

427

الحرار

الصلوات على سيدنا محمد وآله

تحت إشراف منسوبي الإعلام في العتبة الحسينية المقدسة - ديوان الوثائق الشيعي - السنة الثامنة الفخيم - 18 شباط / ايلول 1440هـ الموافق 17 / 1 / 2019



بمشاركة أكثر من (١٣٢٠٢) متسابقة من داخل العراق وخارجه..

العتبة الحسينية المقدسة أقامت مسابقة حفظ خُطبة السيدة زينب (عليها السلام) في مجلس يزيد

سيارات الشحن الكهربائي

الصديقة للبيئة والمفيدة في

نقل الزائرين



خطاب كربلاء الوحيد

الذي خط القرآن بكامله خلال

اربع سنوات ونصف



حِكْمَةُ الْعَدَاةِ

لا تکره أحدا مهما أخطأ في
حقك .. عش في بساطة مهما
علا شأنك ..



تفسير السورة

عن معاوية بن شريح قال سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول: في الزرع حقان حق يؤخذ به وحق تعطيه، قلت: وما الذي أخذ به وما الذي أعطيه؟ قال: أما الذي تؤخذ به فالعشر ونصف العشر وأما الذي تعطيه فقول الله عز وجل: (وآتوا حقه يوم حصاده) يعني من حصدك الشيء بعد الشيء، ولا اعلمه الا قال الضغث ثم الضغث حتى يفرغ. عن ابن ابي نصر عن ابي الحسن عليه السلام قال سألته عن قول الله (وآتوا حقه يوم حصاده ولا تسرفوا) قال كان ابي عليه السلام يقول من الاسراف في الحصاد والجذاذ ان يتصدق الرجل بكفيه جميعا. في تفسير علي بن ابراهيم قال صلى الله عليه وآله وسلم قوله: (من الضأن اثنين) عنى الاهلي والجبلي (ومن المعز اثنين) عنى الاهلي والوحشي الجبلي (ومن البقر اثنين) يعنى الاهلي والوحشي الجبلي (ومن الابل اثنين) يعنى البخاتي والعراب فهذه احلها الله. في كتاب الخصال عن الاعمش عن جعفر بن محمد عليهما السلام انه قال في حديث طويل وكل ذو ناب من السباع ومخلب من الطير حرام.

سورة الأنعام

وَقَالُوا هَذِهِ أَنْعَامٌ وَحَرْتُ حَجْرًا لَّا يَطْعَمُهَا إِلَّا مَنْ نَشَاءُ بَزَعْمِهِمْ وَأَنْعَامٌ حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا وَأَنْعَامٌ لَّا يَذْكُرُونَ اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا افْتِرَاءٌ عَلَيْهِ سَيَجْزِيهِمْ بِمَا كَانُوا يَفْتَرُونَ [الأنعام/ ١٣٨] وَقَالُوا مَا فِي بُطُونِ هَذِهِ الْأَنْعَامِ خَالِصَةٌ لِّذُكُورِنَا وَمُحَرَّمٌ عَلَىٰ أَزْوَاجِنَا وَإِنْ يَكُن مَبِيتَةً فَهِيَ فِيهِمْ شُرَكَاءُ سَيَجْزِيهِمْ وَصَفَّهُمْ إِنَّهُ حَكِيمٌ عَلِيمٌ [الأنعام/ ١٣٩] قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ قَتَلُوا أَوْلَادَهُمْ سَفَهًا بِغَيْرِ عِلْمٍ وَحَرَّمُوا مَا رَزَقَهُمُ اللَّهُ افْتِرَاءً عَلَى اللَّهِ قَدْ ضَلُّوا وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ [الأنعام/ ١٤٠] وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَ جَنَّاتٍ مَعْرُوشَاتٍ وَغَيْرَ مَعْرُوشَاتٍ وَالنَّخْلَ وَالزَّرْعَ مُخْتَلِفًا أَكْلُهُ وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَانَ مُتَشَابِهًا وَغَيْرَ مُتَشَابِهٍ كُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَآتُوا حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ [الأنعام/ ١٤١] وَمِنَ الْأَنْعَامِ حَمُولَةٌ وَفَرَشَاءُ كُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُواتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ [الأنعام/ ١٤٢]

المراسلون : احمد القاضي/اثير رعد

التصوير: رسول العوادي/عمار الخالدي/صلاح السباح

الارشيف: محمد حمزة/ليث النصراوي

التصميم والاعخراج: منتظر التميمي/حيدر عدنان/حسنين الشالحي

هيئة التحرير: طالب عباس/علي الشاهر

الاشراف اللغوي: عباس عبد الرزاق الصباغ

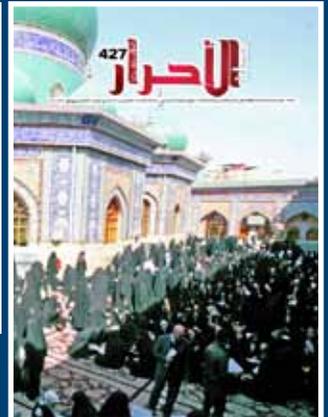
الخطاط: سرحان الخفاجي

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين (٨٩٦) رقم الايداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ١٢١٦ لسنة ٢٠٠٩

للاستفسار يمكنكم زيارة مقر المجلة في الحائر الحسيني أو عن طريق هاتف المجلة ٠٧٨٠٩٨٠٣٦٧٩/٠٧٨١٥٨٧٥١٥١

Email: ahrarweekly@yahoo.com

ارسال مشاركاتكم عبر البريد الالكتروني





٢٦



٢٧



٢٨



٢٩

الدعاية خلال أربع سنوات

كلمة التحرير

ونحن على أبواب انطلاق الدعاية الانتخابية للمرشحين للانتخابات البرلمانية ، وكل الدعايات هي عبارة عن وعود مرهون تحقيقها بفوز صاحبها ، ولاعتقد ان هنالك عراقيا واحدا سينظر الى هذه الدعايات لينتقي من ينتخب وأكد اجزم على ذلك ، فالقراءة والمذهب والقومية والصدقة ستأخذ طريقها لكسب الأصوات . هنالك أسلوب واحد ناجح للدعاية ولكنه يستغرق أربع سنوات ، فالبرلماني الذي عمل بجد وإخلاص خلال الفترة الحالية فانه لا يحتاج الى أي دعاية انتخابية سوى إعلان رقمه ورقم كتلته ، وحتى وان لم يحصل على الأصوات المقررة فانه يكفيه فخرا انه عمل بما يرضي الله عز وجل ، والانتخابات لمجالس المحافظات أفرزت مثل هذه الظاهرة فهناك بعض المحافظين قد فازوا بالمنصب نتيجة ما قدموه من عمل ملموس لمحافظتهم ، وعليه فكل عضو في البرلمان عليه ان يراجع نفسه كم مرة صوّت على قرار وكم مرة تغيب عن البرلمان وكم مرة عرقل التصويت على قرار وكم مرة دفع مظلمة عن مظلوم وكم مرة عايش فراء الشعب ؟ كل هذا الكم يُعتبر كمأ هائلا ، كل حسب صنفه ليجعل البرلمان هل هو بحاجة الى دعاية انتخابية ام لا ؟



صَدَى الْجُمُعَةِ



**السيد الصايغ يطالب بتكثيف البرامج
التثقيفية حول البطاقة الإلكترونية
للناخبين، ويدعو الى حل المشاكل
بالحوار ووفق الدستور لإقرار الموازنة**

تناول ممثل المرجعية الدينية العليا سماحة السيد أحمد الصافي خطيب وإمام الجمعة في كربلاء المقدسة في حُطْبته الثانية من صلاة الجمعة التي أقيمت في الصحن الحسيني الشريف في ٢٨ / ربيع الآخر / ١٤٣٥هـ الموافق ٢٨/٢/٢٠١٤م تناول ثلاثة أمور جاءت كما يلي:

الأمر الاول :

ان كل تغيير لابد ان تكون له اسبابه، وحالة الرُقي والانتقال والبحث عن تطور وأشياء افضل، عندما تكون هذه الامور من حقوق الانسان؛ لابد أن لا يتخلى ولا يتنازل عنها، وهذا ما يتعلق بمسالة الانتخابات والتي بدأت العجلة تقترب رويدا رويدا ولن يفصلنا عنها الا اقل من الشهرين .. لذلك احب ان اتكلم مع الاخوة بشكل صريح وواضح. نسمع كثيرا من عدم الرضا على شخص او على كيان من ناحية الأداء، وهذه حالة عامة، فنحن نشارك في التقييم على نحو البعضية، لكن الانسان اذا اراد ان تكون حالته افضل؛ لابد ان يساهم مساهمة جادة وفاعلة بهذه الحالة الافضل والاحسن، وهذه المساهمة لا تتحقق بالامتعاض او بحالة الانكفاء او بحالة القدام مثل الماضي او تبريرات قد يكون الانسان فعلاً يستسلم لها، وهناك اجواء تعيق الانسان عن هذه المشاركة . قطعاً عندنا من ماضٍ مرير مرّ به البلد في حقبٍ متعددة.. كثير من الطباع تحتاج الى وقت، والتجربة تتبع التجربة الى ان يصل الحال الى الطموح الذي نريده أن يتحقق، اما ان الانسان ينكفي فواقعاً هذا عبارة عن سراب ان الانسان لا يمكن ان يحققه.. طبعاً هذه الانتخابات فيها بطاقة الناخب وهي بطاقة يعبر عنها بالبطاقة الالكترونية للناخب.. ما هي هذه البطاقة ؟ لاشك انها هي عبارة عن حق لي املكه في لحظة اريد ان اعطي خيارى؛ فلي هذا الحق، وهي تعطيني هذا الخيار الذي سأكون انا مسؤولاً عنه .. وهذه وثيقة رسمية ومعتبرة عندي كحق من حقوقي، فلابد ان اسعى لها اولاً وثانياً لابد ان لا أهملها ولا أبيعها.. حيث ان البعض ممن ينكفي عن المشاركة يلوّح له البعض بشراء البطاقة الالكترونية منه، وهذا المسكين يتصور القضية جداً سهلة، والواقع انه سيحرمه من هذا الخيار المهم الذي عنده، وبالنتيجة ستلغ هذه البطاقة فستقل النسبة بالشكل التي تؤهل زيادا او عمرا على ان هو يستلم ما انت الان تشكي منه.. فالبطاقة الالكترونية وثيقة مهمة وهي حقك للانتخاب فلا تفرط به،



العراق مررنا بظروف قاسية، وأصبحت الحالة العامة عندنا هي حالة اللا اكتراث، فبدأنا نربط ما موجود ومحبتنا لوطننا وبطبيعة النظام الحاكم، فمحبتنا للأوطان تأثرت نتيجة ممارسات سابقة .. نحن لا بد ان نرفض الوضع السابق ونرفض هذه الحالة التي عندنا ونبدأ بداية اخرى.. البيئة الآن لاشك في العراق تأثرت سلباً بمخلفات حروب وتصحر وبمشكلة في المجاري او ضيق البيوت وعوادم السيارات والمنشآت وعدم وجود امكنة خاصة للصناعة .. هذه مشاكل نحن نعاني منها يومياً والعالم الآن يضج ويبحث عن راحة الافراد ونحن في الجملة غير مكترئين بذلك ..

المسائل العالقة بها. **الأمر الثالث :** حضارة الانسان هو يصنعها لكن هذه الحضارة تحتاج الى جهد والى انتباه.. نحن للأسف تربينا على وضع ليس حسناً في جانب، ألا وهو عدم الاهتمام بأشياء قد تكون اساسية، وطبعاً هذا له جذوره .. أين تكون الجذور؟ واقعاً كل حكومة ودولة لها نسبة من تربية مجتمعتها على أسس معينة، مثلاً لو جاءت دولة ولم يكن همها سوى الحروب؛ لاشك ان المجتمع سيتأثر بهذه الطبيعة فيما يتعلق بمسألة الاقتتال وستؤثر على نفسية الناس، وعندما نريد ان نغيّر هذه الحالة؛ لا بد ان نطرح برامج مكثفة وواعية، ومزيد من الجهد من اجل ان نتخلص من ذلك العبء، نحن في

وايراداته من الاموال التي تأتي سواء كان من موارد النفط او اخرى كالسياحة او الصناعة .. عندما تعطل هذه الموازنة؛ لاشك من الذي سيدفع الثمن؟! البلد عموماً سيدفع الثمن والمواطنون، فلا بد ان تحل هذه الامور عن طريق الحوار وعن طريق حل هذه المشاكل العالقة حلاً جذرياً، والمضي قدماً من اجل ان نتجاوز هذه العقبة وهي عقبة الموازنة .. اقول لا بد ان تحل هذه المسألة بشكل جذري حتى نتجاوز هذه العقبة ونتوجه حقيقة الى مسألة اعطاء الوزارات المعنية حقها والبدء فعلاً بتنفيذ بعض المشاريع المتوقفة بسبب قلة هذه المبالغ المعطاة لذا نحن مع التعجيل بقضية الموازنة وايضاً مع حل

وقد تحتاجها في مستقبل الايام .. فالرجاء من الاخوة في الوقت الذي نحث على مسألة الانتخابات حثاً كبيراً ومهماً ايضاً، نحذر من هذه المسألة التي قد لا يتصور الاخوة اهميتها، وانا اطلب ايضاً من الاخوة المسؤولين عن ذلك ان يكتفوا البرامج التثقيفية بوسائل متعددة حتى يكون المواطن الكريم دائماً على حذر من هذه الامور ..

الأمر الثاني :

طبعاً جزء من حركة العمران هي السيولة النقدية والسيولة النقدية لا يمكن ان تحصل الا وفق أطر وأسس دستورية، وهذا المعنى ما يصطلح عليه الآن بالموازنة بمعنى الموازنة تحدد ما هي المشاريع لهذه الوزارة وبحسب عوائد البلد



مستقاة من الرخبة الاولى لصلاة الجمعة بإمامة السيد احمد الصافي في ٢٨ ربيع الآخر/١٤٣٥ هـ الموافق ٢٨/٢/٢٠١٤ م

دعاء الإمام السجاد (عليه السلام) على هدم كهف الشیطان وإرغام انفه

تناولنا في الأعداد السابقة فقرات من دعاء الامام السجاد (عليه السلام) الذي كان متعلقاً بدفع شرور العدو الاصلي والاصيل وهو الشيطان، ويقول الامام السجاد (عليه السلام) في دعائه: (اللهم واهزم جنده وابطل كيده واهدم كهفه وارغم انفه).

هنا قد عبر الامام (عليه السلام) بقوله (واهمز جنده) بمعنى ان هناك جنوداً مجنّدة لابليس وهؤلاء الجند سواء كانوا من سنخ ابليس او من شياطين الانس

والهزيمة عادة تكون في مورد فيه نحو من المبارزة والرفض والممانعة بين طرفين هو يحاول ان ينتصر والانسان يحاول ان ينتصر لكن انتصار ابليس وانتصار الانسان لا شك يحتاج الى أدوات وفي الواقع ليس لابليس حريجة في ان يتخذ أي وسيلة من وسائل الاضلال وانما يستعين بكل ما اوتي من مصادر القوة لغرض النيل من العدو الذي يرى انه اخرجته من الجنة

قائمة ما بين هذين الطرفين والتي تحتاج الى عدّة وجند وتدبير فكما ان الشيطان يدبّر أمل الاضلال لآبد للإنسان ان يدبّر امر الوقاية من جهة وامر انهزام الشيطان من جهة اخرى.

ان الانسان تارة يُغلب في الفراغ عبر تصورات وأفكار يقع فريسة لها ويتسلل منها ابليس بشكل لا يلتفت له الانسان الا ويرى نفسه اصبح فريسة من فرائسه، فأصدقاء السوء يزيّنون للإنسان المعاصي ويرغبونه فيها، وفي بعض الأحيان ينفق

ليس لابليس حريجة في ان يتخذ أي وسيلة من وسائل الاضلال وانما يستعين بكل ما اوتي من مصادر القوة لغرض النيل من العدو الذي يرى انه اخرجته من الجنة

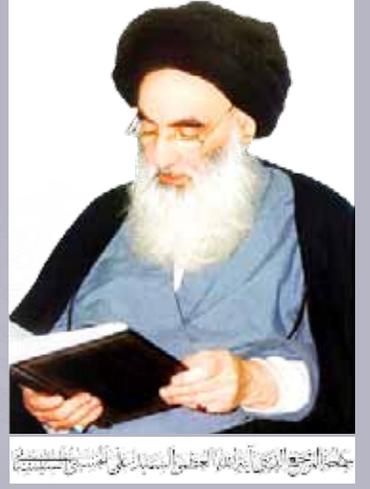
عندما يأمر الإنسان بالمعروف وينهى عن المنكر فهذه الطريقة ستجعل له حاجزاً بينه وبين المنكر



الانسان امواله في موارد الاضلال وهو لا يدري، خصوصاً وأن جند الشيطان غير محددة فمنها شياطين الجن والإنس ولعله نحن قد نتأثر بشياطين الانس أكثر.. لماذا؟ لاننا بمقتضى طبيعنا المدني فإن الانسان يعاشر اخاه الانسان ويلتقي مع اخوته وبني جلدته فلاشك ان تأثير هذه اللقاءات سيكون كثيراً وكبيراً عليه فاذا كان الانسان لا يتحرز واذا كان الجو الذي تنشأ من خلال هذه العلاقة جوا مشحونا بخلاف التقوى لاشك ان الانسان يتأثر وتصبح السمة الطاغية فيه هو ان يعطي الأذان الصاغية لكلمات النفاق وتصرفات خارجية فيها مصادقة للشيطان، فشياطين الانس يعينون كثيراً على الاغواء ما لم تكن هناك قدرة مانعة من الانسان للرد، ولذلك جزء من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر لوقاية النفس الأمارة، وعندما يأمر الإنسان بالمعروف وينهى عن المنكر فهذه الطريقة ستجعل له حاجزاً بينه وبين المنكر؛ لأن الانسان المأمور بالمعروف والمنهى عن المنكر اذا استجاب اصبح صديقاً للأمر وممتناً له وان لم يستجب وبغى في غيئه فلاشك ان هذه الطريقة ستصبح وقاية له. وفي فقرة أخرى يقول (عليه السلام): (وابطل كيده)، وهنا الكيد كما قلنا كل فعل يفعله الشيطان وان كان ظاهره حسناً لكنه لا يريد ذلك وانما يريد شيئاً اخر وهو عبارة عن ايجاد الحيل والوسائل لإظهار ما يبطن، فالانسان يكيد ويتقرب الى الانسان بشيء وهو يريد ان يسرق ماله مثلاً فيتقرب له بالكلمة الطيبة وهو يريد ان يوقعه في المهالك، وطبيعة الشيطان معنا ايضاً هكذا فالانسان اذا سرق مثلاً قد لا يُكتشف وان الشيطان يحاول ان يُيسر له الأمر حتى يجعله يتمادى في غيه. أما قوله (عليه السلام): (واهدم كهفه وأرغم انفه)، فإن (هدم الكهف) هو هدم الصحن والمنعة والشيطان منعه بوسائله وترغيبه لنا باننا نذهب الى

مذهب ما يقول فاذا هذه الحالة لا نستسيغها تُهدم فليس لها هذه الحصانة والقوة فنكون بعيدين كل البُعد عن ذلك، وأما قوله (وارغم انفه) فالرغام في اللغة هو التراب وهذه الصيغة تستعمل عند العرب في حالة الاذلال لأن الانسان يرى ان انفه هو محل الكرامة والعزة عنده فاذا ارغم هذا الانف في التراب دلالة على التذلل وعلى حالة من الرضوخ وهذا لا يكون الا لله تبارك وتعالى، والإمام السجاد (عليه السلام) هنا يدعو على الشيطان ان لا يهزم الجند فقط ولا يهدم الكهف فقط وانما يرغم انفه ويكون الشيطان خاسئاً وذليلاً.

فقها



الجواب : العمل في الكمارك بذاته غير محرم كما انه منع ورود البضائع الممنوعة غير محرم والرواتب ايضاً حلال الا انهم ربما يؤمرون بعمل محرم فلا تجوز الاطاعة ولا يحل من الراتب ما يقابل هذا العمل ولا يجوز اخذ الاموال من المراجعين لانه خلاف عقد التوظيف.

السؤال : رجل أعطاني مالاً لانفقته تحت عنوان (رد مظالم) فهل يعطي المحتاج السيد أم المحتاج من العوام ؟
الجواب : يجوز إعطاء المظالم للفقير الشرعي من غير فرق بين كونه هاشمياً أو غيره .

السؤال : نسمع في التلفاز القاء تحية الاسلام على مسامعنا فهل يجب الرد على السلام في هذه الحالة ؟
الجواب : لا يجب الرد .

السؤال : إذا كان ظاهر حال من ألقى السلام أنه يستهزئ أو يسخر هل يجب رد السلام حينئذ ؟
الجواب : اذا انطبق عليه عنوان الاستهزاء فلا يجب الجواب .

السؤال : هل يجوز تحسين الأمانة بدون علم صاحبها) مثلاً نجد كتاباً معيناً دون إذن صاحبه) ؟
الجواب : لا يجوز ذلك إلا إذا قطع برضاه .

السؤال : ما هو الموقف الشرعي للعاملين في الصحافة الرياضية (محررين مصورين) ؟
الجواب : لا بأس بعملهم ما لم يشتمل على محرّم كالترويج للالعاب المحرمة ونحو ذلك .

السؤال : ما هو رأيكم في الاموال التي يتقاضاها موظفو الكمارك كرواتب ثم ما رأيكم في العمولة، التي يقدمها اصحاب البضائع للموظفين نتيجة تسهيلهم معاملاتهم او تقليل نسبة الكمارك عليها، ان كان هذا الامر برضاهم او مع الاحراج ؟

السؤال : بعض الأوراق أو الصحف أو المجلات فيها أسماء أشخاص وهي مشابهة لأسماء الأنبياء والأئمة (عليهم الصلاة والسلام) وقد تلقى في النفايات فهل هذا جائز ؟
الجواب : إذا عُدَّ هتكاً فلا يجوز، والأولى جمعها والقائها في ماء جاري أو دفنها في الأرض .

السؤال : ما مصداقية مقولة لا غيبة على الفاسق ؟
الجواب : ليس كذلك وانما تجوز الغيبة فيما يتجاهر الفاسق فيه فالذي يعصي علناً لا تجوز ذكر عيوبه ومعاصيه التي يخفيها عن الناس .

السؤال : هل تجوز غيبة تارك الصلاة او الصوم او احد فروع الدين او الواجبات الاخرى في غير موارد عصيانه؟
الجواب : ان لم يكن متجاهراً في ذلك فلا يجوز.

سؤال العدد:

السؤال: هل يجوز غيبة الكفار؟

جواب العدد السابق:

السؤال: هل يجوز ان اصلي صلاة الليل وناقلة الصبح قبل ان انام وعندما استيقظ اصلي صلاة الضجر؟
الجواب : يجوز .

أوثق عُرى الإيمان

الشيخ حبيب الكاظمي

إنَّ من أوثق عُرى الإيمان هو (الحبّ) الذي تبتني عليه هذه العلاقة المقدسة بين العبد وربّه . ولا ينقح هذا الحب في القلب إلا بعد انحسار جميع (الحجب) في النفس ، ولا تمنح هذه الجوهرة - التي لا أعلى منها في عالم الوجود - إلا للنفوس التي أحرزت أعلى درجات القابلية لتلقي هذه الجوهرة النفيسة . وإن هذا الحب بعد اكتمال مقدماته ، يستشعره القلب بين الفترة والفترة ، فيكون بمثابة النور الذي كلما أضاء للإنسان مشى في الطريق . ويستمر العبد في سيره التكاملي - بمعونة الحق - إلى أن يستوعب ذلك الحب جميع (أركان) القلب ، فلا حب إلا لله أو لمن له فيه نصيب . ولو أمضى العبد كل حياته - بالمجاهدة المضنية - ليمتلك هذه الجوهرة قبيل رحيله من الدنيا ، لكان ممن ختم حياته بالسعادة العظمى ، ولاستقبل المولى بثمره الوجود ، وهدف الخلقة ، أولئك الأقلون عدداً ، الأعظمون أجراً ، لا ينصب لهم ديوان ولا كتاب.

يا محسنُ قد أتاك المسيءُ



نشَبَ نقاش علمي ساخن بين عالمين كبيرين، هما المولى خليل القزويني والملا محسن فيض الكاشاني، وكانت النتيجة أن لم يقتنع أحدهما برأي الآخر، والقناعة - كما تعلم - ليست بالقوة، فانفضَّ المجلس من دون أن يحمل أحدهما على الآخر حقداً أو كراهية.

مرت أيام قليلة فعرف المولى خليل أنه كان مخطئاً، والحق في الموضوع هو بجانب الملا محسن، فخرج مشياً على قدميه من مدينته (قزوین) إلى مدينة (كاشان). جاء وطرق باب منزل الملا محسن الكاشاني، ورفع صوته من وراء الباب: يا محسن قد أتاك المسيءُ!..

عرفه الملا محسن من صوته، فجاء مسرعاً، وفتح الباب فعانقه وأدخله المنزل، ثم بعد ساعة من الجلوس قام المولى خليل القزويني، وعاد إلى مدينته (قزوین).. حاول الملا محسن أن يبقيه عنده أياماً، ولكن المولى خليل أجابه: إنني جئت لك لأعترف لك بخطئي وصحة رأيك لا أكثر. الفوائد

الرضوية/ ١٧٣



نُصُوصُ الْأَحْكَامِ

وجوب الإخلاص في العبادة والنية

عن عبد الله بن مسكان ، عن أبي عبد الله (عليه السلام) في قول

الله عز وجل : (حنيفاً مسلماً) قال : خالصاً مخلصاً ، ليس فيه شيء من عبادة الأوثان .

عن أحمد بن محمد بن خالد ، عن أبيه ، عن فضالة بن أيوب ، عن السكوني ، عن أبي عبد الله (عليه السلام) ، قال :

قال أمير المؤمنين (عليه السلام) - في حديث - : وبالإخلاص يكون الخلاص .

عن علي بن أسباط ، عن أبي الحسن الرضا (عليه السلام) أن أمير المؤمنين (عليه السلام) قال : كان يقول : طوبى لمن أخلص لله العبادة والدعاء ، ولم يشغل قلبه بما ترى عيناه ، ولم ينس ذكر الله بما تسمع أذناه ، ولم يحزن صدره بما أعطى غيره .

عن المنقري ، عن سفيان بن عيينة ، عن أبي عبد الله (عليه السلام) الإبقاء على العمل حتى يخلص أشد من العمل ، والعمل الخالص الذي لا تريد أن يحمذك عليه أحد إلا الله عز وجل .



لوسر سألوك

ماذا يعني السرُّ المستودع في الزهراء؟^{عليها السلام}

نحتمل أن يكون المصحف هو السر المودع في فاطمة. ٥. السر المستودع، هو اسم الله الأعظم. (انظر الأسرار الفاطمية لمحمد فاضل المسعودي من ص ٢٥ إلى ٦٣). وقد قدم عادل العلوي لذلك الكتاب مقدمة ذكر فيها: فالزهراء (عليها السلام) يعني رسول الله وأمير المؤمنين فهي مظهر النبوة والولاية وهي مجمع النورين: النور المحمدي والنور العلوي، وكما ورد في تمثيل نور الله في سورة النور وآيته ((الله نور السموات والأرض مثل نوره كمشكاة)) [النور: ٣٥] بأنه كالمشكاة، وورد في تفسيرها وتأويلها ان المشكاة فاطمة (عليها السلام) وفي هذه المشكاة نور رسول الله وأمير المؤمنين ... فالنبوة والإمامة في وجودها النوري، وهذا من معاني السر المستودع فيها فهي تحمل أسرار النبوة والإمامة .

وكذلك بالسر المستودع الذي هو الأئمة. ٣. السر المستودع، هو أمرهم كما في (بصائر الدرجات) عن الصادق عليه السلام: (ان أمرنا سر مستر وسر لا يفيد إلا سر وسر على سر وسر مقنع بسر)، فالزهراء (عليها السلام) بما انها أم الأئمة وهي حجة الله عليهم وانها مفروضة الطاعة على جميع البشر كما ورد ذلك في الأحاديث المأثورة تكون الأسرار المودعة فيها معروفة عند الأئمة، وهم يحافظون عليها وقائمون بمقتضاها، أو تعلقاتها أو تبليغ دواعيها، ومحافظون على هذه الأسرار ولا يظهرونها لأحد إلا من كان محتملاً لعلمهم وأسرارهم. ٤. السر المستودع، هو العلوم الربانية المودعة في فاطمة (عليها السلام) حيث كانت المحدثثة من قبل الملائكة، وكان لها مصحف - والمصحف لفظ عام لا يدل على انه القرآن الكريم - يتوارثه الأئمة (سلام الله عليها وعليهم)، وعليه

الآن يصبح منتفياً ، لكون مسألة الإمام المهدي والوعد الإلهي فيه أصبحت من المسلمات عند أكثر المسلمين ، هذا من جهة وكون الدعاء يقول : (اللهم بفاطمة وأبيها وبعلمها وبنيتها) ولفظة (بنيتها) تشمل كل أبناء الزهراء والمعصومين ، والدعاء في ختامه يقول : (والسر المستودع) فانه لا معنى ان يتوسل المؤمن بالسر المستودع الذي يكون المهدي (عجل الله فرجه) وفي نفس الوقت يتوسل ببنيتها الذي هو منهم ومشترك معهم، وربما يجاب انه من باب ذكر الخاص بعد العام ليفيد الحصر أو الاختصاص. ٢. وقد يكون السر المستودع إشارة الى أن ولاية الله تعالى سوف تكون في ولد فاطمة وأن الأئمة المعصومين (عليهم السلام) منها. وهذا الاحتمال يرد عليه بكون الدعاء يقول : (بفاطمة... وبنيتها والسر المستودع) فيكون تكراراً للقسم بالأئمة الذين هم بنوها

يقول صاحب كتاب (الأسرار الفاطمية) : (أما حقيقة السر المستودع، فيظهر لنا من خلال عدة احتمالات نحتملها في كونها هي مفاد السر المستودع ، ولا نقصد من أن ظهور هذه الاحتمالات يكون بالقطع اليقيني ، كلا فان الأمر أعلى وأجل من أن يظهره قلم أو يخطر على ذهن كاتب أو عالم وانما الامر يتجاوز المقام ، فان من الأسرار التي يمتلكها أهل البيت (عليهم السلام) مالم يخطر على بال بشر... أما هذه الاحتمالات فلها شواهد ولها قرائن تدل عليها: ١. السر المستودع، هو المهدي (عجل الله تعالى فرجه الشريف) فهو الذي سوف يظهر الله الدين كله على يديه في آخر الزمان لكون أنها (عليها السلام) جدته. وقد يرد على هذه الاحتمال بأنه إذا كان المهدي (عجل الله فرجه الشريف) سرا من الأسرار المستودعة في فاطمة في ذلك الزمان ولم يعرف ولم يظهر لأحدنا، فان هذا القول



إياك والرياء

الإنسان مثله أو أدنى منه من المخلوقين العاجزين عن دفع ضرر البعوضة والبرغوث عن أنفسهم، القاصرين عن استرجاع ما استلبه الذباب منهم!!

عمله أظهره الله له أكثر ممّا أراد به، ومَن أراد الناس بالكثير من عمله في تعب من بدنه، وسهر من ليله أبي الله إلا أن يقلله في عين من سمعه. وإلى استقباح العقل، التدليس بعبادة الله ظاهراً، وعبادة مخلوق باطناً، وإلى إباء العقل من أن يعبد

الله إلى عمله يوم القيامة، و« أن المرآئي يوم القيامة يُدعى بأربعة أسماء: يا فاجر، يا كافر، يا غادر، يا خاسر! حبط عملك، وبطل أجرك، فلا خلاص لك اليوم، فالتمس أجرك ممن كنت تعمل له » مضافاً إلى ما ورد من أن من أراد الله عز وجل بالقليل من

الرياء ما أقبحه ولو يعلم المرآئي علم اليقين مصيره لتجنب الرياء وابتعد عنه بكل ما أوتي من قوة إيمان، فالرياء شرك بالله العظيم، كما نطقت به الأخبار المستفيضة، ويساعده الاعتبار. وقد ورد أن من عمل لغير الله تعالى وكله

قندوزيات

في جمع الفوائد (١٤٧/١) : عن عبد المطلب بن ربيعة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم :

إن هذه الصدقات إنما هي أوساخ الناس ، وإنها لا تحل لمحمد ولا لآل محمد . (لمسلم وأبي داود والنسائي) .

وفي المشكاة : [و] عن أبي هريرة قال :

أخذ الحسن بن علي (رضي الله عنهما) تمر الصدقة ، فجعلها في فيه فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : كخ كخ ، ليطرحها . ثم قال : أما شعرت إنا لا نأكل الصدقة . (متفق عليه) .

وفي المشكاة أيضاً : عن أبي هريرة قال :

كان النبي صلى الله عليه وآله وسلم إذا أوتي بطعام سأل عنه أهديه أم صدقة ؟ فان قيل : صدقة قال لأصحابه : كلوا ولم يأكل . وإن قيل : هدية ضرب بيده فأكل معهم . (متفق عليه) .

ينابيع المودة للقندوزي ١/٢٨

باحثون وأكاديميون يناقشون الموروث الحضاري لزيارة الأربعين



عقد مع أساتذة وباحثين وزيارة الدول المجاورة والجامعات العراقية في سبيل استمرارية العمل والاجتهاد به، فنحن أملنا بالإمام الحسين (عليه السلام) بدعم هذا المركز.. حيث قمنا بمخاطبة عدة جهات وجامعات ودوائر حكومية في سبيل النهوض بواقع مدينة كربلاء.. والمركز ففتح أبوابه باتجاه الكتاب والباحثين وبجميع جوانب الحياة لاستقبال آرائهم ومقترحاتهم».

وبين حمود «قدمت لنا مجموعة من البحوث ولكن كانت أكثرها لم تعط ذلك المستوى المطلوب الذي يصل الى مستوى كربلاء والإمام الحسين (عليه السلام)»، موضحاً ان «من أهداف المركز هو بناء جانب تربوي ودراسة تربوية للنهوض بهذه الروح والبحث العلمي وهدفها إظهار مكانة الإمام الحسين (عليه السلام) ومدينة كربلاء المقدسة».

«المركز صنع ووضع ورش عمل لدراسة زيارة الأربعين لذلك نحن مستمرين في عقد مثل هذه الندوات واللقاءات وصولاً الى رؤية موحدة قادرة على ان تعكس للمجتمع العراقي والدولي بشكل عام هذه الظاهرة وإستراتيجيتها.. إضافة الى لفت أنظار الباحثين والسياسيين في مجلس المحافظة والإخوة في العتبة المطهرة الى طبيعة ما يتمخض عن هذه الزيارة من استعدادات واحتياجات وممارسات وتأمينات».

وتابع الجميلي ان «ما توصل اليها المركز من توصيات واستنتاجات نهائية والتي يقدمها بأسلوب علمي وحضاري وتكنولوجي وإحصائي الى من يريد ان يطور او يقف على مشكلة من مشاكلها».

ومن جهته قال معاون الإداري للمركز فاضل حسن حمود: ان «المركز يحتاج الى دعم مادي ومتابعة إعلامية، وذلك لإجراء

للسيطرة على فعاليات هذه الزيارة بجميع جوانبها الأمنية والطبية والخدمية» مبيناً «ان الشيء المذهل في الزيارة الأربعينية، وبحسب ما أكدته مراكز الدراسات المراقبة لوضع هذه الظاهرة وشعائرها والتي اثنت على هذا النظم في جميع أصعدته مقارنة مع النظم الموجود في اقوى الدول ، وهذا ما أكدته تقارير الدول الكبرى ومنها (أمريكا، السويد، ألمانيا، الصين)».

ومن جانبه بين مستشار المركز الثقافي الدكتور رياض الجميلي «في الحقيقة نحن ننظر الى ظاهرة الزيارة الاربعينية ظاهرة مجتمعية مهمة متكررة وتزداد حيناً بعد حين، لذا يجب الوقوف عندها ودراسة كل مفصل من مفاصلها بصورة دقيقة وصولاً الى اثاره كامل للمعلومات والإحصاءات والتأثير المجتمعي والخدمي والأمني والديني والثقافي».

وأشار الجميلي الى ان

عقد مركز كربلاء للدراسات والبحوث التابع للعتبة الحسينية المقدسة ندوته الأسبوعية الخاصة بدائرة الأبحاث الحسينية. تحت عنوان (الشعائر الحسينية موروث حضاري /زيارة الأربعين أنموذجاً)) بحضور كوكبة من أساتذة وفضلاء الحوزة العلمية ونخبة من الأساتذة الأكاديميين .

مجلة (الأحرار) التقت الشيخ الفاضل محمد السند فحدثها قائلاً ان «علوم الحضارات الآن ليست مرتبطة بعلوم معينة بل ترتبط بجميع العلوم ومن أهمها علم التاريخ والعلوم الإنسانية والحقوقية وهذه العلوم تصطف وتتكاتف فيها كل العلوم الأكاديمية في الوقت الحاضر».

وتابع السند ان «الظاهرة الأربعينية هي حضارية وهذه الدعوى ليست دعوى ثقافية او صحفية بقدر ما هي تحتاج الى أسس وأبنية وضوابط وخطط مسبقة

مراكز الإرشاد الأسري.. نشاطات متنوعة على مدار عامين ونصف



تقرير: فيصل غازي السعدي

لتحقيق الأهداف المرجوة من تأسيسها، ساعين بذلك لإيجاد مكان لنا في قلوب أبناء المجتمع العراقي كي يثق بنا ويتفاعل مع خططنا وأهدافنا».

وتابعت حديثها، إن «مركز الإرشاد الأسري في كربلاء بشكل خاص وبرعاية مباشرة من قبل الأمين العام للعتبة الحسينية المقدسة حفل بالعديد من الانجازات التي قام بها المركز خلال عام ٢٠١٣ منها استقبال (١١٠٨) حالة اجتماعية وإقامة مناسبات دينية مختلفة مثل شهادة العقيلة زينب (عليها السلام) وولادة الزهراء (عليها السلام) و(زواج النورين) وإلقاء محاضرات تثقيفية خارجية في مناطق متعددة من أطراف المدينة وفي حائر الإمام الحسين (عليه السلام) وفي مؤسسات خيرية وفي مدينة الزائرين بلغت (٦٤) محاضرة، فضلاً عن إلقاء محاضرات للفتيات المراهقات (رياحين فاطمية) بالتعاون مع إدارات المدارس ودورات تثقيفية دينية للأخوات الزينبيات».

كما تمّ إقامة «دورات تثقيفية تربوية للكادر التدريسي لمدرسة السيدة رقية (عليها السلام) للأيتام وزيارات ميدانية للعوائل التي تعاني من العوز المادي ودورات تعليمية لمهنة التفصيل والخياطة، وزيارة ميدانية لمدرسة السيدة رقية (عليها السلام) للأيتام ومعالجة بعض المشاكل وزيارات ميدانية للمؤسسات الحكومية ومحاولة إيجاد سبل التعاون معها».

قدم مركز الإرشاد الأسري التابع للعتبة الحسينية المقدسة، خلال دوراته المستمرة على مدار عامين ونصف دورات دينية واجتماعية وأسرية ونفسية وفي التنمية البشرية والإعلام والقانون، ودورات خاصة للمقبلين على الزواج، أكدت ذلك السيدة سحر محمد رضا مسؤولة المركز.

وتضيف، «قدمت مراكز الإرشاد الأسري في محافظات (كربلاء، بابل والديوانية) انجازات عديدة وذلك بإعطاء (٢٩١) دورة مكثفة ومتنوعة وقُسمت هذه الدورات على (٧٣) دورة لإعداد باحثين مثقفين و(١٧٣) دورة في الثقافة العامة و(٥) دورات في التوعية الأسرية بالخصوص العائلة الحديثة



و(١٠) برامج إذاعية وكذلك دورات في التحقيقات الصحفية وتقديم مواضيع أسرية الى مجلة «العائلة المسلمة» التي تصدرها العتبة المقدسة».

وبينت رضا أن «مراكزنا خاضت تجارب ناجحة ومتعددة



الزائرون أشادوا بخدمات العتبة الحسينية

سيارات الشحن الكهربائي الصديقة للبيئة والمفيدة في نقل الزائرين

تسعى العتبة الحسينية المقدسة الى تقديم الكثير من الخدمات الضرورية لزائري مدينة كربلاء المقدسة من اجل توفير الأجواء المناسبة لهم ومساعدتهم خلال اداء الزيارة المباركة.

تحقيق: أشير رعد

ومن الخدمات التي تقدمها العتبة المقدسة للزائرين هي خدمة نقل الزائرين في منطقة بين الحرمين وما يحيطها بواسطة سيارات النقل الصغيرة أو ما تسمى بـ(سيارات الشحن الكهربائي) الصديقة للبيئة، والتي سهّلت عملية نقل الزائرين خصوصا من كبار السن وذوي الاحتياجات الخاصة. مجلة «الاحرار» سلطت الاضواء على سير عمل سيارات الشحن والخدمات التي تقدمها واجرت عدة لقاءات مع اصحاب الشأن، فكان لناؤنا الاول مع مسؤول شعبة عربات الشحن محمود رضا محمود حيث قال: ان «وحدة العربات هي جزء من قسم الآليات التابع للعتبة الحسينية المقدسة، وبدأت عملها سنة ٢٠٠٨، حيث باشرنا هذه الخدمة بثلاث عربات وبتوجيه من سماحة الأمين العام للعتبة المقدسة الذي لاحظ تعب الزائرين وخصوصا كبار السن عن تنقلهم من مرقد الامام الحسين (عليه السلام) الى مرقد أخيه العباس (عليه السلام)، فوجّه فوراً بالشروع بخدمة نقل الزائرين عبر هذه العربات الصغيرة لتسهيل السير على هذه الشرائح». ويتابع حديثه، «بعد أن شهدت هذه الخدمة نجاحاً كبيراً وقبولاً من الزائرين، تم شراء عربات





سعادتهم وامتنانهم بخدمة النقل المجاني الداخلي. يقول الزائر مهدي علي من محافظة كربلاء: إن «هذه العربات هي عمل خيرى تقوم به العتبة المقدسة لنقل كبار السن الذين لا يستطيعون المشي وهي

لزائري ابي عبد الله الحسين (عليه السلام). فيما قدّم الزائر حسن محمد من السعودية، شكره للعتبة الحسينية المقدسة على هذه المبادرة، قائلاً بأنها «قد تكون فريدة من نوعها وتعد خدمةً مفيدةً جداً خصوصاً

أخرى صغيرة الحجم تسع لخمسة أفراد وكذلك بادرت العتبة العباسية المطهرة بشراء مثل هذه العربات واصبح عملنا منقسما لجزئين، وتطورت الامور حتى تم زيادة أعداد العربات للحاجة الماسة اليها في خدمة الزائرين».

ويوضح محمود، ان «العربات الموجودة نوعان النوع الاول هو عربات نقل الزائرين والنوع الثاني

الزينية وصولاً إلى باب العباس، والخط الثاني من باب السدرة الى نهاية شارع السدرة، اما الخط الثالث فهو من بداية شارع الشهداء وصولاً إلى المرقد الحسيني الشريف».

وفي ختام حديثه بين محمود، أن «شعبة العربات تمتلك وحدة صيانة مكونة من ٦ افراد وهم خبراء في هذا المجال، حيث يتم صيانة وإدامة هذه العربات



وحدة العربات هي جزء من قسم الآليات التابع للعتبة الحسينية المقدسة، وبدأت عملها سنة ٢٠٠٨ بثلاث عربات فقط.

خدمة انسانية وبلا شك تدل على حرص الامانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة في تقديم افضل الخدمات لكبار السن والمعاقين الذين يصعب عليهم التنقل بين المرقدين الشريفين».

اما السيد ستار من الديوانية فقد قال: ان «الخدمات التي تقدمها العتبة المقدسة للزوار والعجزة وكبار السن ليست قليلة وهو شيء رائع ونشكرهم على هذا العمل المجيد لتقديم افضل الخدمات لزائري ابي الأحرار (عليه السلام)».



محمود رضا محمود

عربات حمل بيكب وتستخدم لأقسام الصيانة والمضيف والخدمية الخارجية وهي حجامان صغير عدد (٦) وكبير عدد (١١)، علما ان لدينا مرأبا واحدا لعربات الشحن الكائن في شارع الشهداء».

ويضيف، «لدينا الآن ثلاثة خطوط لنقل الزائرين، يتمثل الخط الاول من باب

لتشغيلها والعمل بها في نقل الزائرين الكرام، ويتم استيراد المواد الاحتياطية من الدول المجاورة لصيانتها».

أما عن آراء الزائرين حول هذه الخدمة الجليلة التي تقدمها العتبة الحسينية المقدسة، فقد أجرت (الأحرار) لقاءات مع عدد من الزائرين الذين أعربوا عن

بمشاركة أكثر من (١٣٢٠٢) متسابقة من داخل العراق وخارجه.. العتبة الحسينية المقدسة أقامت مسابقة حفظ خُطبة السيدة زينب عليها السلام



❖تقرير: أحمد القاضي - أثير رعد



السيد سعد الدين البناء: ليست هذه مسابقة فحسب وإنما هي مهرجان كبير بل هي تظاهرة واسعة لنصرة السيدة زينب (عليها السلام)

الكائن في صحن العقيلة زينب (عليها السلام)، وأخريات تم نقلهن إلى المخيم الحسيني نتيجة الأعداد الكبيرة من المشاركات في هذه المسابقة التي أصبحت أشبه بالتظاهرة الكبيرة لمناصرة السيدة زينب (عليها السلام)، وكانت مسابقة دولية عالمية». وأوضح البناء ان «متسابقتين ضيرتين من

قائلاً: «استحدثت العتبة الحسينية المقدسة مؤخراً مركز الحوراء زينب (عليها السلام) لرعاية الفتيات، وتمثل هذه المسابقة النشاط الأول الذي يمارسه المركز»، مبيناً أن «المسابقة أقيمت على مدى ثلاثة ايام متتالية وبلغ عدد المشاركات من مدينة كربلاء المقدسة فقط نحو (٩٨٠٩) متسابقة قدمن إلى مكان المسابقة

تظاهرة حاشدة لنصرة السيدة زينب (عليها السلام) بعد الأعداد الكبيرة التي شاركت فيها من المحافظات العراقية والدول العربية والغربية. مجلة (الأحرار) واكبت فعاليات المسابقة التي شهدت مشاركة واسعة، وكان لها لقاء مع السيد سعد الدين البناء المشرف العام على مركز الحوراء وأوضح لنا

أقام مركز الحوراء زينب لرعاية الفتيات في العتبة الحسينية المقدسة مسابقة حفظ خُطبة السيدة زينب (عليها السلام) في مجلس يزيد (لعهه الله) لشريحة النساء والفتيات من مختلف الأعمار ولمدة ثلاثة أيام في صحن العقيلة زينب (عليها السلام). المسابقة التي أصبحت



اعاققتها لم تمنعها عن نصره السيدة زينب عليها السلام

محافظة البصرة ارادتا المشاركة واجريت لهما المسابقة من قبل اللجنة وتم تدوين اجابتهن تحريريا وشفويا، كما أن من ضمن المتسابقات إحدى الأخوات من محافظة كربلاء تعذر عليها الوصول إلى العتبة المقدسة وقد تم ايفاد لها مجموعة من الاخوة والاخوات من مجلة (الاحرار) والتوجيه الديني لاجراء المسابقة لها، مضيفاً «في اليوم الثالث للمتسابقة وفي حدود الساعة الثالثة وقد انتهى موعد المسابقة ولكن لاحظنا قدوم طفلة بعمر ٧ سنوات مع والدتها وأخيها وكانت تبكي لتأخرها وعدم مشاركتها ولكننا فسحنا المجال أمامها وشاركت فعلاً».

محافظة البصرة ارادتا وتابع البناء حديثه، «لم تقتصر المسابقة على مدينة كربلاء فحسب، وإنما تم فتح مراكز عديدة في محافظات العراق وبعض الدول العربية والأجنبية، ومنها مركز محافظة الديوانية وبلغ عدد المشاركات (٢٥٨) متسابقة، وميسان (٢١٥) متسابقة، بابل (٢٧٦) متسابقة، البصرة (١٧٠) متسابقة، فضلاً عن افتتاح مراكز في خارج العراق ومنها في السعودية التي شهدت مشاركة (١٠٢٦) متسابقة) موزعات في (حسينية الإمام الحجة بمنطقة المبرز ١٠٦، حسينية السبطين في الحليلة ٢٠٨، حسينية المنتظر في الرميلة ٥٠٢، حسينية الإمام زين العابدين في المدينة المنورة ٢١٠).

ويضيف البناء، «ان العتبة الحسينية افتتحت مركزاً في العاصمة بيروت وقد شهدت مشاركة (١٠٤٣) متسابقة، على الرغم من الأحداث الأمنية التي تزامنت مع إجراء المسابقة، حيث حصل في منطقة النبطية تفجير ارهابي عشية ليلة المسابقة صاحب إطلاق صواريخ في صباح يوم المسابقة، إضافة إلى الابلاغ عن ملاحقة شخص يرتدي حزاماً ناسفاً وحدث حالة من الخوف والهلع ولكن الأخوات في لبنان شاركن بقوة في هذه المسابقة».

كما شهدت سوريا «مشاركة (٢٠٠) متسابقة على الرغم من أن عدد المسجلات كان أكثر ولكن الظروف الأمنية حالت دون ذلك، وقد تم إبلاغ المشاركات عن طريق الموبايل للحضور والمشاركة في هذه المسابقة، وأكد لنا المشاركون بأن العتبة الحسينية المقدسة عملت بهذه المبادرة على كسر الحصار الثقافي في سوريا وإظهار عظمة السيدة زينب (عليها السلام) والموقف المشرف في نصرتها».

وبين البناء أن «دولاً غربية عديدة شهدت اندفاع المتسابقات على المشاركة ونقل لنا الأخوة في هذه الدول بأن النساء وهن في الغربية بأمس الحاجة لمثل هذه المسابقات الثقافية العالمية وثنوا هذه المبادرة، وقد جرى التنسيق لإقامة هذه المسابقة خارج العراق من خلال اللقاءات التي تمت بين إدارة العتبة الحسينية المقدسة والوفود الذين قدموا لزيارة الإمام الحسين (عليه السلام) خلال زيارة الأربعاء المليونية الأخيرة، وكان عدد المشاركات في دولة بلجيكا (٣٠) متسابقة، السويد (٢٧) من قرية أسكليستونيا، كندا (٩)، وألمانيا (٢) متسابقة، أما أعداد المشاركات في إيران من مدينتي قم وطهران فكانت (١٥٠) متسابقة وسيصلنا أعداد المشاركات من مدينة مشهد الإيرانية وبريطانيا لاحقاً».

وفي ختام حديثه، لفت البناء إلى أنه «سيتم تقديم مقترح لسماحة الأمين العام للعتبة الحسينية المقدسة للعمل على توسعة هذه المسابقة العالمية وإقامة مهرجان عالمي لنصرة السيدة زينب (عليها السلام) في كل



جانب من فعاليات المسابقة في صحن العقيلة زينب عليها السلام

قلنا أن كلامهم نور وإنه تحت كلام الخالق وفوق كلام المخلوق، فبارك الله بجهود العتبة الحسينية المقدسة والعاملين فيها». فيما قال المشرف على مسابقة بيروت، هاني سعد: «لقد جذب اسم العتبة الحسينية المقدسة أنظار الجميع حيث تهافتت المشاركات إلى النادي الحسيني في النبطية قبل موعد المسابقة بساعة، وتم تقسيمهن على وجبات متتالية، وتم الاستمرار حتى الساعة الخامسة عصراً»، مبيناً أن «هذه المسابقة شملت النساء فقط ولكنها شهدت مشاركة واسعة فكيف لو شملت الرجال أيضاً بالطبع لكان العدد كبيراً جداً». كما تقدمت المشرفة على المسابقة في مركز حسينية الإمام المنتظر بقرية الرميعة في السعودية بشكرها الجزيل للعتبة الحسينية المقدسة لاتاحتهم هذه الفرصة للمشاركة في هذه المسابقة الدولية»، مضيفة «أدامكم الله تعالى لخدمة أهل البيت عليهم السلام) وجزاكم عنه خير الجزاء». فيما قالت المتسابقة ظمياء كاظم من محافظة بابل: «عودتنا الامانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة على اقامة مثل هكذا أنشطة وفعاليات ونشكرها على هذا الجهد الكبير، وتعد هذه المسابقة دافعا للمجتمع النسوي بأن يتجهن الى طريق الحوراء زينب (عليها السلام)، وقد جئنا لغرض المشاركة بغض النظر عن الفوز وحفظنا لهذه الخُطبة قد افادنا بكثير من المعاني والعبر وهذا هو فوزنا الاكبر». بينما أوضحت المدرسة أحلام كاظم ابراهيم أن «من مصاديق ايماننا ان نتخذ من الحوراء زينب (عليها السلام) قدوة لنا

عام، على غرار مهرجان ربيع الشهادة العالمي». من جهتها بينت مسؤولة مركز الحوراء زينب (عليها السلام) والمنظمة لهذه المسابقة سارة محمد العبادي: بأن «مسابقة حفظ خُطبة السيدة زينب (عليها السلام) شملت كافة الفئات العمرية للنساء ولكافة المحافظات العراقية وكذلك من خارج العراق وقد تم التنسيق مع مديريات التربية في عدد من المحافظات لمشاركة مجموعة من طالبات المدارس كما تم تهيئة جائزة لإدارة المدرسة التي يكون منها اكبر عدد من المشاركات». وتابعت حديثها، «قامت العتبة الحسينية بتوفير وسائل نقل للطالبات من مدارس محافظة كربلاء الى مكان المسابقة وارجاعهن الى مدارسهن، وقد شاركت مجموعة من الطالبات اللواتي حضرن من محافظتي «اربيل والموصل» وكذلك تم فتح عدة مراكز للاختبار في محافظات الوسط والجنوب نظرا لرغبة المشاركات في هذه المسابقة وصعوبة وصولهن الى محافظة كربلاء المقدسة». وازافت العبادي، «بالنسبة لجوائز المسابقة فقد تم تخصيص عشر جوائز، وهي سفرة الى المرقد المقدسة في ايران للفائزات الثلاث الأوائل، والجوائز السبع المتبقية هي أجهزة كهربائية، وبالنسبة للفائزات الثلاث الأوائل من خارج العراق هي زيارة المرقد المقدسة في العراق وسبع جوائز أخرى». أما عن آراء الأخوات المشاركات في هذه المسابقة العالمية، فقد قالت الأخت لمى الكاظمي من ألمانيا: «تعد هذه المسابقة ومثيلاتها من الفعاليات التي تُتخذ كمنهج عملي يتماشى مع أهداف أهل البيت (عليهم السلام) في الحياة وهي كثيرة ومنها الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وإقامة حدود الله ونصرة المظلوم، ومن أعظم أهداف هذه المسابقة ترغيب الناس بأعظم الجهاد وهي تعلمنا كيف نقول كلمة الحق أمام السلطان الجائر». وأضافت الكاظمي، «هذه المسابقة عملت على نشر علوم وبلاغة أهل البيت (عليهم السلام) للعالم أجمع، وليرى المؤلف والمخالف أننا لا نبالغ أن



طفلة شاركت الفتيات والنساء نفس المسؤولية والاندفاع

المشرفة لأهل البيت (عليهم السلام). أما والد إحدى المتسابقات وهو حميد علوان الرميثي من السماوة، فقد أوضح ان «هذه المسابقة التي اقامتها العتبة المطهرة جاءت لبث الروح المعنوية لدى الفتيات والعوائل من الموالين الى اهل البيت (عليهم السلام)، وليأخذوا من هذه الخُطبة بعض المواعظ والوصايا التي اتخذتها السيدة زينب (عليها السلام) من خلال الرد على الظالمين وايضا السير على طريق السيدة الحوراء للمحافظة على الحجاب والعفاف». فيما قالت والدة إحدى المتسابقات أن «ابناءها اعتادوا في أيام الجمعة الاستيقاظ متأخراً، ولكن بناتي في يوم المسابقة التي انطلقت يوم الجمعة استيقظن مبكراً وكن متحفّزات للمشاركة».

ولولا هذا الجمع الغفير وهذا التشجيع من العتبة الحسينية المقدسة لما عرفنا وقرأنا خُطبتها المباركة»، متمنية من النساء والطالبات ان «يتخذن من فاطمة الزهراء والهوراء زينب (عليهما السلام) قدوة لكسب الصفات الحميدة والأخلاق العالية».

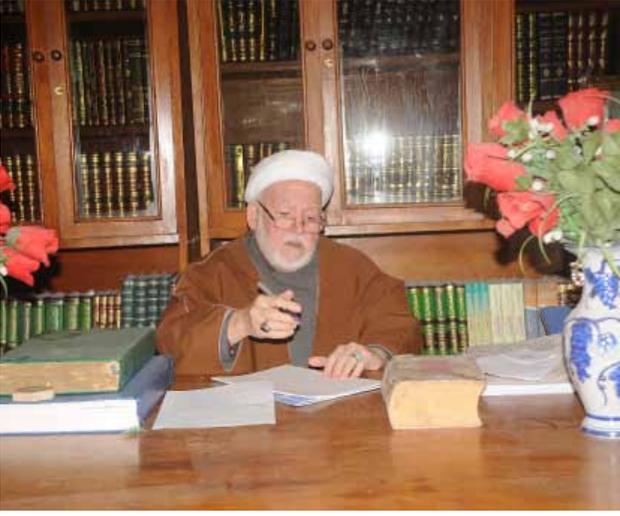
وقالت المتسابقة مدينة جواد لوفد العتبة الحسينية الذي زارها في بيتها لتعذر مجيئها: بعدما سمعت بهذه المسابقة ووددت ان اشارك ليس فقط من أجل المسابقة وانما لأتعرّف على ما قالته سيدتي زينب (عليها السلام) عندما واجهت الطاغية يزيد (لعنه الله) وحصلت فعلاً على نسخة من هذه الخُطبة وبدأت بقراءتها وحفظها، وحصلت على لقاء مع الاخْت المبلّغة من مركز الحوراء ووفقت ان اشارك فقامت باحضار كادر من مجلة «الاحرار» فتم اجراء المسابقة، وليس بوسعي إلا أن أشكر هذه الجهود المبذولة من قبل العتبة الحسينية في خدمة مذهب أهل البيت (عليهم السلام)». إلى ذلك، بيّن المدرس محمد عبد الله مسؤول وفد محافظة واسط:



جانب من فعاليات المسابقة في حسينية المنتظر - منطقة الاحساء في السعودية

الشيخ محمد علي داعي الحق..

خطاط كربلاء الوحيد الذي خط القرآن بكامله خلال اربع سنوات ونصف



**الاستقلالية هي الافضل وعدم الانتماء
الى اي حزب كان سياسيا او غيره**

هنالك من يمتلك موهبة رائعة والأروع من هذه الموهبة عندما يوظفها في مجالات شرعية تزيد من رونق وجمال الشارع الإسلامي ، وفي بعض الأحيان هنالك مواهب لم تأخذ استحقاتها من العناية والإعلام ولكن تبقى آثارها خالدة .

الخط العربي جميل جدا وجماله يكون في معاني كلماته وضبط قواعده وممن اجاد في هذا المجال ناهيكم عن الدراسة الدينية هو الشيخ الجليل محمد علي داعي الحق أطال الله في عمره، أرغمتنا موهبته وخبرته وتاريخه على التوجه اليه لمعرفة ولو

بعض محطات حياته حتى يعلم الجيل الحالي مكانة هكذا رجالات في كربلاء المقدسة خاصة والعراق عامة .

بعد حفاوة استقباله لنا وحسن ضيافته وأدب اولاده بدأنا نتجاذب الحديث

حول ما يملك من موهبة بخصوص الخط العربي وعن البداية تحدث لنا قائلا : في بداية تعليمي عند الشيخ باقر كان يكتب الحروف بشكل جميل وبالألوان بحيث ان كل حرف بلون وهذا الرسم استهواني ولكن بعد فترة قليلة انتقل الى رحمة الله فانتقلت الى الشيخ علي اكبر نائيني رحمه الله وكان خطاطا بارعا ومنه بدأت موهبتي في الخط . عدد المخطوطات كثيرة جدا بلغ ١٧ سبع عشرة مليون مخطوطة البعض منها استغرق سنة واكثر والبعض منها عشرين مخطوطة في يوم واحد مثلا.

اشتغلت بالتدريس في المدرسة الحسنية والله الحمد خرّجنا اجيالا وانا أوّمن بالضرب المعتدل للطلبة واتذكر ان هنالك عائلة جاءت تشتكي علي عند المدير لأنني ضربت ابنهم فقلت للمدير ماذا تسمى وزارتنا ؟ قال التربية والتعليم ، قلت التربية وما



قامت به هو التربية بعينه فالولد ذكي ولكني سمعته انني لم اكتب اسم الطاغية عليه .

يتلفظ كلمات بذيئة في الشارع ولأجل ذلك ضربته، وبعد ان كبر هذا الطالب جاء يشكرني على الضربة لأنه استقام بفضلها.

❖ **اهم مخطوطة تعتر بها ؟**

- لاسيما القرآن الكريم لقد استغرقت في خط القرآن الكريم اربع سنوات ونصف السنة ، هذا القرآن هو الوحيد الذي لم يسرق من بين مخطوطاتي ، ففي الانتفاضة الشعبانية عندما وجه الطاغية نداء بترك بيوتنا تركنا البيت وعند العودة وجدت ان كل مخطوطاتي قد سُرق ولربما اعرف البعض من السارقين ، المهم القرآن هو الوحيد الذي لم يُسرق لانني كنت قد غلفت كل ورقة بجريدة ولهذا اعتقدوا انها جرائد فتركوها .

❖ **اهم ما يجب ان يتميز به الخطاط؟**

- الخطاط الذي لا يجيد اللغة العربية ليس خطاطا ، اللغة العربية اهم شيء في الخط وللأسف هنالك الكثير ممن تبوأ مناصبا يخص اللغة وهو لا يفهم باللغة وقد حصلت لي كثير من المواقف معهم، صححت كتابا لأحد الأشخاص ووجدت فيه ٣٥٠ خطأ وذكرت ذلك لشخص آخر فقام هذا الشخص بنشرها في الانترنت حيث انه خان الأمانة وللأسف الشديد ، وهنالك كتب

اخرى منهجية عُرضت علي لتصحيحها فوجدت في اول اربعة اسطر ستة اخطاء ، يجب الحفاظ على اللغة العربية .

البعض منهم يلحن عند القراءة وهذه طامة كبرى ، فانا على كبر سني على استعداد لتدريس اللغة العربية وأتمنى ان يتم افتتاح معاهد خاصة باللغة العربية.

❖ **الذي يخط ويجيد اللغة العربية من المؤكد له موهبة الشعر ؟**

- طبعا لدي ديوان مخطوط ولا اطبعه الان وأتمنى ان يطبع بعد وفاتي ، ومن نظمي الشعري هو قصيدة تُوْرخ تجديد التل الزينبي ومنها:

ذا مقام شامخ ينمي لزينب فيه صباحا ومساء يعبد الرب رحمات الله تترى بكرة وعشيا فيه، والحاجات تُطلب وهنا زينب في يوم الطخوف وقفت نادبة والظهر احذب اين مني يابن امي يا حسين ودماء السبط فوق الصدر تشخب قلت مذجد هذا الصرح أرخ (قد غدا موقع الزهاد كوكب)

١٤٢١هـ

واليوم ابارك جهود العتبة وهي تقوم بتوسعة الصحن واستملاك العقارات بين المخيم والروضة وحول التل الزينبي حيث انها اصبحت محل عبادة وهذا فضل من الله عز وجل



يجب على الخطاط ان يتقن اللغة العربية

هذا الشخص طلب مني ان اخط لوحة على الجدار لأحد الجوامع فطلبت ٥٠٠ دينار فقال تعال معي حتى أعطيك أربعمئة والبقية بعد إنهاء العمل ، هذا الشخص هو من ارسله لي الله عز وجل بفضل توسلي بابي الفضل العباس عليه السلام.

ولدي مبلغ ٦٥ دينارا لشراء كتب وملابس مدرسية وانا لا املك هذا المبلغ ذهبت الى ابي الفضل العباس وطلبت حاجتي منه وخرجت من الروضة ولقيني شخص فقير جدا وهو طالب معي وكان السيد عبد الله الخوئي يسكن معنا في بيتنا الكبير وهو على درجة عالية من العلم

❖ كيف هي كربلاء اليوم؟ ❖ أوضاعنا اليوم كيف تراها؟

- اتمنى ان تأخذ اهتماما اكثر مما هي عليه الان وللأسف انا اراها لازالت بحاجة الى من يكتب عن تاريخ كربلاء ، للأسف قرأت كتابا عن الخطاطين العراقيين ولم اجد ذكرا للخطاطين في كربلاء بعيدا عني!!

❖ وانت هل فكرت في التأليف؟

- نعم فلدي مجموعة قيمة من ٤٢ مجلدا فقهيا للغروي كتبته بيدي ولكنه لم يطبع.

❖ موقف تتذكره؟

- كرامة ابي الفضل العباس عليه السلام حيث طلب مني

خلال لقائه وفد مؤسسة الإمام المهدي في أمريكا

السيد صالح الحيدري: يجب ان يكون التواجد الشيعي في أمريكا مثالا لوحدة التشيع والانفتاح على الآخر



استقبل سماحة السيد صالح الحيدري رئيس ديوان الوقف الشيعي وفد مؤسسة الإمام المهدي في أمريكا في مكتبه وكيه الإداري والمالي الشيخ سامي المسعودي وجرى خلال اللقاء التأكيد على فتح آفاق التعاون بين ديوان الوقف الشيعي والمؤسسة حيث أكد السيد الحيدري على ضرورة ان يكون التواجد الشيعي في أمريكا مثالا لوحدة التشيع والانفتاح على الآخر مؤكداً سماحته ان الوقف الشيعي في خدمة أهل البيت واتباعهم فللوقف الكثير من المشاريع كالمستشفيات والمدارس ويجب ان تكون نموذجاً في الوحدة ليس في الانفتاح مع السنة فقط بل ومع المسيحيين كذلك، من جانبه أكد الوفد الزائر على اعتزازه بالوقف الشيعي وعلى الانجازات التي حققها ديوان الوقف الشيعي منذ تسلمه المهام الادارية والتي انعكست ايجابياً على العتبات والمزارات المقدسة التي تعمل على تقديم أفضل الخدمات للزائرين الوافدين اليها.

من جهته أوضح الشيخ سامي المسعودي ان اللقاء انبثقت عنه لجنة مشتركة لتنسيق العمل ضمن الوفد ووفد من الوقف الشيعي ضمت مدير التعليم الديني ومدير دائرة العتبات ومدير مركز علوم القرآن وعميد جامعة الإمام الكاظم (عليه السلام) حيث أسفر اللقاء المشترك عن تحديد خطوط عامة للعمل المشترك والتنسيق على مستوى عالٍ للقاءات مشتركة بالمستقبل القريب .

رئيس ديوان الوقف الشيعي يشارك في أعمال مؤتمر التعددية الدينية في أفق حوار الحضارات

شارك سماحة رئيس ديوان الوقف الشيعي السيد صالح الحيدري بأعمال مؤتمر التعددية الدينية في أفق حوار الحضارات لمناقشة التعددية والتعايش السلمي ورفض الفتنة الطائفية الذي أقامته رئاسة جامعة الكوفة بالتعاون مع معهد الدراسات العليا وبمشاركة نخبة من المفكرين وبعض الشخصيات الإسلامية . وقال مصدر إعلامي بالديوان ان المؤتمر الذي استمر يومين وافتتحت فعالياته في أروقة قصر الثقافة شهد حضور شخصيات من دول عربية وإسلامية وأوروبية بالإضافة الى السيد وزير التعليم العالي والسيد محافظ النجف و برلمانيين وشخصيات دينية من بينهم الأمين العام للمجمع العالم للتقريب بين المذاهب الإسلامية الشيخ آية الله محسن الراكعي ، مشيراً الى ان سماحة رئيس الديوان أكد خلال كلمته على ان المؤتمر يعكس حقيقة الاتجاه الأصيل في الإسلام لجميع الأديان ويقول للعالم اجمع ان الأديان وتعددتها لا ضير فيها وهي مقبولة لدى الجميع مشدداً على ضرورة مقبولية الآخر لأن الكل يعتمدون على الواحد الأحد وعلى الفكر الناضج السليم عكس مايقوم به الإرهاب وما يحمله من أفكار وعقول متحجرة هدفها قتل الإنسان وذبح النساء والأطفال وتدمير البلاد واطرافها

لهؤلاء المجرمين ان الرأي العام الديني مهما تعدد هو رأي واحد لأنه يسعى الى السلام والحب والخير ، وذكر المصدر ان المؤتمر يهدف الى فتح باب للحوار المعرفي والنقدي الجاد لخدمة الأهداف الإنسانية في مجال التعايش السلمي والتسامح العقائدي والديني والتركييز على جوهر الديانة الناصعة وبعدها الحضاري الايجابي في حياة البشر.

حجيج الحسين (عليه السلام)

الشاعر الشيخ فاضل الجابري

طافَ الحَجِيجُ علىَ الحَطيِّمِ وَهَلَلوا
لبسوا ثيابَ المحرِّمِ وأقبلوا
والى رِحابِ اللهِ سارَ قُودَهم
بالبيتِ والرِّكنِ العَظيمِ تبتلوا
من كلِّ فِجٍ في البسيطةِ قد حَدَّتْ
منهم قلوبٌ في آلِ حَطيِّمِ تُهروُلُ
وانا قِصدتُ الى الحَسيِنِ عَشيَّةً
والقلبُ من رِزِّ الشكايةِ مُثقلُ
في ليلَةٍ نَظَرَ الإلهُ حَبيبَهُ
والزائرِينَ الى الحَسيِنِ انِ اسألوا
قُضيتِ حوائِجُكم وَسُرُّ نبيِّكم
طوبى لمن هاديه كان المرسلُ
يا سادتي اني أتيتُ قبوركُم
أرجو النِّجا فالحِشرِ يومَ مَذهلُ
فبكم يُنالُ الفُوزُ يا خيرَ الوري
وبكم سَحاباتُ السَّما تُستَنزلُ
وبكم لغُضرانِ الذنوبِ مَسالكُ
وبكم لِرِضوانِ الإلهِ مَنازلُ
شُكراً لِرِبي انِ اتيتُ رِحابِكم
فَلِنِعَمَ ما جِئنا ونِعَمَ المَنزِلُ
غُضرِ وِرِضوانِ وِجَنَةِ خالِقِ
روحِ وِريحانِ وعيشِ مُقبِلُ
من ذا أتاكم لا يخبِيبُ بعودِهِ
بل تَكرموهُ وفوقِ ما يَتأملُ
كم ذا تَجوُدُ وبالسِخاءِ يَمينُكم
لا ليسَ منكم من يَشُحُّ وَيَبخلُ
وردتكم هذي العَشيَّةُ مَهجتي
كي تَرتوي من رِيِّكم بل تَنهلُ
لا سوءَ ظنِّ انِ أقمِ بِجوارِكم
لا عن مَلايةِ يائِسِ إذ أرحلُ

حروف من كتاب الطهر الحسيني

صوتك أسمع أحرار الدنيا. يهدرُ وإسلاماه.

صوتك أسمع أحرار الدنيا.

يهدرُ وإسلاماه .!

صار يزيد الباغي ملكا.

يلبسُ جلبابَ الإسلام. !

بالزيف وبالقتل.

وبالدرهم والدينار.

حرق الأفاك شريعة جدي .

صالَ وجالَ بأرض الشام.

وأدبرَ واستكبرُ .

وانتهك الحرمانُ .

وتمادى في الآثامُ.

وفي الإفسادِ وفي العدوانِ.

بلغ السهمُ الحلقومُ .

وسرَّتْ في جسدِ الأمة موجةُ أسقامِ.

من وجع الأرض الحبلَى بالقهرُ.

من كل زفراةِ المذبوحين بسيفِ البغي.

من ظمأَ الأيامِ المقتولة.

ومن نَزفِ الجرحِ الغائرِ في صدرِ التاريخِ.

أنت نهضتَ كطودِ شامخِ.

كشعاعِ من طهرِ الملكوتِ .

وبأيمانِ نبويٍّ لا توقفهُ الريحُ السوداءُ.

لتبددَ ليلَ الطغيانِ .

وتهد حصونَ الجبروتِ.

من عمقِ الروحِ الوهاجةِ بالطهرِ هتفتُ.

مثلي لن يحني رأساً للطاغوتِ.

لن تلوي عزمي أبداً غطرسةَ الفجارِ.

وحشودِ الباغينِ الأشرارِ.

جئتُ لأحيي دينَ الجدِ الأطهرِ.

لأمحو عن أرضِ اللهِ الأخطارِ .

أرضِ طهرها اللهُ من الأصنامِ .

هذا قدرُ الأحرارِ.

قدرِ الثوارِ الأبرارِ.

مأحلى أن أقضي في ساحاتِ المجدِ شهيدا .

ضدِ عدوِ منتهكِ للدينِ.

باغٍ.. ملعونٍ .. جزارٍ.

أهلاً بقاءِ الربِّ القهارِ.



قمرٌ في رحاب القلب

وكأسه من بقايا الروح يغترفُ
وراق لي منذ فجر العشق منعطفُ
ومن حدائق صمتي أورقت تحفُ
سعيًا بأقصى حدود الصبر لا يقفُ
ورُحّت أعرض أوراقي واعترفُ
عن شامخات الأمانى ليس تنحرفُ
لهو عليها ولا زهو ولا ترفُ
مني جديدٌ ومستورٌ ومنكشفُ
عند الزحام إذا شطّوا أو ائتلفوا
ورُبَّ جرحٍ به تستنطق الصحفُ
لم يرحلوا والهوى عندي هو الهدفُ
هم الدواءٌ وقلبي عندهم دنفُ
ان السيادة لا تأتي بها الصدفُ
صوب الثريا نفوساً ملؤها أنفُ
مثل الوفاء وفاءً فوق ما اصفُ
من غير ذي الجود لم ينهض به كتفُ
من كل ذي عوجٍ خانت به النطفُ
قصيدةٌ تستحي من غورها النطفُ
وشبَّ للفضل في أحضانه كنفُ
إلا وكان الى عينيه يزدلفُ
إلا الذي من يديه الفضلُ يقتطفُ

أكبرتُ شمسَ غرامي والهوى شغفُ
غضُّ وقد هالني أني غدوت فتىً
عندي الذُّ حكايا طرّزت عمري
وجئتُ أبحثُ عن صحتي بكلّ مدى
حملتُ أجملَ أحلامي وطُفتُ بها
ما أجملَ البوح لو كانت نوافذهُ
أصبو لباقيةٍ وردٍ لا يُنازعني
كأنّ لحنَ الصبا في كلِّ جارحةٍ
لا استجيبُ لأهل العذلِ ان عدلوا
كانت مضاربهم قُربي وقد رحلوا
ان الذين غزت قلبي منازلهم
شقوا الطريقَ الى الأرواح واعجبي
سادوا قلوباً شتاتاً في طرائقها
للهِ اكتافهم لله ما حملت
همُ الإباءُ إباءً لا حدود له
في ركبهم قمرٌ يسمو وشاغله
مهندٌ قد براه الله منتقماً
وفاءهُ لوفاءِ الناس أجمعهم
تلقفته حُجورُ الفضل من صغرٍ
ما ضاء في خاطر الأيام من لهبٍ
هذا ابو الفضل من أرسى محامده ؟

جُبلتُ بطين كربلاء فأصبحت الغرض العظيم

❖ حيدر عاشور العبيدي

لهذا كنا دائما نجبل بطين كربلاء ، منذ أن أعطيتها وعد من الأعماق المريدة لكل موال ينصرك ... لا يفتأ يتردد ويهيب بقسم الولاء مع الجزع ، أن السير معك وعلى نهجك وفكرك وعقيدتك نحو الغرض العظيم .

كنا نطلق في شتى الرغبات ، والغرض العظيم يرافق الضمير في نماذج حيرى ... في الأرض تارة وأخرى في السماء ، خارجا عنها مرة ، وكأما فينا مرات لا تحصى .

كان الغرض العظيم يدفع خطانا ، ويثير فينا قوى داخلية وصبرا كبيرا ، ويثبت قلوبنا على الاستشراق بكراماتك التي حيرت أعداءك ، منذ أن رفعوا راسك الشريف على القنا ... وسرنا مع القدر ، ومع ذكرى فجيعتك ... وذكرك الثائر فينا ، حد الوجد .

زاملنا اليأس ورافقنا الرجاء وذقنا مرارة أعداء اسمك ، وعشنا على السفوح ، وتذوقنا الضجائع ألوانا وأنواعا ، وابتعدنا عن أرضك مرغمين ، وعدنا إليها حفاة وعانقنا ضريحك من جديد وارتفع البكاء والنحيب ، وارتفعت رايتك تخفق عالية ليس بكربلاء بل في كل العالم معلنة الغرض العظيم ، وتضرم رغبة عشقنا الأبدية .

أعظم ما في عشقك إنهم حولوا كل ظفر عظيم يتاح لهم تحقيقه ، وأصبحت مواكبهم وشعيرتهم تملأ الأرض وتترى فيهم الأنبياء والصديقون ... ومنهم العلماء الذين أخرجوا حبك المكبود في صدور عاشقين وأسّر إليهم الكون بقوانينه .

وبدأنا ندرك بيقين الغرض العظيم الذي من أجله قدمت قرابين الدم ، وجعلت ، من كل محبيك ميراثا لهذه القرابين يقدمونها بكل افتخار على اسمك وعلى نهجك اللذين يربحان الآن الكثيرين من ورثة قتلتك ... لذا أصبحت قرابين دمك نقطة الانطلاق التي تسوقها وتسير بها كل مواليك عاشقين الى لقائك ...

ومن أجلك نولي وجوهنا شطر ضريحك المقدس .. لأنك الغرض العظيم وسنتجلى بقربك ولن نترك جوارك ولا مكانك لأي وصف مهما يكن شامخا .. لأنك سيدي عظيم وعظمتك من عظمة الله والرسول ... فأنت اقرب إليهم ، وهم أرحب أمادا وأفسح أبعادا ، والتجلي بكماله .

اليقين .. اليقين أنت الغرض العظيم .. ومصباح الحقيقة لكل من يضع إصبغه فيه يضيء له طريقه ... وأنت يا سيدي منذ كنت ، ولا تزال القوة الواعية الناهضة .. يجتمع المؤمنون تحت رواق حرمك وينهلون من عطاء فكرك الذي يتجدد مع الزمان .. فاختروك أمة في مدينة اخضرت بدماء الشهداء حتى أينعت عالما واحدا يسير باتجاه الغرض العظيم .

الطريق

د. وفاء الحكيم

استغلق علي الأمر ، واستعصت علي الكلمات الجديدة والأفكار المباغطة ، وبدوت وكأني تكرر ممل لنفس المعاناة ، وطرق الخلاص ذاتها .. وكنت كلما بدأت طريقا تشعبت أمامي إلى الألاف من الطرق التي لا تؤدي إلى نقطة ضوء أو اعتناق روح .

قلت: استشر طبيبا . فاستشرتهم جميعا ، فصالوا وجالوا وتنطعوا وتفلسفوا وارغدوا وأزبدوا وكسروا الحواجز وحطموا القيود ، وقاربوا بين القوالب ، وباعدوا بين المعاني ، وحملوا علي ، وحملوني ما لا أطيق أو أستطيع حمله !! لم يكن أمامي سوى أن ابحث عن احد الأطباء القدامى احكي له ما يؤرقني تحديداً ، وهو يكتب لي طريقة للعلاج مكثفة ودقيقة .

سألت عن «جوجول» فوجدت الموظفين جميعهم ملتفين حوله . وهاتفت «موباسان» فجاءتني أصوات البغايا يبكين حالهن ، وقسوة حياتهن ، وذهبت إلى «تشيكوف» فلم أجد لي مكانا عند قدميه من ازدحام الأطباء ، والمدرسين حوله !! ثم خطر ببالي خاطر غريب ظل يلح علي كثيرا فلم أستطع أن أتجاهله فذهبت إلى «اخناطون» وسألته النصيحة فقال : لقد وصلت إلى التوحيد قبل التوراة والإنجيل والقرآن وأحسست نور الحقيقة داخلي قبل أن أراه دليلا يقودني ...

لقد وصلت إلى اليقين قبل الحرف ، وتعلمت كيف أقف عند الحد الفاصل بين الذاتي والمطلق ، وكيف أتأمل الاسم ، والفعل ، والحرف .

عندئذ تراءى لي أن أجرب فرحت أذوب في كيانات أخرى ورحت ابكي لآلام ليست لي ، ورحت احلم أحلام الآخرين في شتى بقاع الأرض . وعند الحد الفاصل بين الذاتي والمطلق كنت أرى نورا يسطع آخر الطريق فجريت وراءه وأنا أهت ، وأتشبث بالحرف قبل أن ينفلت النور من قبضة الحرف وقبل أن يتمرد الحرف على اطمئنان الروح ، وقبل أن تبرد حمم وبراكين تعربد في اليقين لتريه إحدى صور الحقيقة - القصيرة ، والقصيرة جدا .

مواقفُ محرّجة عند اختيار الزوجة



الاعراف الاجتماعية الزوجة او العكس ، فاذا
المعروفة لدينا عندما يفكر البنت رفضت الزواج يمكن
الرجل بالزواج فانه يكون ان تعتذر عائلتها بالقول ان
إما قد اختار له زوجة من ابن عمها يريد لها ، ولكن
اقربائه او تقوم الام او عندما الولد يرفض البنت
الاخت باختيار زوجة له ماذا يقول عن سبب رفضه ؟
ومن بين المواقف التي غالبا وكل الاسباب تعتبر حساسة
ما تكون محرّجة عندما بالنسبة للبنت لما يترتب
تبدأ الزيارات بين عائلتين عليها من اثر بين الناس عن
لغرض الموافقة على الزوج سبب الرفض لهذا الولد
والزوجة فانها تبدأ باهداء وذويه ان يكونوا دقيقين في
«النیشان» من قبل اهل الولد اختيارهم الزوجة لابنهم
الى اهل البنت وهنا في وان يضعوا في اهتمامهم
بعض الحالات تتعكر هذه النتائج السلبية للفشل ،
العملية كأن يرفض الولد احدى العوائل تعرضت لهذا

الموقف واستطاع والد الولد ان يتدارك الامر بانه اتصل باهل البنت وقدم اعتذاره لان ولده قد يحرجه في تصرفاته مع بنتهم ولهذا حرصا منه عليهم وعلى بنتهم يفضل ان لا تتم الخطوبة ، وبهذا الاسلوب استطاع ان يحفظ للبنت كرامتها ولا يخذل مشاعرهما .
المجتمع في بعض الاحيان قاس عندما يسمع عن خطوبة فاشلة لانه يتحرى الاسباب ولربما يظلم احدهما وقد تكون الاسباب طبيعية من غير ان تؤثر عليهما ولكن يبقى التخطيط السليم للبدء باختيار العريس والعروسة مهما جدا وان تكون الامور واضحة ومكشوفة وان لا يخبئ أي طرف أي معلومة على الطرف الاخر لانها سترتب اثرا سلبيا مستقبلا على العائلة في حال فسخ الخطوبة او الطلاق او تكوين عائلة مشتتة، فالتخطيط والصراحة مطلوبة لهكذا علاقة يراد لها النجاح.



البلوتوث وبذل العلم واستقباله

كما ان هنالك مستقبلة في جهاز النقال (الموبايل) تُسمى بـ(البلوتوث) تعمل على استقبال ما يرسله نقال آخر فحينما يرسل النقال الاول ارسالات وتعمل المستقبلة (البلوتوث) في النقال الثاني على استلام تلك الارسلات حينئذ تتحقق الفائدة المرجوة من الارسلات واما اذا كان النقال الاول يُرسل والنقال الثاني لا يتسلم شيئاً فلا جدوى ولا فائدة من الارسلات بل هو ضياع وهدر لطاقة النقال الاول.

كذلك الحال فيمن يبذل العلم النافع والنصيحة لمن لا مستقبل له وبالتالي لا يتحقق شيء من التسلم والتأثير الروحي المعنوي من المُلقى لانعدام التأثير من المُلقى وايضاً لا بد من مراعاة الكم المُرسَل فأحياناً يُرسل النقال الأول كماً كبيراً دفعة واحدة فلا يمكن للنقال الثاني من التسلم الا بالتدريج او بحذف بعض الملفات (المحفوظة فيه)..
اذن لا بد من مراعاة قابلية جهاز النقال الثاني وبالمعنى نفسه يكون بذل العلم والنصيحة للمتعلم وايضاً لا بد ان يكون الارسل لطيفاً لا عنيفاً حتى يمكن الوصول الى النتائج المطلوبة والمرجوة..

بقلم : خالد غانم الطائي

بعد أن أجرت استطلاعاً جديداً حول العملية التعليمية في العراق..

«الأحرار» تلتقي مدير

تربية محافظة كربلاء

عبد الحميد الصفار

في حوار مُفرح مُبكٍ

في الوقت نفسه



❖ حوار: أحمد القاضي

نشرنا في العدد (٤٢٥) من مجلة «الأحرار»، نتائج الاستطلاع الذي أجرته وحدة الاستطلاع في المجلة، وتحت عنوان (العملية التدريسية في العراق.. اقتراحات ومعاينة)، وفي عددنا هذا نضع بين يدي القراء الأعزاء نص الحوار الذي أجرته (الأحرار) مع مدير تربية كربلاء لعرض آرائه وإجاباته حول نتائج الاستطلاع.

وبالنسبة لسؤالنا حول رأيه بالمدارس الثلاثي الذي تعاني منه أغلب المدارس في العراق، أجاب الصفار بأنه «حالة غير صحيحة حيث تكون فترة الدراسة قليلة ولا يستطيع الطالب

ان يكمل المنهج ويستفيد منه، والسبب هو قلة الابنية المدرسية ومن غير الممكن معالجتها بتخصيصات الوزارة او مجلس المحافظة وانما المطلوب هو حملة وطنية شاملة من الحكومة ومجلس النواب وخاصة كربلاء»، مبيناً ان «كربلاء ظلمت في العهد السابق بالنسبة لإنشاء الابنية المدرسية، حيث كان يُخصص لكربلاء إنشاء مدرستين فقط مقابل إنشاء (١٠) مدارس في محافظة أخرى».

ويشير الصفار إلى ان «هجرة العوائل العراقية صوب مدينة كربلاء وزيادة أعداد السكان تسبب أيضاً في تفاقم مشكلة الدوام الثلاثي وعدم استيعاب المدارس للطلاب الجدد»، مضيفاً بأن «هناك مدارس جديدة تبنى في كربلاء

ولكنها لا تكفي للزخم الكبير الناتج عن الهجرة الكبيرة نحو كربلاء وعودة التلاميذ لمدارسهم واهتمام الناس بالدراسة والتعليم». أما بالنسبة لسؤالنا حول رأيه بموضوع إجراء الدور الثالث في الامتحانات النهائية، أجاب الصفار بجواب قطعي بأنه «لا يؤيد هذه الفكرة مطلقاً»، مبيناً بان «هذا الإجراء سيزيد من اتكال الطالب على الدور الثالث وعدم اهتمامه بالدراسة والنجاح من الدور الأول».

ما طرحته مجلة «الأحرار» على الأستاذ عبد الحميد الصفار مشابهة لما ورد في استطلاعنا، ومنها سؤاله عن كيفية معالجة كثرة العطل الرسمية التي تعيق استمرار العملية التدريسية وعدم اكتمال المنهج التدريسي

خلال الفترة القصيرة من الدوام، فقد أشار إلى أن أغلب مدارس محافظة كربلاء تعمل على معالجة هذه الظاهرة من خلال الدوام في أيام السبت فضلاً عن أخذ الدروس الإضافية لتعويض الأيام الماضية».

وتواجه العملية التربوية

مشكلة قلة الابنية المدرسية من غير الممكن معالجتها بتخصيصات الوزارة او مجلس المحافظة وانما المطلوب هو حملة وطنية شاملة

مشكلة قائمة متمثلة بالدروس الخصوصية التي اعتمد عليها الطلاب كلياً،



حيث قال بأن «هذا التعاون ضعيف جداً حيث نرسل على اولياء الامور في مجالس الاباء التي تعقد في المدارس ونجد هناك حضوراً ولكن بتجاوب ضعيف مع إدارات المدارس، واعتقد ان السبب هو قلة الوعي ونحن بحاجة إلى التركيز على هذا الموضوع من قبل وسائل الإعلام والمنبر وخطب الجمعة لتعريف الآباء بأهمية متابعة أولادهم والتعاون مع إدارات المدارس».

أما بالنسبة لسؤالنا حول رأيه بالتغيرات التي تطرأ على المناهج الدراسية، فكانت إجابته بأنها «تغيرات جيدة ومناهج العراق مناهج جيدة، دون أن يضيف أي شيء آخر حولها وما فيها من مواد دراسية تترسخ في عقول الطلبة والتلاميذ.

ظاهرة أخرى من الظواهر الموجودة في المدارس والمتمثلة بالضرب المعتدل للطلبة من أجل زيادة حرصهم

الحاجة وفي الحقيقة لو كان الأمر بيدنا لقمنا بتعيين الذكور بنسبة أكبر حتى نسد حاجة المدارس منهم»، وبالتالي سيقلل من ظاهرة الكادر التدريسي المختلط في المدارس الكربلائية.

كانت جميع أسئلة ونتائج الاستطلاع موضوعة بين كربلاء عبد الحميد الصفار، وسلطنا الضوء على موضوع إقامة الامتحانات النهائية وقت الظهيرة وأن كثيراً من الطلبة يشكون من هذه الحالة، فأوضح أن «هذه الحالة موجودة فعلاً في المدارس وتعود أيضاً إلى ظاهرة الدوام المزدوج الذي يجبر إدارات المدارس على إقامة الامتحان في هذا الوقت».

بعد أن أكمل الصفار حديثه، طرحنا عليه سؤالاً عن مدى تعاون اولياء امور الطلبة مع ادارات المدارس، فكانت الإجابة غير مفرحة،

الصفار: «أنا ضد ظاهرة المَلازم الدراسية لأنه لا يوجد شيء افضل من الكتاب».

وكذلك أيضاً اعتماد أغلب الطلبة على المَلازم الدراسية المنتشرة في المكتبات، وقال الصفار: «أنا ضد ظاهرة المَلازم الدراسية لأنه لا يوجد شيء افضل من الكتاب». استرسلنا في الحديث مع الأستاذ عبد الحميد الصفار، وسألناه عن رأيه بوجود الكوادر التدريسية المختلطة (المدرسين والمدرسات) في المدارس، فأجاب على الفور بأنه «أمر مرفوض تماماً»، مشيراً إلى موضوع آخر وهو وجود نسبة كبيرة من المدرسات حوالي (٧٠٪) على حساب الرجال بنسبة (٣٠٪) والتي من أسبابها أن «المتقدمين على التعيين بصفة مدرس من شريحة النساء أكثر من شريحة الرجال، بسبب فترة الحصار والحروب في العراق حيث أصبحت نسبة الإناث في الكادر أكثر من الذكور». ويضيف الصفار، «في الديمقراطية الحديثة هناك نسبة للتعينات أي يجب ان نعين نسبة للإناث ونسبة للذكور أي ليست حسب

وسألنا الأستاذ الصفار حول هذه الظاهرة ومؤثراتها وهل هنالك من قانون يحدّ منها، فأوضح بأنها «فعالاً ظاهرة منتشرة، وهنالك عدة مؤثرات وعدة جوانب تشجع على التدريس الخصوصي ومنها الأهل أنفسهم فمثلاً أي طالب الآن يصل الى مرحلة السادس الاعدادي فمهما كانت المدرسة او المدرسون الذين يدرسونه جيدين فسوف يلجأ للتدريس الخصوصي لأن الطالب يرى ان اقرباءه او صديقه او غيرهم قد وضعوا مدرسين خصوصيين، وقسم من العوائل تتفاخر بأنها قد وضعت لابنها مدرسين خصوصيين»، مبيناً ان «مديرية التربية في كربلاء تعمل على معالجة هذه الظاهرة بإقامة دورات لطلاب الصف الخامس الاعدادي الناجحين للصف السادس، يتم إقامتها خلال العطلة الصيفية حتى لا يُضطر الطالب الى الذهاب للتدريس الخصوصي وتكون الدورة بمبلغ زهيد وهو (٥ الف دينار)».



محافظة كربلاء كاد أن ينتهي وسألناه أخيراً عن رأيه بمستوى التعليم في كربلاء، أجاب بأن «محافظة كربلاء جيدة، ولكن كمستوى عام للعراق ليست بالمستوى الجيد».

❖ **القراء الأعزاء..**
سيتم بإذن الله تعالى
في الأعداد القادمة نشر
اللقاءات الجديدة التي
أجرتها المجلة مع مدراء
التربية في المحافظات
التي شملها الاستطلاع.

والمعلمين همومهم أيضاً، وأخبرنا الأستاذ الصفار بأن هناك مدرسين يعانون من كثرة نقلهم من مدرسة لأخرى، فما هي الحلول اللازمة؟ وقد بين أن «عملية النقل مستمرة وذلك حسب الحاجة حيث نقوم في بعض الأحيان بنقل المدرسين الى مدارس قريبة من مناطق سكناهم فاذا استطعنا توفير مكان قريب له فلا مانع من نقل المدرس».

أما حول سؤاله عن الدورات التي تقام للمدرسين، لماذا تكون اثناء الدوام بدلاً من إقامتها في العطلة الصيفية، فقد ألقى الصفار باللوم على المدرسين بأنهم لا يأتون في العطل المدرسية، مما يضطرنا إلى إقامتها خلال الدوام المدرسي، إلا أنه بين أن «من المقرر ان تكون الدورات مستقبلاً في الشهرين السادس والتاسع».

حديثنا مع مدير تربية

درجات من السلوك وهناك اخراج مؤقت من المدرسة او نقل الطالب الى مدرسة اخرى وايضاً لدينا دور المرشد التربوي، فلا داعي لاستخدام الضرب للطلبة،

على التعليم، فأجاب الصفار برفضه لهذه الحالة، إلا أنه قال «اذا كان الضرب المعتدل لغرض تربوي فلا مانع من ذلك، وان الضرب المبرح اذا كان يترك اثراً على



اذا كان الضرب المعتدل لغرض تربوي فلا مانع من ذلك، وان الضرب المبرح اذا كان يترك اثراً على الطالب فشرعاً لا يجوز

وانما استخدام العقوبات الانضباطية» بحسب رأيه. لم تقتصر أسئلتنا فقط عن شريحة الطلبة، فللمدرسين

الطالب فشرعاً لا يجوز»، مبيناً أن «هناك عدة اساليب يمكن استعمالها بدلاً من ضرب الطالب ومنها خصم

النوم المتقطع يعرضك للإصابة بالسرطان!



أشارت دراسة حديثة إلى أن النوم المتقطع يزيد من احتمال الإصابة بالسرطان بسبب آثاره السلبية على جهاز المناعة، واعتمدت الدراسة على العديد من التجارب التي خضعت لها مجموعة من الفئران قسموا إلى مجموعتين سمح لإحدهما بالنوم دون إزعاج خلال النهار، وتعرضت المجموعة الأخرى إلى إزعاجات متكررة كل دقيقتين مما اضطرها للاستيقاظ والعودة للنوم عدة مرات.

وفي تجربة أخرى في نفس السياق تم حقن الخلايا السرطانية داخل خلايا عضلات الفخذ للفئران، وأظهرت النتائج أن الأورام لدى الفئران التي عانت من نوم متقطع كانت أكثر عدوانية، وأخذت بالانتشار

إلى خارج الأنسجة لتصل إلى المناطق المحيطة داخل العضلات والعظام المجاورة.



توقعات بأن يكون عام ٢٠١٤ الأعلى حرارة في التاريخ

توقع علماء من جامعات عالمية وحسب المعطيات المتوفرة لديهم أن تكون حرارة الجو هذه السنة ٢٠١٤ هي الأعلى في تاريخ مراقبة وتسجيل التغيرات المناخية، وذلك حسب قياسهم لدرجة حرارة الجو فوق سطح الماء في مناطق مختلفة من المحيط. وأوضح العلماء أن «بلوغ ظاهرة النينو الطبيعية - وتعني المولود الصغير وهي مجموعة من التغيرات المرتبطة بدرجة الحرارة والضغط والمعطيات الكيميائية للمحيطات والغلاف الجوي والكوارث الطبيعية - مرتبط بالتغيرات المناخية وتقلبات درجات الحرارة». وتابعوا «عند حدوث هذه الظاهرة تبدأ درجة حرارة الماء في المنطقة الاستوائية من المحيط الهادئ بالارتفاع خلال نصف سنة. وولفت العلماء إلى أنه «من المحتمل ان تسجل درجة ارتفاع الحرارة على ٧٠٪ من مساحة الارض».

التكفير

انحرافُ العقلِ السليم

❖ عباس عبد الرزاق الصباغ

وَأَعَدَّ لَهُ عَذَابًا عَظِيمًا) [النساء/٩٣] فكان التأكيد القرآني على حرمة النفس الإنسانية مرتين الأولى ضمن الإطار الإنساني العام والثانية ضمن الإطار الإسلامي الخاص ولا مناص ولا فكاك عن هذين التأكيدين وكأنهما حجتان

بقيت كل الانشقاقات العمودية والأفقية والتشققات والجدالات والمنازعات والاختلافات والاحتدامات قيد البحث والدرس الفقهي والأصولي حتى مع بروز بوادر أول حرب اهلية بين المسلمين

سبقتها بفترة قصيرة الى ان جاءت واقعة الطف (سنة ٦١هـ) التي كان احد طرفيها الامام الشرعي ايضا (الحسين) لتضع الإسفين المؤسس لما يأتي من انعطافات بلغت حدة انشقاقيتها حد الإبادة ضد هذا او ذاك وصار القتال بين المسلمين من الأمور التي لا تثير حفيظة احد رغم صراحة النصوص القرآنية الدالة على صون النفس المحترمة وبشكل عام بين الناس وليس فقط بين المسلمين(مَنْ قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ فِي الْأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ جَمِيعًا وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَّمَا أَحْيَا النَّاسَ جَمِيعًا) [المائدة/٣٢] كما دلت على حرمة المسلم المؤمن (وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا مُتَعَمِّدًا فَجَزَاؤُهُ جَهَنَّمُ خَالِدًا فِيهَا وَغَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَعَنَهُ

بقيت كل الانشقاقات العمودية والأفقية والتشققات والجدالات والمنازعات والاختلافات والاحتدامات قيد البحث والدرس الفقهي والأصولي حتى مع بروز بوادر أول حرب اهلية بين المسلمين بين فئتين (حرب الجمل سنة ٣٦هـ) يمثل أولها الإمام والخليفة الشرعي علي بن أبي طالب (ت ٤٠هـ) وثانيتها فئة «اجتهدت» فلم تنل مرادها ولم تكن هذه الحرب سوى تنفيذ لمكبوتات ظلت جاثمة على الصدور بعد مؤتمر السقيفة وما حدث بعده من انشقاقات وانشطارات ما تزال أشباحها قائمة حتى اليوم كانت من جملتها معركة صفين (سنة ٣٧هـ) التي رسخت الانشقاق الأول وأضافت نتيجة مأساوية أخرى لمعركة الجمل التي

دامغتان على قضية واحدة فضلا عن ما لا يحصى من التأكيدات التي وردت في المضمون ذاته في السنة النبوية الشريفة وسير الائمة المعصومين (عليهم السلام) ..

الشروخ الأولى لم تستدع حضور اتجاهات تكفيرية او مكفرة رغم دموية البعض منها إلا حين برزت في القرن الرابع الهجري نزعة

حين إن هذه النزعة تحفظ في الوقت نفسه لأهل الذمة حقوقهم التي كفلها الإسلام لهم فكان اتجاه التكفير لدى هذه النزعة اتجاها نوعيا داخليا وهو اتجاه غريب عن الواقع الإسلامي منهاجا وشريعة وسنة وأيديولوجية يمثل ثغرة فقهية بعيدة كل البعد عن المنهج الفقهي الإسلامي السمع والبعد

المنطلقات وحرمان الآخرين منها بحجة أنهم على باطل أو كفار جملة وتفصيلا دون تمحيص وتدقيق كأن الحقيقة مطلقة وتخصهم وحدهم .. كما يعد التكفير سقوطا أخلاقيا وإنسانيا بالمرة كونه يعطي الضوء الأخضر لاستباحة كينونة ووجود دم وعرض ومال المكفر (بفتح الفاء)

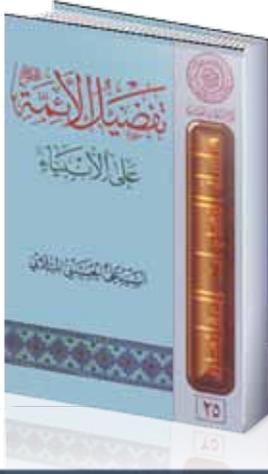
وجهان الأول هو الوجه المذهبي الطائفي والوجه الثاني الوجه السياسي المتطيف والذي يأخذ على عاتقه التبشير بهذا الاتجاه بالأساليب الدولية المتاحة يضاف إليها الأدوات التي تمتلكها الدولة الراعية والحاضنة لهذا الاتجاه مثل وسائل الإعلام ودور النشر والأجهزة المخبرانية والعسكرية وما إلى ذلك بتسييس التكفير وعسكرته وادلجته والتبشير به بقوة السيف وإسراف المال يضاف إلى ذلك وسائل الترغيب والترهيب والإقناع وغسيل الأدمغة بحشوها بالأفكار الهدامة التي تفرق بين المسلمين وتجعل بعضهم أعداء بعضهم رقاب بعض من خلال التكفير المزدوج او التكفير أحادي الجانب باعتبار ان ليس كل المسلمين مكفرين (بكسر الفاء) وإنما هنالك جهة محددة هي التي تكفر الآخرين دون وجود رد فعل مكافئ لفعل التكفير سوى الردود التي تنم عن الامتعاض والألم.

إن التكفير يمثل سقوطا إيديولوجيا ومعرفيا كونه يتوجه نحو إلغاء الآخر وإقصائه دون الانفتاح الثقافي على الآخرين ومعرفة آرائهم والتفاعل المقارن معها..

أصولية سلفية تكفيرية حادة تختلف عن الاتجاه الأصولي السلطوي او النخبوي وحتى المستوى الجماهيري واتخذت هذه النزعة في بادئ الأمر اتجاها نحو تقديس السلف والاقتران به في كل شيء ونبت بقية الاتجاهات لكنها اتخذت منحى آخر أكثر تطورا وخطورة فقها ومعرفيا بالانحدار الى إلغاء الآخرين وتكفيرهم (حتى الاتجاهات المتقاربة) وإخراجهم من حظيرة الأمة الاسلامية وإهدار دماهم وأعراضهم واستباحة وجودهم في

كل البعد عن الأخلاق الإسلامية الرفيعة .. إن التكفير يمثل سقوطا إيديولوجيا ومعرفيا كونه يتوجه نحو إلغاء الآخر وإقصائه دون الانفتاح الثقافي على الآخرين ومعرفة آرائهم والتفاعل المقارن معها والتشارك معهم في استقصاء الحقيقة من منابعها وأصولها وجذورها سيما إذا كانت المنطلقات الفكرية هي نفسها للجميع (كتاب الله وسنة نبيه) ويتجلى هذا السقوط في محاولة احتكار «الحقيقة» والاستحواذ على كل

وتوجهها غير عقلاني وشاذا وغريبا عن جميع القواعد الأخلاقية التي تحكم بني البشر سماوية كانت أم وضعية. ان خطورة هذا الاتجاه لا تتمثل فقط في غرائبيته العقائدية وشذوذه الأخلاقي وانما في خروجه من إطاره الفقهي والأصولي الى إطار آخر أكثر جدية وخطورة من التجاذبات الفقهية والمباحكات الاصولية البحتة بولوجه عالم السياسة بتسييس التكفير وجعله مذهباً معتمدا لدى «الدولة» فيكون له



حوار الكتب

العلامة الميلاني يُجيب بأدلة قاطعة عن أفضلية الأئمة المعصومين على الأنبياء (عليهم السلام)

يبحث العلامة السيد علي الحسيني الميلاني موضوعة مطروحة من زمن طويل في كتب علماء المسلمين، وتتلخص بمسألة تفضيل الأئمة على الأنبياء (عليهم السلام)، وهو عنوان لكتابه القيم الذي نسلط الضوء عليه في صفحة (حوار الكتب).
وقد استدل سماحته في بحثه عن هذا الموضوع بما ورد عن طرق أهل السنة فقط، وما يكون متفقاً عليه بين الطرفين، ومقبولاً لدى الفريقين.

هوية الكاتب

ولد سماحته في شهر رمضان سنة ١٣٦٧ هجرية في النجف الأشرف، أكمل دراسته في المقدمات والسطوح في الحوزة العلمية ب كربلاء المقدسة، وقرأ السطوح على علماء كبار ومدرسين مشاهير من تلامذة جده آية الله العظمى السيد محمد هادي الميلاني، ثم هاجر إلى النجف الأشرف للحضور على أساطين الفقه والأصول فلم يحضر إلا قليلاً حتى اضطر إلى مغادرة العراق كسائر العلماء وتوجه إلى إيران، ونزل في مشهد ومن ثم في مدينة قم واشتغل منذ وروده الحوزة العلمية بالتدريس والتأليف وعمل من خلال كتبه القيمة على تبيان عظمة أهل البيت (عليهم السلام) والرد على الشبهات والأباطيل المثارة ضدهم.



ويقول الميلاني: يمكن الاستدلال لتفضيل الأئمة (عليهم السلام) على الأنبياء بوجوه كثيرة، ومنها: مسألة المساواة بين أمير المؤمنين (عليهم السلام) والنبى الأكرم (صلى الله عليه وآله)، ولما كان نبينا أفضل من جميع الأنبياء السابقين بالكتاب وبالسنّة وبالاجماع، فيكون عليّ أيضاً كذلك، وهذا الوجه مما استدلّ به علماؤنا السابقون، حيث يستدلون من آية المباهلة على أفضلية أمير المؤمنين من الأنبياء السابقين. يقول الرازي . في ذيل آية المباهلة :. كان في الري رجل يقال له محمود بن الحسن الحمصي، وكان معلماً للاثني عشرية، وكان يزعم أنّ علياً أفضل من جميع الأنبياء سوى محمّد.

قال: والذي يدلّ عليه قوله: (وَأَنْفُسَنَا وَأَنْفُسَكُمْ)، وليس المراد بقوله: (وَأَنْفُسَنَا) نفس محمّد (صلى الله عليه وآله)، لأنّ الانسان

دَلَّ عليه حديث الطير: (اللهم ائتني بأحب الخلق إليك يأكل معي من هذا الطائر)، وإذا كان علي (عليه السلام) أفضل الخلق إلى الله سبحانه وتعالى، فيكون أفضل من الانبياء، كما هو واضح. أما الوجه الرابع الذي استند عليه العلامة الميلاني في كتابه، فهو صلاة عيسى (عليه السلام) خلف الإمام المهدي (عجل الله تعالى فرجه الشريف)، ويقول: من الأدلة على أفضلية الأئمة (عليهم السلام) من الانبياء السابقين، قضية صلاة عيسى خلف الإمام المهدي، ونكتفي بما ذكره الحافظ السيوطي، فإنه أدري بالأحاديث حيث يقول في كتابه (الحاوي للعجب، فإن صلاة عيسى خلف المهدي ثابتة في عدة أحاديث صحيحة بإخبار رسول الله، وهو الصادق المصدق الذي لا يخلف خبره. وفي الصواعق لابن حجر دعوى تواتر الأحاديث في صلاة عيسى خلف المهدي (عليه السلام).

عن ابن المسيّب، عن أبي هريرة، وأيضاً روى ابن بطّة في الابانة بإسناده عن ابن عباس، كلاهما عن النبي (صلى الله عليه وآله) قال: (من أراد أن ينظر إلى آدم في علمه، وإلى نوح في فهمه، وإلى موسى في مناجاته، وإلى عيسى في سمته، وإلى محمّد في تمامه وكمالته وجماله، فلينظر إلى هذا الرجل المقبل)، قال: فتناول الناس بأعناقهم فإذا هم بعليّ كأنما في صلب وينحل عن جبل.

وأما دلالة حديث التشبيه، فهذا الحديث يدلّ على أفضلية أمير المؤمنين من الانبياء السابقين، بلحاظ أنّه قد اجتمعت فيه ما تفرّق في أولئك من الصفات الحميدة، ومن اجتمعت فيه الصفات المتفرقة في جماعة، يكون هذا الشخص الذي اجتمعت فيه تلك الصفات أفضل من تلك الجماعة، وهذا الاستدلال واضح تماماً، ومقبول عند الطائفتين، كما يقول العلامة الميلاني

ثم ينتقل العلامة الميلاني إلى وجه آخر وهو عليّ (عليه السلام) أحب الخلق إلى الله، وهذا ما

«خُلقت أنا وعلي من نور واحد»، ففي تلك الأحاديث يقول رسول الله: إنّ الله سبحانه وتعالى قسّم ذلك النور نصفين، فنصف أنا ونصف علي، ولما كان رسول الله أفضل البشر مطلقاً، فعلي كذلك».

والوجه الآخر الذي تطرق إليه العلامة الميلاني هو تشبيه أمير المؤمنين (عليه السلام) بالانبياء (عليهم السلام) السابقين، وفي هذا الموضوع يقول النبي الأكرم (صلى الله

لا يدعو نفسه، بل المراد به غيره، وأجمعوا على أنّ ذلك الغير كان علي بن أبي طالب، فدلت الآية على أنّ نفس عليّ هي نفس محمّد، ولا يمكن أن يكون المراد منه أنّ هذه النفس هي عين تلك النفس، فالمراد أنّ هذه النفس مثل تلك النفس، وذلك يقتضي الاستواء في جميع الوجوه، وإذا راجعنا كلام الشيخ المفيد لوجدناه ينسب الاستدلال إلى من

ولما كان نبينا أفضل من جميع الانبياء السابقين بالكتاب وبالسنّة وبالإجماع، فيكون عليّ أيضاً كذلك، وهذا الوجه ممّا استدلّ به علماؤنا السابقون

عليه وآله): (من أراد أن يرى آدم في علمه، ونوحاً في طاعته، وإبراهيم في خلته، وموسى في هيئته، وعيسى في صفوته، فلينظر إلى علي بن أبي طالب)، وهذا الحديث ورد في كتب الفريقين، وقد ذكره الحاكم النيسابوري وعبد الرزاق بن همام وأبو حاتم الرازي وأبو بكر البهقي وآخرون.

وقد روى أحمد بن حنبل، عن عبد الرزاق، عن معمر، عن الزهري،

سبقه من العلماء، فهذا الاستدلال موجود من قديم الأيام.

وأما المساواة بين أمير المؤمنين والنبي من السنّة، فهناك أدلة كثيرة وأحاديث صحيحة معتبرة، متّفق عليها بين الطرفين، صريحة في هذا المعنى، أي في أنّ أمير المؤمنين والنبي متساويان، إلا في النبوة، لقيام الإجماع على أنّ النبوة خُتمت بمحمّد (صلى الله عليه وآله)، ومنها مثلاً حديث النور:

الوسطية والاعتدال

بيته الكرام (عليهم السلام) وثلة من أصحابه الصالحين أن يُثبتوا للبشرية آنذاك عظمة الإسلام بشتى الوسائل، ويبطلوا أراجيف الأعداء من كلا الصنّفين، خصوصاً عن طريق التجسيد الحقيقي لمفهوم العدالة والوسطية والقسط بين الناس.

مقوماته وحدوده، والتحفيز على جعله منهجاً يسلك، في زمنٍ أحاط بالإسلام الأعداء الذين دأبوا على التشكيك في تشريعاته وأحكامه، وآدابه وقيمه، سواء كان ذلك التشكيك بالقول واللسان أم بالفعل والعمل. وقد استطاع النبي الكريم (صلى الله عليه وآله) وأهل

لفظة (العدالة) بمشتقاتها المختلفة. وهذا المعنى بألفاظه المختلفة هو الغاية من بعثة الأنبياء، قال تعالى: (لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ) [الحديد: ٢٥]، ومنه تبرز أهمية الكتابة في هذا المفهوم، وبيان

الوسطية بحسب الاستعمال القرآني هي الصيرورة في حدٍ لا يكون إلى جانب الإفراط والتفريط، وهي كلمة وإن كانت لم تستعمل بلفظها ومادتها كثيراً في القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة، ولكنها بمرادفاتها فاق استعمالها حد الإحصاء، وأكثر هذه المرادفات شيوعاً



إصدار العدد الخامس من مجلة «صدى القرآن»

النحوية ودلالاتها في القرآن الكريم) للدكتور عبد اللطيف العجرش. يُذكر إن دار القرآن الكريم في العتبة الحسينية المقدسة لديها العديد من الإصدارات الشهرية والفصلية، كمجلة المصباح، الحفيظ ومجلة نسيم المخصصة للأطفال.

كما وأن هناك العديد من البحوث القيمة في عمقها المعلوماتي التي تقرب بثقافة متعالية الكثير من الأحداث والنصوص التاريخية أهمها (مفهوم التوسل في المنظور القرآني.. سورة يوسف أنموذجاً) ومفهوم الغريب في القرآن الكريم و(قراءة في أطروحة التنحية

وموضوع شعراء القرآن الكريم بقلم الدكتور كاظم العزاوي. كما جاء في العدد أيضاً العصمة وأثرها في تلقي النص القرآني للدكتور صباح العبادي فيما كتب الدكتور مياس القزويني (العقل في فكر الإمام موسى الكاظم (عليه السلام) من منظور قرآني)،

صدر عن دار القرآن الكريم في العتبة الحسينية المقدسة العدد الخامس من مجلة «صدى القرآن» الفصلية. وشملت المجلة العديد من البحوث والمقالات القرآنية القيمة، فضلاً عن نشاطات وأخبار رحلة شعبة التبليغ القرآني الدولي إلى دول جنوب شرق آسيا،

اللغة العربية

اللغة العربية حالها حال الخدمات في البلد تعاني من الإهمال وعدم الاهتمام بالرغم من انها لغة الجنة والمؤلم حقا عندما تقرا كتبا رسمية صادرة من مؤسسات الدولة وتوقيع المسؤولين عليها فيها اخطاء لغوية كثيرة بحيث لا يمكن ان يخطئ فيها طالب في الابتدائية ، لا اعلم كيف أكمل دراسته وأصبح مسؤولا وهو لا يفرق بين التاء المربوطة والهاء المدورة في آخر الكلمة ؟

وللفائدة لمعرفة الفرق بين التاء المربوطة والهاء المدورة قم بتحريك اخر الكلمة بالضمة او الكسرة او التنوين والفظ الكلمة فإذا كانت تاء فانك ستلفظ التاء وإذا كانت هاء فانك تلفظ الحركة من غير لفظ حرف التاء.



كلمة الصابون

في المعجم الوسيط ان كلمة الصابون كلمة دخيلة وهذا القول فيه نظر ، لان صاحب القاموس يقول بان الصابون معروف حار يابس مقرح للجسد واما الجواليقي في المعرب فقال انه اعجمي يعني انه معرب وفي الجمهرة لابن دريد(٣٢١هـ) فضيه فاما طالوت وجالوت وصابون فليس بكلام عربي، وجاء الأزهرى بعد ابن دريد بنحو نصف قرن فذكر انه معرب. وكان الصابون معروفا زمان ابن قتيبة المولود ٢١٣هـ يقول في كتابه المعارف «وأول من عمل الصابون سليمان بن داود عليهما السلام» فكيف يقال في كلمة مثل هذه إنها دخيلة ؟! لعل اقل ما توصف به انها معربة ومعربة تعريبا قديما أصيلا ولقد أنصفها العلامة ابن الطيب الفاسي شيخ صاحب تاج العروس إنصافا بينا قال «هو مما توافقت فيه جميع الألسنة العربية والفارسية والتركية وغيرها».

كناشة النوادر / ١٦



مشكلة بلا حل

سابقا لم يخطط الإنسان الى ما سيكون عليه العمران مستقبلا ولهذا يفكر بحدود زمانه ومكانه ولهذا نشأت احياء مكتظة بالسكان بيوتهم صغيرة ومتجاورة وأزقتها بالكاد تتسع لمرور عربة خشبية واحدة .

الان الحياة تطورت ورافقها الأعمار والخدمات توسعت ولكن هذه الأحياء الضيقة هي الأخرى انتشرت بسبب بيوت البستنة وكل هذا سببه أزمة السكن ولكن هذا الحل ولد مشكلة بلا حل ، ماهي المشكلة ؟

هنالك خدمات نقل المرضى بسيارات الإسعاف وهنالك سيارات إطفاء الحرائق وهذه السيارات لا يمكنها ان تدخل الى هذه الأزقة فالذي يسكن في اخر الزقاق ويتعرض لمشكلة قد تؤدي بحياته قبل إسعافه . البعض بدأ ينتقل من هذه الأزقة الضيقة لأنهم وقعوا في هذه المشكلة ولكن المشكلة تتمدد مع بيوت البستنة والتجاوز التي خارج نطاق النظام العمراني والتخطيط السليم والقانوني .

في احد الايام وفجرا رأيت سيارات إطفاء الحريق وهي في حالة انذار تقف هنا وتسير قليلا ومن ثم ترجع من هناك وعند الاستفسار منهم اتضح ان هنالك حريقا بالقرب من البزل حيث قام احد المواطنين بحرق النفايات لأنها لا تُرفع من مكانها بسبب عدم إمكانية دخول سيارات النفايات اولا وعدم تخصيص عمال التنظيف لأحياء البستنة ثانيا ، والنتيجة ان هذه السيارات لم تستطع ان تؤدي واجبها بشكل مضبوط بسبب الخلل في تخطيط البستنة من قبل أصحاب البساتين والذين اغلبهم يملكهم الجشع لتضييق الطرق حتى يكسب مالا اكثر .

لابد للجهات المسؤولة والمواطنين الالتفات الى هذه المشكلة والتي تؤدي بحياة من يقع بها .

إزالة النعمة

❖ اعداد: الشيخ ضرغام عادل

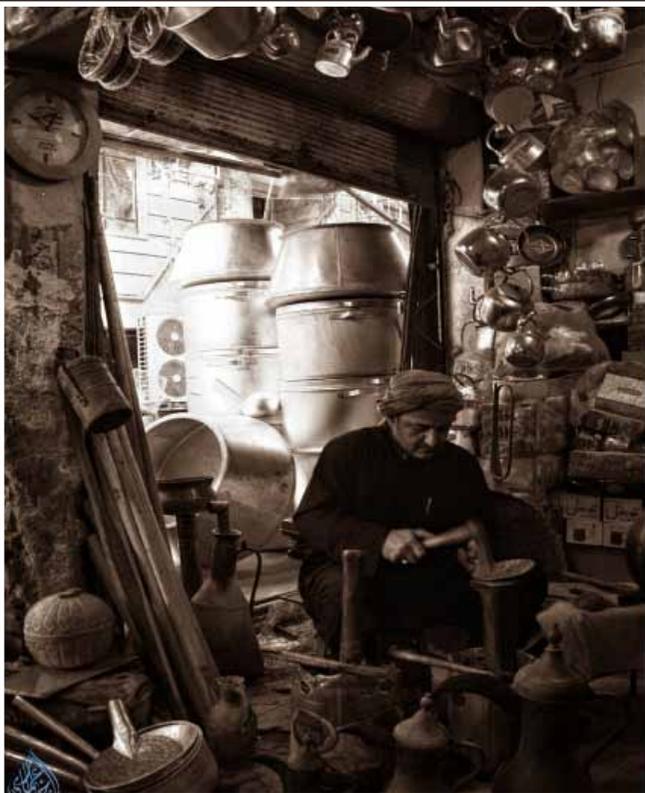
ان السبب الرئيسي لإزالة النعمة هو الذنب فالذنوب والمعاصي ما دخلت في ديار الا اهلكتها ولا في قلوب الا اعمتها ولا في امة الا اذلتها ولا في نعمة الا ازلتها في قوله تعالى : [ذلك بان الله لم يك مغيراً نعمة انعمها على قوم حتى يغيروا ما بأنفسهم وان الله سميع عليم] (الانفال: ٥٣) في هذه الآية يخاطبنا الله بان النعمة تزول عنكم بسبب ذنوبكم التي فعلتموها في الدنيا فيجب على كل انسان ان يتوب على كل ذنب فعله فتوبوا الى الله ليزيد النعمة والله هو الغفور المعطي. ان الكثير من النعم الالهية تزول عنا بسبب الذنوب التي نرتكبها وتحجب عنا الرزق الذي كان مقدرًا لنا. نسيان العلم: ورد عن رسول الله (صلى الله عليه واله) انه قال (اتقوا الذنوب فانها ماحقة للخيرات إن العبد ليزنّب الذنب فينسى به العلم الذي قد علمه) (عدة الداعي/الحلي/احمد ابن فهد/ص1٩٧). فقدان قدرة التشخيص بين ما هو حق وما هو باطل: ان كثرة الذنوب تفقد الإنسان القدرة على التمييز بسبب الأنس بها بحيث يرى الامر الحسن قبيحاً والامر القبيح حسناً كما قال تبارك وتعالى [فانها لا تعمى الابصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور] (الحج: ٤٦) إنها تميت قلب الانسان وتضعف عملية انتقاله الى عالم الآخرة وتجعل من سكرات الموت عذاباً وألماً رهيباً وتكون رحلته في البرزخ بوساً مرعباً مخيفاً.



هل تجردت الصيدليات عن الإنسانية؟

مع أهمية الطب اليوم، إلا أن للمختصين في الصيدلة نفس هذه الأهمية التي تنطلق من مبدأ الإنسانية، إلا أنّ ما نلاحظه عكس ذلك فقد أصبحت هذه المهنة تجارية (١٠٠٪) وأصبح همّ صاحب الصيدلية بيع أدويته على المرضى مع سلبيات كثيرة منها غلاء ثمنها، وكذلك تواجد غير المختصين في بعض الصيدليات فمنهم معلمون وخريجو كليات واختصاصات بعيدة عن الصيدلة ويعملون تحت غطاء إجازة صاحبها.. وبالتالي فهل سيضمن هذا العامل غير المختص إعطاء الدواء الصحيح؟

تراثنا - مهنة الصفارين





فرصةٌ ثمينةٌ للصحفيين الشباب في مدينة كربلاء المقدسة

تعلنُ مجلة "الأحرار" عن حاجتها إلى مراسلين صحفيين ومصممين احترافيين للعمل معها، فعلى من يجد لديه القدرة والكفاءة التقديم إلى إدارة المجلة التابعة لشعبة النشر والكائنة في الحائر الحسيني الجديد جهة باب الرأس الشريف.

شروط التقديم:

١. يجب على المتقدم أن لا تقل فترة عمله في مجال الصحافة عن ثلاث سنوات ولديه القدرة الكاملة على كتابة التقارير والتحقيقات الصحفية بالنسبة للمراسلين، وكذلك قدرة العمل على برنامجي الفوتوشوب والاندراين للمصممين.
٢. يجب أن يكون المتقدم من خريج كليات الإعلام والصحافة أو حاصلًا على شهادة دراسية مقاربة.
٣. أن يكون متفرغاً للعمل في المجلة وغير مرتبط بمؤسسة صحفية أخرى.
٤. يجب أن يكون عضواً في نقابة الصحفيين العراقيين.

