أن ثروتها واسعة وتجارتها  
نافعة وزراعتها متقدمة وصناعتها  
رائجة شهيرة حتى أن بعض  
الصناع يفوقون مهراً صناع بغداد  
بكثير لاسيما في الوشي والتطریز  
والنقش والخفر على المعادن  
والتصوير وحسن الخط والصياغة  
والترصیع وتلیس الخشب خبیاً  
أثمن وأنفس على أشكال ورسوم  
بدیعة عربية وهندية وفارسية ولا

وصف كربلاء خلال زيارته لها سنة ١٣٢٩هـ / ١٩١١م فقال : وقد سرنا منظر كربلاء أعظم السرور لاسيما كربلاء الجديدة أو (شهرنو) فإن طرقها مثاره كلها تتیرها القناديل والمصابيح ذات الزيت الحجري والقادم من بغداد إذا كان لم يتعد مشاهدة الطرق الواسعة والجادات العريضة أو إذا كان لم يخرج من مدینته الزوراء ويدھشه أعظم الدهش عند رؤيته لأول مرة هذه الشوارع الفسيحة التي تجھي فيها الرياح والأھوية جرياً مطلقاً لا حائل يحول دونها كالهتاریج التي ترى في أزقة بغداد وأغلب مدن بلادنا العثمانية ، وعند دخولنا المدينة نزلنا على أحد تجار المدينة وهو السيد صالح السيد مهدي الذي كان قد أعد لنا منزلًا نقيم فيه ، فأقمنا فيه نهاراً وليلتين ، وفي الليلة الأولى خرجنا لمشاركة ما في



حان الغد وكان يوم السبت رأينا ما لم نره في الليل فسبقنا وصفه .

**مجلة (لغة العرب) ج ٤ (رجب ١٣١٩هـ / شوال ١٩١١م) ص**

١٥٦ - ١٦٠

# لِوَضِيَّةِ الْعِلْمِ الْكَامِلِ

## مكانةُ العلمِ والعلماء

عن النبي الأعظم (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ): (لِيَسِ الْمُلْقُ مِنْ أَخْلَاقِ الْمُؤْمِنِ إِلَّا فِي طَلَبِ الْعِلْمِ) وَعَنْهُ أَيْضًا (عَلَيْهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ): (مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يُلْتَمِسُ عِلْمًا سَلَكَ بِهِ طَرِيقَ الْجَنَّةِ). تَذْكُرَةُ الْأَخْبَارِ ص ١٦٢

## أبو القاسم الكاشاني الهندي الحائرى (١٣٥١-١٨٥٨ هـ) (١٩٣٢-٢٧٠ م)



أبو القاسم ابن الملا عبد الرحيم بن عبد الرحيم بن آغا حسن الغروي الهندي. عالم فاضل وشاعر ومتطلب جليل، من أسرة علمية أباً عن جد، هاجر جدهم الملا عبد الرحيم إلى النجف الأشرف مع أسرته زمن رئاسة الشيخ محمد حسن صاحب الجواهر، وتوفي بعد سنتين من دخوله النجف الأشرف

الشيخ محمد حسن وتوفي فيها ٢٨ صفر ثم نقل جثمانه إلى كربلاء ودفن في الروضة الحسينية.

(معجم رجال الفكر والادب للامياني ١٠٣٥/٣) ومجلة الموسم ٢٩٤ ص ٢٣ سنة ١٤١٦ هـ، العدد ٢٣، واعلام كربلاء ١٦، واعلام كربلاء ١٦.

الشيعة في بومباي .

ولد المترجم له في محلّة وغیرهم .  
المشرقي في النجف الأشرف هاجر الى وطنه في سن الثانية والثلاثين إلى بومباي في جمادى الآخرة سنة ١٣٠٧ هـ ، واستقبل هناك بحفاوة واستقر به المقام مرشدًا للإيرانيين والخوجة وآخرين وأسس حوزة علمية فيها ، ويعدّ كاظم الخراساني والشيخ الحاج ميرزا حسين ميرزا خليل الملقب بـ (الخليلي) أول زعيم لجامعة الخواجة

له مشاريع وتوجهات إصلاحية وأسفار دينية وجملة مؤلفات و منها ديوان شعره الموسوم بـ روضة البرار (الأنوار) وبعد سنتين طويلة ترك الهند وحطّ رحله في النجف سنة ١٣٤٨ هـ موكلًا أعماله إلى نجله

## الشهيد الثاني

والقضاء على التعصب،  
وقتل بسيف الحقد والبغضاء  
من لم يعرف في حياته إلا  
المحبة والتسامح، وإلا العلم  
والعمل، والطاعة والعبادة.

خرج من بيته مهاجراً إلى الله  
ورسوله، وأخذ وهو يطوف  
 حول البيت، واستشهد على  
محبة آل النبي، وهو يتلو  
القرآن، وأي خاتمة أعظم  
وأفضل من هذه؟!.. مع  
علماء النجف الأشرف/

ص ٤٧

يطوف حول الكعبة بعد أن  
قام بزيارة النبي الأعظم،  
وفي الطريق حرض بعض  
المتعصبين الرسول على قتله،  
فقتله في مكان على ساحل  
البحر، وكان هناك جماعة  
من التركمان، فرأوا في تلك  
الليلة نوراً ينزل من السماء،  
ويقصد، فدفونه هنالك، وبنوا  
عليه قبة.. وكان استشهاده  
يوم الجمعة في شهر رجب  
سنة ٩٦٦ هـ.

وهكذا لم يسلم من محن  
العصب من عمل للافقة

محل أنظار المؤلفين والمدرسین  
والمجتهدين، وعماد من أعمدة  
الشريعة الإسلامية.

وشاء الله سبحانه أن يختتم  
حياته بالشهادة، ليجمع له  
بين كرامتين: مداد العلماء،  
ودماء الشهداء، فُوشِيَ به إلى  
السلطان في القدسية بأنه  
يجمع حوله العلماء والفضلاء،  
وبيث مذهب التشيع، فأرسل  
رسولاً في طلبه، ف جاء الرسول  
إلى بلده، فقيل له: ذهب إلى  
الحج.

فذهب إلى مكة، وأسره وهو

يقول العلامة الكبير الشيخ  
محمد جواد مغنية رحمة الله:  
وقد ترك الشهيد الثاني للمكتبة  
الإسلامية والعربية ٧٩ مؤلفاً  
في شتى العلوم والفنون، منها  
كتاب «الروضة البهية في شرح  
اللمعة الدمشقية» في الفقه،  
وعلى هذا الكتاب مدار  
التدريس منذ عصر المؤلف،  
حتى اليوم، وقد نال حظاً كبيراً  
من الإقبال والرواج، وطبع  
مرات عديدة، ومنها كتاب  
«مسالك الأفهام إلى شرائع  
الإسلام» في الفقه أيضاً، وهو

## حرمة تحير المؤمن

وانه رجل جليل القدر  
وروحاني، ومنذ ذلك اليوم  
صممت أن لا أحقر ولا  
أشخف بمؤمن أبداً.

سألته: هل معك مسك؟  
قال: كلا لم يكن عندي  
مسك عجيبة ليست كروائح  
الدنيا وابتهرت وسررت  
فاستيقنت أنها من الروائح  
كثيراً، ومن باب الاحتياط  
الروحانية والمعنوية

إليه فوراً وصافحته بأدب  
واحترام فشممت منه رائحة  
مسك في أي وقت.  
فاستيقنت أنها من الروائح  
التي لا شأن لها في نظري  
فككون شخصاً مقرباً من  
الله وعزيزاً عنده، فالتفت





**خلال لقائه ممثل المرجعية الدينية العليا في كربلاء المقدسة..**

## **وفد من المفوضية العليا للانتخابات يدعو الى دعم مشروعه الالكتروني لضمان انتخابات حرة ونزيهة**

متكاملاً لإجراء انتخابات السلام) واللقاء بالأمين العام للعبة الحسينية المقدسة سماحة حرة ونزاهة ولا يوجد فيها اي تلاعب»، مبيناً ان «هذا سيقضي على الاسماء المشابهة والوهمية في سجل الناخبين ويحل الاشكالات التي ورثت من البطاقة التموينية».

الاحرار / ضياء الاسدي

زار وفد من المفوضية العليا للمشروع الالكتروني الذي تقوم به لضمان انتخابات العتبة الحسينية المقدسة والتقي ونزاهة في الدورات المقبلة. سماحة ممثل المرجعية الدينية وقال المتحدث الرسمي باسم المفوضية العليا المستقلة العلية والامين العام الشيخ عبد المهدي الكربلائي ودار لانتخابات الاستاذ مقداد الشريفي: «كان لنا الشرف بزيارة الامام الحسين (عليه تفاصيل عمل المفوضية ودعم

## **إنجاز مشروع مجمع مياه تغذية طريق (يا حسين)**

أنجزت الكوادر الهندسية والفنية لهيئة الإشراف على طرق النجف في محافظة النجف الأشرف مشروع مجمع مياه على طريق (يا حسين) - كربلاء وذلك لتغذية المواكب الحسينية وتزويدها بالكميات الكافية من المياه. أكد ذلك الأستاذ (زياد الصالحي) المتحدث الرسمي باسم محافظة النجف، مضيفاً ان «المجمع أقيم على مساحة (٢٥٠٠ م٢) وبقدرة استيعابية تصل لـ (٤٠٠ م٣) في الساعة الواحدة بتكلفة مالية بلغت ملياراً وتسعمائة مليون دينار عراقي لتغذية طريق (يا حسين) طريق المواكب الحسينية وتزويدها بالكميات الكافية من المياه».

# علماء آثار إيرانيون يُشيدون بمتحف الإمام الحسين (عليه السلام)

## أين المصداقية؟

الحديث عن صفقة الطائرات الأمريكية للعراق تناولتها وسائل الاعلام وتصرحات المسؤولين ولم يستطع كل من تحدث عنها ان يثبت مصداقيتها او تكذيبها، فقد أعلن مكتب رئيس الوزراء حيدر العبادي، أن الجانب الأميركي سيسلم الطيارين العراقيين الذين يتدرّبون بإحدى القواعد في الولايات المتحدة أول طائرة F16 الشهر الماضي - اي كانون الاول ٢٠١٤ .

وقال المتحدث الاعلامي باسم المكتب سعد الحديشي ان «الجانب الأميركي التزم بتسلیم الطيارين العراقيين الذين يتدرّبون بإحدى القواعد على الاراضي الاميركية أول طائرة اف ١٦ خلال شهر كانون الاول الماضي»، مؤكداً أن «الطائرة ستدخل في مجال الطلعات الجوية، وبعد انتهاء التدريب سيتم تسليم بقية الطائرات».

وكانت الحكومة العراقية قررت في (٢ كانون الأول ٢٠١٤) تأمين وزارة المالية اكثر من مليار و٥٠٠ مليون دولار الى وزارة الدفاع لتسديد مستحقات عقود شراء طائرات «اف ١٦».

بينما اعلنت واشنطن انها لن ترسل الوجبة الأولى من طائرات F ١٦ إلى العراق بدعوى عدم توافر الأمان في القواعد الجوية المخصصة لها في الوقت الذي تنتظر فيه بغداد اتمام عملية تسليم الطائرات التي تعاقدت عليها لتوفير الامن والقضاء على البؤر الإرهابية .

الصفقة مبرمة والاموال مدفوعة والطيارون تدرّبوا وال الحاجة ماسة اليها والتسليم لم يتم ، من يصدق ومن يكذب؟



الأحرار / قاسم عبد العادي

زار وفد إيراني العتبة الحسينية المقدسة وضم مجموعة من المتخصصين بالآثار واطلعوا خلال الزيارة على متحف الإمام الحسين(عليه السلام) وما ضمه من قطع أثرية نادرة ومقتنيات ثمينة ورافعهم السيد علاء ضياء الدين مسؤول المتحف بجولة تعريفية عما يحتويه المتحف من ارث حضاري وتاريخي فريد، موضحاً لهم أن ما معروض داخل المتحف من مقتنيات يعود إلى حقب تاريخية متعددة إضافة لاعطائهم فكرة عن المظلومة التي تعرض لها الإمام الحسين (عليه السلام) عبر التاريخ كاشفاً عن بدايات تأسيس المتحف وجمع المقتنيات وطريقة الصيانة والتوثيق.

وقال رحمن أحmedi مسؤول الوفد الإيراني بعد اطلاعه على المتحف :«إن متحف الإمام الحسين (عليه السلام) وثيقة سماوية تدل على قدسيّة المكان برغم كل الأحداث التي مرت حيث بقي الضريح شامخاً عالياً يزهو بجمال الله على الأرض»، مضيفاً، «لم نكن نتوقع من العتبة الحسينية المقدسة هذا الاهتمام البالغ بالإرث الإسلامي بهذا الحجم والتطور الذي يوازي في توزيعه المتاحف العالمية رغم صغر حجم المكان، وإن ما نقرؤه حول عظمة الحسين (عليه السلام) وانبهار الملوك والسلطانين بها هو الدليل على مكانته الإلهية». وأعرب الوفد الزائر عن سعادته كونه في رحاب سيد الشهداء (عليه السلام) وأبدى إعجابه الكبير بطريقة العرض المتحفي المميز وطريقة الإضاءة العالمية التي تم عن التطور والرقي في هكذا إنجازات والعمل المتحفي الذي لا يختلف عن نظام المتاحف العالمية .

# العَطْرَاءُ حَسِيني



## العتبة الحسينية توقع مذكرة تفاهم مع وزارة النقل حول إنشاء مطار الإمام الحسين الدولي وفق أحدث المواصفات العالمية

وقعت الأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة مذكرة تفاهم مع وزارة النقل لإنشاء مطار الإمام الحسين في كربلاء المقدسة، صرح بذلك المهندس فوزي الشاهر مدير شركة خيرات السبطين والمشرف على المشاريع الاستثمارية في العتبة الحسينية المقدسة.

وتابع حديثه، ان المشروع سنوياً وقد أعد التصاميم عبارة عن ثلاثة مراحل احد المكاتب الفرنسية وفق ينفذ بطاقة نقل مسافرين أحدها (٣٠) يوماً ثم يصادق ١٥ إلى ٢٠ مليون مسافر لإنشاء المطارات.



وأضاف الشاهر، تم توقيع مذكرة تفاهم من جانب العتبة الحسينية المقدسة مع وزارة النقل العراقية الممثل وبין ان الجانبين يعدان حالياً مسودة عقد حسب مذكرة التفاهم الأولية التي مداها (٣٠) يوماً ثم يصادق بالوكيل الفني للوزارة وهذه المذكرة رسمت خارطة الطريق لاستثمار مشروع مطار الفرات والأكبر من نوعه ويعد الأوسط مطار الإمام الحسين الدولي من جانب العتبة الحسينية المقدسة في المنطقة.

## وفد من طلبة مدرسة الإمام الصدر اللبناني في ضيافة العتبة المقدسة



**استقبل سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلاي الأمين العام للعتبة الحسينية المقدسة: وفد طلبة مدرسة الإمام الصدر لحفظ وتجويد القرآن الكريم من جنوب لبنان (جبل عامل) في مكتبه بالصحن الشريف، على غرار مشاركته السابقة في دورات حفظ القرآن الكريم والفائزين في المراحل الأولى التي اقامتها العتبة المقدسة.** تقرير: حسين نصر

زاروا مرقد الإمام الحسين (عليهم السلام) بخصوص القرآن الكريم، مشيراً إلى أن «مدرسة الإمام الصدر» (مدرس الإمام الصدر) يتجاوز عمرها الـ ٢٢ عاماً وتخرج طلاباً في علم وتجويد وحفظ القرآن الكريم». هذا وعبر أعضاء الوفد بلقاء سماحة الشيخ عبد الله الحسيني المقدسة لتفعيل تبادل الخبرات في مجال الثقافة القرآنية وتنشيطها على مستوى الحفظ والتجويد ونشر العلوم القرآنية للارتفاع بمستوى العلوم المهمة للثبات على الولائية عن طريق نشر وسائل الدول العربية.

وأعرب سماحة الشيخ عناوين ثانوية متعددة الكربلاي في كلمة يجب ان لا تفرقنا ويجب استعمال العنوان الاساسي «برسيخ مفاهيم القرآن الكريم وخصوصاً في المواضيع الابتلائية في الحياة، والتركيز على الموارد التي يحصل فيها ابعاد عن المنهج القرآني حتى نقرب الناس الى المنهج الصحيح».

ولفت الكربلاي إلى «ضرورة الحفاظ على العنوان الأساسي الذي يجمعنا وهو (عنوان الموالين لأهل البيت - عليهم السلام -) سواء كان شيعياً أو مواليأً أو محباً لهم»، مبيناً أن «هناك

# مجمع الإمام الحسين (عليه السلام) القرآني



\*تقرير: حسين نصر

**يُعد مجمع الحسين (عليه السلام) القرآني من أهم المشاريع التي تنشئها الامانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة من حيث الهدف والبناء والتصميم الهندسي. حيث يهدف إلى تدريس علوم القرآن الكريم وتم بناؤه وفق تصاميم إسلامية عصرية وخلق أجواء ملائمة للطلبة والباحثين.**

نافورات الزينة، أما الواجهات فهي تتتألف من كتل متباينة بالتلاؤم مع مناسبات الموقع»، وبينما ان «هذه الفناءات تسهم في توفير الإضاءة والتهوية المدخل المركزي الذي تعلوه قبة كبيرة تمثل أعلى نقطة في الجمع بمنسوب (٣٢,٠٠) مترًا بقطر خارجي يبلغ (١١) مترًا وقطر داخلي (٧) أمتار مهمينا على بقية القبب ومشكلا عنصراً مهماً في تشكيل خط الأفق للسطح، أما المدخل المركزي فهو يخترق هذه الكتلة ومغلف بجدار يتوسطه قوس مدبب مرتفع استخدمت فيه نقوش إسلامية محفورة لتضفي جمالاً إلى المدخل المركزي الذي يعلو اسم الرسول الأعظم (صلى الله عليه وآله) على هيئة حاشية مكتوبة بنمط هندي». أما بالنسبة للواجهات فهي

تشكل مساحتها (٢١٠٠ متر مربع) وتنتفاوتو مناسبيها الاحجام والارتفاعات ومتماطلة على جنبي كتلة المدخل المركزي الذي تعلو قبة كبيرة تمثل أعلى نقطة في الجمع بمنسوب (٣٢,٠٠) مترًا بقطر خارجي يبلغ (١١) مترًا وقطر داخلي (٧) أمتار مهمينا على بقية القبب ومشكلا عنصراً مهماً في تشكيل خط الأفق للسطح، أما المدخل المركزي فهو يخترق هذه الكتلة ومغلف بجدار يتوسطه قوس مدبب مرتفع استخدمت فيه نقوش إسلامية محفورة لتضفي جمالاً إلى المدخل المركزي الذي يعلو اسم الرسول الأعظم (صلى الله عليه وآله) على هيئة حاشية مكتوبة بنمط هندي». أما بالنسبة للواجهات فهي

المشروع قيد الانجاز، ويقع على مدخل (بغداد - كربلاء) وهو من تنفيذ شركة خيرات السبطين للمقاولات العامة وتنفيذ شركة ديتاي يابي التركية، ويسري العمل فيه على قدم وساق لإنهائه بأقرب وقت ممكن وافتتاحه أمام الباحثين بالاعتماد على كواذر عراقية ذات كفاءة عالية.

ويوضح المهندس الاستشاري فوزي محسن الشاهر مدير شركة خيرات السبطين بأن



يبلغ ارتفاع القاعة (١٥) متراً وبعرض (٢٠) متراً وطول (٣٠) متراً.

وبالنسبة لخدمات المبني السكنية والخدمة، تقع «المبني السكنية في خط متواز للجانب الشرقي للمجمع، وتتكون من مبنى للسكن العائلي بمساحة (٢٠٠) متر مربع يتالف من طابق ارضي يحتوي على مسجد عام وطابقين يضم كل منهما (٦) شقق سكنية، ويأتي على الجانب الشمالي للسكن العائلي مبني رياض الاطفال الذي يتجسد في طابق واحد توفر فيه صالة العاب وادارة وخدمات، اما سكن الطلبة فيتكون من مبنيين متشابهين معمارياً احدها للذكور والآخر للإناث، يتالف كل واحد من ثلاثة طوابق تضم (٢٠) غرفة نوم في كل طابق مع مطبخ مشترك ومجملة ملابس مشتركة وحمامات، تسع كل بناء (١٢٠) طابقاً طالباً، ويحتوي الموقع على مبني حراسة تشرف على مداخل السيارات المؤدية الى المبني السكنية».

المؤتمرات المشتركة، اما في المستويات العلوية فتقع مكتبة مركزية مفصولة للجنسين، ومجمع ادارة الجامعة وغرفة اجتماعات رئاسة الجامعة، اما المستوى الاخير فيضم قسم مركز المعلومات وستوديو ومكاتب ادارية».

ويضيف «يحتوي المبني كذلك على قاعة المؤتمرات التي تمثل قلب الشارع فهي مصممة بأسلوب معاصر لإقامة المؤتمرات والمسابقات العلمية والثقافية والمحلية والدولية باحتوائها على منظومات صوت وعرض واضاءة احترافية ومدعومة بغرفة اخراج وتحكم مطلة على خشبة المسرح وغرف مترجمين تستخدم خلال الندوات الدولية تسع قاعة المؤتمرات المشتركة لأكثر من (٥٠٠) شخص وهي مصممة على مستوىين يفصلان بين الذكور والإناث ويتم انشاؤه بهيكل معدني مغلف بالخشب والسجاد، اما الجدران فهي معزولة صوتياً ومغلفة بالخشب المثبت ونسيج يتصض الصوت

اما وظيفياً فيحتوي المبني الرئيسي «على اقسام دراسية في كل طابق تتضمن قاعات دراسية تسع (٦٠) طالباً مع غرف للكادر التعليمي، ومخابر الحاسوب الآلي وهي مجهزة بوسائل العرض، بالإضافة الى أماكن استراحة ومصليات ومقاصل، كما يحتوي المشروع على مطبخ مهني يعمل على مدار اليوم، وصالة طعام للذكور واخرى للإناث بمساحة (٨٠٠) متر مربع لكل منهما، مع امكانية دمج الصالتين في صالة واحدة في فترة المناسبات والاحتفالات، كذلك يحتوي على مجانية دمج ملابس وقسم للغسيل الجاف ومخازن ومواقف سيارات داخلية، والمبني مجهز بمنظومة تكيف متكاملة ومنظومة إنذار واطفاء الحريق ومنظومة نداء عام ومنظومة ادارة المبني (BMS)، وتتوسط المبني كتلة مركزية تقع على محور الحركة الرئيسية للموقع حيث تحتوي هذه الكتلة على ردهة تمهيدية للدخول الى اهم فضاء في المشروع وهو قاعة

تشكل «من مسطحات صماء مغلفة بالطابوق الملون ومسطحات زجاجية كبيرة تتد على ارتفاع الواجهة مؤطرة بالعقود المدببة المرتدة عن سطح الجدار ويعكس هذا المزيج دفء التصميم التقليدي مع استخدام المواد الحديثة وتخلل الجدران الامامية الفتحات التي تشغله شمسيات (نافذة مغلفة من لوح خرساني مفرغ بزخارف) تخترق صمت الجدار».

ويستطرد في حديثه بأن «المبني ينقسم الى جزئين متماثلين معمارياً ومفصولين انشائياً وظيفياً فالمبني يحقق الخصوصية الاجتماعية بتحديد القسم الشمالي للنساء والجنوبي للرجال اما محاور الحركة فهي مفصولة خارجياً ومتقطعة داخلياً وتنتقل عبر مداخل رئيسية الى الفناءات الكبيرة لكل قسم بالإضافة الى مداخل جانبية تربط المبني وموقف السيارات الخارجية ومخارجخلفية تعتبر حلقة وصل المبني الرئيسي بالمبني الملحة».





## تحرير مناطق واسعة من سيطرة داعش الارهابي وتكبدهم خسائر فادحة

تواصل العتبة الحسينية المقدسة جولاتها التفقدية للقطاعات العسكرية في المناطق التي تشهد معارك مستمرة مع كيان داعش الارهابي وتكبده خسائر فادحة، حيث تعمل على زيادة عزيمتهم وتقوية روحهم المعنوية.

\*الاحرار / قاسم عبد الهادي

قبل الشعبة في تفقد القطاعات العسكرية من اجل شحذ الهمم ورفع الروح المعنوية فيها مبينا ان من خلال زيارتنا هذه وجدنا هناك رجالا يتسابقون في المواجهة وتقديمهم في الخطوط الامامية ولم يتراجعوا من اماكنهم اثناء المواجهة مع داعش الارهابي مؤكدا «ان العمل متواصل من

الى البراهيمي شعبة التبليغ الدینی الى زيارة القطاعات العسكرية المتواجدة في بلد وسامراء وبعض المناطق التابعة لمحافظة صلاح الدين وكذلك كانت هناك زيارة الى لواء علي الاقبر التابع للعتبة الحسينية المقدسة سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلاي على ضرورة الزيارات المستمرة للقطاعات العسكرية المرابطة في جبهات القتال ومن خلاله توجه وفد من

ضمن منهاجه في إقامة الدورات المختلفة...

## مركز رعاية الشباب يقيم دورة في إعداد المراسل الحربي



نقيب: ضياء الاسدي

المهمات الحربية ووسائل البث والاتصال والمصطلحات التحريرية والخبرية المطلوبة خلال التغطية الميدانية».

واضاف شعيتو: «ومن دواعي السرور بأننا وجدنا في المشاركين الهمة العالية في الحصول على المعلومة المفيدة وخصوصا ان اغلب المشاركين في الدورة هم من كانوا من المواكبين لتلك الاحداث ومرافقه قوات الجيش والخشيد الشعبي في سوح القتال». في السياق ذاته تحدث المشارك في الدورة الاعلامي علاء الابراهيمي حيث قال: «ان هذه الدورة قد افادتني بمعلومات جيدة من خلال تغطية الاحداث بصورة مهنية وكيفية التعامل مع ميدانين القتال من خلال الاعلام ومعرفة العديد من المفاهيم التي كانت غائبة لدى الكثير من الاعلاميين وانا حريص كل الحرص على المشاركة في مثل هكذا دورات التي من شأنها تطوير الكوادر الاعلامية في مجال الاعلام بصورة عامة والمراسلة الحربية خاصة».



ابطال الخشيد الشعبي والقوات الامنية العراقية لكي تحبط من معنيات العدو وهذا هو الغرض والهدف الرئيسي لاقامة هذه الدورة».

وعن أهمية هذه الدورة وما تضمنته من محاور في تطوير **الاعلاميين الشباب تحدث المدرب الاعلامي محمد شعيتو لجنة (الاحرار) قائلا:** «ان ابرز المحاور التي تضمنتها دورة اعداد

بعض الجهات والدول المغرضة المولدة والتورطة بدعم واسناد الارهاب العالمي، وان هذه الدورة التي تحمل عنوان (المراسل الحربي) جاءت لاجل رفع امكانات وطاقات الشباب الذين يعملون في مجال المراسلة الحربية سواء في الاذاعة او التلفزيون او الصحف او المجالات والذين يرافقون القطعات العسكرية والقوات الامنية والخشيد الشعبي لتفصيل الانتصارات التي يسطرها هؤلاء الابطال المدافعون عن الوطن والقدسات الذين لبوا نداء المرجعية الرشيدة في الدفاع عن العرض والارض والقدسات».

واضاف السلامي: «اننا حريصون كل الحرص على تطوير الجانب الاعلامي لدى العاملين في مجال الاعلام في ظل الاضطلاع الامنية التي يمر بها العراق من حرب نفسية من خلال الاعلام المغرض والمدعوم من قبل دول اقليمية، فمن الضروري جداً مواجهة هذه الحرب بحرب اخرى مضادة وابرز ما يتجلى في هذه الحرب التكنولوجيا واستخداماتها في اظهار الانتصارات التي يسطرها من تجهيزات وله دعم كبير من

من اجل تطوير الكوادر الاعلامية في الجانب الاخباري العسكري ولتحطيم الانجازات التي تقوم بها القوات الامنية والخشيد الشعبي في ساحات القتال في مواجهتهم للعصابات المجرمة والمتمثلة بكتاب (داعش الارهابي) والتي من اهدافها زرع التفرقة والفتنة بين ابناء الشعب الواحد، نظم مركز رعاية الشباب التابع لقسم الاعلام في العتبة الحسينية المقدسة في مقره الخاص دورة في اعداد المراسل الحربي استمرت لمدة خمسة ايام على التوالي، وبواقع خمس ساعات ليوم الواحد حاضر فيها المدرب الدولي اللبناني محمد شعيتو وحول هذا الموضوع تحدث معاون رئيس قسم الاعلام للشؤون الفنية الاعلامي حيدر السلامي واوضح قائلا: «كما تعلمون اصبح من الضروري جدا الاهتمام في الاعلام الحربي والاعلام العسكري ياعتبرنا نواجه هجمة شرسه وعدوا لا يمتلك شرف المنازلة ويستخدم اقصى مالديه من تجهيزات وله دعم كبير من

# لغة وآداب

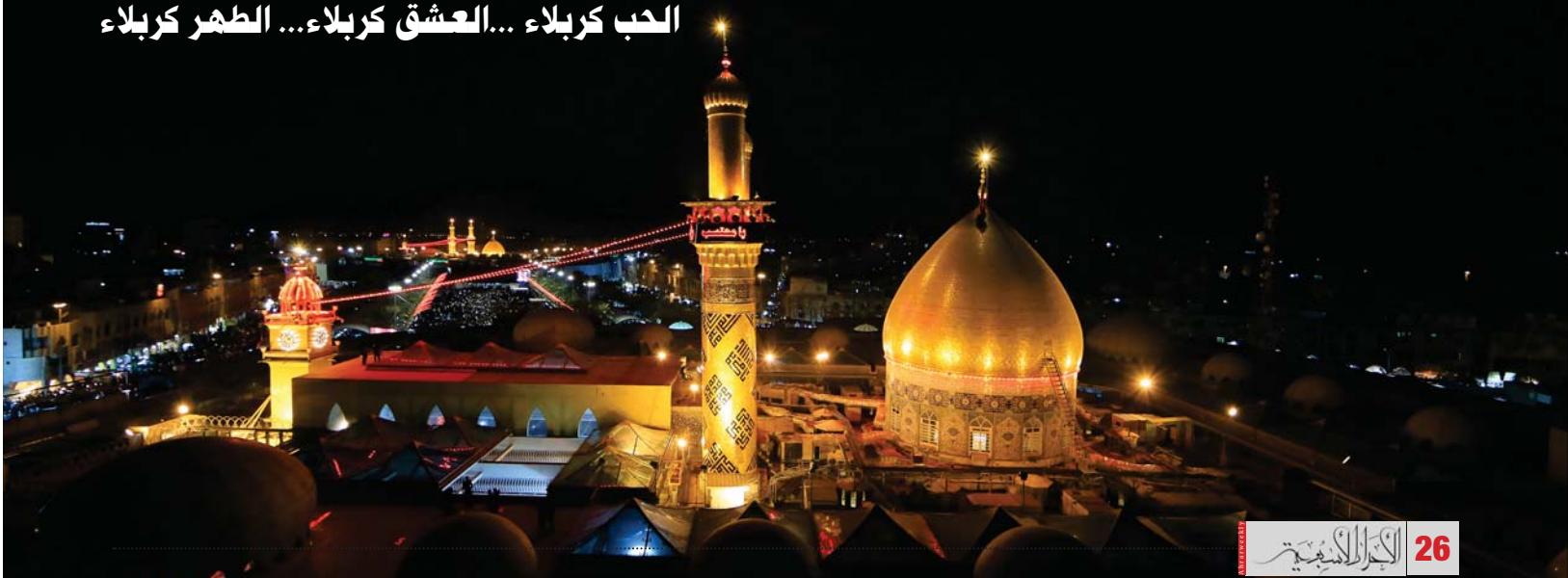
((يا مالك القلوب)) جعفر البازي

يام من منحت الحب للقلوب  
حتى غدت من عشقها تذوب  
فترسم الدروب  
لتهدينا صراطك القويم  
رمحا على شفاره يُرْتَل القرآن  
يا أيها الإنسان  
قف كي ترى هذا كتاب الله يتلو آية التطهير  
في تلكم الخيام  
توقدم درية كريمة  
جذورها قد نبتت  
لتملاً السماء  
يعطر كربلاء  
فلا حياة عندنا  
ولا ممات عندنا  
إلامن قد خط في أوراقه  
من تلكم الدماء

الله يا حسين  
كم مرة يأخذني الظلام  
يلفني يبعدني أسير كالأسير  
أرى سهام الحب من بعيد  
تخاطب العبيد  
تنذيب بي  
ما قد بناه بعد من جليد  
بل تقطع الحديد  
ماذا لديك سيدي كي تملك القلوب  
إياك نعبد قلتها  
يا مالك القلوب  
ولم تزل تقولها الشفاه  
ورتلت شفة الهوى من منحر مذبح  
إياك نستعين  
لتملاً السماء  
شرقية غريبة كأرض كربلاء

يضيء لي هو اكم كأنه المشكاة  
في وسطها مصباح  
وسيد منحر و كوكب دري في زجاجة  
و سدرة كريمة  
رأيت في أوراقها قد خط بالدموع  
يا سيد الكونين  
ماتلكم الضلوع  
يا سيد الشروق والغروب  
يا مالك القلوب  
رأيت نورا ساطعا من تلكم الأوراق  
رأيت نارا وخيمات ملأ الأفاق  
ونحر طفل يرجي العناق  
رأيت كفا كتبت شيئا من القرآن  
يا أيها الإنسان  
مدادها من منحر شريف  
أما اليراع أصبح لسيد الكونين

**الحب كربلاء... العشق كربلاء... الطهر كربلاء**



# يَا أَبَا الزَّهْرَاءِ يَا سُرَّ الْحَيَاةِ

د. ظاهر محسن الشكري

كَمْ تَجْلَيْتَ أَنْتَ رَبُّ الظُّلُمَاتِ  
لَمْ يَزُلْ أَكْلُ النَّاسِ هَدَاةً  
ثُمَّ عَلَمْنَا السُّورَى مَعْنَى الْحَيَاةِ  
فَعَرَفْنَا اللَّهَ رَبَّا لَا مَنَّا  
حَاشَا أَنْ يَعْبُدَ رَبُّ مِنْ حَجَرٍ  
صَارَ لِلْعَالَمِ شَمْسًا وَقَمَرٍ  
دِينَنَا فِي اللَّهِ حَبَا وَعَبَرَ  
ظَامَئًا مِنْ ظَامَئِ نَعْمَ النَّهَرِ  
مِنْ رَسُولٍ أَوْ نَبِيٍّ أَوْ وَلِيٍّ  
ثُمَّ آذَوَا قَبْلَهَا: يَا وَيْلَ لِي  
يَصْعُدُ الْمَنْبُرُ ظَلَمًا يَعْتَلِي  
فَاطِمَةُ أَوْ زَوْجَهَا الْمَوْلَى عَلَيِّ  
جَرَحْنَا الْبَاقِي فَلَمْ يَنْدَمِلْ  
حَسَرَةً فِي النَّفْسِ حَتَّى الْأَجْلِ  
كُنْتُ لِلْأَرْضِ شَعْاعَ الْأَمْلِ

يَا أَبَا الزَّهْرَاءِ يَا سُرَّ الْحَيَاةِ  
يَا عَبِيرًا مِنْ عَبِيرِ الْأَنْبِيَاءِ  
كَمْ فَدَيْنَاكَ بِدَمْعٍ وَدَمَاءٍ  
وَبِفَأسِ الْعِلْمِ حَطَمْتَ الطُّغْوَةَ  
مِنْذَ إِبْرَاهِيمَ عَلِمْتَ الْبَشَرَ  
كَمْ إِمَامًا مِنْكَ يَقْفُوهُ إِمامٌ  
يَا حَبِيبَ اللَّهِ عَلِمْتَ السُّورَى  
فَشَرَبْنَا الْمَاءَ مِنْ نَهَرِ الْحَسَنِ  
يَا أَبَا الزَّهْرَاءِ هَلْ مُثْلُكَ ضَحَىٰ  
قُتِلُوا نَفْسَكَ فِي بَيْتِ الإِلَهِ  
مِنْ طُغْوَةِ الْعَصْرِ أَعْدَاءُ الإِلَهِ  
حَرَقُوا السَّدَارَ وَانْ كَانَ بِهَا  
يَا أَبَا الزَّهْرَاءِ مَا زَالَ الْحَسَنِ  
يَا أَبَا الزَّهْرَاءِ هَلْ أَذْكُرُ أَمْرًا  
يَا أَبَا الزَّهْرَاءِ مِنْذَ الْأَزْلِ

صَلَوةً عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ الْمُحَمَّدِ

# الرافضة

فاطمة عبد الحسين الموسوي

ديننا الإسلام الحمدي ،

وأصولنا والفروع حسب ما جاء به احمد النقي

ومذهبنا الولاء لأبي تراب علي

لذلك سمونا رافضية . . .

هو كل ذنبنا أن لنا أئمة هم اثنا عشر

أعلنوا لنا العداء وعذبونا بألوان العذاب ،

لأن بثورة الطف الدين مايزال . . .

لذلك سمونا رافضية . . .

قالوا أنتم غداً حطب النار قلنا العكس إن شاء الجليل

قالوا سنقتل كل رافضي قلنا لنا حجة غائب بحكمة من الجبار العلي

قالوا وان ؟ قلنا هو من سيأخذ لكل شيعي نقى

قالوا نحن من يتتصر ، قلنا لا مadam معنا الدستور الالهي

بعض تذكر يوم الطف فقرر كالحر الأبي

لذلك سمونا رافضية . . .

لذلك سمونا رافضية . . .

هيمات

منا الذلة



عادت اليَ تلومني  
وتقولُ لي اني بريءَ  
اني دعوتك مرةَ  
فأجتنبي بتشوّقِ وتلهفِ  
ولذاك لستُ أناَ المسيءَ  
يا سيدِي :  
اني لأعجبُ من روحي ومن بدني  
كيف إستقرا على حال من الزمن !!  
الروحُ تسبح في جو النقاء علاً  
والجسمُ يعرفُ بالأرجاس والدرنَ  
كل لديك وكلَ انت مصدره  
وما سلكت طريقاً وهو من لدني  
ان التجاوز فيكَ أطمعني  
ان احملَ الوزر في سري وفي علني  
هل تحرقُ النار قلباً انت تعرفُ . . .  
يا ربُ قد كان مفظورا على الوهنِ  
يا سيدِي :  
والذنبُ يجهبني والعدلُ يخربني  
من ذاك من زللي إلاك يكلوني  
من ذا من الدركات يرحمني  
من ذا من الظلمات ينقذني  
أقيمت أحلامي ورائي  
واتيتُ أسعى للنداءِ  
مستسلماً لك يا رجائِي  
يا من برأتَ الخلقَ  
من تربِ وماءِ  
إني لأرجو العفو يسترني  
ويوقفُ زحفَ دائِي  
أنا لا أريدُ سوى صديقٍ  
فيما تبقى من محطات الطريق  
ما أصعبَ السفرَ الطويلَ  
من غيرِ ما زاد يقوّمي به  
ويؤنسني رفيق يصحو إذا نُمْتُ  
ويعيش إن مُتُ ويجبُ عنِي  
عندما يأتيني الصمتُ  
ويقولُ ما شئتُ . . .

يا صاحبَ البابِ التي  
لو ان كُلَ الناس فيها  
تُحشِدُ ..  
لا توصدُ ..  
يا سيدِي يا واحدُ  
يا ربِ من قد  
احسنوا  
يا ربِ من لم  
يُحسنوا  
يا ربِ كلِ الناس  
ان قد آمنوا  
او انهم ما آمنوا  
يا ربِ كلِ الفاسدين  
واصلحوا  
يا ربِ كلِ الصالحين  
وافسدوا  
وجميعهم نجحوا  
لأنكَ ربِّهم بالحالتين وأفلحوا

يا سيدِي يا واحد  
قد جئتِ اليَّ اليومَ  
بما لا يحمدُ  
هل أَنْ وجهاً  
قد عنا لكَ يُطردُ  
انا غارقُ بجهالتي  
وحماقتي  
وجنت علىَ إلى  
الذنوب شراهتي  
نفسِي يقلّبها الهوى  
وما عادت بريءَهُ  
حَكَمْتُ علىَ كُلَ الجوارح  
ان تُسخرَها  
وتجُرُّ أطهرها  
لأحضان الخطيبَه  
ومسيرةً كمسيرتي  
لابدَ تفتقدُ الدريةَ  
حتى اذا  
ما اغرقني بالندامة . . .

## الاتحاد العام للأدباء والكتاب في كربلاء يقيم امسية يستضيف فيها القاص طامي هراطة عباس

متابعة : ضياء الاسدي

ضمنَ منهاجه الأسبوعي في اقامة الامسيي الثقافية للأدباء والشعراء والفنانين في محافظة كربلاء المقدسة في مقره على قاعة المكتبة المركزية في المحافظة اقام الاتحاد العام للأدباء والكتاب امسية استضاف فيها القاص طامي هراطة عباس قدم الامسيي القاص والروائي احمد الجنديل .

امتدت الامسيه ملدت ساعتين تناول فيها القاص نبذة عن حياته وعن تجربته في كتابة القصة والنقد التي امتدت على مدى أكثر من أربعة عقود ومن ثم قرأ على مسامع الحاضرين مجموعة متفرقة من قصصه التي كتبها في أوقات مختلفة من حياته ، وشهدت الامسيه التي نالت استحسان جمهور الحضور عدداً من المداخلات شارك فيها عدد من المثقفين وكتاب القصة في المحافظة ومنهم القاص والروائي والنقد جاسم عاصي ، والدكتور علي حسين يوسف والقاص والروائي علي لفتة سعيد ، والنقد عبد الهادي الزعزع ، والشاعر قاسم بلاش ، والقاص والروائي علاء مشذوب وآخرون .

# فن المقالة

## — (٣١) —

لعلاج قضية معينة يحددها الكاتب ويفضل أن لا تتحمل من الكلفة ولا التعقيد شيئاً.

**أنواع المقالة :** للمقالة أنواع عدّة ولكل نوع من هذه الانواع ظروفه الخاصة به واسلوبه الخاص أيضاً فالكاتب إما أن يكتب مقالة تدل على افكاره هو أو عواطفه وميوله الخاصة ويكون محور الحديث فيها عن نفسه او ذاته لذلك أطلقوا عليها اسم ( المقالة الذاتية ).

وإما ان تكون المقالة طرحاً لموضوع او قضية ودراستها وتوضيحها او بيان فحواها للقارئ بأسلوب علمي ودراسة واعية لا علاقة لميول الكاتب وعواطفه فيها لانها تشترط أن يتخلّي الكاتب عن عواطفه اذا أراد كتابة هذا النوع من المقالات ويسمى ( المقالة الموضوعية ).

إذاً ما سبق نستطيع القول ان المقالة هي إما أن تكون :

### ١- ذاتية :

- تهتم بإظهار شخصية الكاتب.

- تهتم بالأسلوب الادبي او الجمالي .

- تكون ميول الكاتب وعواطفه حية في هذه المقالة.

- حرّة في اسلوبها لا تحكمها ضوابط معينة .

### ٢- الموضوعية :

- تطرح موضوعاً معيناً وتكتشف عن خفاياه ليكون الموضوع واضحاً للقارئ .

- يكون الأسلوب فيها واضحاً وبسيطاً من غير غموض ولبس .

- تحرّض المقالة الموضوعية على استخراج التنتائج وتقديم الأدلة والمقولات والتقييد بالموضوع . لكنهما في الأخير يشتركان في أن كلاهما آت من رغبة تعبيرية لدى الكاتب عن قضية أو طرح معين .

**المقالة :** يُعدُّ فن المقالة من الفنون الأدبية المستقلة والمفردة بخصوصيتها وقوانينها وكما أنها تعد من الفنون المهمة جداً في حياة الأدب سواء كان أدباً عربياً أم غربياً . وكما ترى عند ذكر الكلمة مقالة يأتي في عقل القارئ تلك القطعة المكونة من مجموعة أفكار يطرحها كاتب المقالة ويعرض فيها قضية معينة يتم تداولها في هذه المقالة محاولاً الوصول إلى حل أو ابداء وجهة نظر خاصة به تجاه موضوع المقالة . والمقالة قديمة يعود تاريخها حسب المصادر الأدبية والتاريخية إلى الكاتب الفرنسي ميشيل دي مونتين ويعود هذا الرجل من اهم كتاب المقالة ورائد المقالة الحديثة في الآداب الأوروبية .

هذا لن يفيينا كثيراً في دراسة المقالة ومعرفة مكوناتها وطيفية كتابتها بطريقة أدبية بسيطة لتسهيلها على القارئ او عاشق فن المقالة . ولكن سنبدأ من هنا لندخل في محور هذا الكتاب الإلكتروني عن فن المقالة :

**تعريف المقالة :** قال الدكتور جونسون بتعريفه للمقالة « المقالة نزوة عقلية لا ينبغي ان يكون لها ضابط من نظام . هي قطعة لا تجري على نسق معلوم ولم يتم هضمها في نفس صاحبها او كاتبها » ولابد من مراعاة أن هذا التعريف من الدكتور جونسون يعرف المقالة في عصره هو او عصرها الاول وليس بالضرورة أن يكون تعريف المقالة لهذا العصر .

وكان تعريف أدموند جوس بأنه قال: « هي قطعة انشائية ذات طول معتدل تكتب نثراً تمس موضوعاً معيناً تحاول ملامسته من نواح عدّة ». ومن هذه التعريفات نستطيع أن نجعل تعرّفنا للمقالة بأنها قطعة معتدلة الطول تخرج بعفوية وصدق من كاتبها



## متظوعو

## الرشد الشعبي



### رجال شهداء تلبية لنداء المرجعية الدينية العليا

ورصيناً وعميقاً حتى ان أكبائر زعماء العالم بعدما التقوا بسماحته -دام ظله- صرّحوا مباشرة في زفافه العتيق بأنهم لم يروا مثل هذا المرجع ولم يروا بعظمة هذا المرجع رغم أنهم عاصروا الكثير من مراجع الدين ولكن لم يروا في مثل حكمته وسداد رأيه وتوجيهه وسيطرته على المشاكل والأزمات ورباطة جأشه تجاه التحديات».

ويتابع الحلبي حديثه، «ان سماحة السيد السيستاني (دام ظله) ونتيجة للظروف التي مرت بالبلاد ودخول العصابات الإرهابية فقد أطلق نداء الجهاد الكفائي وذلك لإحساسه بالخطر الكبير الذي سيصل ويزحف إلى بقية المحافظات ومن خطر هذه الجماعات الإرهابية ومن خطر الاعتداء على المقدسات في العراق، وعندما أطلق النداء هب الجميع لتلبية النداء وللدفاع

الأكبر حيث قال: «لا يخفى ما للدور الكبير الذي تلعبه المرجعية الدينية العليا في العالم الإسلامي عموماً وفي العراق خصوصاً وما لها من اثر كبير جداً على مدى التاريخ فالمطالع للتاريخ يجد للمرجعية الدينية العليا خصوصاً في النجف الاشرف دوراً كبيراً جداً في حفظ حوزة الإسلام ودفع الشورور عن المجتمع وكبح جماح الأعداء ودفع الملمات وحفظ الدين سليماً كما ورثوه عن رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) حيث إن العلماء ورثة الأنبياء»، مضيفاً «في هذه الأيام يتبن ذلك جلياً فالكل عاصر عصراً ذهبياً للمرجعية يتمثل بزمامرة آية الله العظمى السيد علي الحسيني السيستاني للمرجعية العليا للشيعة المؤمنين حيث تمكن من توجيه المسيرة المجتمعية على مدى أكثر من عشرة أعوام توجهاً حكيماً

بعد التدهور الأمني الذي شهدته بعض المحافظات العراقية نتيجة الهجمة الشرسة التي شنتها العصابات الظلامية والمأجورة من قبل دول إقليمية واستعمارية، كان لابد من وضع حل لتلك الأزمة والعمل على إعادة الأمان والأمان لربوع البلاد والحفاظ على أرواح الأبرياء وحرمة المقدسات الدينية التي أرادت العصابات الإرهابية انتهاكها.

المرجعية الدينية العليا المتمثلة بسماحة المرجع الديني الأعلى السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظله) أصدرت بياناً تلاه ممثله في كربلاء المقدسة، سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي والذي يدعو فيه العراقيين القادرين على حمل السلاح إلى الجهاد الكفائي للدفاع عن العراق والقدسات، وقد لبت الجموع الغفيرة ذلك النداء الذي انطلق من صحن مرقد سيد



الإرهاب وبدأ الناس بالتطوع من محافظة البصرة فيقول: «بالنسبة لي كانت هذه فرصة كنت أمناها منذ زمن كوني كبيراً بالسن وكانت أمناها في شبابي وإذا سألتني بأنني مقصراً فانا مقصراً لأن إخواني استشهدوا وانا بقيت وطبعاً قدومي إلى التطوع في الحشد الشعبي هو تلبية مني لنداء المرجعية الدينية العليا المتمثلة بالسيد السيستاني (دام ظله) وما أتيت إلا دفأعاً عن العراق والوطن والقدسات وانا مجرد مقاتل لبى نداء المرجعية والله يعلم ما في القلوب».

المقاتل عباس صالح شبر تحدث أيضاً: «كان لكلمة المرجعية الدينية العليا الدافع الكبير في تطوعي في الحشد الشعبي ومقاتلة المجموعات الظلامية (داعش) وتلبية لنداء المرجعية (داعش) وتحريضي للوطن ودفعاعاً عن الأرض والقدسات وقد تركت أهلي ومالي كي أنان الشهادة عن العراق الجريح وما هو إلا تأدبة لواجبي اتجاه ديني ووطني».

**الأحرار/ زيد الجنابي**

للجهاد ضد المجموعات الإرهابية الجرمة وكان للعتبات المقدسة الدور الكبير من حيث التوجيه والإرشاد والدعم المعنوي وتوزيع الأرزاق على جهات القتال وخاصة في المناطق الشمالية مثل (بلد وسامراء والدجيل وأمرلي) وكان دافع المتطوعين هو الشهادة وهم يتدافعون على التسجيل والتطوع في الحشد الشعبي».

ويضيف، «رأينا من المقاتلين ما رأيناهم فمنهم من يُجرح في جبهة القتال وقبل أن يُشفى يعود إلى جهات القتال مرة أخرى فهو لاء لا يرهبهم الموت بل العكس صحيح يكون لديهم عزيمة وإصرار نعم منهم مثلاً الشهيد المقاتل (رائد توفيق) من أهالي البصرة كان قد أصيب في ذراعه في معارك (جرف النصر) وقبل التعافي التام من الإصابة التحق بجهات القتال في بلد وسامراء واستشهد هناك وكثير مثله توافقون للشهادة من أجل الدفاع عن العراق».

أما المقاتل مهند مجید الباروني

أنا ومن معى نقاتل عن عقيدة وأبدأ دفاعاً عن العرض والأرض كونها معركة الحق والباطل كان ولا بد من أن نتخذ موقفاً حاسماً ضد هذه العصابات الجرمة وكانت الأمور في بسوء أكثر نتيجة الهجمة الشرسة التي تشنها تلك الأيدي الماجورة من قبل الدول الإقليمية والتي تحاول بصورة وأخرى أن تزرع الفرقة بين أبناء الشعب الواحد». أحد القادة الميدانيين في الحشد الشعبي من العتبة الحسينية المقدسة، نعمة مصلح والذي شارك أخوه في تحرير ناحية جرف النصر وأصيب على إثرها بإصابات بالغة وضعها وساماً على صدره، تحدث هو الآخر بالقول: «بعد انهيار المنويات لدى القوات الأمنية والناس عامة إلى درجة سماع الناس بأن الظالمين قد دخلوا منطقة ما فيصدقونها وتبدأ القوات الأمنية بالانهيار فوراً ولكن كانت المفاجأة هي فتوى المرجعية الدينية العليا بإطلاق نداء (الجهاد الكفائي) والذي قسمَ ظهر

عن المقدسات وعن الأعراض والأرواح وعن الوطن وفي هذه الاثناء توقف زحف داعش ولم يواصلوا زحفهم والغيت خطة إسقاط كربلاء والبصرة وهب أهالي الجنوب لنصرة أهالي الوسط وبغداد وسامراء والرمادي وديالى وغيرها من المناطق وشكلوا وحدات جهادية قوية متبعاً تقوى الله تعالى وتسمع نداء المرجعية ونسقت عملها مع الجيش العراقي والقوات الأمنية ولم تخرج عن خطة الجيش العراقي ولم تفرد عن الدولة العراقية ولم تستهتر بوجه الدولة على الرغم من الانتصارات التي حققها ولم يأخذ المجاهدين الغرور ولا التعالي ولا زهو النصر بل ازدادوا تقوى ووعياً بفضل توجيهات المرجعية والأئمة من رجال الدين المنتشرين معهم في المعسكرات وجهات القتال».

من جهةه تحدث المقاتل (صائب كريم كطف) من محافظة بابل قائلاً: «مساهمتي في خوض العديد من المعارك ضد العصابات المجرمة والمسمة (داعش) كنت

الشهيد الأول (رائد توفيق احمد جودة)، أمر فوج المختار بلواء علي الائمه التابع للعتبة الحسينية المقدسة استشهد في قضاء بلد منطقة يرب بعد ان شارك بتحريرها من عصابات داعش الاجرامية، وكانت منيته بعد دخوله لأحد بيوت الإرهابيين المفخخة لتصعد روحه الطاهرة من هناك، وكانت له مواقف مشرفة في الدفاع عن الوطن خصوصاً مشاركته في تحرير ناحية (جرف النصر) وبعض المناطق العراقية من دنس الإرهابيين.

الشهيد الثاني (السيد متظر محمد هاشم البطاط) أمر قلم فوج المختار التابع للواء علي الائمه، واستشهد في قضاء بلد بمنطقة يرب إلى جانب الشهيد (رائد توفيق) بعد ان حررها من عصابات داعش الاجرامية، وعرف هو الآخر بمحاربته المشرفة والنبيلة.

رحم الله الشهيدين وأسكنهما فسيح جناته، وستعمل مجلة (الأحرار) على نشر سير الشهداء الأسبقيين الذين لبوا نداء المرجعية الدينية العليا وفاءً لهم واستذكاراً لمحاربتهما البطولية.



**في الأسبوع الماضي ودعت العتبة  
الحسينية المقدسة شهيدين جديدين  
يضافان إلى سلسلة الشهداء الذين  
نذروا أرواحهم فداءً للدين والوطن**

# مَقَالَاتْ وَمُشَارِكَاتْ

## إِمَامَةُ أَهْلِ الْبَيْتِ (عَلَيْهِمُ السَّلَامُ) فِي الْعُقْلِ

قائدينا في معصية فأمامنا  
خيارات:

الأول: أن تتبعه.

الثاني: أن لا تتبعه.

فإن اتبناه على معصيته فقد جوّزنا فعل المعصية بأمر من الله تعالى؛ لأنّه أمرنا بطاعة أولي الأمر، وإن لم يتبعه، فقد ذهب معنى القيادة؛ لأنّها فقدت أهم عنصر وهو الطاعة والاتّباع.

فلم يبق أمامنا إلّا القول بوجوب عصمة الخليفة الذي سيقود مسيرة الأُمّة من بعد رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) دون أي خلل أو اضطراب.

أمّا العصمة، فلم تثبت لأحد من بعد رسول الله، إلّا لأهل بيته (عليهم السلام) بشهادة القرآن والسنة والتاريخ، وبهذا يكون أهل البيت (عليهم السلام) هم الخلفاء والأئمّة الذين فرض الله إمامتهم وطاعتهم على لسان نبيه الكريم (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) حيث ثبتت أفضليتهم نقاً وعقلاً.

بلّي والله... ولكن ليس أي قائد ولا أي خليفة.

إنّما القائد الذي يختاره رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) بأمر من ربّ سبحانه؛ لأنَّ اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رسَالَتَهُ، إذ أنّ تعين القائد والخليفة أمرٌ يختص بالذات الإلهية المقدّسة وحسب؛ لأنَّ الله وحده مطلع على الضمائر والسرائر، والأعلم بمستوى تقوى وقابلية هذا القائد، أمّا نحن البشر، فلا يحق لنا أن نختار خليفة؛ لأنّنا غير مطلعين على ما تكتّنه صدورهم، إنّما لنا الظاهر وحسب، وشتان ما بين الظاهر والباطن!

ومن جهة أخرى فإن الخليفة المختار، لا بدّ أن يعمل على ملء الفراغ الذي تركه رسول الله، ولهذا فلا بدّ أن يتمتع بكلّ ما كان يتمتع به رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)، وأمّته لا تزال حديثة وسلامة (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) - عدا الوحي طبعاً -

تخلو الأرض من المرشد الحجة.

ولكن نبيّنا محمد (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) كان خاتم الأنبياء، وكان يهدي الناس إلى صلاحهم، ويُبلغهم أحكام الله ويسيرهم بالجنة وينذرهم من النار، وبوفاته (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) توقف كلّ هذا وانقطع الوحي وجفّ نبع العطاء المتدق الذي طالما أفاد وأجاد على البشرية ونهض بها إلى قمة الطهارة والنبل.

وهنا لِنَّا أن نتساءل: ماذا بشأن الأُمّة من بعده (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)? أليس بحاجة إلى الخليفة القائد؛ ليملأ الثغرات التي تولّدت عن فقد رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)، وأمّته لا تزال حديثة وعهد بالتحرّر من الجاهلية؟ أليس بحاجة إلى من يصون ويحفظ هذا الصرح الإسلامي العظيم، الذي أفنى رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) في تشبيده وبنائه عمره كله؟

الإنسان هذا المخلوق العجيب الذي أكرمه الله بأن أودع في فطرته كلّ مقومات الكمال، وأرشده إلى طريق السعادة، ومن جهة أخرى بصره بأعدائه على طول مسيرته إلى الكمال، والتي من أدّها ما انطوى عليه كيانه من غرائز وأهواء، حيث تحول دون وصوله إلى غاية وجوده، وكيف سيصل وأعين الضلال والشرّ تربّصان به؟

من هنا، نشأت ضرورة البعثة، وال الحاجة إلى الرسل؛ لأنّ الإنسان مع ما يحيط به من أخطار، وبالاخص نفسه الأمارة بالسوء، لا يستطيع أن يصل إلى هدفه لوحده، إلا أن يمدّه الله عزّ وجلّ بنأخذ بيده ويرشده إلى الطريق الصحيح، وهم الأنبياء والرسل (صلوات الله وسلامه عليهم)، وهذه إحدى وسائل الهدایة الإلهیة إلى الكمال، فيكون الأنبياء والرسل في هذه الحالة ممثّلي الله في أرضه وحججه على خلقه، ولهذا فيجب أن لا

# ميلاده طريق الغلاح

مشاركة/ هدى الحسني

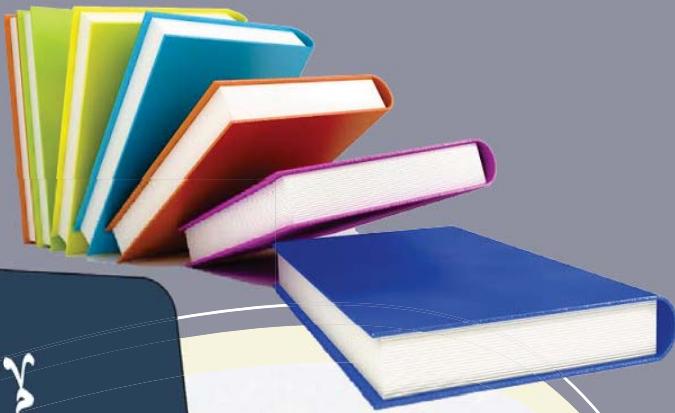
فتحتي الباب يا امي الدخول سمعت صوت خرج محمد فنطقـت ابنتها وهي تقول اسرعـي يا امي لا تدعـيه يخرجـ، يا امي اسرعـي وامـسكيـه لا جـمـيعـ منـ كانـ مـوجـودـاً واسـلمـتـ عـائلـةـ غـطـاسـ فيـ صـيـداـ بـأـجـمـعـهاـ، وـاسـلمـ طـاقـمـ كـامـلـ منـ الـاطـباءـ الـامـريـكـانـ.

فـهـذـاـ هوـ دـيـنـ الـاسـلامـ اـمـ مـسيـحـيـةـ نـصـرـانـيـةـ قـالـتـ وـهـنـاكـ كـانـ الجـوابـ الذـيـ يـاـ مـحـمـدـ..ـ فـلـبـىـ صـلـمـ الـامـ وـجـمـيعـ منـ النـداءـ..ـ اللـهـمـ صـلـ وـسـلـمـ وـبـارـكـ عـلـىـ حـبـيـبـ الـاـمـةـ الصـادـقـ الـاـمـيـنـ وـآـلـهـ الـأـطـهـارـ المـيـامـينـ.

الـفـورـ تمـ نـقـلـ الفتـاةـ وـاجـتـمـعـ اـشـهـرـ الـاطـباءـ فيـ لـبـنـانـ معـ طـاقـمـ طـبـيـ اـمـرـيـكـيـ لـمـعـالـجـ الفتـاةـ، وـلـكـنـ الثـقـبـ فيـ الرـأـسـ كـانـ أـقـوـىـ منـهـمـ وـالـنـزـيفـ بدـأـ يـتـزـايـدـ وـأـصـبـحـتـ الـاـسـرـةـ بـخـيـبةـ أـمـلـ حـيـنـهـاـ هـرـعـتـ الـامـ بـالـنـدـاءـ وـقـالـتـ عـيـنـ مـيـنـ بـتـحـكـيـ يـاـ بـنـتـيـ؟ـ وـقـالـتـ وـغـيـوبـتـهاـ وـنـطـقـتـ؟ـ وـقـالـتـ الـامـ مـنـ بـدـيـ أـمـسـكـ؟ـ وـهـيـ اـمـ نـصـرـانـيـةـ،ـ أـينـ اـنـتـ يـاـ مـحـمـدـ اـيـنـ اـنـتـ يـاـ مـنـ يـسـمـوـكـ رـسـوـلـ الـمـسـلـمـيـنـ تـعـالـ وـشـاهـدـ ماـذـاـ فـعـلـتـ اـمـتـكـ بـابـتـيـ فـقـدـ قـتـلـواـ اـبـتـيـ لـيـحـتـفـلـواـ بـولـادـتـكـ وـفـيـ نـفـسـ الـلـحـظـةـ خـرـجـ الطـبـيـبـ الـمـعـالـجـ مـنـ الـغـرـفـةـ التـيـ فـيـهـاـ الفتـاةـ وـاخـذـ يـسـتـدـعـيـ اـمـ الفتـاةـ كـيـ توـدـعـهـاـ لـانـ اـبـتـهـاـ سـوـفـ تـفـارـقـ الـحـيـاـةـ فـاـخـبـرـوـ الـامـ بـذـكـ فـبـدـأـتـ الـرـعـشـةـ فـيـ جـسـدـهـاـ وـهـيـ تـقـدـمـ بـيـطـءـ شـدـيدـ الـغـرـفـةـ وـعـنـدـمـاـ اـلـنـزـ فـ وـعـنـدـمـاـ

فـيـ عـامـ ١٩٥٣ـ مـ ..ـ وـفـيـ مـدـيـنـةـ صـيـداـ جـنـوبـ لـبـنـانـ كـانـ كـالـعـادـةـ فـيـ يـوـمـ مـيلـادـ الرـسـوـلـ (صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ)ـ يـحـتـفـلـ الـمـسـلـمـوـنـ،ـ وـمـنـ شـعـائـرـ الـاحـتـفالـاتـ اـطـلاقـ النـارـ فـيـ الـهـوـاءـ،ـ وـهـيـ عـادـةـ مـتـعـارـفـةـ وـقـدـيـمةـ فـيـ ذـلـكـ الـوقـتـ،ـ سـقـطـتـ رـصـاصـةـ طـائـشـةـ عـلـىـ رـأـسـ فـتـاةـ نـصـرـانـيـةـ مـنـ عـائـلـةـ غـطـاسـ وـهـيـ عـائـلـةـ مـعـرـوفـةـ فـيـ تـلـكـ الـمـديـنـةـ ..ـ سـارـعـ اـهـالـيـ الـمـنـطـقـةـ بـأـخـذـ الـفـتـاةـ إـلـىـ مـشـفـىـ الـدـكـتـورـ غـسـانـ حـمـودـ وـلـكـنـ الـاطـباءـ عـجـزـواـ عـنـ شـفـاءـ هـذـهـ الـفـتـاةـ وـقـالـلـاـ لـأـهـلـهـ اـنـقـلـوـهـاـ فـورـاـ إـلـىـ مـسـتـشـفـىـ الـجـامـعـةـ الـاـمـرـيـكـيـةـ بـبـيـرـوـتـ نـظـراـ لـخـطـورـةـ حـالـتـهاـ وـعـلـىـ





## حقيقة ابن عبد الوهاب وفتواه التكفيرية

يُفرد العلامة محمد حسين القزويني الحائري صفحات من كتابه (البراهين الجلية في رفع تشكيكات الوهابية) ليتحدث عن عقائد إمام السلفية صاحب الفتاوى التكفيرية المضلة (محمد ابن عبد الوهاب) وكيف عمل من خلال مؤلفاته وأرائه على سفك دماء المسلمين والتحريض ضد أتباع ومحبي أهل البيت (عليهم السلام) وهدم القبور والمزارات المقدسة.

ويقول الحائري إنّه يزعم أنه على خلاف ما حكم به، كل ما لديهم من نشاط هو الموحد الوحيدي، وغيره وأن مذهبه حول القبور أنه وقوّة لمكافحة فئة واحدة من المسلمين كفار مشركون، يحرم عمارتها والبناء حولها، وهذا بعض مظاهر توحيده، وإنّه يعتقد أن الله جالس على العرش حقيقة، وأن له يدًا ورجلًا، وساقاً وجنبًا، وعيناً ووجهًا ولساناً ونفساً، وأنه يتكلّم بحرف وصوت، وأنّه يعتقد وبأتباعه أن المشاهد المشرفه والقبور التي فيها منزلة الأصنام، ويقولون في قبر التجسم الذي أطبق المسلمين على كفره.

ومنها هجومهم على مدينة كربلاء المقدسة في سنة ١٢٦١هـ المصادف ١٨٠١م، حيث تعدّ أعظم فاجعة بعد واقعة الطف مرت على وبالجملة فإن الوهابيين كتلة إرهابية شعارها التدمير وأحكاماً حول القبور اختص بها، وأفتقى بها من غير دليل والتحطيم، والقسوة شرعى، بل الأدلة قائمة والهمجية، وأنهم يبذلون صداتها البلاد الإسلامية

**انهم يبذلون كل ما  
لديهم من نشاط  
وقوة لمكافحة فئة  
واحدة من المسلمين  
يشهدون أن لا إله إلا  
الله محمد رسول الله  
ويصلون ويحجون**



المدينة بوجوب هدم القبور في الفاخر، والمعلات الثمينة، والأبواب المرصعة وجميع ما البقيع وغير البقيع في المدينة وجد من هذا الضرب، وقد ساحت جميعها ونقلت إلى من شهر شوال من تلك السنة صدر الأمر ونفذ الحكم، وقتل زيادة على هذه الأفعيل وهدموا مرقد الأئمة الأربعين من أهل البيت وهم: سبط قراب خمسين شخصاً بالقرب من الضريح، وخمسين أيضاً الرسول الإمام الحسن بن علي خارج الضريح في الصحن، أما البلدة نفسها فقد عاث الإمام زين العابدين علي بن الإمام الحسين (عليه السلام) والإمام الباقر محمد بن علي (عليه السلام) والإمام الصادق عاصف بن محمد عليه السلام، عقبة العباس عم النبي، وقربان إبراهيم ابن رسول الله، وقبور زوجاته وعماته، وقبور فاطمة بنت أسد وحمزة سيد الشهداء عم رسول الله وغيرها من قبور أهل البيت، ولعلمهم إنما أقدموا على تلك الجرائم عملاً منهم بالأية الشريفة: (قل لا أسألكم عليه إلى آخر ما ذكره المؤرخون من فجائع هذه الطائفة الوحشية القاسية الظالمة.

وفي سنة ١٣٤٤ أفتى فقهاء

والأورية معاً، فأسبه في والهمجية والطمع الأشعبي، واستعملت باسم الدين، وأن الجيوش الوهابية تحركت للغزو المختص بالرياح ... انتشر خبر اقتراب الوهابيين من كربلاء عشية اليوم الثاني من نيسان ١٨٠١ عندما كان معظم سكان البلدة (كربلاء) في النجف يقومون بالزيارة، فسارع من بقي في المدينة لإغلاق الأبواب، غير أن الوهابيين وقد قدرروا بستمائة هجان وأربعين ألفاً، نزلوا فنصبوا خيامهم وقسموا قوتهم إلى ثلاثة أقسام، وفي ظل أحد الخانات (من ناحية محلة باب الخيم فتحوا ثغرة في السور فدخلوا أحد الخانات فجأة) هاجموا أقرب باب من أبواب البلد، فتمكنوا من فتحه عسفاً ودخلوا، فدُهش السكان وأصبحوا يفرون على غير هدى.

أما الوهابيون الخشن فقد شقوا طريقهم إلى الأضحة المقدسة وأخذوا يخربونها؛ فاقتلت القصب المعدنية، والسياج ثم المرايا الجسمية، ونهبت التفاصيل وال حاجات الثمينة من هدايا الباشوات والأمراء وملوك الفرس وكذلك سلبت زخارف الجدران وقلع ذهب السقوف، وأخذت الشمعدانات والسجاد إلى أن يقول: على ان الفاجعة الكبرى كانت على قاب قوسين أو أدنى، تلك الفاجعة التي دلت على منتهى القسوة



# الأُسرة المُوَذْجِيَّة

## ملاحظتان للمتزوجين الجدد



ونغماته ولحظات سعادتها  
فلا يلوثاه بقبح قد لا تزول.

ولنا في أنفسنا خير مثال  
وصبر طويل !!  
**الثانية:** ليس من حق  
الخاطب أو المخطوبة  
أن يحاسب الطرف  
الآخر على علاقة لم  
يكن هو موجوداً فيها  
وسابقة على تعرفهما  
بعض فذاك ماض  
انطوت صفحته وانتهى  
كتابه ، وهما يفتحان  
إذا كان هذا حالنا مع  
أنفسنا التي تحكم فيها  
فكيف سراهن على نفوس  
آخرين؟!.. قد يمكن  
التغيير في بعض الأحيان  
كتاباً جديداً يخطان حروفه  
لكن بعد تعب ومشقة وجهاز  
مع بعض ويضعان ضوابطه

**الأولى:** مسألة أن طرفاً ما  
يتزوج وهو معتمد على أنه  
سوف يُغير الطرف الآخر  
لهذه طريقة تفكير غير  
سليمة ومخاطرة قد تكون  
نتائجها وخيمة لأن عنصر  
التغيير في الطرف الثاني  
يجب أن يبدأ بالطرف  
الثاني أن يكون هو راغباً  
في أن يغير نفسه ، فإذا لم  
 يكن راغباً في التغيير لن  
 تستطيع أن نفعل له شيئاً ،

## كيف تجادل نفسك؟

المدخنون غالباً ما يفشلون في الامتناع عن التدخين بالرغم من الضرار التي تلحق بالمدخن من حيث الصحة والرائحة وتلف الاموال ، ولكن هنالك اختبار اخر يشمل المدخنين وغير المدخنين ليتعرفوا من خلاله الى اي مدى يستطيعون مجالدة النفس ، هذا الاختبار هو الامتناع عن استخدام النت والموبايل يوماً في الشهر .

الغاية من هذا الاختبار ، هل تعلمون ان هذه الخدمة امرها بيد شركات تابعة لامريكا ، واذا ما نشب اي خلاف مع امريكا فان احدى الوسائل التي تعتمدتها امريكا هو قطع هذه الخدمة كما فعلت مع جزيرة القرم حيث امر رئيس امريكا بقطع خدمة النت عنهم ، وهذا يعني ان هذه الخدمة مراقبة من قبل امريكا فكل اتصالاتكم ورسائلكم مراقبة .



للأسف الشديد هنالك الكثيرون من لديهم الهوس في استخدام هذه الخدمة استخداماً عبيداً ومن غيرفائدة ، والقلة هم من يستخدمون النت استخداماً علمياً وذا فائدة ، فهل نستطيع ان نروض انفسنا على الاستخدام الامثل او الامتناع عن الاستخدام تحسباً للمستقبل المجهول؟



# طريقك أنا

مطبوعة  
طبابة  
الطباطنة

## مرض قرحة الاثني عشر ... افضل علاج لها هو اجراء الناظور

وهو مرض شائع بالعراق وفي المنطقة العربية او حتى في الدول الغربية الاخرى وهذا المرض يكون بازدياد مستمر، وحسب الدراسات المحلية فان نسبة الاصابة به في العراق اكبر من باقي الدول الاخرى ، ولتسليط الضوء اكثر عنه مجلة «الاحرار» التقت الدكتور احمد محمد حسون القریني اخصائي الامراض الباطنية في مدينة الامام الحسين «عليه السلام» الطبية والذي بين لنا ما يأتي :-

من ٤ الى ٦ اسابيع وهذا يعتمد الشائعة والتي يسمى بها البعض على المشاهدات بالمنظور واذا كانت القرحة في المعدة فيتم حينها اخذ المسحاة والتي عبارة عن زرع ، واذا كانت البكتيريا متکاثرة في المعدة فيتم اعطاؤها علاجا مضادا خاصا بها، واذا كانت القرحة في الاثني عشر فيتم اعطاؤها العلاج بدون مسحاة «العلاج هو مجموعة من المضادات الحيوية » وحسب الدراسات فان العلاج يعطى من اسبوع الى عشرة ايام وهو على نوعين .

### النصحية الطبية :

انصح المريض الذي يشكو من الالم في المعدة او سوء الهضم او انتفاخات او غازات او اية مشاكل تخص الجهاز الهضمي او اعلى منه بالمراجعة المستمرة للطبيب واجراء المناظر ، وتنصح المريض الذي يتجاوز عمره ال ٥٠ عاما عندما يحس بألم في المعدة مراجعة الطبيب بصورة مستمرة واجراء المناظر .

بالقولون ويتم تناول الادوية الخاصة به وهي تسمية خاصة وعملها يكون بسيطا كمساعد للهضم ، ومن خلال الدراسات في منتصف الليل وكذلك النزف تم اكتشاف انتقالها من المعدة الى في الغشية الدموية الموجودة تحت بطانة المعدة وتقىو الدم يعتبر من اعراض المرض اضافة الى الخروج يكون بلون اسود داكن وفتر الدم او نقص الحديد فيه ، فأعراض المرض لا تؤدي دائما الى الالم .

### طريقة العلاج والادوية المستخدمة:

اولا يجب تشخيص المرض عن طريق المناظر الذي يتعدد البعض من اجرائه ومن خلال التشخيص اذا كانت القرحة في الاثني عشر فيكون علاجها بسهولة واذا كانت في المعدة فاحتمال يؤدي قرحة المعدة الى بداية في سرطان المعدة، وهناك مجموعة ادوية تقلل من زيادة الافرازات في المعدة ويجب اعطاؤها الى المريض على شكل كورس كامل

تم اكتشاف بكتيريا معينة موجودة داخل الامعاء لكن غير مفعولة وعملها يكون بسيطا كمساعد للهضم ، ومن خلال الدراسات تم اكتشاف انتقالها من المعدة الى الاثني عشر في خلال الوقت تسبب القرحة في الاثني عشر .

### اعراض المرض :

غالبا لا يشكى المريض من الاعراض ولكن هناك اعراض عامة وواضحة تجعله يتوجه نحو قرحة المعدة والاثني عشر مثل الام المعدة والتي يمكن ان تستمر الى اسبوعين او ثلاثة ومن دون استخدام العلاج يمكن ان يتم الالتمام من خلال الخلايا الموجودة في المعدة ويتم حماية المريض وعدم وجود الام في المعدة ولكن بعد شهرين او ثلاثة يمكن ان تعود وتتجدد هذه القرحة اذا لم يتم علاجها بشكل صحيح وسوء الهضم في بعض الاحيان المريض يشكو بعد الأكل من انتفاخ وغازات وهذه من الاعراض

عادة قرحة المعدة وقرحة الاثني عشر يتشتركان بنفس الاسباب التي تؤدي الى الاصابة ومنها نتيجة خلل ولادي في زيادة افرازات المعدة ، فهناك بعض الامراض تسبب زيادة الاحماض الموجودة في المعدة وسبب زيتها يؤدي الى التهابات وتقرحات في المعدة والاثني عشر ، وهناك سبب مهم وهو من اكثر اسباب حدوث المرض وهو استخدام الادوية بشكل خطأ من قبل البعض مثل ادوية المسكنات «الفولتارين والبروفين » وغيرها وهي من اكثر الادوية التي تسبب قرحة في المعدة والاثني عشر اضافة الى بعض الادوية التي تستخدم كعلاجات في الذبحة الصدرية والضغط مثل «الاسبرين» وفي بعض الحالات يسبب قرحة نازفة، اضافة الى تناول بعض الاكالات التي تحتوي على نسبة عالية من البهارات والفلفل وغيرها ، وفي السنوات العشرين الاخيرة



# دَاهِةُ وَاسْتِرَاخَةٌ

## الأخوان في العشيرة



عن يحيى بن المساور الهمданى عن أبيه جاء رجل من أهل الشام إلى علي بن الحسين عليهما السلام فقال : أنت على بن الحسين ؟ قال : نعم قال أبوك الذي قتل المؤمنين ؟ فبكى علي بن الحسين عليه السلام ثم مسح عينيه فقال : ويلك كيف قطعت على أبي انه قتل المؤمنين ؟ قال : قوله : اخواننا قد بغوا علينا فقاتلناهم على بغيهم فقال : ويلك اما تقرأ القرآن ؟ قال : بلى ، قال فقد قال الله : والى مدین أخاهم شيئا ، والى ثمود أخاهم صالحًا فكانوا اخوانهم في دينهم أو في عشيرتهم ؟ قال له الرجل لا بل في عشيرتهم ، قال : فهو لاء اخوانهم في عشيرتهم وليسوا اخوانهم في الدين ، قال : فرجت عني فرج الله عنك .

رسالة الحقوق  
لسامم السجاد

وَحُقُوقُ رَحْمَكَ كَثِيرَةٌ مَتَّصَلَةٌ بِقُدْرَةِ اِتَّصَالِ الرَّحْمِ  
فِي الْقَرَابَةِ فَأَوْجَبُهَا عَلَيْكَ حَقُّ أُمِّكَ ثُمَّ حَقُّ  
أَبِيكَ ثُمَّ حَقُّ وَلَدِكَ ثُمَّ حَقُّ أَخِيكَ ثُمَّ الْأَقْرَبُ  
فَالْأَقْرَبُ وَالْأَوَّلُ فَالْأَوَّلُ. ثُمَّ حَقُّ مَوْلَاكَ الْمُعْنَمِ  
عَلَيْكَ، ثُمَّ حَقُّ مَوْلَاكَ الْجَارِيَةِ نَعْمَتُكَ عَلَيْهِ،  
ثُمَّ حَقُّ ذِي الْمَعْرُوفِ لَدِيْكَ، ثُمَّ حَقُّ مُؤْذِنَكَ  
بِالصَّلَاةِ، ثُمَّ حَقُّ إِمَامِكَ فِي صَلَاتِكَ، ثُمَّ حَقُّ  
جَلِيسِكَ، ثُمَّ حَقُّ جَارِكَ، ثُمَّ حَقُّ صَاحِبِكَ، ثُمَّ  
حَقُّ شَرِيكِكَ، ثُمَّ حَقُّ مَالِكَ، ثُمَّ حَقُّ غَرِيمِكَ  
الَّذِي تُطَالِبُهُ، ثُمَّ حَقُّ غَرِيمِكَ الَّذِي يُطَالِبُكَ، ثُمَّ  
حَقُّ خَلِيلِكَ

And the rights of your relations of kin are multi-fold: they hold according to the degree of closeness of the relationship. Then the most incumbent one upon you is the right of your mother, then the right of your father, then the right of your child, then the right of your brother, then the next nearest, and then the next nearest.



## مدينة الحسين . عام ١٨١٠

### من أسماء كربلاء (أرض الطف)

علي عبود أبو لحمة

قال ياقوت الحموي: الطف بالفتح والفاء مشددة وهو باللغة ما أشرف من أرض العرب على ريف العراق»، وقال أبو سعيد: «سمى الطف لأنه مشرف على العراق من أطف على الشيء بمعنى أطل، والطف طف (جرف) من الفرات أي الشاطئ والطف أرض من ضاحية الكوفة في طريق البرية فيها كان مقتل الحسين بن علي وهي أرض بادية قريبة من الريف فيها عيون ماء جارية منها الصيد (سميت بالصيد بكثرة السمك الذي كان فيها) والطقطقانة (عين التمر) والرهيمة وعين جمل (لأن جملاً مات فيها).

### شارع (الجمالية) يستند



الشارع الرابط بين ناحية الحر ومفرق الجمالية ويسمى بشارع (الجمالية) أصبح في حالة يرثى لها، فعجلات سيارات الحمل أخذت منه مأخذًا وأصبح بتعرجاته يسبب الحوادث المرورية، ومع أهميته وظهور الأحياء السكنية على جانبيه نتمنى من الحكومة المحلية أن تعمل على إصلاحه وتعيده بصورة مستمرة خصوصاً إذا ما وضعنا بنظر الاعتبار أهمية هذا الشارع خلال الزيارات المليونية حيث يصبح ممراً سهلاً لعبور الزائرين بين بغداد وكربلاء.

# زوجات الامام ابي عبدالله الحسين (عليه السلام) واؤلاده

## ( مقتبسة من سبعة مصادر )

رقم	اسم الزوجة	الولد	صفته	سنة وفاته (هـ)	عمره	الأرشاد للشيخ المغيرة	مناقب ابن شهور	ذكر الخواص	ذخائر العقى الطبرى	الفصول المهمة	بغية الطالب للأهل	مختصر تاريخ
١	ليلي بنت ابي مرة بن عروة ابن مسعود الثقفيه	علي الاكبر	(شهيد كربلاء)	٦١	٢٥	*			*	*	*	*
٢	شاه زنان بنت كسرى يزدجرد ( اخر ملوك الفرس )	علي الاوسط علي الاصغر	(زين العابدين) (شهيد كربلاء)	٩٤ ٦١	٥٧ ٧	*			*	*	*	*
	بنت اخرى: رقية	جعفر	(مات في حياة ابيه)	٦١	٥							
٣	سلافة القضاعية	محمد	(مات في حياة ابيه)									
٤	الرياب بنت امرئ القيس ابن عدي الكلبية	عبدالله الرضيع	(شهيد كربلاء)	٦١	٦ شهور	*			*	*	*	*
		سكينة	(شهدت كربلاء)	١١٧	٧٥	*			*	*	*	*
٥	ام اسحاق بنت طلحة ابن عبيد الله التيمية	فاطمة	(شهدت كربلاء)	١١٧	٩٠	*			*	*	*	*
٦	( امرأة لم يذكر اسمها )	زينب										
٧	( امرأة لم يذكر اسمها )	السقوط محسن	(اسقط في حلب)	٦١								
عدد الولاد												
٨	٩	١٠	٩	٧	٩	٦						