

الأخبار



تصدر أسبوعياً عن قسم الإعلام في العتبة الحسينية المقدسة / ديوان الوقف الشيعي / السنة العاشرة / الخميس ٧ / ذو الحجة / ١٤٣٥ هـ الموافق ٢٠١٤ / ١٠ / ٣

تَبَّأْ لِوَصِيَةِ وَالدِّهِ إِلَامِ الْكَاظِمِ ..

سَيِّدُنَا الْقَاسِمُ يَتَخَذُ مِنْ مَدِينَةِ
(سُورَةِ الْعَرَاقِيَّةِ) مَلَادًا أَمْنًا لَهُ



العتبة الحسينية المقدسة
تدعم المقاتلين الابطال بالارواح والاموال والزيارات التضامنية



تصدر عن قسم الإعلام / شعبة النشر

Department of Media / Publishing Division

سكرتير التحرير

علي الشاهر

هيئة التحرير

طالب عباس الظاهري

المراسلون

احمد القاضي

اثير رعد

حسين نصر

قاسم عبد المهدى

ضياء الاسدي

الخطاط

سرحان الخفاجي

الاشراف اللغوي

عباس عبد الرزاق الصباغ

التصوير

عمار الخالدي

رسول العوادي

صلاح السباح

الارشيف

محمد حمزة

ليث النصراوى

التصميم

حسنين الشالجي

علي صالح المشرفاوى

حيدر عدنان

الاخراج الفنى

منتظر التميمي

في هذا العدد...



المشاركون في هذا العدد

عباس عبد الرزاق الصباغ

د. علي التميمي

نجلاء الموسوي

خالد غانم الطائي

د. فلاح رسول الحسيني

حيدر عاشور العبيدي

عبد الستار الكعبي

فاطمة عبد الحسين الموسوي

♦ رقم الأعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين (٨٩٦) رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ١٢١٦ لسنة ٢٠٠٩

♦ للأسفار يمكنكم زيارة مقر المجلة في الحائر الحسيني أو عن طريق هاتف المجلة ٠٧٨١٥٨٧٥١٥١ ٠٧٨٠٩٨٠٣٦٧٩

Email: a h r a r w e e k l y @ y a h o o . c o m

web: a h r a r .i m a m h u s s a i n . o r g

♦ إرسال مشاركاتكم عبر البريد الإلكتروني وتحميل المجلة الالكترونية (pdf) من موقع المجلة

سورة الأعراف

إِنَّ وَلِيَّ إِلَهَ الَّذِي نَزَّلَ الْكِتَابَ وَهُوَ يَتَوَلَّ الصَّالِحِينَ ﴿الْأَعْرَاف١٩٦﴾ وَالَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا يَسْتَطِعُونَ نَصْرَكُمْ وَلَا أَنفُسُهُمْ يَنْصُرُونَ ﴿الْأَعْرَاف١٩٧﴾ وَإِنْ تَدْعُوهُمْ إِلَى الْهُدَى لَا يَسْمَعُو اتَّرَاهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْكُمْ وَهُمْ لَا يُبَصِّرُونَ ﴿الْأَعْرَاف١٩٨﴾ خُذُ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ ﴿الْأَعْرَاف١٩٩﴾ وَإِمَّا يَنْزَغَنَّكُمْ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْغٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ إِنَّهُ سَمِيعٌ عَلَيْهِ ﴿الْأَعْرَاف٢٠٠﴾ إِنَّ الَّذِينَ اتَّقُوا إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوْفَإِذَا هُمْ يُبَصِّرُونَ ﴿الْأَعْرَاف٢٠١﴾ وَإِخْوَانَهُمْ يَمْدُونَهُمْ فِي الْغَيَّ ثُمَّ لَا يُقْصِرُونَ ﴿الْأَعْرَاف٢٠٢﴾ وَإِذَا لَمْ تَأْتِهِمْ بِآيَةٍ قَالُوا إِلَوْلَا أَجْتَبَيْتَهَا قُلْ إِنَّمَا أَتَيْتُكُمْ مَا يُورِحُ إِلَيْيَّ مِنْ رَبِّكُمْ وَهُدًى وَرَحْمَةً لِقُومٍ يُؤْمِنُونَ ﴿الْأَعْرَاف٢٠٣﴾ وَإِذَا قَرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوهُ وَأَنْصِتُوا الْعَلَّاقَمْ تُرْحَمُونَ ﴿الْأَعْرَاف٢٠٤﴾ وَإِذَا كُرِّرَ بَيْكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخَيْفَةً وَدُونَ الْجَهْرِ مِنَ الْقَوْلِ بِالْغُدُوِّ وَالْأَصَالِ وَلَا تَكُنْ مِنَ الْغَافِلِينَ ﴿الْأَعْرَاف٢٠٥﴾ إِنَّ الَّذِينَ عِنْدَ رَبِّكَ لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيَسْبِّحُونَهُ وَلَهُ يَسْجُدُونَ ﴿الْأَعْرَاف٢٠٦﴾ (سجدة مستحبة)

تفسير السورة

(ان ولسي): ناصري وحافظي . (الله الذي نزل الكتاب): القرآن . (وهو يتولى الصالحين): ينصرهم ويحفظهم . (والذين تدعون من دونه لا يستطيعون نصركم ولا أنفسهم ينصرون).
(وإن تدعوهم إلى الهدى لا يسمعوا اتراهם ينظرون إليك وهم لا يبصرون): يشبهون الناظرين إليك لأنهم صوروا بصورة من ينظر إلى من يواجهه (خذ العفو): أي خذ مما عفالك من أفعال الناس وأخلاقهم وما تأتي منهم من غير كلفة وتسهل ولا تطلب ما يشق عليهم ، واقبل الميسور منهم ، ونحوه قوله: (يسروا ولا تعسروا) من العفو الذي هو ضد الجهد. عن أمير المؤمنين عليه السلام إنه قال لرجل من ثقيف: إياك أن تضرب مسلماً أو يهودياً أو نصراوياً في درهم خراج أو تبيع دابة عمل في درهم ، فإنما أمرنا أن نأخذ منه العفو . وامر بالعرف: بالمعروف الجميل من الأفعال ، والحميد من الأخلاق . وأعرض عن الجاهلين: ولا تمار السفهاء ، ولا تكافئهم بمثل سفههم.

حَكِيمُ الْعَدْلِ

قال الإمام علي
عليه السلام
للكلام آفات

عزاء الحسين (عليه السلام)

عن الإمام الصادق (عليه السلام) يقول: «لما أُنْ هبط جبريل على رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) بقتل الحسين (عليه السلام) أخذ بيده عليّ فخلأ به ملياً من النهار فغلبتهما عبرة، فلم يتفرقا حتى هبط عليهما جبريل فقال لهما: رَبّكما يُقرئكم السلام، ويقول: عزمتُ عليكم لما صبرتما، قال الصادق (عليه السلام): فصبراً..».

الحق لا يسقط بالتقادم!

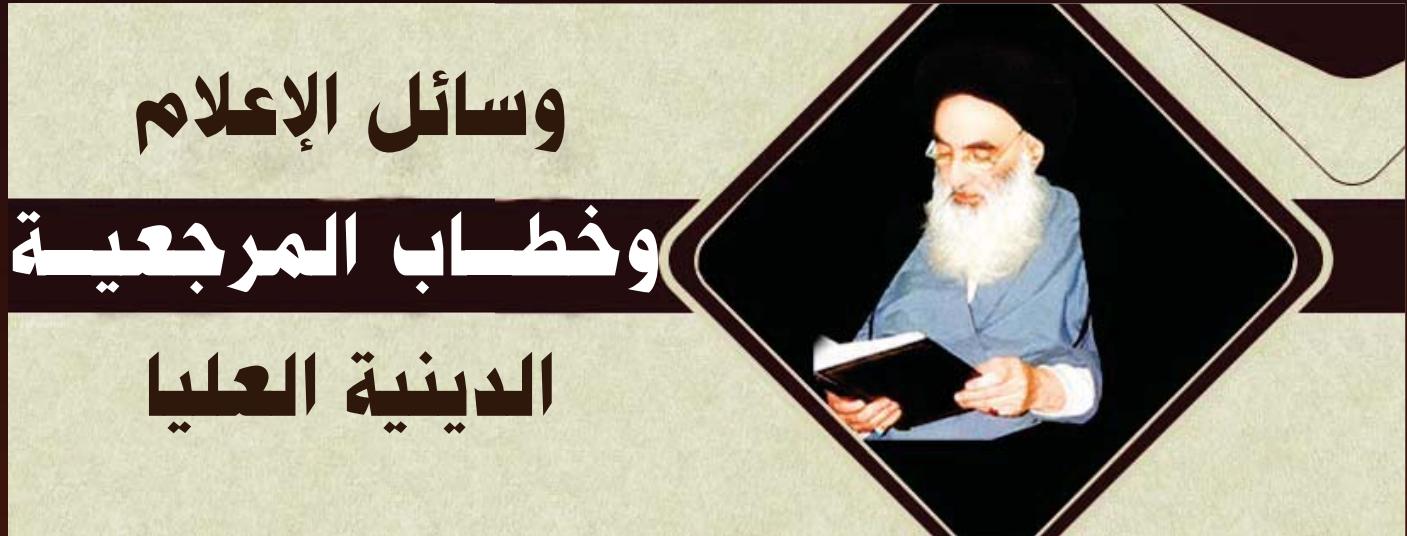
كلمة المحرر

لربما تسقط الحقوق دنيوياً أو تشتبه الأمور علينا إلا إنها بالمقابل مثبتة لدى الله عز وجل ، في بعض الأحيان يكون صاحب الحق عاجزاً عن استرداد حقوقه ودائماً تكون الدولة هي الراعية لحقوق المواطنين ، وعليه إذا ما اتخذت قراراً ما بخصوص من بذمته حقوق نتيجة ذنب اقترفه وبمختلف أشكاله فليس من حقها إعفاء المذنب لأمر سياسي ، أما التغاضي عنه ولو مؤقتاً بسبب الظروف فهذا مرهون بموافقة أصحاب الحق ، الإعفاء الفوضوي يؤدي إلى إجرام فوضوي ، وهذا بالتالي يشجع ضعاف النفوس على مزاولة الإجرام بأمل الإعفاء ، ومن هذا المنطلق يجب أن تكون النظرة دقيقة وموفقة لمن يستحق العفو حتى لا تهدر حقوق الغير .

السلام على باقر علوم أهل البيت (عليهم السلام)

ُعرف الإمام محمد باقر (عليه السلام) كأبيه الإمام علي السجاد (عليه السلام) بالحلم والمعرفة والكرم والسخاء وعبادته المخلصة الحقة ، وكان يحمل أخلاق أبيه وأجداده العظيمة الراقية التي تحاكي الكمال ، وكان أشهر ما عُرف به الإمام الباقر؛ علمه الغزير والكم الهائل من المعرفة التي كان ينشرها ويعلّمها لآلاف المتعطشين لعلمه الذي ورثه عن أجداده الأطهار ، وقد سُمي بالباقر نسبة إلى حديث لرسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) يرويه الصحابي الجليل جابر الأنصاري (رض)، حيث قال له النبي الأكرم: يا جابر، يوشك أن تلتحق بولدي من ولد الحسين (عليه السلام) اسمه كاسمي يقرر العلم بقرارٍ أي يفجره تفجيراً؛ فإذا رأيته فاقرأه عنني السلام.

ويُعد الإمام الباقر (عليه السلام) أول هاشمي علوى يولد من جهة الحسن والحسين (عليهما السلام)، لأن أباه علي بن الحسين وأمه فاطمة بنت الحسن (عليهم السلام)، فكان الباقر ملتقى الكرامات الذي أدى ما حمله الله (سبحانه وتعالى) من رسالة لهدایة الناس حتى استشهاده المُفجع (عليه السلام) يوم السابع من شهر ذي الحجة سنة ١١٤ هجرية.



وسائل الإعلام

وخطاب المرجعية الدينية العليا

وسائلها المغرضة والكيدية وسياساتها المغرضة والكيدية وتحريف ماتقتبسه عن مساره الصحيح وإيهام الرأي العام بان خطاب المرجعية جاء على هذا النحو او ذاك وتأرة ثبت أخباراً مفبركة عن المرجعية متجردة عن كل ما يتعلق بأخلاقية مهنة الصحافة والإعلام وفي الوسائل هي عبارة عن ذيول المقابل توجد وسائل إعلامية منصفة - رغم قلتها - تتخذ أسلوباً مغايراً من الممكن ان نسميه أسلوباً يتلوى الى الشعب العراقي والى العملية السياسية القائمة فيه والى التجربة الديمقراطية التي تأسست بعد التغيير التأريخية والانتماء الوطني الأصيل فضلاً عن دور المرجعية في الحفاظ على مقومات الدين والمذهب وتجسيد الوحدة الوطنية وتجسيداً حقيقياً بخطاب واع ومترن انطلاقاً من دورهاً الأبوى الراعي لجميع ألوان الطيف العراقي .

عباس عبد الرزاق الصباغ

او مغايراً للواقع فالمشكلة لا تكمن في هذا الخطاب بل في الأجندة الإعلامية المرتبطة بهذه الوسائل وبما يناسب توجهاتها الحزبية او الكتلوية او المناطقية او المذهبية او الطائفية وحتى الشخصية والكثير من هذه الشخصيات والكثير من هذه الوسائل هي عبارة عن ذيول لأجندة خارجية (دولية او إقليمية) تقول وتوجه هذه الوسائل بما ترتئيه من أهداف هي غالباً ماتسيء الى الشعب العراقي والى العملية السياسية القائمة فيه والتي كما قلنا هو خطاب المرجعية التي تأسست بعد التغيير النيساني ٢٠٠٣ . . .

إن رجل الشارع العراقي لم يعد تنطلي عليه الأجندة يخاطب الجميع ومن زاوية واحدة لالبس فيها او المشبوهة لبعض وسائل الإعلام التي تتعاطى مع الاستعارات او المجازات او فجة وتجثير مفتول لمقاصد التوريات او الكنایات فهو خطاب يضع النقاط على الحروف وان حدث ان فسّر تارة تقبيس - أي وسائل الإعلام - مايناسب توجهها من سمات خطاب المرجعية الرشيدة انه يتصرف مع حياثات شأن العراق تعاملأً أبوياً إرشادياً محضاً وبحيادية وموضوعية تامة دون الانزلاق في متأهات وتعرجات السياسة او التورط في المنافات السياسية التي يتعج بها المشهد السياسي العراقي . . .

إلا إن بعض وسائل الإعلام (بكافة أنواعها لاسيما المرئية منها) لم تكن موفقة في التعاطي الصحيح والمهني مع طرح المرجعية ولم تكن منصفة في تناولها لخطاب المرجعية الذي كما قلنا هو خطاب المرجعية في قضايا الشارع العراقي تناولاً وتحليلاً وتقديم النصيحة وإعطاء الحلول ان استدعت الحاجة وبما يعكس هموم المواطن العراقي ومشاكله وبالوقوف على مسافة واحدة من جميع



تحدث ممثل المرجعية الدينية العليا سماحة السيد أحمد الصافي خطيب وإمام الجمعة في كربلاء المقدسة في خطبته الثانية من صلاة الجمعة التي أقيمت في الصحن الحسيني الشريف في ذي الحجة الحرام /٤٣٥هـ الموافق ٢٦/٩/٢٠١٤، تحدث قائلاً :

قوية وعالية، وروحه مقاتلة المجرمين، وعدم التهاون اتجاهه، ولابد لا ترهب ولا تعرف ترك الواقع مهما كانت الظروف.. بل القتال للجبن مكاناً.

ثالثاً:

على الإخوة الضباط خاصة ومن جميع الاصناف وجميع الرتب، ان يكونوا العراقيين جميعاً، بلا فرق بين قومياتهم وطوائفهم، لذا فلا بد الجنود والمراتب، يعيشون معاناتهم، ويحملون همومهم، ويدافعون معهم، ويعززون معنوياتهم، فمن الواضح ان القائد يتباهي نصراً ان شاء الله تعالى.. ومن كانت معركته مقدسة؛ لابد كان أقدر على اتخاذ القرار المناسب، وهنا

حدثت في الأيام القليلة الماضية بعض الاختفافات الأمنية والعسكرية ، مما تسبب بقوة وبسالة، إذ إن من ابناها البررة، لغرض صد ودفع هذا لاعتداد وجرح مجموعة من ابناها .. وهي الدفاع عن الامكانيات المتاحة، وتذليل العقبات من أجل تحقيق هذا الهدف.

ثانياً

إن المعركة تتطلب رباطة جأش، وثبات قليل من الصبر ومن الجهد ومن المراقبة؛ الجيش والقوات الامنية نذكر بالأمور التالية :

اولاً

إن خطر والحسد الشعبي، الإرهاب والارهابيين بروح الشجاعة والصبر على .. ما لا يجوز



السيد الصافي يؤكد ان خطر الارهاب والارهابيين مما لا يجوز التهاون اتجاهه. وعلى الجهات الحكومية ان تتحمل مسؤوليتها اتجاه الاخوة المتطوعين الذين هبوا للدفاع عن البلد.



اهم ماجاء في خطبة الجمعة

⊗ إن بعض المعلومات التي تصل إلينا يومياً، تؤكّد وجود البعض وإن كان قليلاً من الذين لم يتحملوا المسؤولية بشكل يتناسب مع جسامته ما نعيشه من واقع خطر، وهذا بنفسه شيء خطير لابد من معالجته.

⊗ إن المعركة تتطلب رباطة جأش، وثبات قدم من قبل افراد الجيش والقوات الامنية والشّعبي، والتحلي بروح الشجاعة والصبر على مقاتلة الجرمين، وعدم ترك الواقع مهما كانت الظروف.. بل القتال بقوة وبسالة، إذ إن المهمة مقدسة ونبيلة، وهي الدفاع عن العراق العزيز وعن العراقيين جميعاً.

⊗ على الإخوة الضباط خاصة ومن جميع الأصناف وجميع الرتب، ان يكونوا ميدانيين ومع اخوتهم الجنود والمراقب، يعيشون معاناتهم، ويحملون همومهم، ويدافعون معهم، ويعززون معنوياتهم، فمن الواضح ان القائد كلما كان ميدانياً، كان أقدر على اتخاذ القرار المناسب

⊗ على الجهات الحكومية ان تتحمّل مسؤوليتها اتجاه الاخوة المتطوعين الذين هبوا للدفاع عن البلد.. منذ اشهر ولا زالوا، وتوفّر لهم ما يحتاجونه من خلال القنوات القانونية الرسمية، وعدم بخس حق كل من قاتل ويفتّل في سبيل الدفاع عن البلد.. اذ انا نعلم ان اعداداً كبيرة من الاخوة المتطوعين لم تنظم امورهم الى الان من قبل الجهات المعنية، بشكل يحفظ لهم حقوقهم وحقوق عوائدهم.. فضلاً عن تأخر المساعدات العسكرية والمادية لهم، وهذا التأخير لا نجد له مبرراً اصلاً.

نعلم ان اعداداً كبيرة من الاخوة المتطوعين لم تنظم امورهم الى الان من قبل الجهات المعنية، بشكل يحفظ لهم حقوقهم وحقوق عوائدهم.. فضلاً عن تأخر المساعدات العسكرية والمادية لهم، وهذا التأخير لا نجد له مبرراً اصلاً، فهو لاء الاخوة اعطوا كل ما عندهم، وبدلوا الغالي والنفيس وتركوا عوائدهم، وهبوا للدفاع عن حياض العراق.. من الى جنب مع اخوتهم في القوات المسلحة، لذا كان واجباً على الدولة ان تنهض برعاية امورهم، وقد سمعنا وعداً من اكثر من جهة، لكن الى الان لم يتحقق إلا الشيء اليسير.. مع انه أمر في غاية الاهمية..

رابعاً:

على الجهات الحكومية ان تتحمّل مسؤوليتها اتجاه الاخوة المتطوعين الذين هبوا للدفاع عن البلد.. منذ اشهر ولا زالوا، وتدرأ عنهم وعن الجميع الاخطار والمسكاره، وأن يحفظ حماته.. اينما كانوا، ويوفق الجميع لما فيه خير الدنيا والآخرة.. آخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين..

على الجهات الحكومية ان تتحمّل مسؤوليتها اتجاه الاخوة المتطوعين الذين هبوا للدفاع عن البلد.. منذ اشهر ولا زالوا، وتوفّر لهم ما يحتاجونه من خلال القنوات القانونية الرسمية، وعدم بخس حق كل من قاتل ويفتّل في سبيل الدفاع عن البلد.. اذ انا



الخطبة الاولى لصلاة الجمعة بامامة السيد احمد الصافي في ١/٩/١٤٣٥ هـ الموافق ٢٠١٤/٩/٢١ م :

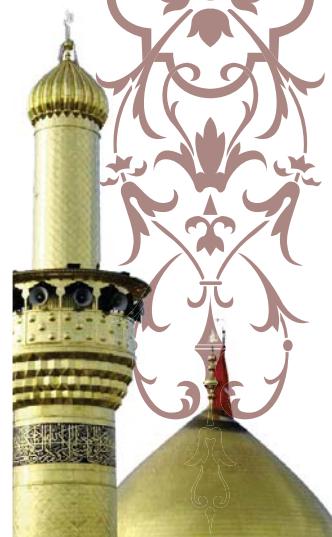
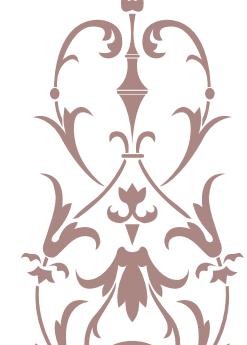
المؤمنُ هو ما تساوى عنده النورانِ نورُ الخيفة ونورُ الرجاءِ

تحورت خطبة سماحة ثم قال ابو عبدالله الامام (عليه السلام) بين والامام السيد احمد الصافي الصادق (عليه السلام) : الصادق عليه السلام اكدد الاولى حول مفهومين كان ايبي يقول انه ليس من هذا المعنى ونسب القول الخوف والرجاء ومكانهما عبد مؤمن الا وفي قلبه الى اييه انه ما من عبد في قلب الانسان ، وببدأ نوران نور خيفة ونور رجاء مؤمن الا وفيه نوران . . خطبته بذكر روایة للامام لو وزن هذا لم يزد على لاحظوا عبر عن المسألة الصادق عليه السلام حيث هذا ولو وزن هذا لم يزد (بالنور) أي نور ؟ (نور خيفة ونور رجاء) قال : على هذا ..

بعض اصحاب الامام الانسان هذا الهيكل الذي المؤمن هو ما تساوى عنده الصادق (عليه السلام) يختلف عن بقية المخلوقات النوران نور الخيفة ونور الرجاء ..

لقطان حيث قال : ان القرآن الكريم ذكر وصايا الله تبارك وتعالى يملك كل وهو العقل وبالعقل عبد الرحمن واما تميّز هذا شيء والله تبارك وتعالى من شأنه ان يُرهب وله كل ما من شأنه ان يجعل العبد يخاف له السلطان والقوة

اعجب ما فيها ان قال لابنه واضاف سماحته تعقيبا على والمنعة وله الجنود فالانسان عندما ينظر الى هذه المكنته : خف الله عزوجل خيفة الحديث :» عملية التعامل مع الله تبارك وتعالى تحتاج الى جئته ببر الشلين لعذبك والى هذه الجهة قطعاً العبد وارجو الله رجاءً لو جئته الى توازن وتحتاج الى يخاف وترتعد الفرائص بذنب الشلين لرحمك .. لقطان لأن هيبة الله تبارك وتعالى





الانسان هذا الهيكل
الذى يختلف عن بقية
المخلوقات بما منحه الله
من نعمة الا وهو العقل
وبالعقل عُبد الرحمن
وانما تميّز هذا الانسان
عن البقية بهذه الجوهرة
التي اودعها الله تبارك
وتعالى فيه

سلوك الانسان يتأثر
بمعتقداته كيف يكون
المعتقد ينعكس على
السلوك والانسان اذا
اعتقد هذا المعنى قطعاً
سيكون ملتزماً وملتفتاً ..

فلاشك س يؤثر على سلوكه
كثيراً ..
سلوك الانسان يتأثر بمعتقداته
كيف يكون المعتقد يعكس
على السلوك والانسان اذا
اعتقد هذا المعنى قطعاً
سيكون ملتزماً وملتفتاً ..

اذن حالة التوازن مهمة و
هي المطلب ما بين الرجاء
والخوف.. والانسان اذا
خاف الله تعالى يتآلم
ويبيكي ويترك مجالس
الفجور لأنه يخاف وعندما
ينفرد بينه وبين الله تعالى
فـ تلك اللحظات التي

ي
لا يطلع عليها الا الله
ما زال يفعل مع الله تعالى
؟ تراه ينام خائفاً ويفكر
وهو خائف .. وفي نفس
الوقت اذا رجا الله ايضاً
يحاول ان يطمح الى جنانه
وان تكون عنده حالة من
الثقة بسعة رحمته فيأتي
وهو في عنفوان طاقته ياتي
متحبباً الى الله تعالى ..

خطبة سابقة من الكبار ان الانسان يیأس من رحمة

الله تعالى . الانسان يكذب او يسرق او غير ذلك ثم بعد ذلك تصل الحالة الى ان يقول ان الله لا يغفر لي لأنني كذوب ولأنني سرقت . هذا الاعتقاد هو بنفسه إثم لأنه يأس من رحمة الله تعالى ، وانضاً

الانسان يطمئن يقول ان
الله لا يفعل ولا يدخلني
النار لأنني صليت كثيراً ..
فهل انت اتخذت عند الله
عهداً ..

فالخوف والرجاء كفرسي
رهان يتسبقان ولا يسبقان
احدهما الآخر الى ان
يموت الانسان ويفتح قلبه
يرى ان هذا الرجاء بمقدار
هذا الخوف كما فيه طمع
الى رضوان الله تعالى
وgentleه ايضاً فيه خوف من
عذاب الله ومن النار ..
اذا هذا المعنى اصبح واضحاً

لَا تَحْدُدْ بِحَدُودْ . . .

وتتابع بالقول: «لَقَمَانْ (عليه السلام) يصوّرُ المسألة بأبلغ صورة يقول ان الانسان يجب ان يخاف الله تعالى دائمًا حتى لو جاء بير الثقلين أي بالعمل الصالح للثقلين من الجن والانس ، الامام الصادق (عليه السلام) يؤكد هذا

يـ .. المعنى ويقول كان ابـ يـ يقول .. لـ اـ حـ ظـ وـ اـ هـ اـ ذـ اـ يـ قول .. لـ اـ حـ ظـ وـ اـ هـ اـ ذـ اـ يـ التنـ ظـ يـ في مقـ اـمـ التـ بـ يـ قال : ليس من عبد مؤمن الا وـ فـ ، قـ لـ يـهـ نـ وـ اـنـ ..

الانسان في بعض الحالات قد تقفز الى ذهنه وتصرفاته شيء يزيد عن هذه .. يرجو الله رجاء بلا عمل .. في هذه اللحظة خرج عن طور الایمان وقد يتأس من الله تبارك وتعالى في ذنب في هذه اللحظة خرج من الایمان .. العبد المؤمن هذه المسألة

فَعَلَ



سَمَّاهُ الْجَمِيعُ الْكَوَافِرُ بِهِ لَمْ يَعْطُهُ أَسْكُنْدُرٌ عَلَى الْجَنَاحِيَّةِ الْمُسْتَلْبَرِ

السؤالُ : ما حكم التقليل في وضع يده على رأسه سهواً السؤالُ : ما حكم الشك في السؤالُ : هل يوجد إشكال خروج الريح أثناء طواف عمرة عند سماحتكم في لبس الكعبة الحج والعمرة في النهار وهناك وهو محرم ؟

الجواب : يجوز للمحرم ستُّ التمتع ؟
الجواب : إذا كان الغيم كثيفاً الرأس بشيء من البدن كاليلد .
الجواب : لا شيء علىك .
السؤال : هل للطائف ان الواجب ؟
جداً فلا مانع .
غيم ؟

طبية ذات عدسات ملونة أثناء يستريح بين شوط وآخر مدة الجواب: لا يمنع ذلك من السؤال : ما هو حكم ركوب الطواف ؟ عشر دقائق؟ صحة الطواف .

السؤال : هل يجوز لمن عليه طواف واجب أن يطوف شخصاً عاجزاً على كتفه وينوى كل	الجواب : لا يُحرم في الطواف الا شواط مع الفصل بهذا المقدار ولكن لا يجوز حال الاحرام اذا محل اشكال او منع.	الجواب : يجوز ليلاً اذا لم تكن السماء ممطرة.	السيارات المكسوفة سواء كان ليلاً ام نهاراً بالنسبة للتظليل؟
	عد زينة كما مر.		

السؤال : هل الكلام أثناء واحد الطواف لنفسه ؟
الجواب : يجوز ذلك .

السؤال: ما هو حكم من	الجواب: لا يجوز.	الجواب: لا يجوز.	الجواب: لا يجوز.	الجواب: هل يجوز الطواف في	السؤال : هل يجوز الأكل	الجواب: تترك الطواف وتخرج	حال السير، وكذا في الليل من	الجواب : التظليل في النهار	على الرجل الحرم ؟
	والشرب أثناء الطواف ؟	الطابق العلوى ؟	من المسجد فوراً .				المطر على الأحوط .		

سؤال العدد:

السؤالُ: إذا اعتمدنا على شخص يحسب عدد الأشواط عند الطواف وكان محل ثقة ولم نحسب معه فما حكم الطواف ؟

السؤال: هل يجوز ان ينوب الشخص عن اكثرا من واحد في العمرة المفردة المتداولة ؟

الحمد لله رب العالمين



مؤتمر إعلامي يناقش طبيعة تفاعل وسائل الإعلام مع فتوى المرجعية بعد مرور (١٠٠) يوم

ليس لديه القدرة على تدعيم هذه الفتوى الإعلامية خصوصاً (الإعلام الحربي) يعني أن هذه تجربة جديدة على المراسلين الحربيين موجودة لدى الإعلاميين سابقاً وهي مواجهة الحرب النفسية ، «مبينا» إن هذه القضايا جديدة على إعلامنا ولكن مع هذا كان إعلامنا موفقاً بحيث استطاع إعلامنا أن يصل بصوته إلى العالم ويرأيي استطاع تغيير الرأي العالمي ، مؤكداً أن للإعلام دوراً في اظهار جرائم هؤلاء وفي حشد الجماهير في الدفاع عن الوطن وعلى الرغم من بساطته كان موفقاً، مشيراً إلى السعي إلى تنظيم ورش عمل ستتمخض عنها قرارات واتفاقات بين الإعلاميين عمل مستقبلي ليكون العمل الإعلامي عملاً موحداً.

الإعلامية لتدعم هذه الفتوى والرخصة الجماهيرية لهذه الفتوى والرؤى المستقبلية لتوحيد العمل الإعلامي ، «مضيفاً» إن دعوة العتبة الحسينية للقنوات الفضائية والإذاعات ورجال الإعلام لغرض التداول حول ما تم عمله خلال هذه الفترة الماضية فترة الـ(١٠٠) يوم وما سيتم عمله في المستقبل خصوصاً بعد التغيرات الدولية والتغيرات التي حدثت على أرض الواقع وأيضاً مجيء محرم وصفر هذه المناسبة الحسينية التي تشد العزم وكيفية استثمار ووضع برنامج عمل لهذه المناسبة وكيفية استثمار هذه المناسبة لتدعم هذا الخط الجهادي الذي يقف بوجه الإرهاب .

واوضح سلطان: ان اعلامنا قياساً بعلام العدو هو إعلام متبدئ يعني

(١٠٠) يوم على صدور فتوى المرجعية الدينية العليا (١٠٠) يوم على إصدار فتوى (الجهاد الكفائي) وتغيير الواقع على الساحة العراقية بنسبة (٪١٠٠) بفترة قياسية ملفتة للنظر في منظور الأنظمة الإعلامية والسياسية وخلقت الكثير من التساؤلات والندوة من التساؤلات والندوة التي ستسلط الضوء على الكثير من هذه التساؤلات ونحوها ان نجيب عنها. فيما قال الأستاذ (علي كاظم سلطان) رئيس قسم إعلام العتبة الحسينية المقدسة: اليوم تقام ندوة في قاعة خاتم الأنبياء بعد مرور ١٠٠ يوم على إصدار فتوى الدفاع عن العراق ومقدساته لسمحة آية الله العظمى السيد علي السيستاني (دام ظله) يقيم قسم الإعلام ندوة تجمع الإعلاميين فقط لمناقشة الدور الإعلامي نائب الأمين العام للعتبة الحسينية المقدسة أثناء

(١٠٠) يوم على صدور فتوى المرجعية الدينية العليا بوجوب الدفاع عن العراق ومقدساته هو عنوان المؤتمر الإعلامي الذي أقامه قسم الإعلام في العتبة الحسينية المقدسة بتوجيه مباشر من أمينها العام سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلاوي) يوم الخميس الموافق /٢٥/٩/٢٠١٤ على قاعة خاتم الأنبياء في الصحن الحسيني الشريف، وبحضور متميز وفاعل من مديري مؤسسات إعلامية مختلفة والقنوات التلفزيونية والفضائية والإعلام المكتوب والالكتروني وشخصيات دينية وثقافية وجمهور من الإعلاميين والصحفيين ومنتسبي العتبة الحسينية من أصحاب مجلس الإدارة . وبين السيد (أفضل الشامي) ندوة تجمع الإعلاميين فقط لمناقشة الدور الإعلامي نائب الأمين العام للعتبة الحسينية المقدسة أثناء

سيرة أمّام زماننا (عليه السلام)

إنَّ سيرة الإمام صاحب الزمان (عجلَ الله تعالى فرجه الشريـف) بخلاف سيرة جدهُ أمير المؤمنين (عليه السلام)، حيثُ أنَّ أمير المؤمنين قد سار بالناس بالمنـى والكف لأنـه علم أن شيعته سيظهر الأعداء عليهم من بعده أـمـا الإمام القائم إذا قـام سـارـ فيـهمـ بالـسيـفـ وـذـلـكـ أـنـهـ يـعـلـمـ أـنـ شـيـعـتـهـ لمـ يـظـهـرـ عـلـيـهـ الـأـعـدـاءـ مـنـ بـعـدـهـ أـبـدـاـ.

ورويَ عن الأئمة (عليـهمـ السـلامـ) أنه عند ظهوره (عليـهـ السـلامـ) يأتي بأـمرـ جـديـدـ وـكتـابـ جـديـدـ وـقـضـاءـ جـديـدـ فـيـ مـجـالـ سـيـرـةـ الـإـمـامـ الـحـجـةـ (عليـهـ السـلامـ)، فإنـ فيـ ظـهـورـهـ يـكـونـ إـسـلـامـ وـتـعـالـيمـهـ قـدـ وـصـلـتـ مـرـحـلـةـ مـنـ الـهـبـوـطـ فـيـ التـطـيـقـ وـقدـ درـجـ النـاسـ عـلـيـهـاـ فـيـ تـفـاجـؤـونـ عـنـدـمـاـ يـسـيرـ إـلـيـهـ الـإـمـامـ الـحـجـةـ بـهـذـهـ السـيـرـةـ الـجـديـدـةـ الـتـيـ لمـ يـأـلـفـونـهاـ، حيثـ يـقـولـ إـلـيـمـ أـبـوـ جـعـفـرـ (عليـهـ السـلامـ)ـ:ـ يـقـومـ القـائـمـ بـأـمـرـ جـديـدـ وـكتـابـ جـديـدـ وـقـضـاءـ جـديـدـ عـلـىـ الـعـربـ شـدـيدـ لـيـسـ شـائـهـ إـلـاـ السـيـفـ وـلـاـ يـسـتـبـ أحـدـاـ وـلـاـ تـأـخـذـهـ فـيـ اللـهـ لـوـمـةـ لـائـمـ،ـ وـهـوـ صـلـوـاتـ اللـهـ وـسـلـامـهـ عـلـيـهـ يـنـصـرـهـ اللـهـ (سـبـحـانـهـ وـتـعـالـيـ)ـ بـالـمـلـائـكـةـ كـمـاـ نـصـرـ الـبـارـئـ عـزـ وـجـلـ جـدـهـ الـمـصـطـفـيـ (صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآـلـهـ).

وجاء عن أبي عبد الله بن عطاء المكي عن أبي عبد الله (عليـهـ السـلامـ)ـ قالـ:ـ سـأـلـتـهـ عـنـ سـيـرـةـ الـمـهـدـيـ كـيـفـ هـيـ فـقـالـ:ـ يـصـنـعـ كـمـاـ صـنـعـ رـسـوـلـ اللـهـ (صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآـلـهـ)ـ يـهـدـمـ مـاـ كـانـ قـبـلـهـ كـمـاـ هـدـمـ رـسـوـلـ اللـهـ أـمـرـ الـجـاهـلـيـةـ وـيـسـتـأـنـفـ إـسـلـامـ جـديـداـ.

كلنا واحدٌ عند الله

علي ناجي المعذل

عن زيد الشحام عن مولانا الصادق (عليـهـ السـلامـ)، قالـ:ـ قـلـتـ لـهـ:ـ أـيـمـاـ أـفـضـلـ الـحـسـنـ أـمـ الـحـسـينـ؟ـ قـالـ:ـ إـنـ فـضـلـ أـولـنـاـ يـلـحـقـ بـفـضـلـ آـخـرـنـاـ وـفـضـلـ آـخـرـنـاـ يـلـحـقـ بـفـضـلـ أـولـنـاـ،ـ فـكـلـ لـهـ فـضـلـهـ.

قالـ:ـ قـلـتـ لـهـ:ـ جـعـلـتـ فـدـاكـ وـسـعـ عـلـيـهـ بـالـجـوـابـ فـإـنـيـ مـاـ سـأـلـتـكـ إـلـاـ مـرـتـادـاـ فـقـالـ:ـ نـحـنـ مـنـ شـجـرـةـ طـيـةـ بـرـأـنـاـ اللـهـ مـنـ طـيـنـةـ وـاحـدـةـ فـضـلـنـاـ مـنـ اللـهـ وـنـحـنـ أـمـنـاؤـهـ عـلـىـ خـلـقـهـ وـالـدـعـاـةـ إـلـىـ دـيـنـهـ وـالـحـجـابـ فـيـمـاـ بـيـنـهـمـ وـبـيـنـ اللـهـ أـزـيـدـكـ يـاـ زـيـدـ؟ـ قـلـتـ:ـ نـعـمـ،ـ فـقـالـ:ـ خـلـقـنـاـ وـاحـدـ وـفـضـلـنـاـ وـاحـدـ وـكـلـنـاـ وـاحـدـ عـنـدـ اللـهـ،ـ فـقـلـتـ أـخـبـرـنـيـ بـعـدـكـمـ؟ـ فـقـالـ:ـ نـحـنـ اـثـنـاـ عـشـرـ هـكـذـاـ حـوـلـ عـرـشـ رـبـنـاـ عـزـ وـجـلـ فـيـ مـبـدـأـ خـلـقـنـاـ،ـ أـولـنـاـ مـحـمـدـ وـأـوـسـطـنـاـ مـحـمـدـ وـآـخـرـنـاـ مـحـمـدـ.

فتنةِ الكمال

*الشيخ حبيب الكاظمي

إنَّ الكـمالـ الـعـلـمـيـ وـالـعـلـمـيـ لـلـنـفـسـ بـمـيـاتـةـ (الـزـيـنةـ)ـ لـلـمـرـأـةـ..ـ وـالـمـرـأـةـ كـلـمـاـ زـادـتـ زـيـنـتـهـاـ كـلـمـاـ أـشـرـقـ جـمالـهـ،ـ وـأـصـبـحـتـ مـادـةـ لـانـ تـفـتـنـ هـيـ بـنـفـسـهـاـ،ـ وـيـفـتـنـ الـآـخـرـونـ بـجـمالـهـاـ..ـ فـصـاحـبـةـ هـذـاـ الجـمالـ تـحـتـاجـ إـلـىـ مـراـقبـةـ تـامـةـ،ـ لـنـلـاـ تـقـعـ فـيـ المـفـاسـدـ الـمـرـتـبةـ عـلـىـ ذـلـكـ الجـمالـ الـظـاهـريـ..ـ وـالـأـمـرـ كـذـلـكـ فـيـ النـفـسـ (الـعـارـيـةـ)ـ مـنـ مـظـاهـرـ الجـمالـ الـبـاطـنـيـ فـاـنـهـ قـدـ يـهـوـنـ خـطـبـهـ،ـ وـأـمـاـ (ـالـواـجـدـةـ)ـ لـلـجـمالـ الـعـلـمـيـ وـالـعـلـمـيـ -ـ وـخـاصـةـ مـعـ شـهـادـةـ الـآـخـرـينـ بـذـلـكـ -ـ فـإـنـ صـاحـبـهـ فـيـ مـعـرـضـ الـفـتـنـةـ الـمـهـلـكـةـ،ـ كـمـاـ اـتـفـقـ ذـلـكـ لـلـكـثـيـرـ مـنـ أـرـبـابـ الـكـمالـ.

ابن تيمية مؤسس ثقافة العنف والبدع والشبهات - ح٢

بيعهما ، ولنا أن نسأل ابن تيمية لماذا تحشر الأمور بهذه الطريقة من خلط المعاني ، ومن هو الكاتم للحق ؟ ألم تكن أنت من تعمد كتمان حق علي وأهل بيته وتكتم قول النبي وشهادته لعلي بن أبي طالب التي سارت بها الركبان وتختلفت أنت عنها ؟ ألم تكن أنت كاذبا في ذلك عندما تعتبر الشيعة ملاحدة وكفارا وأنجس من المحسوس والصادمة واليهود والنصارى ؟ ثم يستشهد بدون دليل بقوله تعالى « يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين لله شهداء بالقسط ولا يجرمنكم شنان قوم على ألا تعدلوا أعدلوا هو أقرب للتقوى » - المائدة ٨ - ٨ - ومرة أخرى يكون ابن تيمية هو من يقع في شنان القوم فلا يعدل في القول وإنما يتبع الهوى ، ثم يبعد أكثر عن المعنى ويغرق نفسه بشهادات الآيات التي هي عليه وضده وليس له كما قال تعالى « وكذلك النبي » صلى الله عليه وآله جعلناكم أمة وسطاً لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا » - البقرة - ١٤٣ - ثم يستشهد

بعلم: الدكتور علي التيمي

ابن عباس أنها دعوة للقول والعمل بالمعروف والنهي عن المنكر ، وعن ابن عباس كذلك أنه للرجلين يجلسان بين يدي القاضي فيكون لي القاضي وأعرضه لأحدهما عن الآخر - مجمع البيان ج ٣ - ص ١٢٤ - وعلى ذلك نعرف بعد ما أراد ابن تيمية عن توجيه معنى الآية وهذا هو ديدن ابن تيمية في كل استشهاد بعيد عن المقاربة لما يريد ولكنه يحشره حشراً فيكون من المترفين لمعنى ومقصود الآيات الكريمة وسُنْرَى ، فهو مثلاً يستشهد بقوله تعالى « يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ولو على أنفسكم أو الوالدين والأقربين إن يكن غنياً أو فقيراً فالله أولى بهما فلا تتبعوا الهوى أن تعدلوا وأن تلوكوا أو تعرضوا فإن الله كان بما تعملون خيراً » - ١٣٥ - النساء - ومعلوم أن سياق الآية عام يشمل جميع الناس أن يقولوا الحق ويتبعوا منهج العدل ، وهو كذلك دعوة للحكام أن يقيموا العدل بين الناس وكذلك قال المفسرون ومنهم

تراث كربلاء



روكس بن زائد العزيزي
ممثل الرابطة الدولية لحقوق الإنسان
في الأردن

ملتقى الآراء حقل تلتقي فيه آراء المفكرين حول قضايا من الفكر والعقيدة (٢-٢)

س/ ما هي معطيات ثورة الحسين (عليه السلام) في خط التاريخ
الثوري ضد الامويين؟

مضيفاً عليها هيبة وجلاً لأنه يوم أم الحسين العراق لم تكن كربلاء على شيء يذكر من العمران.

فإذا جاز لنا بعد الاعتماد على هذه الحقائق أن نسمح لخيالنا أن يمتد، فإننا نستطيع ان نقول ان ثورة الحسين كانت أملاً لكل ثورة واجهها العهد الاموي فيما بعد ..

لكنْ لنا كلمة لابد منها في الختام، وهي انه يجب علينا ان نتخذ هذه الذكرى الدامية الخالدة للتسامح والإخاء، فلا نجعل أغلالاً سياسية وأخطاء المصالح الشخصية تجترف عواطفنا الى الكراهية والحدق على الأبناء الذين لا يد لهم في زلات الآباء والأجداد.

وسلامً منا على الحسين وأبي الحسين !

(مجلة البذرة - النجف - العدد ٥ - السنة الأولى - ١٣٨٦ /

ص ٢٠).

ان يتخذ له دليلاً ، يرشده الى آثار أبطالها الأقدمين.

كل هذا حصل ، فلا تعجبن اذا كانت دماء الحسين

الشهيد وثورته قد زرعت الغاماً تحت العرش الاموي،

فظللت كل انتفاضة على الحكم الاموي في العالم

الاسلامي تستمد جذورها من هذا البركان، الذي انفجر

بعد حين، فأطاح بالعرش الاموي، وعاملهم العباسيون بالطريقة نفسها، التي عموملوا بها، لأن من يزرع الدماء يحصد الجماجم.

فإذا كان حقد الامويين قد

يبالوا بجيش بنى أمية الذي سحق بلا رحمة، زهرة شباب الانصار والمهاجرين وبعث (مسلم بن عقبة) ببرؤوس اهل المدينة الى يزيد، فلما أقيمت بين يديه جعل يتمثل بقول ان

الزبرى : ليت أشياعي ببدر شهدوا جزع الخزرج من وقع الأسل

لأهلوا واستهلوا فرحاً ثم قالوا يا يزيد لا تشن وبعد ان أذلوا أهل المدينة أشنع إذلال، أرغموهم على مبایعة يزيد على انهم خول له يحكم في دمائهم وأموالهم وأهلهم فمن امتنع منهم وصمم بالكى على رقبته، ولم يستثن من هذا العار، إلا (علي) الثاني بن الحسين و

علي حفيد العباس). وفي تلك الواقعة هدمت بعض المنشآت العامة، ودخلت شبه جزيرة العرب في عهد مظلم ، شديد الحلكة ! الى حد ان المنصور الحاكم العباسي الثاني، لما زار المدينة اضطر

ج/ ان الذي يتبع المعاملة الوحشية التي عومل بها الثائر العظيم الحسين (عليه السلام) وأهوانه يشعر بأن قلبه ينسحق وليس من الضروري ان يكون مسلماً ولا شيعياً، يكفي ان يكون ذا شعور

انساني، وذا قلب بشري، لكي يتألم للفاجعة التي حلّت ببيت النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)، ولا عجب اذا كانت

الفاجعة قد هزت العالم الإسلامي يومذاك كله، هزاً عنيفاً ، زرع الحقد في قلوب الناس على الامويين، ولا عجب اذا كانت هذه

الفاجعة المروعة قد خلقت في بلاد فارس شعوراً وطنيناً ساعد أحفاد العباس فيما بعد على استغلال ذلك الشعور لمصلحتهم الشخصية، فكان معولاً هدموا به عرش بنى أمية.

ولا عجب اذا ثار أهل المدينة المنورة غضباً لابن بنت نبيهم (صلى الله عليه وآله وسلم) ولم

لكن قبر الحسين كان سبباً في عمران مدينة كربلاء

حواريةٌ بينَ أبي المحسن واليعقوبي

ومن ذلك ما اتفق للشيخ محمد علي اليعقوبي والخطيب الدلق اللسان، من مرافقة الشاعر الوطني السياسي الشيخ محمد حسن ابو المحسن الكربلائي وزير المعارف في العشرينات في سفره من كربلاء الى (جناجة) وهي قرية من قرى الهندية، فاقيمت فيها وليمة خداء لأبي المحسن واليعقوبي، وكان ذلك في اواخر شهر رمضان المبارك لأن الشيفين يغطران بسبب السفر، وكانت على المائدة دجاجة مشوية ، فتنازعها الاثنان، فقال ابو المحسن على سبيل المفاكهه والمداعبة :

(دراسات حول كربلاء ودورها الحضاري ص ٣٩٨)



إنّ ابن يعقوب أضحى
منادمي في جناجه
يشف رقة طبع
ما أفتر اليوم الا
لكي يلف الدجاجة

فأجابه الشيخ اليعقوبي :

سواك في الناس حاجه
يحكى الهلال انبلاجه
ما بين أهل جناجه
لكي الفَ الدجاجه

ابا المحسن مالي
قد شمت منك محباً
لذاك أفترت يومي
فلا تقل عفتْ صومي



رحلة زاروا كربلاء

«أبو طالب خان»



قام أبو طالب خان برحالة إلى كربلاء في اليوم الرابع من ذي القعده سنة ١٢١٨ هـ الموافق لليوم الأول من مارت سنة ١٨٠٣ م فقال : بعد إقامتي ببغداد ثمانية أيام استأنفت سفري لزيارة مشهد كربلاء ومشهد النجف الأشرف وفي هذه المرة لم أعلم البasha ببنيتي وخطتي فاكتربت خفية خيلاً وبغالاً من حوذى واتفقت معه على أن يرافقني في جميع الطريق وسافرت بلطف فائق. ولقيت حفافة من كل من لاقاني في أي موضع كنت من طرقه وابتهرت بلقاء قاضي كربلاء ملا عثمان وكان عائداً إلى كربلاء وكان رجلاً سُنِّياً ولكنـه كان قد تفقه وتنصف وتعلم علماً جليلاً وكان بريئاً من أوهام الأحكام التي يحكم بها الطغام قبل الاستعلام وظهر لي أنه سُرّ سروراً عظيماً بقلائي ورجا مني أن أكون رفيقه في السفر. وفي الطريق من بغداد إلى النجف رأيت بين كل ثمانية أميال خانات مسافرين مبنية بالأجر تشبه حصوناً، ولكنـها يندر أن يقيم فيها المسافرون. وفي اليوم الأول سرنا أربعين ميلاً وقضينا الليل في خان المزراجمي ثم وصلنا إلى كربلاء في نحو الساعة الثالثة من اليوم التالي ونزلت في دار السيد حمزة و كنت عرفت أين أخيه في مقصود آباد في البنغال و كنت أرجو أن أراه ثانية بكرباء ولكنـه توفي قبل وصولي إليها بعده شهر، ومع ذلك فقد استقبلني أبواه استقبلاً حسناً وأعاناني على إتمام مختلف مناسك الزيارة، وتلقاني حاكم كربلاء أمين أغاث بكثير من الأدب ودعاني مرتين إلى التغذى معه وأعد لي خيلاً لأسفار إلى النجف ورغب في دفع كرائتها ولما كان ذلك يحرمني ثواب الزيارة ولم أقبل قط هذا البذل.

العطاء ماء الحسيني



**رئيس قسم المشاريع الهندسية الحاج محمد حسن كاظم لـ «الأحرار» :
مشروع الحوزة النسوية ومدرسة الأيتام خطوة مهمة للنهوض بشرحتي النساء والأيتام فكريأ**

يُعد مشروع الحوزة النسوية ودار الأيتام في كربلاء خطوة مهمة وواحداً من أهم المشاريع التي تشرف عليها العتبة الحسينية المقدسة لخدمة شريحتي النساء والأيتام بصورة خاصة مما له من أهمية وأثر كبير على خدمة هاتين الشريحتين، للنهوض بمجتمع نسوي دينياً من جانب ورعاية شريحة الأيتام من جانب آخر.

المشروع الذي تنفذه شركة (اثر ايوان) الهندسية، سيعمل على رفد الساحة الحوزوية بالنساء المبلغات لنشر فكر وثقافة أهل البيت (عليهم السلام)؛ فضلاً عن رعاية الأيتام وتعويضهم عما فقدوه من رعاية وحنان.

وللتعرف أكثر عن تفاصيل هذا المشروع، مجلة (الأحرار) التقت رئيس قسم الشؤون الهندسية في العتبة الحسينية المقدسة الاستاذ محمد حسن كاظم ودار معه الحوار التالي:



حوار: ضياء الاسدي

المناسئ العالمية، وهو مجهر بأفضل منظومة تكيف حديثة ونحن بانتظار اكتمال المشروع لتشغيلها، مع إضافة قاعتين تُستخدمان لتقديم الطعام، إداهماً للمدرسة والأخرى للحوزة، فضلاً عن زيادة أجهزة التبريد لتوفير الأجواء الملائمة داخل القاعات الدراسية.

الأحرار: كيف تقيّمون عملكم من الناحية المعمارية؟ وما هي

كلفته؟

- يُعدُّ هذا المشروع تحفةً معماريةً تتزين بها محافظة كربلاء المقدسة، ومن المتوقع انجاز العمل فيه نهاية عام ٢٠١٤، وهو في الحقيقة مشروع مكملٌ لباقي المشاريع التي تنفذها العتبة المقدسة خدمة لشريحة الأيتام والنهوض بمجتمع نسوي واعٍ فكريًاً ودينيًاً.

أما للشطر الثاني من السؤال، فقد بلغت كلفة المشروع للمرحلة الأولى (٨,٠٧٠,٨١٩,٠٠٠) مليارات دينار وفي المرحلة الثانية بلغ (٣,٩٣٦,٣٥٥) مليارات دينار عراقي.

فقرات التجهيز مثل المولدات والمصاعد والكيوسك وغيرها.

الأحرار: ما هي الأهداف من

إقامة مثل هكذا مشاريع؟

- إن هذا المشروع هو إنساني عملي خدمي، حيث يخدم شريحة واسعة من الأيتام والأرامل، وهو مكمل لباقي المشاريع التي أنجزتها العتبة الحسينية المقدسة والتي قدّمت من خلالها أهم الخدمات للزائر الكريم التي يحتاجها المبانيتين، بالإضافة إلى التصاميم والواجهات التي جاءت وفق الطراز الإسلامي، والمصممة من قبل شركات عراقية، أما بالنسبة للواجهات فهي مغلفة بالمرمر الإبيض المثبت على هيكل معدني.

الأحرار: هل هناك إضافات جديدة على المشروع؟

- نعم، تم تزويد المشروع بـ(٣) مصاعد؛ من أرقى

التي مرّ بها المشروع؟

- تم تقسيم المشروع إلى مرحلتين، المرحلة الأولى هي بناء الحوزة النسوية والآخرى

مدرسة الأيتام والتي تتألف من بناية هيكلية من الكونكريتسلح (٥) طوابق من ضمنها السرداد وتحتوي على صنوف دراسية عدد (١٩) صفاً فضلاً عن المسجد والمكتبة والقاعة متعددة الأغراض المشتركة بين المبانيتين، بالإضافة إلى التصاميم والواجهات التي جاءت وفق الطراز الإسلامي، والمصممة من قبل شركات عراقية، أما بالنسبة للواجهات فهي مغلفة بالمرمر الإبيض المثبت على هيكل معدني.

الأحرار: هل هناك معوقات مادية أو فنية واجهت عملكم بالمشروع؟

- هناك بعض المعوقات البسيطة في المرحلة الأولى والتي سببت بتأخر إنجاز المشروع في المرحلة الأولى وتعدو إلى عدم وصول

الأحرار: بدءاً.. تحدث لنا عن أهمية المشروع وتفاصيله كنسبة الإنجاز ومساحة البناء؟

- يُعدُّ هذا المشروع التي تنفذه شركة (اثر إيوان) واحداً من أهم المشاريع التي تديرها إدارة العتبة المقدسة؛ ويتألف من بنايتين وعلى مساحة مقدارها (٢٨٥٠ مترًا مربعًا)، الأولى الحوزة النسوية وهي عبارة عن بناء هيكل كونكريتي يقع ارتفاع طوابق من ضمنها السرداد ويضم صنوفاً دراسية بعدد (٢٢) صفاً) وتحتوي كذلك على قاعة متعددة الأغراض لإقامة الندوات وقاعة خاصة للاحتفال بمواليد الأئمة (عليهم السلام) وكافة المناسبات الدينية وبمساحة (٣٠٠ متر مربع) للطابق الأول (١٥٠ مترًا مربعًا) للطابق النصفي وكذلك يضم مسجداً بمساحة (٢٢٥ مترًا مربعًا) للطابق الاول (١٢٥ مترًا مربعًا) للطابق النصفي بالإضافة إلى مكتبة مركبة بمساحة (٢٠٠ متر مربع). وتصل نسبة الانجاز الفعلية إلى (٨٧%).

الأحرار: ما هي أهم المراحل



الشيخ الكربلائي يلتقي وفداً من أهالي الضلوعية الصامدة

وببارك لهم صمودهم ضد الإرهاب



* تقرير: حسين نصر

العدو مواداً سامة مثل غاز وتنظيم القاعدة الكافر الكلور اثارت حالات رعب الذي لا دين له ولا ينتمي الى ملة»، مبيناً ان «ابناء الضلوعية صمدوا لمدة (٩٠) يوماً مع امكانياتهم البسيطة». وأضاف خليل، ان «مقراً واحداً للشرطة وعشيرة واحدة وهي عشيرة الجبور قد صمدت لمدة (٩٠) يوماً حيث صدّت اكثر من (٥٣) هجوماً لداعش وقد قدمت بذلك خيرة شبابها»، موضحاً ان «عشيرة الجبور بالضلوعية لم يقاتلوا باسم عشيرتهم وإنما قاتلوا باسم العراق ومن أجل أخذ ثأر يُتم الأطفال وترمل النساء التي تسبّب بها هذا التنظيم الوحشي».

وابتع حديثه، «جئنا الى كربلاء لنوصل صوتنا لآخرين ولنقول ان إدامة المعركة تستوجب السلاح والعتاد والاحتياجات الالزامية

«الدواعش قد حشدوا قواتهم على الحدود مع الضلوعية بعد ان هُزموا في أمري البطلة وتجمعوا في منطقتنا واستخدموا ضدنا الأسلحة الخفيفة والثقيلة حتى تمت محاصرتنا وقطع الإمدادات علينا».

من جانبه شرح العقيد قنديل خليل؛ مدير شرطة الضلوعية ما يجري في الناحية من معارك مشعرة ضد الإرهاب؛ ناقلاً تحيات قائم مقام الضلوعية الذي لم يستطع الحضور الى كربلاء كونه يقاتل على الساتر ضد المجاميع الإرهابية، مؤكداً «على صمود أهالي الضلوعية وقد كان هناك دور للشباب في التصدي للعدو الفاحش

وتلا الشيخ رياض الكوان احد شيوخ ناحية الضلوعية، كلمة قال فيها: «جئنا إليكم من مدينة الصمود (الضلوعية) من الساتر الإمامي لنبين لكم ظروفنا القاسية حيث تعرضنا لهجوم كبير من قبل عصابات داعش المجرمة بتاريخ ١٤-٦-٢٠١٤ ولغاية هذه اللحظة، وقد استخدم العدو ضدنا كلّ انواع الأسلحة الخفيفة والمتوسطة والثقيلة ولكن أبناءنا قد صمدوا وقاتلوا فيها قتال الصحابة الباري والبيت النبوة الاطهار وفقدنا على اثرها عدداً كبيراً من الشهداء».

وبين الكوان ان «العدو بدأ منذ اكثر من ثلاثة ايام القصف بالهاونات وتعرض المواطنين الى اكثر من (٣٠٠) قذيفة هاون وفي الفترة الاخيرة استخدم فيها

التقى مثل المرجعية الدينية العليا وأمين عام العتبة الحسينية المقدسة سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي وفداً من شيوخ عشائر ووجهاء ناحية الضلوعية الصامدة خلال زيارتهم إلى مدينة كربلاء المقدسة وتشريفهم بزيارة مرقد الإمام الحسين (عليه السلام).

وعرض الوفد الزائر أمام سماحته جانبًا من صور البطولة والعزيمة العراقية التي سجلها أهالي الضلوعية الأبطال الذين ظلوا صامدين بوجه العصابات الإرهابية، ليشبّهوا بذلك ما حققه ناحية أمري من بطولات ساحقة ضد تنظيم (داعش) الإجرامي.



الشيخ الكربلائي: ان ما سمعناه منكم من قصص بطولية وتضحيات وصمود شيء نعتز به ك العراقيين وهذا الموقف يعبر عن وطنيتكم ووقوفكم في وجه هذا التنظيم التكفيري ...

ووقفكم في وجه هذا التنظيم بالله تعالى اولاً وبأنفسكم وبالامداد الذي سيأتي لكم وبالأمداد الذي سيعطى لكم وبهذا التوكل انتم ان شاء الله ستحرزون النصر، وانتم في صلاتكم ودعائكم توجهوا بقلوب مليئة بالإخلاص لله تعالى واجتهدوا في دعائكم وطلب النصر منه».

وأكد الكربلائي على «دعم العتبة الحسينية المقدسة لأهالي الضلوعية، وسيتم نقل الحالات الحرجة لجرحى الضلوعية الى مستشفيات ايران لتلقى العلاج على نفقة العتبة المقدسة، فضلاً عن إمداد الأهالي بما يحتاجونه من الطعام والدواء».

صمود أحد رجال الضلوعية على الرغم من فقده لأحد أبنائه في المعركة وقد امتنع عن قيام مجلس فاتحة ولولده حتى يتم الانتصار على الداعشيين.

من جانبه قال سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي : ان «ما سمعناه منكم من قصص من الطعام والدواء وإقامة الجسور لإيصال الإمدادات ، بوجه الإرهاب وبقي يقاتل على الساتر ضد الإرهابيين خصوصاً بعد تدمير الداعشيين للجسرتين اللذين يربطان المنطقة ، وبالتالي فالضلوعية بحاجة الى قوة عسكرية قوية مكافئة». اما الدكتور جواد حمد الجبوري وهو احد المقاتلين الأبطال في الضلوعية فقد دعاء خلال حديثه إلى المزيد من الدعم والاهتمام بأهالي القضاء من الجرحى والمصابين جراء العدوان الداعشي»، مشيراً إلى أن «تحرير الضلوعية سيكون منطلقاً لكسر شوكة داعش».

الدكتور جواد الجبوري: نطالب بمزيد من الدعم والاهتمام بالأهالي.. وتحرير الضلوعية سيكون منطلاً لكسر شوكة داعش...

يكمل جهود المقاتلين بالنصر، بطولية وتضحيات وصمود شيئاً نعتز به ك العراقيين وهذا الموقف يعبر عن وطنيتكم الله تعالى واجعلوا ثقلكم



العتبة الحسينية المقدسة تدعم المقاتلين الابطال بالارواح والاموال والزيارات التضامنية

مع الدعوات الحالات لرب العباد (جل وعلا) بأن يحفظ أبناء الجيش العراقي ومتطوعي الحشد الشعبي وهم يواجهون أعتى العصابات الإرهابية، بادر وقد من إعلام العتبة الحسينية المقدسة إلى زيارة القطعات العسكرية في منطقة جرف الصخر التابعة لمحافظة بابل، واللقاء بالمجاهدين الأبطال وتزيين صدورهم بالورود والأزهير التي تحمل معاني الحب والسلام، وهي خطوة قوبلت بصدر رحب وسعادة غامرة ارتسمت على المجاهدين المحتفى بهم الذين استقبلوا الوفد الزائر بالأهazيج الشعبية والقصائد الشعرية الجماضية.

سيستمر في مثل هكذا زيارات التي اثمرت عن نتائج إيجابية من خلال رد فعل الجنود الذين رحبا بهذه المبادرة؛ وعدهم دعماً معنوياً كبيراً تقدّمه العتبة الحسينية المقدسة لهم».

ونقل سلطان للمجاهدين
الأبطال من أبناء الجيش العراقي
ومتطوعي الحشد الشعبي؛
توجيهات الأمانة العامة للعتبة
المقدسة ومدى حرصها على
سلامة المقاتلين، مسناً إن «العتبة

الحسينية المقدسة وبتوجيه مباشر
من أمينها العام سماحة الشيخ
عبدالمهدي الكربلاي ستواصل
مع الجموع المقاتلة أينما كانت
وتدعمها بكل طاقاتها المعنية
والغذائية واللوجستية». ولفت سلطان أيضًا إلى أنَّ
قسم الإعلام بالعتبة المقدسة

عن سعادته بهذه الزيارة التي
لامس فيها أئمدة المقاتلين
وروحهم العراقية التي لا تقبل
الضمير والتعدي على البلد
ومقدساته وشعبه.

وقال سلطان في حديثه لـ(الأحرار): «فتخر أن هناك رجالاً أبطالاً لا يهابون الموت، وهذا نحن اليوم نزّين صدورهم بأكاليل الورود لنرفع مِن روحهم العنوية ونقف إلى صفهم عندما هبوا لنداء المرجعية الدينية العليا ونداء الضمير الحي بوجوب الدفاع عن العراق العظيم».

وتأتي مبادرة تكريم المجاهدين العراقيين في غمار خوضهم معارك شرسة ومشرفة ضد تنظيم (داعش) الإرهابي الذي يريد النيل من أرض الحضارات والمقدسات، حيث الصمود والثبات بعقيدة راسخة وقلوب إيمانية تربّت على حبّ الوطن الغالي.

رئيس قسم الإعلام في العتبة الحسينية المقدسة، الأستاذ علي كاظم سلطان الذي ترأس الوفد الزائر وهو يتضامن مع المجاهدين بارتدائه الرّيّ العسكري، أُعرب

تتويج (٦٠٠) فتاة بالحجاب لدخولهن سن التكليف الشرعي



أقامت شعبة التبليغ الديني النسوية التابعة للأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة حفل تتويج الفتيات اللواتي دخلن سن التكليف الشرعي في مختلف المحافظات العراقية (البصرة وبغداد والحلة والديوانية والسماءة . . .) وغيرها، وذلك تحت شعار(البنات حسناًت . الأرض تقللها والسماء تظللها).

وأشارت السيدة هيا مهتم؛ مسؤولة الشعبة أثناء تقديمها فقرات الحفل، إلى أهمية التكليف الشرعي المفروض على الفتاة، قائلة: «إيتها البرعم المفتح في بستان الحياة، لقد صار لأعمالك قانون وميزان يضمن السير وفق البرنامج الالهي، وهو عبارة عن الاحكام الشرعية التي جعلها الاسلام على شكل واجبات ومحرمات ومستحبات ومكروهات ومباحات والتي يعتبر الله تعالى امثالك لها الطريق الوحيد للفوز».

فيما أوضح الشيخ علي المطيري بأن «حفل التتويج قد شمل ما يقارب الـ (٦٠٠) فتاة مكلفة، وقد أقيم بتوجيه من الأمانة العامة للعتية الحسينية المقدسة وقدمت الشعبة التوجيهات من خلال كوادر الشعبة لترسيخ أهمية التزام الفتيات بالعبادات وهن يدخلن عالماً جديداً من حياتهن».

وتم في ختام الحفل تكريم الفتيات المكلفات بمجموعة من الهدايا
تضمنت (حقيقة مدرسية، كتاب مفاتيح الجنان، سجادة صلاة
وعباءة (جادر) الصلاة)، وبعدها توجه الجميع للدعاء بتعجيل
فرج الإمام صاحب العصر والزمان (عجل الله تعالى فرجه
الشريف)، ونصرة عراقنا الحبيب على أعدائه.

**العتبة الحسينية تؤكد على جاهزية
منتسبها لمواجهة الإرهاب**



وتواصل العتبة الحسينية المقدسة تزويدهم بالمهارات القتالية ضمن خطوات تشكيل الفرق العسكرية المقاتلة مع أبناء الجيش العراقي ضد عصابات (داعش) الإجرامية.

وأوضح غازي لـ (الأحرار) بأنّ «الدورات المقامة جاءت متميزة لضمّها التدريبات القتالية المتقدمة واستخدام الأسلحة المختلفة، فضلاً عن التدريب على معالجة الحالات النفسية والمحافظة على اللياقة البدنية»، مؤكداً على «جاهزية المقاتلين في خوض المعارك الشرفة ضد العصابات الإرهابية، بعد تزويدهم بكافة المهارات القتالية واستخدام الأسلحة المتقدمة».

بزجّ متنسبيها في الدورات العسكرية التي تطمح من خلالها إلى تزويدهم بالفنون القتالية وهي تشارك مع كلّ الخيرين بالوقوف بوجه العصابات الإرهابية التي تريد النيل من عراق المقدسات.

وتتم التدريبات العسكرية وفق آليات متقدمة تقدم للمنتسبين في الدورات التي تستمر الواحدة منها لـ ٢١ يوماً.

ويؤكّد النقيب عمار غازي، أمّر مركز تدريب منتسبي العتبة الحسينية المقدسة على استمرار إقامة الدورات العسكريّة للمنتسبين

مناشدة للمسؤولين المتخصصين بضرورة تعيين الخريجين والخريجات



* تقرير: اثير رعد / حسين نصر

أعلنت العتبة الحسينية المقدسة عن الضوابط التي اتبعتها لقبول معلمات ومراقبات رياض الأطفال وفق تخطيط منهجي يهدف ضمان امكانية المقبولات تحمل المسؤولية الملقاة على عاتقهن لتنشئة جيل صالح قادر على خدمة البلد.

اضافة للدورات المنهجية . وأما بالنسبة لأالية اختبار المتقدمين ، أوضح سلطان بأن «اللجنة خصصت اضافة للدراسات المذكورة (٨) درجات للمقابلة توزع على السلامة البدنية واللياقة وسلامة المظهر واللحجب ، بينما خصصت للحالة النفسية والتركيز والاتباع والاستجابة والتواصل (٦) درجات و(٥) درجات للامتحان الشفوي (٥) للزوجية (٣) للأطفال حسب العدد (٣) درجات لذوي الشهداء حتى الدرجة الرابعة و(٢) درجات لذوي السجناء السياسيين و(٣) للدورات العلمية والحوسبة والحاسبات او اي دورة تابعة للعتبة الحسينية المقدسة الى جانب تخصيص (٣) درجات كحد اعلى لسنوات التخرج»، مبيناً أن «إعلان نتائج القبول سيكون في القريب العاجل وعبر صفحات الإنترنت» ان هذه الشريحة قد افت سנות من عمرها في السهر وبذل الجهود وغير ذلك وحصلت على الشهادة الدراسية وتنتظر ان تنظر الجهات الرسمية المختصة بعين الرعاية بتخصيص درجات وظيفية لها .

من المتقدمات تحت الاحتياط لتعيينهن في المدارس والرياض التي سيتم افتتاحها مستقبلاً». من جهةه أوضح الأستاذ علي كاظم سلطان مسؤول قسم الاعلام في العتبة الحسينية ، بأن العتبة المقدسة تسعى إلى «تنشئة جيل جديد محب للأخلاق السامية وهي اخلاق اهل البيت (عليهم السلام) ، من خلال انشاء المشاريع التربوية والتنموية والثقافية وفتح رياض الأطفال» ، مبيناً أن «هذا المشروع هو ليس المشروع الاول للأطفال (روضة الحسيني الصغير) هو مشروع مكمل لباقي المشاريع التي تقوم بها العتبة الحسينية المقدسة والتي تصب في المصلحة العامة للبلد من جهة وخدمة الزائر الكريم من جهة اخرى» . وبين سلطان ان «اختيار الكوادر التعليمية التي ستقوم بتعليم الأطفال في روضة «الحسيني الصغير» هو من اصعب المهام الملقاة على عاتقنا ، لأننا حينما نريد أن نعلم على الخلق الصحيح فيجب ان يكون الكادر المختار متعمقاً بخلق اهل البيت (عليهم السلام) لكي ينقلها الى التلاميذ»

درجات لشهادة البكالوريوس (٥) درجات للدبلوم (٧) درجات للواتي يتلken خبرة في هذا المجال من كان لهن تجربة سابقة برياض الأطفال او المدارس سواء الحكومية او الاهلية ، إضافة إلى اخبارهن شفويًا بحفظ سورة الفاتحة وقراءتها كاملة بحركاتها وقد ساعد ذلك على ضمان حفظ الأخوات وتعلمهن القراءة الصحيحة لسورة الفاتحة والتي ضمنت عدم الوقوع في إشكاليات خلال الصلاة». وأضاف إن «العتبة المقدسة من جانبها ان تخدم هذه الشريحة من الخريجين والخريجات من خلال الاستفادة منهم في المشاريع الكبيرة التي تقيمها العتبة المقدسة» ، داعياً في الوقت ذاته الجهات المختصة أن تلتفت إلى شريحة الخريجين وتوفير فرص العمل المناسب لهم». ولفت البناء إلى أنه «قد تم وضع ضوابط للتعيين وان شاء الله سيكون التعيين وفق الاستحقاق بدون أي تأثيرات قد تحصل ، حيث وضعنا درجات في استماراة خاصة وسعمل وفقها وبكل دقة للتعيين ، كما سنضع عدداً إضافياً

وتحدث عن هذا الموضوع مجلـة الاحرار السيد (سعد الدين البناء) مدير مكتب الامين العام للعتبة الحسينية المقدسة الذي أعلن عن افتتاح روضة «الحسيني الصغير» خلال الموسم الحالي لاستقطاب الأطفال وتربيتهم وفق المناهج الحديثة . واضاف ان «العتبة المقدسة شكلت لجنة مختصة لهذا الغرض وضعت شروطاً رسمية جمعت بين المستوى العلمي والأخلاقي للتقـدمـات» ، مبينا ان «من ضمن الشروط ان تكون المتقدمة حاصلة على شهادة البكالوريوس او الدبلوم لقبول ذوي الاختصاص بصفة معلمة بينما يتم قبول من غير ذوي الاختصاص بصفة مراقبة ، وعلى المتقدمات للتعيين ملء استماراة خاصة تم اعدادها بشكل علمي دقيق يتم عن طريقها فرز عدد النقاط» . واوضح البناء ان «اللجنة العلمية المشرفة على التعيين خصصت (٢٥ درجة) للمعدل العام (٢٠ درجة) للامتحان التنافسي التحريري الذي يشمل اسئلة تخصصية تربوية علمية وثقافية وعامة ، في حين خصّصت (١٠)

الارشاد الاسري يقيم دورة (رياحين فاطمية) الخاصة بالفتيات النازحات



الحالية ستقدم للفتيات كيفية البساطة في التعرف على استعمال جهاز الحاسوب مبادئ الحاسبة وبعض الأشياء وكون الفتيات صغيرات التي تمكنهن من العمل على السن فنحن نقدم لهن الأمور جهاز الحاسوب».

أقام مركز الإرشاد الأسري مراهقة، فضلاً عن إقامة في العتبة الحسينية المقدسة مسابقات فقهية وتعليمية حول دورة (رياحين فاطمية الثانية) (الصلوة والحجاب والوضوء) إضافة إلى الكثير من الأمور على قاعة فندق العقيقة على قاعة فندق العقيقة التي تغفل عنها الفتيات». وأضافت سحر ان «المركز يقوم أيضا بوضع برنامج تعليمي يعلم الفتيات بعض الأعمال الفنية كـ(الخياطة والحاوبي) وخلق روح التنافس في مشاركتهن بهذه المسابقات، وسيتم منح كل فتاة تحصل على درجة عالية جائزة ثمينة». وقالت سحر محمد مسؤولة المركز: ان «الدورة قد تضمنت عدة مواضيع تستفيد الفتيات منها في عمر المراهقة وذلك من خلال برنامج خاص وضع لها حيث كانت الساعة الأولى تختص (ندي الجليحاوي) ان «الدورة الفتاة وتعريفها بدورها كفتاة

إقامة محاضرات دينية للاخوات الزائرات تهدف لزيادةوعيهن وثقافتهن

قدمت وحدة آداب الزيارة في شعبة التبليغ الديني النسوية التابعة لقسم الشؤون الدينية في العتبة الحسينية وبالتنسيق مع دار القرآن الكريم

مسؤولية من المحاضرات الفقهية والأخلاقية للزائرات الوافدات إلى كربلاء المقدسة في الحائر الحسيني والتي تستمر طيلة أيام الأسبوع بالإضافة إلى ليالي الجمع. وتأتي هذه المبادرة الدينية ضمن سلسلة المحاضرات التي تقيمها شعبة التبليغ النسوية والتي تهدف من خلالها للإشعاع الفكري والثقافي».



شِعْرَاتٍ



تبية لوصية والده الإمام الكاظم عليه السلام.

سیدنا القاسم عليه السلام يتذ من مدینة (سورا) العراقیة ملذاً امنا له

سيّدنا القاسم.. نسبة وولادته وهو القاسم بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب (عليهم السلام) وهو الاخ الشقيق للإمام علي بن موسى الرضا (عليه السلام) وكذلك الاخ الشقيق للسيدة «فاطمة المعصومة» بمدینة قم المقدسة، ولد سنة ۱۵۰ هجرية اي بعد ولادة أخيه الامام الرضا (عليه السلام) بستين وعشرين في كنف والده.

وقد كان (عليه السلام) سيداً جليل القدر وعزيزاً عند والده الإمام الكاظم (عليه السلام) وقد قضى حياته متشرداً من

تبع إدارياً لمدينة الكوفة ومن ثم تحولت إلى محافظة بابل، وقد ذكرها العديد من الشعراء في قصائدهم المشهورة ومن بينهم الشاعر دعبد الخزاعي في تأثيثه الشهير، وتعد من أفضل المدائح التي قيلت في حق آل البيت (عليهم السلام) وجاء في أبياتها:

وقد يأرض الجوزجان محله

وقد يأتمري لدى الغربات

وقد ي بغداد لنفس زكية
تضمنها الرحمن في الغرفات
والمقصود بباخرمي الحي الذي سكنه سيدنا القاسم (عليه السلام) في مدینة (سورا) العراقیة.

(عليه السلام) إلى ولده القاسم أن يتخذها مأوى له، قائلاً: «إذا ضاقت بك الدنيا، فعليك ان تقصد مدينة سورا حي «باخرمي» فإن فيها لنا شيعة وموالين ومحبين»، وبالفعل قد سكنتها وعاشرت ودُفنت فيها حيث مرقده الشريف اليوم وقبته الذهبية المتلائمة وأبوابه المشرعة لأصحابها الحوائج من الزائرین من العراق وخارجها.

وقد تحولت إدارياً إلى قضاء لكري مساحتها وازدياد عدد سكانها الذي وصل إلى ما يقارب الـ ۲۵۰ ألف نسمة). وتبدأ حكاية هذه المدينة عندما أشار الإمام موسى الكاظم

القرآن الكريم).

وَمَا يُشِيرُ إِلَيْهِ جَبْرُ إِلَى أَنَّهُ «تَمَّ الْأَنْ عَمَلِيَّاتٍ تَوْسِعَةً الصَّحنِ الشَّرِيفِ بِمَا يَقْارِبُ ضُعْفَ المَرْقَدِ السَّابِقِ بِـ١٦ مَرْدَةً، وَهِيَ تَشْمِلُ ٣٢ دُونِيَّاً مِّنَ الْأَرْضِيِّ الْخَصَّصَةِ بَعْدَ أَنْ تَمَّ تَقْدِيمُ مَخْطَطَاتِ الْمَجْلِسِ مَحَافَظَةِ بَابِلِ، وَتَشْمِلُ هَذِهِ التَّوْسِعَةَ اسْتِرَاحَةَ الزَّائِرِينَ وَمَرَائِبَ وَأَنْفَاقَ تَحْتَ الْأَرْضِ، وَسِيَّحُولُ هَذَا الصَّحنَ إِلَى حَضْرَةِ بَعْدِمِيَّةِ تَسْقِيفِهِ، وَإِعَادَةِ تَزْهِيبِ الْقَبَّةِ الشَّرِيفَةِ وَالْمَنَارَاتِ وَاسْتِبْدَالِ الشَّبَّاكِ بِشَبَّاكٍ جَدِيدٍ عَنْ طَرِيقِ دِيَوَانِ الْوَقْفِ الشَّعِيِّ».

وَيُضَيِّفُ بِأَنَّ «دِيَوَانَ الْوَقْفِ الشَّعِيِّ قَدْ خَصَصَ مَبَالِغَ مَالِيَّةً تَصْلِيْلَ حَدُودَ (٢٢ مِيلَارِ دِينَارٍ) خَاصَّةً بِتَكَالِيفِ شَرَاءِ الْأَرْضِيِّ الْجَارِيَّةِ لِلصَّحنِ الشَّرِيفِ وَعَمَلِيَّةِ التَّوْسِعَةِ، فَضْلًا عَنِ التَّخْصِيصَاتِ الْمَالِيَّةِ مِنْ قَبْلِ مَجْلِسِ مَحَافَظَةِ بَابِلِ الَّذِي صَرَفَ لَنَا خَالِلَ السَّتِينَ السَّابِقَتَيْنِ مَبْلَغاً قَدْرَهُ ثَمَانُونَ مِيلَارِ دِينَارٍ مَا بَيْنَ التَّوْسِعَةِ وَاسْتِثْمَارِ الْمَشَارِيعِ الْمُسْتَقْبِلَيْةِ».

تَحْقِيقُ: قَاسِمُ عَبْدُ الْعَادِي

تَصْوِيرُ: صَلاحُ السَّبَاجِ

وَفَاتَهُ مِباشَرَةٌ تَلِيَّةً لِوَصِيَّتِهِ، وَكَانَتْ مِنَ الْبَوَارِيِّ وَالْقَصْبَدِ وَتَوَالَّتْ بَعْدَهَا الْعَمَارَاتُ حَتَّى وَصَلَّتْ إِلَى ١٤ عَمَارَةً، وَكَانَوا آخِرَهَا بَنَاءُ الْقَبَّةِ الْمَذْهَبِيَّةِ وَالْحَضْرَةِ الْشَّرِيفَةِ الْمَزْجَجَةِ بِالزَّرَاجَ وَالْعَيْنِ كَارِ وَالنَّقْوَشِ الْإِسْلَامِيَّةِ، وَقَدْ بَدَئَ الْعَمَلُ بِهَا عَنْ طَرِيقِ اهْلِيِّ الْمَدِينَةِ عَامَ ١٩٩٤ مَوْعِدُهُ عَامَ ٢٠٠٢ مَوْعِدُهُ.

وَيُكَمِّلُ جَبْرُ حَدِيثَهُ، «يَحْتَوِي الصَّحنُ الشَّرِيفُ عَلَى أَرْبَعَةِ أَبْوَابٍ هِيَ (بَابُ الْإِمَامِ الْكَاظِمِ، بَابُ الْقَبْلَةِ، بَابُ الْإِمَامِ الرَّضاِ وَبَابُ الْإِمَامِ عَلِيِّ) (عَلِيهِمُ السَّلَامُ)، وَسُمِّيَّتْ بِهِذِهِ الْأَسْمَاءِ نَسْبَةً إِلَى اتِّجَاهِهَا نَحْوَ الْمَرَاقِدِ الْمَقْدِسَةِ لِلْأَلَمَّةِ الْأَرْبَعَةِ الْمَذْكُورَةِ».

وَتَتَمَّ إِدَارَةُ الْمَرْقَدِ الشَّرِيفِ مِنْ قَبْلِ إِدَارَةِ خَاصَّةٍ تَابِعَةٍ لِإِدَارَةِ الْمَزَارِاتِ الدِّينِيَّةِ وَمُرْتَبَطَةٍ بِدِيَوَانِ الْوَقْفِ الشَّعِيِّ فِي الْعَرَاقِ، وَهُوَ يُضَمِّنُ الْيَوْمَ أَقْسَامًا مُتَعَدِّدَةً يَقْوُمُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُ بِتَقْدِيمِ خَدْمَاتِ الْلَّازِمَةِ لِلْزَّائِرِينَ وَهِيَ (قَسْمُ الْإِدارِيَّةِ، الْأَمْنِيَّةِ، الْهَنْدَسِيَّةِ، الْفَنِيِّ وَالْمُضِيفِ، الْهَدَائِيِّ وَالْتَّذُورِ، الْقَاتِفَةِ وَالْإِلَاعَامِ، الْمَالِيِّ وَقَسْمِ شَؤُونِ

طَغَةِ زَمَانِهِ مُتَخْفِيَاً عَنْ عَيُونِ بَنِي الْعَبَّاسِ حَتَّى وَصَلَّ ذَاتُ يَوْمِ الْغَدَيرِ مَاءً فِي مَنْطَقَةِ شَرْقِ الْخَلْلَةِ يَقَالُ لَهَا سُورَا حَيِّي بِالْخَمْرِ وَوَجَدَ عَلَيْهِ بَنْتَيْنِ تَمَلَّأَ قَرْبَتِهِمَا وَوَاحِدَةً تَقُولُ لِلْآخَرِ: «لَا وَحقِّ صَاحِبِ بَيْعَةِ يَوْمِ الْغَدَيرِ مَا كَانَ الْأَمْرُ كَذَا وَكَذَا . . .»، فَفَرَحَ الْقَاسِمُ لِمَا سَمِعَتْ أَذْنَاهُ مِنْ هَاتِينِ الْبَنْتَيْنِ فَتَقَدَّمَ وَسَلَّمَ عَلَيْهِمَا وَقَالَ لَهُمَا «مَنْ يَكُونُ صَاحِبِ بَيْعَةِ يَوْمِ الْغَدَيرِ؟»، قَالَتْ أَحَدَاهُمَا أَوْ لَا تَعْرِفُهُ؟ ذَلِكَ سَيِّدِي وَمَوْلَايِي أَمِيرُ الْمُؤْمِنِيْنَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ (عَلَيْهِ السَّلَامُ)، فَرَحَ كَثِيرًا وَقَالَ لَهَا هَلْ لَكَ أَنْ تَدْلِيَنِي عَلَى رَئِيسِ هَذِهِ الْحَيِّ، قَالَتْ حَبَا وَكَرَامَةُ أَنَّهُ أَبِي فَذَهَبَ مَعْهُنَ وَتَعْرَفَ عَلَى أَبِيهَا رَئِيسِ الْحَيِّ وَالْقَبِيلَةِ وَقَدْ عَنْدَهُ عَدَةُ سَنَوَاتٍ وَلَمْ يَفْصُحْ عَنْ اسْمِهِ، وَكَانَ صَاحِبُ الْحَيِّ قَدْ زَوْجَهُ ابْنَتَهُ تَلْكَ الَّتِي حَلَّفَ بِصَاحِبِ بَيْعَةِ يَوْمِ الْغَدَيرِ وَخَلَفَ مِنْهَا بَنَتًا وَاحِدَةً فَقَطَّ.

وَقَدْ امْتَهَنَ الْقَاسِمَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) خَلَالَ إِقَامَتِهِ فِي مَدِينَةِ (سُورَا) عَمَلَ نَقْلَ المَاءِ (سَقَاءَ) حَتَّى أَصْبَحَ قَرِيبًا مِنَ النَّاسِ وَأَدَى مَا



لغة تراث وآداب

اصلٍ لجرحك

نجلاء الموسوي / تلغرف

صلةَ الحبِّيْن لملهم
وشاحاً على الفلك الاعظم
فاضحٍ عبيطاً كالزمزم
وقدِّمْ نحرك نصر اللدم
رعدَّ وداً بوجهه الضلال العمى
من الآخريين ومن اقدم
تبارك نحرك من ملهم
وقاقةُ الشعر في مقدمي
خيولاً تقاد ولم تلجمِ
واكبر معناك لم يعلمِ
وانك اصلٌ له ننتمي
سلام عليك من المغرم
بما يحتويه من الأنجمِ
وتبقى شبابك لم يهرم
ومدح الشعور ابا الاكرمِ
ورعدة حبك في اعظمي

اصلٍ لجرحك بين الجروح
وينسج مجده كف الجلال
تفانى بحرحك دمع السماء
فآخر نحرك نصر السيفوف
وانلت الحسين ويبقى الحسين
يسلوم ذكرك عرش الطغاة
تهدم تبني بنحر قطيع
وفدت اليك بقلبٍ جريح
تسابق روحي قوافي الفؤاد
واسفر معناك هذا الوجود
لأنك فرع من الطيّبين
فيابلس العاشقين الأباء
ويأتم قبرك ركب الزمان
ويهزم تاريخ هندي الشعوب
وتبقى حرياً بشكر الشعوب
تروح وتغدو عليك القلوب

تلعثم القلم

بقلم/ خالد غانم الطائي

عندما يقع نظري على قُبّتك
الذهبية والمذنبن من حولها
يرتعش بدنبي ويقشعر جلدي
وتتفاقر دموعي من عيني شوقاً
اليك وشغفأً بك واغفل عنك
حولي وانشغل بك وحدك
سيدي يا سيد الموحدين يا
امير المؤمنين يا سيد البلاء
والمتكلمين يا علي.. يا
علي.. يا علي.. صلي
 وسلم الاله عليك صلاةً لا
نهاية لأمدتها..
يقف القلم عاجزاً حائراً

سلامُ عليك يوم ولدت في
بيت الله ويوم استشهادت في
بيت الله وفي شهر الله ويوم
تُبعث حياً ..

سيدِي، الدنيا كلها لا تحويك
فالقبر الذي تشرف باحتضان
شخصك العظيم قد تحولَ
إلى شاخص عظيم إليه تأوي
قلوب الحبين المؤمنين هذا
الشاخص الذي تمثلت فيه
كل قيم الخير والنبل ..

ماذا أقول عنك يا مولاي
واي خطاب اتفوه به كفاني
ان اذوب في حبك واي
نعمـة اجل بعد ان خلقني
الله من نعمـة موالة آل
بيته الاطهار الذين اذهب
الله عنهم الرجس وطهرهم
تطهيراً وكفاني فخراً بذلك
أي وربـي ..

دائماً يبحث عن الكلمات
يقول لقد تلعثم القلم وتعثر
وهوى ساجداً بين يديك يا
مولاي سجود تكرـم وتواضع
واجلال لأنك من اعطيت
الكلام الحق معناه ولأن الحق
تمثل بك وتجلى فيك ..

احساس عجيب يتملـكي
وكأنك ترسل اليـ اشعة من
حنانك تخترق جسمـي وتجمعـ
في روحي العطشى لتنير ليـ
طريقاً معبـداً في مـسالكـ
العاشقـين تـتـشرـ على جـنـباتـهـ
الورود العـابـقة بـريـاحـينـ الهـيـامـ
والـلـوـجـدـ والـشـوـقـ والـعـشـقـ ..



البيـت الثقـافي في الهندـية يقيم امسـية شـعرـية لرئـيس اتحـاد أدـباء كـربـلاءـ د. عـمار المـسـعودـيـ

متابعة: ضيـاءـ الاسـديـ

فيها العـديدـ منـ المـثقـفينـ
وـالـفنـانـينـ وـالـاعـلامـيينـ منـهـمـ
الـناـقدـ عبدـ الـهـاديـ الزـعـرـهـ
وـالـدـكـتوـرـ عـلـيـ حـسـينـ يـوسـفـ،ـ
وـالـشـاعـرـ عـمـادـ العـبـيـديـ،ـ وـعـبدـ
الـزـهـرـةـ الـذـرـبـ،ـ وـمـحمدـ
الـوـائـلـيـ،ـ وـحـلـيمـ مـوسـىـ،ـ
وـالـشـاعـرـ حـاتـمـ عـبـاسـ بـصـيـلـةـ،ـ
وـالـشـاعـرـ نـوـفـلـ الـحـمـدـانـيـ
وـآخـرـونـ ..ـ

إنـ إـقـامـةـ الأـمـسـيـةـ جاءـتـ
منـ أـجـلـ التـواـصـلـ معـ أـدـباءـ
قضاءـ الـهـنـدـيـةـ،ـ وـانـ الـاتـحادـ
امتدـ الأـمـسـيـةـ لـسـاعـتينـ تـنـاـولـ
فيـهاـ مـقـدـمـ الأـمـسـيـةـ جـانـبـاـ منـ
مـسـيـرةـ الشـاعـرـ الأـدـبـيـ،ـ وـمـنـ
وـالـتـواـصـلـ معـ كـافـةـ مـقـفـيـ
أـدـباءـ الـمـحـافظـةـ مـنـ خـالـلـ
إـقـامـةـ الـأـنـشـطـةـ الـمـخـلـفـةـ .ـ

كـمـ شـاهـدـتـ الـأـمـسـيـةـ الـعـدـيدـ
مـنـ الـآـرـاءـ وـالـمـقـرـحـاتـ حـولـ
تـطـوـيرـ الـمـشـهـدـ الـقـافـيـ شـارـكـ
نـالـتـ اـسـتـحـسـانـ الـحـضـورـ .ـ

قوموا معي

د. فلاح رسول الحسيني

وخيبر اصدقائه الخطاوم
راحته وحلمه الخصم
عراقنا بنيانه ركام
وكلكم بأسركم سنام
شادت به مراجع عظام
هدوئه، سكوتة، كلام
أقلامه، بناته، حسام
إذ عندنا بفضلكم حزام
جهادكم يا قائدی سلام
قائدهم وهم معاق قمام
وحتكم في عينهم سهام
قعودكم عن دفعهم حرام
لا ترجعوا أمامكم إمام
وكهلنا عند اللقا غلام
من أجله يحسدنا الغرام
وطينه بصدرنا وسالم

عدونا وعدوه الؤام
كلا له، كلا إلى الخئون
أهداfe في خبرٍ وحيد
وانهـم جمـيعـهـم عـجمـاـمـ
لـشـعبـنـا مـرـجـعـهـ الخـبـيرـ
مـرـجـعـنـا بـحـكـمـةـ يـسـيرـ
قـرـطـاسـهـ، دـوـاتـهـ، دـوـاءـ
وـجـودـكـمـ يـاـسـيـدـيـ أـمـانـ
جـهـادـكـمـ غـايـتـهـ دـفـاعـ
قـائـدـنـاـ يـاـسـادـتـيـ هـمـامـ
وـحـدـنـاـ وـجـودـهـ المـبارـكـ
قـوـمـوـاـ مـعـيـ اـخـوـتـنـاـ جـمـيـعـاـ
لـاـ تـهـجـعـواـ فـكـلـهـمـ نـفـاقـ
شـهـادـهـ أـهـلـاـ بـهـاـ نـقـولـ
أـجـلـ بـهـاـ هـيـامـنـاـ قـدـيمـ
عـرـاقـنـاـ تـرـابـهـ إـدـامـ

مقدساته خط أحمر ومن يعمل معه عليه أن يخاف...!

*حيدر عاشور العبيدي

جميع الزوايا تهليل وسلام
وعهد... سحبني الموج
الحسيني الى سيد إبراهيم
هامت روحي في المكان
تبعد عن حبيبة كانت
جليلة المقام في خميسنات
الأيام روحها تجسدت في
هذا المكان وكأنني اسمع
أنيتها ، وهي فرصة ان أسألهما
عما يدور في خلدي ، هي
الوحيدة من تملك الإجابات
التي ترمم أركان الوهم
من عقلي... ازداد الموج
ليس بحسب جسدي لمكان يقابل
جلوسها وانتظرت طويلا ولم
تأت... هنا يجد ربي ان
أضفي على ذكرها إصرارا لما
حرست ان أتمسك به ، لقد
لحت وانا أتقلب جمال المكان
في ملحمة الألم ... جاءني
الصوت ملء أذني كن تابعي
ولا تسأل....

لذلك الدعاء الذي منحتني
إيه في كل أزمة واجهتها
وحدي وذلك التوفيق الذي
قلدته إيه لأكون بجوارك
ارسم من دموعي خارطة
جديدة للحياة .
تقدمت من باب رأسك
الشريف وما زال في ضميري
بقايا أسئلة وأنا أترقب
بخطواتي القاتئة ولسانى الذي
يغرس بصمت باسمك وقلبي
الحاقد يتدقق باستسلام
وخشوع ويرتل سلامه بترتيب
حتى لا يخطئ في صمته
فسبقة الدموع الى الأحداق
وظهرت آهاتي تبزغ وجسي
يطوف مستسلما كليا لضوء
حضرته... جمعت أطرافي
الأربعة ومضيت بين أفواج
الداخلين متلما بشبابي وانا
أشنم رائحة الزائرين وهي
تقرب من محاباه ، ومن

انهالت على رأسى الأسئلة
وبحثت عن منافذ للتحرر
منها ، وقلبي ينزف أمواجا
متراوفة بين جدران حضرته ،
وتشدد علىّ اواصرها
تأكيدات الخوف في حضرة
الأمان... سأخرج من
غيوبتي حتما ولن أغمض
فكري وسأكمل المسير باتجاه
فكرة وعقيدته وسأخرج كل
حشرات الوهم من أذني ،
موقنا انه الطريق الأمثل
في النجاة وأبوهه مداخل
الجنان... وسأقول له هذا
جسدي تغذى على أدائك
سيخلص لك ولا انطق
إلا بما علمتني وافق بين
ذراعيك حتى آخر عمرى ،
واكتفي بهذا الخلود بين يديك
لأسجل اعترافات سنين مضت
عليه أن يخاف لأن مقدساته
خط أحمر تحرق المجاهرين
واكتفي بالصمت حرضا
ولو بعد حين .

لِقَاءاتٍ

السيد عباس الموسوي: نقطة مضيئة يجب ان تُسجل في التاريخ ان السيد السيستاني سبق التحالف في التصدي لداعش مرجعيتنا مثل الوحدة الإسلامية بأفضل صورها



أن الساحة الإسلامية عامة والامامية خاصة غنية ب الرجال افروا عمرهم في نشر العلوم الإسلامية وقد أبدعوا فيما قدموا من مؤلفات قيمة بمختلف مجالات العلوم الإسلامية ، ومن بين هؤلاء الرجال لفت انتباها مجموعة من الكتب مختلفة العلوم منها تفسير القرآن وشرح نهج البلاغة وسيرة المஹومين وكلها تحمل إمضاء السيد عباس الموسوي .

التقىاه في بيروت في شقته المتواضعة لنجادب الحديث عن ما يدور على الساحة الإسلامية وكان أول الحديث عن الوضع الإسلامي عامه والعراقي خاصة .

وبفضل البيان تغيرت وقد أعجبتهم عبارة لا موازين الوضع ليصبح قولوا أخواننا السنة بل الهجوم بدلاً عن الدفاع . كانوا أنفسنا السنة واثنوا كثيراً على مواقفه الوحدوية .

عرف لنا هذا التجمع

بالطبع حيث التقى به من خلال وفد تجمع هذا التجمع تأسس في لبنان سنة ١٩٨٢م وتعداد العلماء المسلمين قبل سنة واستغرق اللقاء علمائه ٢٥٠ عالماً نصفهم شيعة والنصف الآخر سنة أكثر من ساعة وقد أثاروا لكونهم سبقوا التحالف في التصدي للإرهاب، فلولا الجهاد الكفائي لكان الأمور تسير باتجاه لا تُحمد .

وكان لنا دوراً سليماً في حفظ وحدة الإسلام الذين كانوا ضمن الوفد في لبنان بكلام السيد السيستاني

الآن العالم يتحدث عن الان تحالف الدولي لمحاربة داعش ما رأيكم بهذا؟ هل لديكم لقاءات مع السيد السيستاني ؟

فقال: إن الوضع العراقي يمر بمحنة خطيرة وقد قلت خطورتها بفضل بيان المرجعية العليا في النجف الاشرف المتمثلة بالسيد السيستاني اطال الله في عمره فانها أثبتت وباقتدار عالٍ ان تذيب النوازع الشخصية الى مستوى الوحدة الإسلامية بنظرتها الثاقبة والصحيحة .

، الشیخ محمد هادی معرفة،
الشیخ احمد البهادلی، السيد
مديی الدین الغریفی، السيد عبد
المجید الحکیم، الشیخ محمد تقی
الایروانی، والسيد کاظم الحائیری.
بسب الوضاع القمعیة فی العراق
في زمن سلطة البعث عاد الى
لبنان سنة ١٩٧٩.

مؤلفاته

الموجز من حیاة ائمۃ اهل البت
الإمام علی منتھی الكمال
البشری
في رحاب الصدیفة السجادیة
شبهات حول الشیعیة
آیة وقصة
شرح نهج البلاغة ۵ مجلدات
شرح نهج البلاغة موسوعة لغویة
صرع سید الشهداء
أوضح البيان في تفسیر القرآن
الواضح في التفسیر ۱۷ مجلدا
المهدی عدالة السماء

وقد أقمنا في مدينة
الزائرین على طريق بابل
وقد انبهرنا بمستوى
الاعمار للعتبة الحسينية
وسيسجل التاريخ هذه
المراحل المتطرفة من
الاعمار التي أشادتها
العتبة الحسينية المقدسة
المتمثلة بأمينها العام
سماحة الشیخ عبد
المهdi الكربلاني
واتمنى له السلام
والصحّة حيث إننا علمنا
بمرضه الاخير.

هوية السيد عباس علي
الموسوی: هو من مواليد
سنة ١٣٦٥ هـ / ١٩٤٥ مـ في بلدة
شیت ، درس في لبنان في
مدارسها الابتدائية والثانوية ،
في التاسع عشر من عمره اي
سنة ١٩٦٤ مـ شد الرحال الى
النحو الاشرف لينهل من علوم
حوزتها ومن أساتذته : السيد
محمد باقر الصدر(قدس سره)

اعمل الان على جمع
كلمات وخطب رسول
الله (صلی الله علیه وآلہ
الاعمار للعتبة الحسينية
البلغة للإمام علی علیه
السلام .
ما هي نشاطاتكم الأخرى؟
التدريس في حوزة الإمام
المنتظر في بعلبك
ومدرسة الشهید السيد
عباس الموسوی، ومن
تلامذتنا السيد حسن
نصر الله والشيخ حسان
عبد الله والشيخ نعيم
قاسم. إضافة إلى تأسيس
مكتبة إسلامية، كما
واقوم بإمامامة الجماعة في
منطقة شمسطار أربعة
أيام في الأسبوع (من
الخميس إلى الأحد) .
كانت لدينا مكتبة ثمينة
وقيمة تم قصفها من
قبل العدو الصهيوني في
حرب عام ٢٠٠٦ .
وأخيراً نتمنى لكم
الموفقية وهل لكم كلمة
أخيرة؟
نعم لقد قمنا بزيارة
للعتبة الحسينية المقدسة
والآن ماذا أبدع قلمكم؟



مقالات ومشاركات

العقيدة وأثرها على الفرد المسلم

بقلم: حسين آل جعفر الحسيني

في رفع قدر الإنسان في كل المعمورة وجعله أنموذجاً لتعمير الأرض وما عليها وجعله خليفة في الأرض كما أرادها الله له، يجب عليها اللجوء إلى علمائها العاملين ونبذ الأنماط وترك التمسك بالأفكار المتطرفة البعيدة عن الانفتاح والسلام الذي نادى به الإسلام منذ أيامه الأولى كما ورد في الذكر الحكيم (يا أيها الذين امنوا ادخلوا في السلم كافلة) ولذا من تداعيات الفرقاة بين المسلمين في الوقت الحاضر ظهور فرق تدعى الإسلام (كداعش والقاعدة وغيرها) مثلاً وتقتل مخالفيها في العقيدة أيًا كانت ديانته أو عقيدته إن كان مسلماً أو غيره وتفعل بهم أبشع الجرائم التي يندى لها الضمير الإنساني والتي لاتمت للأديان السماوية وللدين الإسلامي الذي يدعون انتسابهم إليه والإسلام وأهله منهم براء.

الصواب وعن المبادئ الإلهية الذي جاء بها النبي عيسى بن مرريم (عليه السلام) ولهذا نجد إن العقيدة الإسلامية قد شوّهت مبادئها السامية من قبل الاتجاهات الفكرية التي ظهرت فيها ، والتي كان لها الدور الكبير في تأجيج الصراعات المذهبية التي فرقت الدين الإسلامي إلى مذاهب شتى ، وأدت إلى نزاعات فكرية وعقائدية ذهب ضحيتها الآلاف من الأبرياء عبر مسيرة الدعوة الإسلامية منذ بعثة الرسول (صلى الله عليه وآله) إلى يومنا هذا وهذه النزاعات المذهبية والفكرية رسمت الانقسام في الجسد الإسلامي وأصابته في مقتل ، وجعلته كسابقته من الديانات متقدمة الذكر، لذا نرى إن الديانة الإسلامية إذا مأرada النهوض والانعتاق من هذا من هذه الأمراض التي أقعدتها عن التقدم والخطاء الفكري والعقائدي الصحيح والخزين الشر التي تمتلكه من مبادئ سامية أرادها الله سبحانه لهذه الأمة

إن الاعتقاد يعد عاملاً خطيراً ومهماً لأن به تعرف شخصياتنا وبه نعرف لهذا يجب أن تكون عقيدتنا مبنية على أسس وقاعدة ثابتة من الثوابت الدينية الصحيحة وليس بها أي شائبة ، لهذا نجد إن العقيدة الدينية في كل الأديان الأخرى مع ديننا الإسلامي تخللتها أمور لا تمت للدين بصلة فمثلاً إن الديانة اليهودية كان يمثلها النبي موسى (عليه السلام) ووصيه يوشع بن نون الذي يمثل الرسالة اليهودية ولكن هذه الديانة ظهر فيها قارون والسامرائي وحب الأنبياء الذي كان طاغياً عليهم ، كل هذه الأمور قد حررت الديانة اليهودية عن مسارها الصحيح التي جاء بها موسى الكليم (عليه السلام) ومن خلفه من أصحابه وكذا الديانة المسيحية انحرفت عن مسیرتها الإلهية بسبب علماء السوء من القساوسة والرهبان الذين كان الشيطان قد تمكن من قلوبهم وحرّفهم عن جادة سلوكياتنا وأفعالنا ولها

شرطي المرور

يسئون استخدام الوظيفة فهو لاء شواد ولكن الأصل والعموم هو الواجب المقدس الذي يؤديه رجل المرور من خلال متابعة برنامج الكاميرا الخفية للدول الغربية يقوم الممثل بتمثيل شخصية رجل المرور ويتصرف تصرفات غريبة مع المواطنين لاسيما أصحاب السيارات فنرى امتنال المواطنين له بالرغم من غرابته من تصرف الشرطي إلا أنه يمثل ، وهذا نابع من احترام رجل المرور لما يؤدي من دور بناء للبلد !!!.

هذا الرجل الذي تتطلب مهنته التعامل مع شتى صنوف الناس وبمختلف ثقافتهم ، والسيارة فمن وذوق وأخلاق ، والاهم هي الأخلاق فإنها تأتي من تعامل السائق مع الآخرين ومن بينهم رجل المرور ، احترام رجل المرور لشيئين الأول انه إنسان ويستحق�احترام ، وثانيا انه يمثل قانونا يؤدي الى سلامتنا وتطور حضارتنا ، بغض النظر عن القلة القليلة من الذين قد



شخط الدعامية

السيارة جانبا إلا انه يصر على اجراء مخطط ، وهذا يؤدي الى تأخير بل قطع السير . وبالقرب من هذا الحادث في مرأب للسيارات انفجرت سيارة أدت الى حرق عشرات السيارات وإتلافها وقال البعض من أصحابها الحمد لله بالسيارة ولا بنا . فشتان ما بين ثقافة صاحب الدعامية وبين من احترقت سيارته!!!!!!.

أحدث الحوادث التي تؤدي الى مشكلة كبيرة ويؤسف لها بشدة حيث شاءت الصدفة ان يقع حادث مروري بين سيارتين وعندما تمعنت بالحادث وجدته (شخطة دعامية) بسيطة جدا ، وصاحب السيارة المشحوطة يقف وسط الشارع وبصوت عالٍ يتجاوز على الآخر والناس من حوله لحل النزاع ومصالحة الطرفين ، والشرطي يطلب ايقاف

علامات المرور

لهذه العلامات دور مهم في تنظيم سير المركبات بل انها من بين الاختبارات التي يجب ان ينجح بها من يروم الحصول على اجازة سوق ، علامات المرور لغة شرطي المرور الصامتة للمركبات ، للأسف الشديد لا نلاحظ اهتمام أصحاب المركبات بما يجب عليه لعلامات المرور بل أصبحت زينة للشارع فقط ، وهذه العلامات تعد من الأمور المهمة للناحية الأمنية فعندما يمنع وقوف السيارات في مكان ما يعني كل من يقف هو (ارهابي)



السيد حسن الحسيني يبحث في جواز اللعن ومشروعيته لا بيعة في قولنا: (عن الله يزيد بن معاوية) لقتله الحسين

إعداد: علي الشاهر

يحاول السيد حسن الحسيني أن يُبعد عن الشيعة الإمامية بيعة أنهم كثيرو اللعن للصحابة الأخيار والخلفاء أيضاً، ليصل في نهاية المطاف في كتابه (النصال الخارقة لنحور المارقة) إلى أن الإسلام قد جوز اللعن في الصفات المقتضية له وهي: الكفر والبدعة والفسق، حيث أن لعنهم ليزيد بن معاوية (عنهم الله) جائز لأنهما كافران فاسقان خرجا عن الإسلام الحنيف وعملا على تشويه الصورة الحقيقة للإسلام المحمدي الأصيل.

وحاملها والمحمولة إليه وأكل ثمنها»، رواه أبو داود والحاكم عن ابن عمر. وقال (صلى الله عليه وآله): «ستة لعنتهم، لعنهم الله وكل نبيٍّ مجابٍ: الزائد في كتاب الله، والمكذب بقدر الله تعالى، والمتسلط بالجبروت تعالى، وأبصارهم). فيعزز بذلك من أذل الله ويذل من أعز الله، والمستحلٌّ لحرم الله، والمستحلٌّ من عترتي ما حرّم الله، والتارك لسُتُّي»، رواه الحاكم عن عائشة.

والسنة قد دلّ على ذلك، حيث يقول تعالى: (أولئك لهم اللعنة ولهم سوء الدار)، ويقول سبحانه: (قل هل أنتُمْ بشرٌ من ذلك مثوبةً عند الله من لعنه الله وغضب عليه)، وكذلك قوله: (أولئك الذين لعن الله إبليس: طرده من الجنة وأبعده من جوار الملائكة). وأما عندما نتحدث عن مشروعيّة اللعن نحن الإمامية فلا ريب في مشروعيته أبداً، وإن اختلف العامة في جواز لعن المعين، ولكن الكتاب

**لا ريب أن الكبائر
مجوزة للعن، لأن
الكبيرة مقتضية
لاستحقاق الذم والعقاب
في الدنيا والآخرة، وهو
معنى اللعن**



وعليٰ فاطمةً ومحاربة لهم؟!
- مع ما قد فرض الله من
مودتهم وأوجب على العباد
من محبتهم، حيث قال تعالى:
(قل لا أسألكم عليه أجرًا إلّا
المودة في القربي).

ويأتي البعض ليجرّم اللعن
ولا يقبل لعن يزيد أو أحد
من الخلفاء الفاسقين المارقين
لقول رسول الله (عليه أفضضل
الصلوة والسلام): (الله الله
في أصحابي، الله الله في
 أصحابي، لا تتخذوهم غرضاً
بعدي، فمن أحّبّهم فبحبّي
أحّبّهم، ومن أبغضهم فيبغضي
أبغضهم، ومن آذاهم فقد
آذاني، ومن آذاني فقد آذى
الله، ومن آذى الله فيوشك
أن يأخذه)، ولكن يلحق بذلك
وجه إلزامي، وهو أنّ يزيد -
لعنه الله - آذى الصحابة بقتل
الحسين (عليه السلام)، وإيذاء
كلّ واحد منهم إيذاء للنبيّ
(صلى الله عليه وآلـه) وهو
موجب لاستحقاق اللعن، وقد
كان اللعين منافقاً ظاهراً النفاق،
ودلت على ذلك أقواله وأفعاله
وأحواله، فقد اشتُهِرَ عنه أنه
لما جاءه رأس الحسين عليه
السلام جمع أهل الشام وجعل
ينكت رأسه بالخيزران وينشد
أبيات ابن الزبير المشهورة
ومطلعها (ليت أشياعي بدر
شهدوا)، وقال ابن كثير - بعد
إيراد الأبيات: فهذا إن قاله
يزيد بن معاوية فعلنة الله عليه
ولعنة اللاعنين.

قال: قلت لأبي: إنّ قوماً
ينسبوننا إلى تولي يزيد.

فقال: يا بُنْيَ! وهل يتولى يزيد
أحدٌ يؤمن بالله؟!

فقلت: لم لا تلعنه؟!

فقال: ومتىرأيتني ألعن
 شيئاً؟ لم لا يُلعن من لعنه
الله في كتابه؟!

فقلت: وأين لعن الله يزيد في
كتابه؟

فقرأ: (فهل عسيتم إن توَلَّتم
أن تفسدوا في الأرض وتقطعوا
أرحامكم * أولئك الذين لعنهم
الله)، فهل يكون فساد أعظم
من القتل؟

وفي رواية: يا بُنْيَ! ما أقول
في رجل لعنه الله في كتابه؟!
وكذلك يستدل على اللعن في
قوله تعالى (ويقطعون ما أمر
الله به أن يصل ويفسدون
في الأرض أولئك لهم اللعنة
ولهم سوء الدار)، وقال الإمام
أحمد: وأيُّ قطيعة أفعظ من
قطيعته (صلى الله عليه وآلـه)
في ابن بنته الزهراء - كما حكاه
الشبراوي في (الإتحاف).

ونأتي على قوله تعالى: (إنَّ
الذين يؤذون الله ورسوله
لعنهُم الله في الدنيا والآخرة
وأعدّ لهم عذاباً مُهيناً)،
وقد استدل بهذه الآية الإمام
فمن ذا الذي يشك في أنَّ
قتل الحسين (عليه السلام)
وجماعة من آل الرسول
(صلى الله عليه وآلـه) ونبي
الذرّية الظاهرة على أقباب
الجمال، وضرب الثنایا الشريفة
بالقضيب، وغير ذلك مما يذوب
الفؤاد بذكره، إيناءً لرسول الله

فإنّه كان يرجو إسلامهم
ورجوعهم إليه، كما هو شأن
الرئيس المشفق على الرعية،
ولذلك قال (عليه السلام):

«قولوا: اللَّهُمَّ أصلح ذات بيتنا
وبيئهم»، وهذا قريب من قول

الله تعالى في قصة فرعون:
(فقولا له قولًا ليناً)، كذا قال

أصحابنا.

وثم نأتي على كلام الحق
الكريكي (رحمه الله) حيث قال:
ولا ريب أن الكبائر مجوزة
للعن، لأن الكبيرة مقتضية
لاستحقاق الذم والعقاب في

الدنيا والآخرة، وهو معنى
اللعنة، وأما الصغار فإنّها تقع
مكفرةً لقوله تعالى: (الذين
يجتبون كبائر الإثم والفواحش
إلا اللَّمَّ)؛ فقد فسرت بصغار
الذنوب، فلهذا لا ينقص إيمان
فاعلها، ولا ترد شهادته، ولا
تسقط عدالته.

وأما أهم شيء في هذا الموضوع
الذي تتناوله هو جواز لعن يزيد
(لعنه الله) في الكتاب والسنة،
حيث يقول تعالى: (فهل

عسيتم إن توَلَّتم أن تفسدوا
في الأرض وتقطعوا أرحامكم
* أولئك الذين لعنهم الله..)،
وقد استدل بهذه الآية الإمام
أحمد بن حنبل على لعن
يزيد، كما حكاه أبو الفرج ابن
الجوزي في الرد على المتّصب
العنيد المانع من ذم يزيد، عن
القاضي أبي يعلى محمد بن
الحسين بن الفراء، إذ روى
في كتابه المعتمد في الأصول
بإسناده عن صالح بن أحمد،

وهنا فلا يرتاب ذو تحصيل في
أن اللعن طاعة يستحق عليها
الثواب إذا وقع على وجهه،
وهو أن يلعن مستحق اللعنة
تقرّباً إلى الله تعالى لا للعصبية
والهوى، وقد يكون واجباً كما
إذا قصد به البراءة من أعداء
الله واقتصر عليه، والكل
يعلم أن تلك الأمور التي
استحقّ فاعلها اللعن ليست
بأعظم من قتل الحسين (عليه
السلام) وأصحابه، والرضا
به، واستباحة المدينة، وهدم
الкуبة وضربها بالمجانيق، إن
لم تكن دونه، فإذا جاز اللعن
هناك فليجز هنا أيضاً، بل الحق
أن جوازه هنا بطريق أولى، إذ
لا رزية ولا مصيبة في الإسلام
أعظم مّا وقع يوم عاشوراء
بكرباء.

وقد يأتي أحدهم ويقول: بأنه
ورد النهي عن كون المؤمن لعاناً
في قوله (صلى الله عليه وآلـه):
(لا تكونوا لعاني) وقوله (صلى
الله عليه وآلـه): (لا ينبغي
لصديق أن يكون لعاناً)، فهنا
نبين إنّ هذا وارد في النهي عن
اتّخاذ اللعن خلقاً بسبب المبالغة
في والإفراط في ارتكابه بحيث
ينجر إلى أن يلعن اللعآن من
لا يستحق اللعن، وليس فيه
النهي عن لعن المستحقين، وإنما
لقال (صلى الله عليه وآلـه):
لا تكونوا لاعنين، ولا ينبغي
لصديق أن يكون لاعناً، فإنّ
بينهما فرقاً كبيراً، وأما نهي
الإمام عليّ (عليه السلام)
أصحابه عن لعن أهل الشام،

الأسرة الموزجية

الأخوةُ عنوانُ الصداقةِ

عبد الستار جابر الكعبي



وقالوا الصديق من صدفك وده، وبذل لك رفده، ومن واجبات الصديق على المناصب والجاه والأموال، وإن لا يمنعك شيئاً يستطيع أن يتحقق لك بمنفعة أو فائدة مما تناوله مقدرته عليها، وإن لا يسلمك عند النكبات والشدة، فمن لم تكن فيه هذه الحدود او بعض شيء منها فلا تجعله صديقاً.

إإن لم تكن الصداقة بحد ذاتها هكذا لم تكن الأخوة، فإن أمير المؤمنين (عليه السلام) قال «لا يكون الصديق صديقاً حتى يحفظ أخاه في ثلاث، في نكبته وفي غيابه وفي وفاته، والشاعر يقول : لي صديق ما مسني عدم مذ وقعت عينه على عدم قام بذرني لما قعدت به ونمّت عن حاجتك خيراً ! كان صديقاً .. !

ملاحظة : (المكاشرة) تعني اذا تبسم في وجهه وانبسط معه.

وصديق الصديق وعدو العدو، والاعداء ثلاثة العدو وعدو الصديق وصديق العدو وبهذا الصدد قال أمير المؤمنين (عليه السلام) «الأخوان صنفان، أخوان الثقة وأخوان المكاشرة، فيما إخوان الثقة فهم كالكف والجناح والأهل والمال، فإذا كنت من أخيك على ثقة فابذل له مالك وبذنك، وصافِ من صافاه وإن لم تكن الصداقة بحد ذاتها هكذا لم تكن الأخوة، وإن عادِ من عاده، واكتم سره وعييه، واظهر منه الحسن. أما أخوان المكاشرة فأنك تصيب منهم لذتك، فلا تقطعن ذلك ولا تطلبين ما وراء ذلك في حدودها كما بينها الإمام الصادق (عليه السلام) ومن هذه الحدود ان يكون الصديق في سريرته وعلانيته لك واحدة، وإن يرى خيرك خيراً تصل إلى حد الأخوة إذا تحققت واقتضت معاداة العدو كما هو المشهور من ان الاصدقاء ثلاثة: الصديق

نصائح نسائية



بالكلمة الطيبة نغير التاريخ

فاطمة عبد الحسين الموسوي

قال النبي محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) : «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً او ليصمت» وقد حدد النبي الراكم (صلى الله عليه وآله وسلم) استراتيجية الكلمة الطيبة لكل فردٍ من افراد المجتمع باختلاف اطيافه فالمعلم إما ان يقول ما ينفع الناس او ليصمت، والوالدان اما ان يتلفظاً باللفاظِ حسنة او ليصمتا ، والمحلل السياسي للاحداث اما ان يوجه الاحداث ايجابياً او يترك الامر لأهله والمحلل الاقتصادي يجب ان يكون على قدر من الوعي في تحليله للاحداث الاقتصادية .. اذاً فالكلمة لها تأثيرها .. ولذلك يجب ان تكون الكلمة الطيبة الايجابية لا السلبية .. فكل تلك الكلمات لها تأثيرها في الجهاز العصبي للانسان فالكثير من الجرائم والماسي كانت نتيجة كلمة فالكلمة الطيبة لها برمجتها العقلية والعصبية ويمكن ان تغير حياتك بل ان حياة المشاهير والعظماء تغيرت بفعل برمجة ايجابية واحلال كلمات بدل اخرى ..

وخير مثال هو سيد الشهداء الامام الحسين (عليه السلام) بفعل الاخلاق والمبادئ التي كان يملكتها فهو استطاع تغيير الكثير من كانوا في معسكر ابن زياد وجاؤوا لنصرته وهذا بفعل الكلمة والمواقف الطيبة التي يستخدمها حتى مع اعدائه ..



للمرأة خصوصية في المجتمع وفي الأسرة ولهذا لها حقوق وعليها التزامات قد تكون بعض الالتزامات أخلاقية يجب ان تلتقت اليها لأنها بخلافها قد تقع في الذنب ، ومن هذه الأمور التي تستحق نصيحة هي :

عدم الوقوف في الشارع والتحدث فيما بينهن ، فكثيراً اذا ما صادفت امرأة جارتها او قريبتها في الشارع فأنهن يقفن للحديث والسؤال إداهن عن الأخرى عدم الجلوس في باب البيت بل وحتى تجمع بقية النساء أمام بيت أحداهن

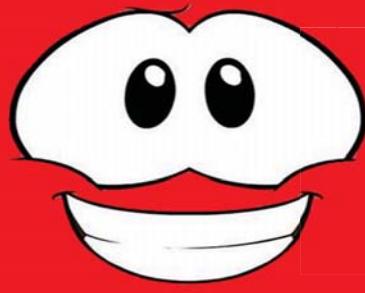
الأفضل استخدام نغمة للموبايل سليمة لاتثير انتباه الآخرين بل الأفضل جعل الموبايل صامتا عند الخروج الى السوق عدم إطالة الحديث مع البقال او العطار اذا ما أرادت شراء شيء منه

عدم ترك العباءة من غير إمساكها تحت الذقن على اقل تقدير فالبعض منهن يعتقدن بان ارتداء العباءة بأي شكل هو حجاب

بعض النساء لاسيما كبار السن لا يلتقطن الى غطاء الرأس بحيث انه يظهر جزءاً من الشعر وعدم حجبه بشكل سليم

بعض النساء اذا ما التقت بأخيها او بابنها تقوم بتقبيله في الشارع وهذه ظاهرة يجب تجنبها لما قد تثير من نظرات سيئة الظن

استخدام العطور وبشكل مفرط يؤدي الى جلب انتباه الآخرين يقود الى المحرمات والذنب!!!!



دُوَّاْتُهُ وَاسْتِرَاحَةٌ

اشتقاقاتٌ

سمى الذئب ذئباً لاضطراب مشيته (ذئوبة).
وأسم الجهة مشتقة من (وجه) وحيث ما تولي وجهك فتلوك وجهتك.
واسم (المخدة) من الخد.
واسم السماء من (سما) أي ارتفع.
وكلمة (لفظ) مشتقة من لفظ الشيء أي (آخرجه).
واشتق اسم (النعامنة) من نعومة ريشها.
واشتق اسم النهر من (نهر الماء) أي جرى الماء فيه.
واسم جمهور تعني (رمل كثير متراكم) واشتقوه لجماعة القوم الكثيرة.
وكلمة (حريم) جاءت من حرمة المرأة على غير زوجها، وحريم النساء نساؤه.
وجاء فعل (تشاجروا) من اشتباك الأشجار مع بعضها وتأتي بمعنى الاختصار.

أسماء الساعات

هل تعلم عزيزنا القارئ الكريم أن لكل من ساعات الليل والنهار أسماءً خاصاً في اللغة العربية، وعددتها كاملة (٢٤) اسمًا مثل (١٢) للنهار و (١٢) للليل.

و ساعات النهار هي: (الشُّرُوقُ ثُمَّ الْبَكُورُ ثُمَّ الْغُدوَةُ ثُمَّ الصُّحَى ثُمَّ الْهَاجَرَةُ ثُمَّ الظَّهِيرَةُ ثُمَّ الرَّوَاحُ ثُمَّ الْعَصْرُ ثُمَّ الْقَصْرُ ثُمَّ الْأَصْلِيلُ ثُمَّ الْغُرُوبُ ثُمَّ الْعَشِيُّ).

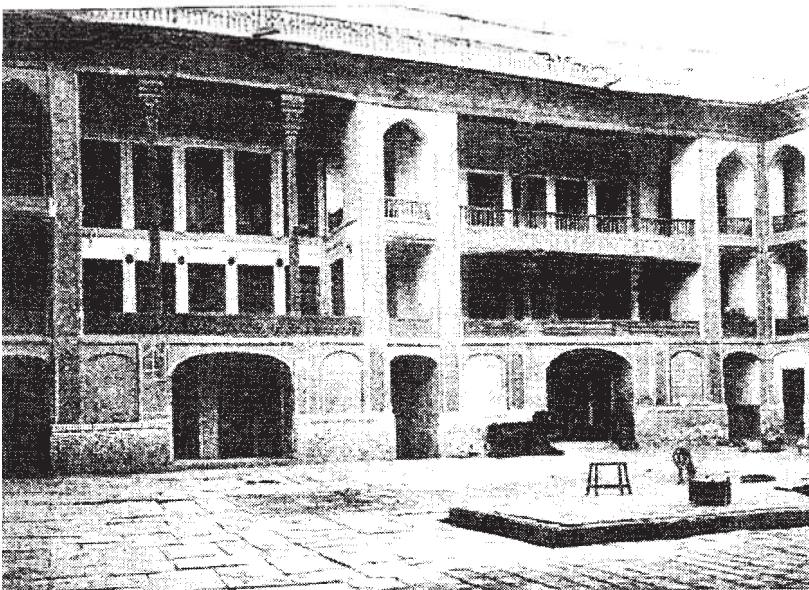
أما ساعات الليل فهي: (الشَّفَقُ ثُمَّ الْغَسَقُ ثُمَّ الْعَتَمَةُ ثُمَّ السُّدْدَةُ ثُمَّ الْفَحْمَةُ ثُمَّ الزُّلْفَةُ ثُمَّ الْبُهْرَةُ ثُمَّ السَّحْرُ ثُمَّ الْفَجْرُ ثُمَّ الصُّبْحُ ثُمَّ الصَّبَاحُ).

من دعاء الإمام السجاد عليه السلام
لأهل الثغور

(اللَّهُمَّ وَإِنَّمَا مُسْلِمٌ أَهْمَمُهُ أَمْرُ الْإِسْلَامَ وَأَحْرَنَهُ
تَحْزُبُ أَهْلَ الشَّرْكِ عَلَيْهِمْ فَنَوَى غَرْوَاً أَوْ هَمْ
بِجَهَادٍ فَقَعَدَ بِهِ ضَعْفٌ أَوْ أَبْطَأْتُ بِهِ فَاقَةً، أَوْ
أَخَرَهُ عَنْهُ حَادَثٌ، أَوْ عَرَضَ لَهُ دُونَ إِرَادَتِهِ
مَانِعٌ، فَاكْتُبْ أَسْمَهُ فِي الْعَابِدِينَ وَأَوْجِبْ لَهُ
ثَوَابَ الْمُجَاهِدِينَ وَاجْعَلْهُ فِي نِظامِ الشُّهَدَاءِ
وَالصَّالِحِينَ)

,O god
And if the affair of islam
Should worry a muslim
And the alliance of the idolaters
against islam
,Should grieve him
So that he has the intention to
go to war
And is about to enter the
,struggle
,But frailty keeps him waiting
,A mishap delays him
Or an obstruction prevents him
,from his wish
Write his name
,Among the worshipers
Make incumbent for him
,The reward of the struggles
And place him among the ranks
Of the martyrs and the righteous

صَوْرَةٌ وَتَعْلِيقٌ



(دار البهو تاج درباهو) المندى. شارع
السدرة بكربلاء

عثمان بن مضمون (رض)

أول من دفن في البقيع هو الصحابي الجليل عثمان بن مضمون رضوان الله تعالى عليه ، وقد قبله رسول الله صلى الله عليه واله قبل دفنه وتسلسله (١٣) في قائمة من اسلم عندما جهر رسول الله بالدعوة .

ارقام عجيبة

اضرب عمرك في الرقم ١٣٨٣٧ واضرب الناتج في ٧٣ وسترى العجب



البيئة تعاني !!



هناك البعض من يتهنون مهنة جمع المعادن من التفانيات والقيام بحرقها بغية تجريدها من المواد اللاصقة بها من ورق ومواد بلاستيكية وأنشاء الحرق فان الدخان الناجم عن عملية الحرق يؤدي الى تلويث الجو بل حتى انعدام الرؤية بوضوح للمارين بقرب عملية الحرق ، وان هذه الظاهرة بين الأحياء السكنية بل وبالقرب من بعض دوائر الدولة . نأمل معالجتها معالجة سليمة حفاظا على البيئة .

إعلان

نسترعى انتباه الأخوة المشاركين في مسابقة مجلة (الأحرار) العدد (٤٥٠)
أن تكون الإجابات على الأسئلة في الورقة المخصصة لها والمرفقة ضمن نفس العدد
وبخلافه سيتم رفض أي مشاركة خارج هذه الورقة، علماً أن آخر موعد لتسليم
الأجوبة هو يوم العاشر من ذي الحجة ١٤٣٥ هجرية.