

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
 بَدَأَ خَلْقَ الْإِنسَانِ
 مِنْ طِينٍ ثُمَّ عَلَّمَهُ
 مَا يُشَاءُ وَتَعَالَى
 عَنِ الْجَاهِلِينَ



أَعْظَمَ اللَّهُ أَجُورَنَا بِمُصَابِنَا بِالْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ
 وَجَعَلْنَا وَإِيَّاكُمْ مِنَ الطَّالِبِينَ بَشَارَهُ مَعَ وَلِيِّهِ الْأَمَامِ الْمُهْدِيِّ مِنْ آلِ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ



توافد مستمر لمواكب العزاء إلى الصحن الحسيني الشريف في كربلاء



ما زالت مواكب العزاء تقف إلى الصحن الحسيني الشريف لإحياء ذكرى عاشوراء الحسين (عليه السلام) وقال مسؤول شعبة الإذاعة الداخلية في العتبة الحسينية المقدسة (محمد حسن طالب) في تصريح للأحرار إن شعبيته التابعة لقسم الإعلام في العتبة المقدسة قامت بتوفير أربعة منابر في

أماكن متفرقة من الصحن الشريف الهدف من هذه المنابر هو لاستيعاب أربع مواكب في آن واحد، مبينا إن العتبة تقوم أيضا بإقامة أربعة مجالس وعظ وإرشاد يوميا في داخل الصحن الحسيني ابتداء من الساعة الثامنة صباحا وحتى الساعة الثامنة مساء، مؤكدا على حصر تلك المحاضرات اليومية في الأوقات التي لا تضايق دخول المواكب إلى الصحن الشريف.

وأضاف (طالب) إن دخول المواكب اليومية إلى الصحن الحسيني يبدأ من الساعة التاسعة صباحا وحتى ساعات متأخرة من الليل، فيما شهدت مدينة كربلاء المقدسة استعدادات أمنية وخدمية مكثفة لاستقبال زائري العتبات المقدسة.. حيث استنفرت الأجهزة الأمنية جهودها وكثفت سيطرتها عند مداخل المدينة الداخلية والخارجية لتأمين حركة الزائرين فيما كثفت الدوائر الخدمية والطبية إجراءاتها من أجل تقديم أفضل الخدمات للزائرين. من جهتها أكملت المواكب والهيئات الحسينية حجز مواقعها الخاصة على طول الطرق المؤدية إلى منطقة الحرمین الشريفین لإقامة الشعائر الحسينية بشتى أشكالها حتى بنا لوالا التقوى والابتعاد عن المعاصي والذنوب والاقتداء بمدرسة الحق والفضيلة لسيد الشهداء وأبي الضمير الإمام الحسين (عليه السلام).

نصب شاشات كبيرة داخل الصحن الحسيني الشريف



قامت الأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة بنصب شاشات كبيرة في داخل الصحن المسقف التابع للعتبة الحسينية المقدسة بواقع شاشتين تغطي أطراف واجهة القبلة من الحرم المقدس. وقال المشرف على قناة كربلاء الفضائية المهندس (حيدر جلوخان) في تصريح للأحرار أن نصب هذه الشاشات هي استعدادا لاستقبال شهر محرم الحرام ومن أجل الإتاحة للآلاف من الزائرين لمتابعة تبديل راية الإمام الحسين (عليه السلام) من الحمراء إلى السوداء إضافة لمشاهدة نقل صورة البث المباشر لقناة كربلاء الفضائية خلال تغطيتها لمراسم عاشوراء الإمام الحسين من ماتم وتعازي ومواكب وفعاليات عاشورائية متنوعة تشهدها العتبة الحسينية المقدسة كل عام في مثل هذه المناسبة الأليمة.

جامعة كربلاء تخصص ٥٢٪ من مخصصاتها المالية لدعم العملية التعليمية

أكد مدير قسم الشؤون المالية في جامعة كربلاء أن الجامعة خصصت لأول مرة في تاريخها ٥٢٪ من مخصصاتها للكتب والمعدات الداعمة للعملية التعليمية. وقال (كمال كاظم جواد) إن القسم حقق إنجازات كبيرة هذا العام من الناحية المالية فخصصت الميزانية من ناحية موازنة الجامعة كما ونوعا فمن الناحية الكمية تعتبر موازنة هذا العام مقارنة بموازنة العام السابق موازنة كبيرة، مؤكدا على توجيه ما يقارب ٤٠٪ من الميزانية لأغراض التطوير المتعلقة بالأجهزة والمعدات واللوازم (المختبرية والطبية) وغيرها والخاصة بالكلية كافة لا سيما العلمية منها والمستحدثة كالأطب البيطري والأقسام العلمية الجديدة والمستحدثة في كلية التربية وقسم الكهراء في كلية الهندسة).

وأضاف (جواد) أن الجامعة قامت بالتعاقد مع مكاتب متخصصة لتجهيز مختبراتها بأحدث الأجهزة المختبرية العلمية من أجل رفع مستوى الجانب العلمي في الأقسام العلمية وتم تخصيص ١٢٪ من الميزانية لشراء الكتب بمختلف أنواعها (الكتب المدرسية المنهجية) والمطبوعات والمجلات العلمية والكتب الأخرى (فقد تم إيفاد مجموعة من اللجان المتخصصة إلى الدول المجاورة لتبليغ طلبات الشراء من أحدث الكتب العلمية لرفد مكتبات الدراسات العليا في الكليات والمكتبة المركزية في رئاسة الجامعة).

أخبار محلية وعالمية

إرشادات أمين عام العتبة الحسينية المقدسة إلى المبلغات في شهر محرم الحرام

عقد أمين عام العتبة الحسينية المقدسة سماحة الشيخ (عبد المهدي الكربلائي) مؤتمرا للمبلغات على قاعة مدرسة الإمام الحسين النسوية في داخل الصحن الشريف. وقال الشيخ الكربلائي في كلمته التي ألقاها أمام حشد من المبلغات بمناسبة حلول شهر محرم الحرام أن مهمة التبليغ مهمة مقدسة ومشرفة باعتبار أنها تمثل امتدادا لمهمة الأنبياء والمرسلين والأئمة، إذ أن المهام الأساسية لكم هو تبليغ الأحكام الشرعية، وتوعية المجتمع النسوي بأحكام الشريعة الإسلامية، وحمل المجتمع على أن ينهجو سيرة أهل البيت (عليهم السلام)، مضيفا أن المهام التي تقع على عاتق الأخوات الزينبيات والأخوات الفاطميات: نشر العلم وبيان الثقافة الإسلامية والفكر الإسلامي سواء كان في مجال أحكام الفقه أو الجوانب الأخرى كالجانب التربوي، الاقتصادي، الاجتماعي، السيرة، الأخلاق، كذلك حمل الناس على أن يسلكوا وينتهجوا طريق أهل البيت أي بناء الجماعات الصالحة. وأكد أمين عام العتبة الحسينية المقدسة على عدة أمور تخص المبلغات منها كل مبلغة لا بد لها أن تهتم بتعليم نفسها أولا وتطويرها بالجانب العلمي لكي تكون مؤثرة في المجتمع التي هي فيه إضافة إلى التحلي بمكارم الأخلاق، وطرح الوقائع الإسلامية والأحداث في أثناء التبليغ، مع الاعتماد على الكتب المعتبرة التي ألفها علماء لهم وزنهم العلمي، ومن جملة الوصايا التي قدمها الكربلائي للمبلغات هو حث النساء على المشاركة في الشعائر العبادية الجماعية الخاصة بالنساء، والانفتاح الاجتماعي على المجتمع النسوي بحيث لا تكون المبلغة مغلقة، وتساعد على إصلاح ذات البين، وتقيم علاقات اجتماعية تطور من خلالها العلاقات بين المجتمع النسوي وتفتح على المجتمع النسوي بحيث تكون مؤثرة وتكون قدوة لهن، هذه النقطة تساعد في نشر ما توصله المبلغة إلى المجتمع النسوي وفي نفس الوقت أداء مهام اجتماعية محببة. ومن الإرشادات التي وجهها الكربلائي للمبلغات مسألة عدم سماع الرجل الأجنبي لصوت المبلغة وقال لا يجوز ترقيق الصوت في المجالس بالنسبة إلى النساء المبلغات مع احتمال سماع الرجال لأصواتهن، لذلك أنتهن في المجالس التي تقيمونها في البيوت وحاولن قدر الإمكان أن لا يصل صوتكن إلى أسماع الرجال.

وتابع الكربلائي حديثه وأكد على استقلالية التبليغ بالنسبة للمبلغات وقال أجعلن ملكن دائمنا خالصا لوجهه تعالى، وأصبرن في أداء هذه المهمة، كلما كان الإنسان يتحمل مهمة إنقاذ المجتمع من الجهل والضلالة والانحراف ويؤدي دورا أكبر في هذا المجال يتعرض إلى الأذى أكثر ويتعرض إلى المشاكل والمصاعب.

قاسم عطا: رئيس الوزراء العراقي أعلن يوم تسلم المنطقة الخضراء يوما للسيدة

قال المتحدث باسم عمليات بغداد إن رئيس الوزراء نوري المالكي أعلن يوم تسلم المنطقة الخضراء من القوات الأمريكية يوما للسيدة، مبينا إن المنافذ الستة للمنطقة ستكون تحت سيطرة لواء بغداد.

وأوضح اللواء قاسم عطا خلال مؤتمر صحفي عقده أثناء تسلم القوات العراقية للمنطقة الخضراء من القوات الأمريكية، إن رئيس الوزراء نوري المالكي اعتبر يوم تسلم المنطقة الخضراء يوم السيادة الوطنية العراقية، لافتا إلى إن حكومة الوحدة الوطنية تسلمت (الخمس) ١/١/٢٠٠٩م القصر الجمهوري والمسؤولية الأمنية للمنطقة الخضراء التي سيقع على عاتق قوات لواء بغداد التي توفر الأمن والأمان للمواطنين فيها. ويأتي تسلم هذه المنطقة مع بدء دخول الاتفاقية الأمنية الموقعة بين العراق والولايات المتحدة الأمريكية حيز التطبيق في خطوة تمهيدية أولى لتسليم هذه القوات الملف الأمني في العاصمة بوقت لاحق.

وأضاف عطا إن قوات لواء بغداد، ستكون متواجدة في المنافذ الستة المؤدية إلى المنطقة الخضراء، حيث تم رفع العلم العراقي على نقاط التفتيش، أما دور القوات المتعددة الجنسيات مستقبلا فسيتمثل بتوفير الدعم اللوجستي والتدريب.

وتابع عطا قائلا إن أجهزة الكشف وكاميرات المراقبة والسيطرات الالكترونية في المنطقة الخضراء ستبقى موجودة في

أماكنها السابقة، حيث إن القوات المتعددة الجنسيات ستعمل على تدريب قوات لواء بغداد على استخدامها.

وأشار عطا إلى أن المالكي كلف اللجنة الأمنية العليا التي تسلمت ملف المنطقة الخضراء، بإجراء دراسة إمكانية فتح منافذها أمام المواطنين.

وبين عطا إن قوات لواء بغداد قادرة على تأدية المهام داخل المنطقة الخضراء

وأفرادها مزودون بالأجهزة والمعدات لحماية المناطق.

وتقع المنطقة الخضراء (Green Zone) أو ما يعرف بالمنطقة الدولية وسط بغداد على الضفة الغربية لنهر دجلة، وتحتل مساحة تقارب ١٠ كم² وتضم مقر القصر الجمهوري ومقر الحكومة ومجلس النواب وعددا من الوزارات وأماكن سكن ومكاتب عدد من كبار المسؤولين العراقيين، فضلا عما كان يعرف بقصر المؤتمرات وفندق الرشيد وعدد من الأحياء السكنية.

وتضم هذه المنطقة كذلك مقر السفارتين الأمريكية والبريطانية وعددا آخر من السفارات العربية والغربية العاملة في العراق.

وكانت القوات الأمريكية قد أنشأت هذه المنطقة بعد دخولها إلى بغداد في العام ٢٠٠٣م حين أحاطتها بأسوار عالية من الجدران الكونكريتية وأكلت مهمة حراستها إلى القوات الأمريكية وشركات الحماية الخاصة التي تعمل تحت إشرافها.



نداء الجمعة

تقرير عن صلاة الجمعة في الصحن الحسيني الشريف بإمامة الشيخ عبد المهدي الكربلائي ممثل المرجعية الدينية العليا يوم ٥ محرم ١٤٣٠ هـ الموافق ٩/١/٢٠٢٠ م

الشيخ الكربلائي يطالب المجتمع الدولي بوقف الاعتداءات الإسرائيلية على غزة، وينتقد عمليات شراء الأصوات في انتخابات مجالس المحافظات



مصلحة بلده ومدينته في تشخيص من هو مؤهل لعضوية مجلس المحافظة. فيما تعرض سماحة الشيخ إلى الأمور الواجب القيام بها من قبل أتباع وزوار الإمام الحسين عليه السلام قائلا: بعد أن انتهى عهد الطغيان والظلم في محاربة الشعائر الحسينية وأخذ الناس حريتهم في ممارستها وبقي علم الطف مناراً للثوار وطالباً للحرية والكرامة الإنسانية وينصبون بهذا الطف علماً لسيد الشهداء عليه السلام لا يدرس أثره ولا يعفو رسمه على مرور الليالي والأيام وليجتهدن أئمة الكفر وأشياع الضلالة في محو وطمسه فلا يزداد أثره إلا ظهوراً وأمره إلا لواء... فواجب علينا أن نحمد الله تعالى ونشكره على نصره لعباده وإنجازه وعده لهم

واجتناب معاصيه والحفاظ على تعاليم الأئمة عليهم السلام من حسن المخالطة وجميل المعاشرة. ٢- أن تكون المسيرة والعزاء وغير ذلك خالصاً للإمام الحسين عليه السلام. ٣- الالتزام بخط أهل البيت عليهم السلام في نصرة أهل الحق والإخلاص في العمل وصدق النية. ٤- السعي لتقوية الأواصر وتعزيز التلاحم والتحابب والتآلف تبعاً لوحدة الهدف ولو فرض اختلاف في وجهات النظر فليكن حلها بالحوار والتفاهم. ٥- أن يشترك الجميع في مواكب العزاء والمسيرات الحسينية.

الحسين هي بالأساس قضية اختيار الأصلح في قيادة الأمة وعلى هذا الأساس سار المخلصين من أتباع مذهب أهل البيت عليهم السلام على مر العصور والمتتبع لتاريخهم يرى جيداً كيف أعطوا قوافل من الشهداء ضد حكام الجور والذين قادوا الأمة بالمكر والخديعة والوصول إلى الحكم بالتعسف والقهر. ومن هنا يجب علينا أن لا نتخلف عن قضية الانتخابات وأن نستلهم من الحسين عدم التفریط بقضايا الأمة الأساسية مستفيدين من أجراء الانتخابات في أيام الحسين عليه السلام معتبرينها شعيرة حسينية للحفاظ على حقوق العراقيين بصورة عامة وأتباع أهل البيت عليهم السلام بصورة خاصة مبتعدين عن كل من يريد أن يفرق بين القضيتين من أجل تحقيق مأرب مشبوهة.

ابو باقر الموسوي

الجهات الإنسانية كافة من أجل القيام بمسؤولياتها حيال ذلك قال فيه: نطالب المجتمع الدولي الذي يرى بأمر عينه هذه المأساة وسقوط الأطفال والنساء والشيوخ ضحايا لهذا الهجوم المتوحش الضغط على الكيان الصهيوني لإيقاف العدوان الوحشي كما نطالب المنظمات الإنسانية الإسراع بتقديم كل ما يمكنها من مساعدات إنسانية من الغذاء والدواء.

بعض الجهات تطالب من الناخبين أداء اليمين لانتخابه وأن اليمين الذي يؤديه الشخص لا قيمة له وصاحبه غير ملزم به

كما تطرق سماحته إلى نقطة ثانية بخصوص عملية انتخابات مجالس المحافظات المقبلة قائلا: تقوم بعض الجهات - من أجل كسب أصوات الناخبين - بتوزيع مواد غذائية وملابس وأشياء أخرى ومنهم من يقدم الأموال ويطلب من الناخبين أداء اليمين لانتخابه، ومنهم من أعطى وعوداً لبعض المواطنين الذين اضطرتهم الظروف الصعبة للسكن في أراض متجاوز عليها بتمليكهم تلك الأرض - فنقول: إن هذه الأساليب غير جائزة وقد سبق أن بينا حرمة شراء الأصوات، وأن اليمين الذي يؤديه الشخص لا قيمة له وصاحبه غير ملزم به... وأن المواطن عليه أن يحكم ضميره ودينه وما تفرضه عليه

الدروس... شاء أن تكون رسالة ذات أبعاد مختلفة ومتكاملة... فالرسالة الزينية هي مكمل للرسالة الحسينية في تحصيل النتيجة وتحقيق الهدف من هذه المسيرة الربانية. وقد يسأل سائل أو يعترض معترض ما علاقة كربلاء بموضوع الانتخابات ولماذا يطرح هذا الموضوع على المنبر الحسيني؟؟ أقولها وبكل ثقة أن قضية الانتخابات واختيار الأصلح في قيادة الأمة هي من أبرز الدروس التي استخلصناها من قضية الإمام الحسين عليه السلام فلو كان الاختيار صحيح في زمن الإمام الحسين لقادة الأمة لما حدثت مصيبة كربلاء ولو كانت الأمة آنذاك تدرك هذه المسألة جيداً لما خالفت الإمام الحسين أو قد يكون الضعف والخوف هو العامل في عدم اختيار الأصلح والنتيجة كانت واحدة. واليوم يجب على الأمة أن تستلهم الدروس

تعرض سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي ممثل المرجعية الدينية العليا في الخطبة الثانية من صلاة الجمعة التي أقيمت في الصحن الحسيني الشريف في ٥ محرم ١٤٣٠ هـ الموافق ٩/١/٢٠٢٠ م إلى معاناة الشعب الفلسطيني في غزة هذه الأيام قائلا: أن الشعب الفلسطيني المظلوم في قطاع غزة يتعرض منذ عدة أيام إلى هجمة إسرائيلية شرسة واعتداءات متواصلة أسفرت لحد الآن عن سقوط مئات الضحايا بين شهيد وجريح، وقد سبق هذا الهجوم الوحشي حصار خانق استمر لعدة أشهر وتسبب في مزيد المعاناة للشعب الفلسطيني المظلوم وأدى إلى خلق ظروف إنسانية صعبة نتيجة لقلة الطعام والدواء والوقود وسائر ما يمس حياة المواطنين.

وأشار سماحته إلى موقف المرجعية الدينية الشريفة في هذا المجال حيث قال: وقد اصدر مكتب سماحة آية العظمى السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظله الوارف) بياناً أوضح فيه: إن تعابير الإدانة والاستنكار لما يجري من جرائم بحق الشعب الفلسطيني المظلوم والتضامن معهم بالالتفاف والكلمات لا تغني شيئاً أمام حجم المأساة المروعة التي يمر بها هذا الشعب... وأوضح سماحته أن البيان طالب من الأميين العربية والإسلامية باتخاذ مواقف عملية لتوقف هذا العدوان المتواصل وكسر الحصار الظالم.

ووجه سماحة الشيخ الكربلائي نداء إلى

عاشوراء... والانتخابات

الكل يعرف أن عاشوراء هي مدرسة متجددة تصلح لكل زمان ومكان فهي (سياسية - عسكرية - اجتماعية - فقهية - أخلاقية - وغيرها من الدروس الوجدانية والمثل الأدبية) وهي للرجال كما هي للنساء وللأطفال كما للشباب والشيوخ فلعل درس ولكل عبره. وهذا السبب الرئيسي الذي جعل قضية الإمام الحسين عليه السلام سبب في ديمومة الإسلام وبقائه حيث قيل (الإسلام محمدي الوجود حسيني البقاء) ومسيرة الإمام الحسين مشيئة إلهية وتنفيذ بشري وهذا ما نستنتج من قول الإمام الحسين عليه السلام حينما سؤل عن سبب اصطحاب النساء والأطفال معه يث قال عليه السلام ((شاء أن يراني مقتولاً)) (أن يراهن سباياً)) (شاء لهذه المدرسة أن تكون متكاملة العبر

التشهد

- (السادس) التشهد، وهو واجب في الركعة الثانية في جميع الصلوات وفي الركعة الثالثة من صلاة المغرب، وفي الركعة من الظهر والعشاء، ولكل من صلاة الاحتياط - وإن كانت ركعة واحدة - وصلاة الوتر إذا أتى بها منفصلة كما هو الأفضل تشهد واحد، والاحوط في بيته أن يقول (أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله، اللهم صل على محمد وآل محمد) ويجب تعلم التشهد مع الإمكان ولو بان يتبع غيره فيلقنه، وإذا لم يتمكن لضيق الوقت ونحوه من الإتيان بالشهادتين والتصلية بأي نحو كان أتى بما يقدر عليه وترجمة الباقي على الاحوط.

- يعتبر في التشهد أمور: (١) أدائه صحيحا.

(٢) الجلوس حاله مع القدرة عليه، ولا تعتبر في الجلوس كيفية خاصة.

(٣) الطمأنينة عند اشتغاله بالذكر.

(٤) الموالاة بين أجزائه بأن يأتي بها متعاقبة على نحو يصدق عليه عنوان التشهد ولا يضر بها الفصل بينهما بالأذكار المأثورة.

- إذا نسي التشهد الأول وذكره قبل أن يدخل في الركوع الذي بعده لزمه الرجوع لتداركه، ولو تذكره مضى في صلاته وعليه سجدة السهو، ولو نسي الجلوس فيه تداركه مع الإمكان، وإلا مضى في صلاته، ومن نسي التشهد الأخير حتى سلم فإن ذكره قبل الإتيان بما ينهائي الصلاة رجع وتداركه ثم أتى بسجدي السهو للسلام الزائد على الاحوط وجوبا، وإن ذكره بعد الإتيان بالمنافي فعليه سجدة السهو فقط.

- إذا تشهد فشك في صحته لم يعتن بشكه، وكذا إذا شك في الإتيان بالشهادتين حال (الصلاة على محمد وآل محمد) أو شك في مجموع التشهد أو في الصلاة على محمد وآله بعد ما قام أو كان حال النهوض أو حين السلام.

جميع الفتاوى والمسائل المذكورة أعلاه نوردتها نصا كما وردت في الموقع الرسمي لمكتب المرجع الديني الأعلى سماحة آية العظمى الحاج السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظله)

WWW.SISTANI.ORG

تعالى.

ثم يقول الإمام (وأمحني حسن الدعة) أي (الراحلة) والمقصود هنا هي أن لا يكون في عنقه من حقوق الآخرين، فالإنسان عندما يضع رأسه على الوسادة فليفكر ولو لخمس دقائق ماذا مل في يومه بينه وبين نفسه وليعلم أن هو المراقب، فهناك ذنوب تهتك العصم وهناك ذنوب تحبس الدعاء وبعضها تسلب التوفيق والعباد بالله وعندما تجمع الذنوب وإذا بها حفنة كبيرة من الذنوب يحتطبها الإنسان على ظهره، فليتدارك الإنسان بمحاسبة النفس قبل يوم المحاسبة، والقوي هو الذي ينتفض على الشيطان ويصلح حاله ويتوب، لذلك يقول الامام (وأمحني حسن الدعة) أي راحة البال من هذه المسائل وهذه الحالة أشبه بقضية اطمئنان لموب (الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ الرَّعْدَ ٢٨) أو. طمئن القلوب لأن معها، وبالتالي فاني اشعر بالدعة والراحة لأنني خرجت قدر المستطاع من هذه الحقوق التي ألزمت نفسي فيها.

مستفادة من الخطبة الدينية لصلاة الجمعة لسماحة السيد احمد الصافي في ٢٦-١٢-٢٠٠٨ م

هب لي صدق الهداية



إلى حالة الإلجاء في مسألة الهداية، وإنما أثار لنا الطريق، فأرسل لنا الرسل بلغات نفهمها، وتكفل بإنزال الكتب وإثبات وبقاء الحجج، وفي مقابل الهداية الضلالة من الشيطان وتباعه من الجنود هدف إضلال بني آدم، ولذلك لم يجعل أ تبارك وتعالى في الهداية إلزاما على العبد - إلا فإن الثواب سينتفي، وكذلك الشيطان ليس له إلزام علينا ولا انتفى العقاب، فلا يمكن أن نجر إلى الضلالة حتى مع إبليس (إن كيد الشيطان كان ضعيفا) فإله تبارك وتعالى جعل لنا سبل الهداية ونحن أحرار في الاختيار (إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا) (الإنسان: ٣).

ذلك فإنا كلما ابتعدنا عن تعالى كلما سرنا، ولو تمعنا قليلا لوجدنا أن تعالى جعل لنا مرغبات كثيرة في سبيل أن تأتي إلى جهته منها أن أبواب التوبة مفتوحة، أماكن العبادة واسعة وكثيرة، وجعل الصلاة في المكان الفضلي فضلا يعادل كذا وزيرة الحسين (رضي الله عنه) فضلا كذا وأمثال ذلك لكي لا يشذ العبد رغم كونه غني وعبادتنا إياه لا تزيد شيئا في ملكه كم ن الكون كله لو عصى تعالى لما نقص من قدرته وملكه.

ما أن أكتعالي يضر لتوبة العبد المؤمن إذا تقدم الإنسان لله شبرا تقدم له ميلا كما في الروايات، وهذه الأمور كلها تحتاج إلى تربية، فشابنا وأولادنا في أعمار تحتاج إلى تلقين وإلى أن نتربى في هكذا مدرسة ليخرج مقوم التربية وليس فيه أي خلل ويعرف ماذا يريد، وعلينا أن ننسبه إلى أولادنا وإن نمنعهم من بعض الممارسات التي توجب الندامة والحسرة يوم القيامة.

ثم قال الإمام (ولا تفتني بالسعة) والافتتان تعني الاختيار، ومن جملة موارد السقوط في الفتنة هو السعة وخصوصا سعة المال، حيث هتقد بعض أهل المال بأن له منزلة عند تعالى فأعطاه، وذلك الشخص فقير لأنه سقط عينه لأن حرمه، هكذا يسول له لشيطان ويصور له أنه شخص عزيز عند

من جملة ما قاله الإمام السجاد (رضي الله عنه) في دعائه مكارم الأخلاق: اللهم صل على محمد وآله، وتوجني بالكفاية، وسمني حسن الولاية، وهب لي صدق الهداية، ولا تفتني بالسعة، وأمنحني حسن الدعة ولا تجعل عيشي كذا كذا، ولا ترد دعائي علي ردا، فإني لا أجعل لك ضدا، ولا أدعو معك ندا.

ان الغاية من هذه الأدعية هو الوصول إلى حالة من الموازنة بين الرجاء والخوف، بمعنى أن الإنسان إذا جاء بعمل الثقيل فيجب أن يخاف تعالى، وإذا جاء بمعاصي الثقيلين أن يرجوا تعالى، وهي الحالة التي يجب أن يكون عليها المؤمن، ومن أجلها عد اليأس من رحمة من لكبائر الأمن من مكر كذا.

قال الإمام السجاد (رضي الله عنه): اللهم صل على محمد وآله وتوجني بالكفاية، وسمني حسن الولاية، وكلمة توجني تعني مأخوذة من التاج التي توضع على رؤوس الملوك، وعملية التتويج فيها عناية فليس كل واحد يتوج والإمام هنا يبين أن الآخرين يبحثون عن التاج، والمؤمن يبحث عن تاج (الكفاية) التي تحقق (الاستغناء) حيث ينقل عن الإمام السجاد (رضي الله عنه) بعض الروايات أنه ادخر قوت سنة كون أن النفس إذا اطمأنت ستقوت، والإنسان يكون مكتفيا - تارة - أن يهيئ من يكفيه أموره أو هو يقتنع ويكتفي بهذا المتيسر الموجود عنده، فلا يكون حينها بحاجة لسؤال الناس ما يعتاش به في دنياه والذي يعتبر منهج أهل البيت (رضي الله عنهم) والقرآن. ثم قال الإمام (رضي الله عنه): وسمني حسن الولاية (الولاية هي أن الإنسان يتولى الأمور الشخصية أو من يقع تحت يده، ومن يدير شؤون الولاية سيجد فيها الحسن والقبح أحدهما مقابل الآخر، فالسيرة تكون حسنة أو تكون قبيحة فليجرب كل منا ذلك ليوم واحد وليرى مدى انطباق هذه المسألة عليه، ويجب على الإنسان أن يتبصر ويلتفت وإن يعي لماذا قلنا؟ ولماذا أوجدنا تعالى؟.

ثم قال الإمام (وهب لي صدق الهداية) المراد من صدق الهداية أن تعالى لم يوصلنا

سأبكي دما لفقده

وخلف منه الجسم شملوا مبضعاً
كبدر الدجى وافى من التم مطلعاً
فيا يومهم ما كان أدهى وأشنعاً
يسقن على رغم عطاشلى وجوعاً
أيا أخت ركنى قسدد وهى وتضعضاً
لحصادثة الأيام حصناً ممناً
فبعد حسنين قسط لن نتجمعاً
ببرضى إذا لأنهد أو لترزعزعا
ونزوحى وابىكى للأرمل ضيعاً
ولا مؤمن إلا الذى قسدد تشيعاً
إمامك فاعفر عفر خديك لالعا
وترب الفلا أضحى لمولك مضجعاً
ببه ثغر مولك الحسين مقرعاً
وبىيتك فيه لا تزال موسعاً
يا ليت لم يخلق لي أو مسعاً
وان لم يكن يترك لي الحزن مريعاً

ابن حماد

واقبل شمر الرجس فاحتز رأسه
وشال سنان في السنان برأسه
ومالوا على رحل الحسين وأهله
فلو تنظر النسوان في ذلة السبى
وزينب ما تنفك تدعو بأختها
أيا أخت من بعد الحسين نعهده
أيا أخت هذا اليوم آخر عهدنا
أيا أخت لو أن بسى من الأسرى
أيا أخت ابىكى لليتامى بسى
فيا مؤمناً في زعمه متشيعاً
أتذبح في يوم ببه ذبح العدى
ويا لى في عاشور جنبك مضجعاً
أيضحك منك الثغر من بعد أن غدا
أينهب فيه رحل آل محمد
فيا ليت سمعني صم عن ذكر يومه
سأبكي دما بعد الدموع لفقده

عجبا لها ولصبرها

حرائر لهاشم

لظلالها قط امريء ما أبصرا

كانت على موعد

مع فادح في الطف كان مقدرها

لآليء مكنونة شاء القضاء بأن ترى

وأن ترى

كفيلها مفارقاً أكفه

وبحر ري سائح قد جاورا

رغم لهيب من ظمأ

لوفائه برشفة ما فكرها

وبأن ترى

وليدها..

أخا لها..

حبيبها..

بدمائه مدثراً

وينقضي ليل البكا

ليطل يوم للسبا

يوم به أعزة لفراقهم تقررا

عجبا لها ولصبرها

إذ خلفت صبح الدجى

ملقى على قفر الثرى

مقطع الأشلاء مسلوب الردا

والجسم تلفجه الشمس

وفرشه قد صار قفراً أغبراً

عجبا لها

كيف استطاعت أن تعيش ليلية

من بعد عاشورا وما فيها جرى

أبو محمد الجواد

الحسين عليه السلام... وجدان وفكر

ومنتج وبناء، ولتغيير واقعنا المأساوي
لأبسد لنا من منهاج، ومنهج الإمام
الحسين فاعل وبنّاء ومؤثر ومنتج
ومستوعب لكل قصور وخنوع وضياح
لهوية واقعنا التي بضياحها موت
مجتمعاتنا، وتلاشي حضارتنا،
والحاضرة وجدان وفكر وإرادة، إذا
الحسين عليه السلام هو منهاج حياة للأمم
والحضارات.



ندى الزهري

كل معاني النبيل والشيم والكرامة
الإنسانية، خرج مضحياً بنفسه وشبابه
وشبيهه وأخوته وحتى بطفله الرضيع
ليبين ما عليه القوم (أعداؤه) من ضراوة
وجساسة ووحشية.

وكذلك ليوضح ويبين ويميز للأمم
من هي قوى الشر ومن هي قوى الخير في
ميزان كربلاء، تلك الملحمة التي أغرقت
أرض كربلاء بدماء الرسالة والنبوة ودماء
التضحية والإباء، فكانت مدرسة فذة من
أعظم وأروع المدارس للأجيال.

واليوم.. من خلال دروس الحسين عليه السلام
علينا أن نستشف ونستوعب واقعنا،
ونعمل جاهدين على تغيير وتجديد هويته
التي اعتراها صريم التبعية الجاهلة
العمياء والصماء عن كل ما هو دافع

إن رسالة الحسين عليه السلام تؤكد على
رساخة وعمق رؤية النخب المؤمنة للحق
وللمستقبل، والتي جعلت أصحابه لم
يهابوا ولم يبالوا وما استكانوا وما وهنوا
ولم يتراجعوا عن خوض غمرات الموت،
حيث أنهم يعرفون قائد ثورتهم جيداً،
ويعلمون جيداً من هو وما مكانته، وما
حقه تجاههم، وبهذا استحقوا وصف
الحسين لهم: (فأني لا أعلم أصحاب
أوفى ولا خير من أصحابي).

وعاشوراء رغم أنها حافلة باللرايا
والمصائب والمآسي، فهي كذلك حاشدة
أيضاً بالدروس والعبر، فالإمام الحسين
مثال الصمود والإباء والشموخ، لم تزغزغ
همته وإقدامه الجيوش المجيشة بأعنى
الوحوش البشرية الكاسرة الخاوية من

السيد احمد علي خان

من أدباء الطف

هي الطوف فطفاً سبعاً بمغناها
أرض ولكنما السبع الشداد لها
هي المباركة الميمون جانبها
ما باذل النفس في الله العظيم ولو
الأرض بعدك نظمت ثوب زينتها
الشمس لولا قضاء الله وما طلعت
تبكي عليك بقان في مدامعها

قال السيد الأمين في الأعيان: السيد
أحمد بن خلف بن المطلب بن حيدر
الموسوي المشعشي، أخو السيد علي خان
حاكم الحوزة ولد سنة ١١٦٨ هـ ١٧٥٧ م. عالم
ورع كامل أديب زاهد، لم يدخل في شيء من
أمر أخوته الذين كانوا ولاة الحوزة بل كان
يمتنع من أخذ جوائزهم ويكتفي بغلة زرع،
جاور أئمة العراق عليهم السلام إلى أن مات
في المشاهد المشرفة، له مسائل أجاب عنها
سيد عبد الله بن نور الدين الجزائري.
وله ديوان شعر كبير وأغلب شعره في أهل
البيت عليهم السلام ومما قاله في الحسين:

دفن الإمام الحسين (عليه السلام) وباقي شهداء الطف

بعد انقضاء واقعة الطف الأليمة بقي جسد الإمام الحسين (عليه السلام) وأجساد الشهداء من آل بيته وأصحابه الطاهرة مطروحة على صعيد كربلاء ثلاثة أيام لا ظل لها إلا لهيب أشعة الشمس الحارقة كما قيل في ذلك:

أف لدهر فيه سبط المصطفى

أضحى بأرض الطف دون رداء

متعزراً بدماءه ليس يضلّه

إلا لهيب الشمس والرمضاء

بعد رحيل الجيش الأموي وأخذ عيالات الحسين (عليه السلام) سبايا مخلفين رواءهم أجساداً مقطعة الرؤوس خرج رجال قبيلة بني أسد التي كانت تقطن بالقرب من كربلاء لدفن تلك الأجساد وعند وصولهم إليها أخذتهم الحيرة في كيفية الدفن، وبينما هم كذلك وإذا بالإمام السجاد (عليه السلام) يحضر بمعجزة ولأن الإمام لا يصح أن يدفنه إلا الإمام الذي يليه، وذلك ما ذكره السيد المقدم حيث قال: (ولمّا أُقبل السّجّادُ وجد بني أسد مجتمعين عند القتل وهم في حيرة لا يدرون ما يصنعون، ولم يهتدوا إلى معرفتهم، وقد فرق القوم بين رؤوسهم وأبدانهم، وربما يسألون من أهلهم وعشيرتهم! فأخبرهم (عليه السلام) عما جاء إليه



من مواراة هذه الجسوم الطاهرة، وأوقفهم على أسمائهم، كما عرفهم بالهاشميين من الأصحاب فارتفع البكاء والعويل، وسالت الدموع منهم كل مسيل، ونشرت الأسديات الشعور ولطمن الخدود.

وبعد ما تم دفن أجساد جميع الأصحاب توجه الإمام زين العابدين (عليه السلام) إلى جسد أبيه الإمام الحسين (عليه السلام) ليعتقه ويبيكي عليه بكاء شديداً، ثم مد يده لياخذ قبضة من تراب الأرض ليكشف عن قبر محفور، ثم وضع كفيه تحت جسد الإمام وقال: (بسم الله وفي سبيل الله وعلى ملة رسول الله)، ورسوله، ما شاء الله لا حول ولا قوة إلا بالله العظيم) ومن ثم أنزله دون إن يستعين بأبناء بني أسد قائلين لهم: (إن معي من يعينني) ثم وضع خده على النحر الشريف قائلاً: (طوبى لأرض تضمّت جسدك الطاهر، فإن الدنيا بعدك مظلمة، والآخرة بنورك مشرقة أما الليل فمسهّد، والحزن سرمد، أو يختاراً لأهل بيتك دارك التي فيها أنت مقيم، وعليك مني السلام يا نرسول الله ورحمة وبركاته).

وحينما انتهى من دفن والده كتب على قبره الشريف: (هذا قبر الحسين بن علي بن أبي طالب (عليه السلام)، الذي قتلوه عطشاً غريباً) ليتجه بعد ذلك إلى جسد عمه أبي الفضل العباس ليراه على ذلك المنظر الذي أبكى السماوات العلى والأرضين السفلى وما فيهن وما بينهن ليقع عليه لاثماً نحره قائلاً: (على الدنيا بعدك العفا يا قمر بني هاشم، وعليك مني السلام من شهيد محتسب رحمة وبركاته) ليشق له بعدها ضريحاً وينزله فيه وحده كما فعل مع أبيه الحسين (عليه السلام).

وبعد الانتهاء من دفن أولئك الشهداء الأبرار الذين رووا درب الحرية ونصرة الحق بدمائهم الزكية لم يبق منهم سوى الحرين يزيد الرياحي الذي أخذته عشيرته وهو الوحيد الذي لم يقطع رأسه في تلك الواقعة ليدفن هناك في مرقده حيث هو الآن، وليرجع بعدها الإمام السجاد (عليه السلام) إلى الكوفة حيث ركب السبايا.

يجي الفتلاوي

على طريق الحسين (عليه السلام) الشهيد السعيد السيد عبد الغني الجزائري

كان من الخطباء الحسينيين في العراق.. عرفه المنبر مدة أربعين عاماً في العراق ودول الخليج، وكان كيبلاً الإمام السيد محسن الحكيم - أعلى مقامه - في مدينة الحيرة العراقية.

في عام ١٩٨٧، وخلال التصفيات الجسدية التي شنتها السلطة البعثية المجرمة ضد خطباء المنبر الحسيني، فقد اغتيل شهيدنا على أيدي الغدر البعثية إثر خطفه ليلة (٢٠) صفر بعدما كان متوجهاً لإحياء مجلس حسيني في مدينة صخير، وبعد تعرضه يوماً كاملاً لعمليات التعذيب التي يجيدها جلاوة النظام، أُلقيت جثته الشريفة على الطريق بين النجف وكربلاء، حيث كانت آثار التعذيب واضحة عليها.

وقد وجد زوار الحسين (عليه السلام) بعدما اكتشفوا جسده الطاهر قصاصة من الورق في جيبه كتب عليها البيتان:

بزار الحسين خلطت نفسي

ليشفع لي غداً يوم المعاد

وصرت بركبهم أطوي الفيافي

لأحسب منهم عند العداد

ولقد ماثل الخطيب الشهيد الجزائري (ره) جده الحسين (عليه السلام) فكان عمره (٥٧) سنة، وترك على رمضاء كربلاء عدة ساعات.. فسلام عليه يوم ولد ويوم استشهد ويوم يبعث حياً مع الحسين (عليه السلام). (نشرة المبلغ الرسالي الصادرة في حوزة قم/ العدد/ ٣٤ - سنة ١٤١٤)

تتكداء العتبة الحسينية مشاعل على طريق العقيدة الشهيد البطل حسين فضل عريبي

خط الإمام الحسين (عليه السلام) طريق الشهادة وعيدها للسائرين وجعل أهم أهدافها الشهادة من أجل المبادئ والقيم التي فيها صلاح الأمة واستقامتها وإبعادها عن منزلقات الشيطان وأتباعه من مردة الإنس والجان، وفي سبيل المبدأ كان للشهيد البطل حسين فضل عريبي موعد مع الشهادة، ومعانقة إخوانه الذين سبقوه إليها.

نشأ الشهيد في محافظة كربلاء في منطقة الجمعية (باب طويريج) في وسط ديني محب لآل البيت عليه السلام وكان لاعباً لكرة القدم على مستوى الفرق

الشعبية المعروفة في كربلاء، وقد كان ينتمي إلى عائلة فقيرة ومتدينة تعيش على الكفاف وعزة النفس، وبعد سقوط النظام الصدامي المجرم لم يتوان الشهيد للحظة في الالتحاق بصفوف إخوانه المؤمنين خدام زوار الإمام



الحسين (عليه السلام) في لجنة ما بين الحرمين الشريفين في قسم الحراسيات (الطوارئ). أما استشهاده فتم بعد ما تغمده بفسيح جناحه فقد كان في شهر رمضان المبارك وفي ليلة القدر المباركة ليلة ٢٣ عندما كان

يحاول نصيحة ومنع أحد الأشخاص أثناء توزيعه منشورات في الساحة الوسطية لما بين الحرمين الشريفين تسبب إلى المراجع العظام وتثير الفتنة بين أتباع أهل البيت (عليهم السلام) فما كان من ذلك الشخص إلا أن قام بطعنه بسكينه (حربة) كان يخفيها تحت ملابسه، مما يدل على استعداده لارتكاب الجريمة وعلى حقه على المذهب وخدام وزوار الإمام الحسين (عليه السلام) وقد استشهد وأثناء نقله إلى المستشفى عانق ركب الشهادة، مفارقاً عائلة من ثلاث بنات.

هل رأس الحسين عليه السلام كان قد قرأ القرآن وهو على الرمح، فما مدى صحة ذلك؟

ليس فيما ذكر بمستغرب بعد الإيمان
قدرة المطلقة على كل شيء، وبعد
اتواتر الأخبار وصرح القرآن الكريم
بمظاهر قدرته التي أجراها على أيدي
الأنبياء من خلقه، فقيماً تكلم عيسى
في المهد وأحيا الموتى وأبرأ الأكمه
الأبرص، وقديماً صبراً عصا موسى
حية تسعى، وأحيا قتيلى بني إسرائيل
وأنطقه بالحق بعدما ضرب جثمانه
بجزء من بقرة ذبحوها وما كادوا
فعلون، وقديماً انقضم الحوت نبياً
ونس وبقي في بطنه دهنراً ثم قذفه في
ليم وهو مليح، وقديماً أمات عزيزاً
م بعته، وقديماً دعا إبراهيم أربعة من
الطير كان قد قطعهم إرباً فأبوا إليه وكان
لم يقطعوا، وقديماً خاطبت الملائكة
إبراهيم (تجيبين من أمر الـ
مت الـ) وبركاته عليكم أهل البيت.)
قد تكلم الحصى في يد رسول أو (ص)
أن الجذع الذي كان يستند إليه حينما
فارقه، وأخبره الدراع المشوي أنه
مسموم.

وإذا كان هؤلاء أنبياء فهل كان أصحاب الكهف من الأنبياء؟ وهل كانت مريم العذراء من الأنبياء والتي كان زكريا كلما دخل عليها المحراب وجد عندها رزقاً وقد أنجبت عيسى من غير أب؟ لماذا نستكثر على سيد الشهداء أن يمنحه هذه الكرامة وهو سبط رسول الله (ص) وريحانته وهو من قدم نفسه قرباناً لله من أجل أن تكون كلمة الله العليا.

هذا ما يتصل بمقام الثبوت والإمكان،
أما ما يتصل بمقام الإثبات، فقد وقفت
بعد التتبع المحدود على مجموعة من
المصادر التي نقلت هذه الحادثة:

منها: ما رواه ابن شهر آشوب في المناقب
أنه لما صلب رأس الحسين بالصيارف
في الكوفة ففتح الحنح الرأس وقرأ سورة
الكهف إلى قوله تعالى:

رَأَيْمُ قَتِيلَةٍ أَمْنُوا بِرَبِّهِمْ وَذُنَاهُمْ هُدًى ،
وفي أثر أنهم لما صلبوا رأسه على

ومنها: ما رواه الشيخ المفيد في الإرشاد عن زيد بن أرقم أنه قال مر به على رمح وأنا في غرفة لي فلما جازني سمعته قرا (أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ لَرُقِيمٍ كَانُوا مِنْ آيَاتِنَا عَجَبًا) فقف وأهري وناديت: رأسك يا ابن رسول أعجب وأعجب. الإرشاد، ص ٢٤٥.



لشجرة سمع منه (وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ
لَمَوْا أَيْ مُتَّحِبِّينَ)، وسمع
صوته بدمشق يقول: (لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ)،
سمع أيضاً يقرأ (أَنَّ أَصْحَابَ الْكُفْرِ
الرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ آيَاتِنَا عَجَبًا) فقال زيد
ن أرقم: أملك عجب يا ابن رسول الله .
ج: المناقب، ص ٦٨.

هَمَامٌ قَالَ أَخْبَرَنِي جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ
مَالِكٍ قَالَ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ
الْهَاشِمِيُّ - قَدِمَ عَلَيْنَا مِنْ مِصْرَ - قَالَ
حَدَّثَنِي الْقَاسِمُ بْنُ مَنصُورٍ الْهَمْدَانِيُّ
دِمَشْقِيٌّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ التَّمِيمِيِّ
عَنْ سَعْدِ بْنِ أَبِي خَيْرِزَانَ عَنْ الْحَرِثِ بْنِ
وَكِيدَةَ قَالَ: كُنْتُ فِيمَنْ حَمَلَ رَأْسَ

لحسين عليه السلام فسمعته يقرأ (أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ
صَاحِبَ الْكَيْفِ وَالرِّقْمِ كَانُوا مِنْ آيَاتِنَا
جِبًا) إِلَى قَوْلِهِ: (إِنَّهُمْ قَتِيلَةٌ أَمْوَا بَرْدٌ هُمْ
زَنَاهُمْ هَدَى) وَقَرَأَ (وَسَيُعْلَمُ الَّذِينَ
لَمْوَايَ مُنْقَابٍ يَنْقُلُونَ). فَجَعَلَتْ
أَشْكُ فِي نَفْسِي وَأَنَا أَسْمَعُ نَغْمَةَ أَبِي عَبْدِ
عليه السلام فَقَالَ لِي يَا ابْنَ وَكِيدَةٍ أَمَا عَلِمْتَ
أَنَا مَعْشَرَ الْأَنْمَةِ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّنَا ...

وروى عن المنهال بن عمر قال: رأيت
 رأس الحسين عليه السلام بدمشق وبين يديه رجل
 قمرأ (أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ
 الَّذِينَ كَانُوا مِنْ آيَاتِنَا عَجَبًا) فأنطق
 الرأس بلسان فصيح فقال: أعجب من
 أصحاب الكهف قتلي وحلمي. لئلا
 الإمامة، ص ٨٧: الإرساد: الخرائج
 والجرائح، ٢: ٥٧٧: بحار الأنوار، ٤: ١٨٨؛
 العوالم ١٧: ٤٢.

ومنها: ما نقله الشبلنجي الشافعي قال:
 روى ابن خالويه عن الأعمش عن منهال
 لأسدي قال: وا رأيت رأس الحسين
 ضيأ عنه حين حمل وأنا بدمشق
 وبين يديه رجل يقرأ سورة الكهف حتى
 ذاب لجلج (أم حسبت أن أصحاب
 الكهف والرقيم كانوا من آياتنا
 عبداً للكهف) ٩ فنطق الرأس وقال:

قتلي لأعجب من خالته. نور الأبصار في
مناقب آل بيت المختار لمؤلفه مؤمن بن
حسن مؤمن الشبلنجي الشافعي من
أعلام القرن الثالث عشر الهجري؛
الخصائص للسيوطي، ج ٢، ص ١٢٧.

الشيخ محمد صنقور



قصص العلماء أنا لست من زخرف الحضرة

لَمَّا كَانَ السَّيِّدُ أَبُو الْحَسَنِ الْأَصْفَهَانِي (قَدَسَ سِرُّهُ) فِي بَعْلَبَك (لُبْنَان) لِلْمَعَالِجَةِ، أَيِ فِي سَنَةِ ١٣٦٥ هـ ١٩٤٥ م، فَجَاءَ الْمَلِكُ فَيَصِلُ الثَّانِي إِلَى النَجْفِ الْأَشْرَفِ مَعَ عَبْدِ الْإِلَهِ وَنُورِيِّ السَّعِيدِ، وَكَانَتِ الْعَادَةُ فِي ذَلِكَ الْحِينِ هُوَ أَنْ يَلْتَقِيَ الْعُلَمَاءُ الْمَلِكَ فِي الْحَضْرَةِ عِنْدَ ضَرْيَحِ الْإِمَامِ عَلِيِّ (عَلَيْهِ السَّلَامُ)، وَكَانَ السَّيِّدُ أَبُو الْحَسَنِ يَفْعَلُ ذَلِكَ، وَلَمَّا لَمْ يَكُنْ مُوجُودًا فَقَدْ طَلَبُوا مِنَ السَّيِّدِ مُحَسَّنِ الْحَكِيمِ أَنْ يُنْيِيَهُ، فَجَاءَ قَدَسَ سِرُّهُ وَمَعَهُ الشَّيْخُ عَبْدِ الْكَرِيمِ الْحَافِرِيِّ وَالسَّيِّدُ عَلِيُّ بَحْرِ الْعُلُومِ، وَفِي هَذَا اللَّقَاءِ قَدَّمَ السَّيِّدُ الْحَكِيمُ مَجْمُوعَةً مِنَ الطَّلِبَاتِ الْعَامَةِ، تَتَعَلَّقُ بِحُقُوقِ النَّاسِ، فَسُحِّلَتْ الْمَطَالِبُ ثُمَّ انْتَهَتْ الزِّيَارَةُ.

وبعد سنوات جاء الملك (فيصل الثاني) إلى النجف عام ١٣٦٨هـ ١٩٤٩ م، وكان متصرف كربلاء (عبد الرسول الخالصي) وعلى الطريقة السابقة جاء مسؤول من البلدية وأعطى خبراً (للسيد الحكيم) بأن الملك سيأتي بعد يومين، ولكن السيد رفض الحضور لاستقباله، فجاء القائم مقام وطلب منه الحضور، فرفض السيد أيضاً، فجاء المتصرف عبد الرسول الخالصي وقال: (سيدنا!.. هذه إهانة لي وأنا شيعي) ولكن السيد لم يوافق، فحصل نقاش وأخيراً نهره السيد الحكيم قدس سره قائلا: (نحن لسنا جزءاً من زخرف الحضرة، حتى يأتي الملك ويطلبونه على الزخارف، لقد اجتمعت معهم أول مرة لوجود احتياجات للناس ذكرناها، ولكن يبدو أن القضية ليست جديدة، حيث لم يتم لحد الآن تنفيذ هذه الحاجات وإنما هي للدعاية، وأنا لست مستعداً أن أكون جزءاً من زخرف الحضرة..). (العراق بين الماضي والحاضر والمستقبل/ ص ٥٤٦)

من قتل الحسين عليه السلام



قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «ما جئكم مني إلا بدينين أو ثلاثة، فإني أرى الناس يمشون على رؤسهم، وأنا أرى الناس يمشون على كعبهم». وكان أشد الناس بلاءاً حينئذ سب الصراط على جسر جهنم ما جازها عد حتى كانت معه براءة بولاية علي بن أبي طالب.

ند أراد بعضهم أن يحمل الشيعة مسؤولية سب الإمام الحسين، محتجاً بكلمات أطلب بها الإمام القوم المجتمعين على سبته في كربلاء، الذين كانوا أخلاطاً من الناس استنفرهم عبيد بن زياد والي يد بن معاوية على الكوفة والبصرة حاربة الحسين. ومن البديهي عند باحثين أن تحميل الشيعة هذه المسؤولية م يصدر من أي من المؤرخين السابقين الذين دونوا الأحداث التاريخية الواقعة في تلك الفترة، مع كثرة أعداء الشيعة وشدة مادية الدولتين الأموية والعباسية للشيعة الذين ما فتئوا في القيام بالثورات في أنحاء مختلفة من الدولة الإسلامية المترامية الأطراف.

لأن الباحث في حوادث كربلاء وما سبقت منه من قتل الحسين عليه السلام يدرك أن ثمة الحسين عليه السلام لم يكونوا من الشيعة، بل س فيهم شيعة واحد معروف. يمكن إيضاح هذه المسألة بعدة أمور: أولاً: القول بأن الشيعة قتلوا الحسين عليه السلام، والقض واضح، وذلك لأن شيعة الرجل هم صاروا أتباعه ومحبيه، وأما قتلته فليسوا ذلك، فكيف تجتمع فيهم المحبة والنصرة مع حربه وقتله؟

و سلمنا جدلاً بأن قتلته الحسين كانوا من شيعة، فإنهم لما اجتمعوا لقتاله فقد سلخوا عن تشيعهم، فصاروا من غيرهم، ثم لموه.

ثانياً: أن الذين خرجوا لقتال الحسين عليه السلام نوا من أهل الكوفة، والكوفة في ذلك الوقت م يكن يسكنها شيعة معروف بتشيعة، فإن ماوية لما ولي زياد بن أبيه على الكوفة سب الشيعة وكان بهم عارف، لأنه كان نهم، فقتلهم وهدم دورهم وحبسهم حتى م يبق بالكوفة رجل واحد معروف بأنه من يعة علي عليه السلام.

ل ابن أبي الحديد المعتزلي في شرح نهج بلاغة ١١/٤٤: روى أبو الحسن علي بن محمد بن أبي سيف المدائني في كتاب أحداث، قال: كتب معاوية نسخة واحدة إلى ماله بعد عام الجماعة (أن برئت الذمة من روى شيئاً من فضل أبي تراب وأهل ته). فقامت الخطباء في كل كورة وعلى كل

سادساً: أن بعض قتلة الحسين قالوا له: «إنما نقاتلك بغضا لأبيك» (ينابيع المودة، ص ٣٤٦).

ولا يمكن تصوّر تشيع هؤلاء مع تحقق بغضهم للإمام علي بن أبي طالب عليه السلام. وقال بعضهم: يا حسين، يا كذاب ابن الكذاب (الكامل في التاريخ ٤/٦٧).

وقالوا غير هذه من العبارات الدالة على ما في سرائرهم من الحقد والبغض لأمير المؤمنين وللحسين عليه السلام خاصة ولأهل البيت عليه السلام عامة.

سابعاً: أن المتأمرين وأصحاب القرار والزعماء لم يكونوا من الشيعة، وهم يزيد بن معاوية، وعبيد بن زياد، وعمر بن سعد، وشمر بن ذي الجوشن، وقيس بن الأشعث بن قيس، وعمرو بن الحجاج الزبيدي، وشبث بن ربعي اليربوعي، والحسين بن نمير، وحجار بن أبجر. وكذا كل من باشر قتل الحسين أو قتل واحداً من أهل بيته وأصحابه، كسنان بن أنس النخعي، وحرملة الكاهلي، ومنقذ بن مرة العبدي، وأبي الحتوف الجعفي، وخولي بن يزيد الأصبحي، وحسين بن تميم وغيرهم. بل لا تجد رجلاً شارك في قتل الحسين عليه السلام معروفاً بأنه من الشيعة، فراجع ما حدث في كربلاء يوم عاشوراء ليتبين لك صحة ما قلناه.

من كل ذلك نخلص إلى أن القول بأن الشيعة هم قتلته الحسين عليه السلام قول باطل لم يدل عليه دليل ولم تنهض به حجة.

عاشوراء بأنهم شيعة آل أبي سفيان، فقال عليه السلام: «يحكم يا شيعة آل أبي سفيان! إن لم يكن لكم دين، وكنتم لا تخافون المعاد، فكونوا أحراراً في دنياكم هذه، وارجعوا إلى أحسابكم إن كنتم عرباً كما تزعمون» (راجع مقتل الحسين للخوارزمي ٢/٣٨). بحار الأنوار ٥١/٤٥. الملهوف في قتلى الطفوف، ص ٤٥).

ولم نر بعد التتبع في كل كلمات الإمام الحسين عليه السلام في كربلاء وخطبه في القوم واحتجاجاته عليهم أنه وصفهم بأنهم كانوا من شيعة أو من المواليين له ولأبيه. كما أننا لم نر في كلمات غيره عليه السلام من وصفهم بهذا الوصف، وهذا دليل واضح على أن هؤلاء القوم لم يكونوا من شيعة أهل البيت عليه السلام، ولم يكونوا من مواليهم.

خامساً: أن القوم كانوا شديدي العداوة للحسين عليه السلام، إذ منعوا عنه الماء وعن أهل بيته، وقتلوه سلاماً عليه وكل أصحابه وأهل بيته، وقطعوا رؤوسهم، وداسوا أجسامهم بخيولهم، وسبوا نساءهم، ونهبوا ما على النساء من حلي... وغير ذلك.

قال ابن الأثير في الكامل ٤/٨٠: ثم نادى عمر بن سعد في أصحابه من ينتدب إلى الحسين فيؤطئه فرسه، فانتدب عشرة، منهم إسحاق بن حيوة الحضرمي، وهو الذي سلب قميص الحسين، فبرص بعد، فأتوا فداخوا الحسين بخيولهم حتى رضوا ظهره وصدره. وكل هذه الأفعال لا يمكن صدورها إلا من حاقد شديد العداوة، فكيف يُعتقل صدرها من شيعة محب؟

نلفت غناية الأخوة المؤمنين إلى أن هذه النشرة تحتوي على كلمات مقدسة لذا نرجو عدم رويها في أماكن لا تليق بها أو حرقها أو استذابها فيها يعد انتهاكاً لهذه الكلمات، ولكم الذجر والثواب...

الأحبار

نشرة أسبوعية تصدر عن شعبة

النشر في قسم الإعلام للعتبة الحسينية المقدسة

هاتف: ٢٥١٩٤ مباشر - بناية: ٢٢١٧٦٦ داخلي ١٧١

المقالات والنصوص المنشورة في النشرة باسم أصحابها قد لا تمثل بالضرورة توجه العتبة الحسينية

www.imamhussain.org

www.imamhussain.tv

info@imamhussain.org

Email: non_annashr@yahoo.com

الإشراف العام: السيد محمد حسين العميدي

المسؤول الإداري: حسين صادق

هيئة التحرير: حسن الهاشمي، يحيى الفتلاوي

الإشراف اللغوي: عباس عبد الرزاق

التصميم والإخراج الفني: محمد الكلاوي

لرأسلون: علاء الباشق، ذوالفقار الشريفي

التنضيد الطباعي: حيدر عدنان

لتصوير الفوتوغرافي: عمار الخالدي، رسول العوادي

برعاية الأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة تكريم الفائزين بمسابقات حفظ خطبة الغدير وشرح مضامينها



ارتقاء درجات

العلم وانخراطهم

بالبحوث العلمية

والجامعات الأكاديمية

للاستفادة من العلوم والمعارف صونا

لنفس وتبليغا للرسالة المحمدية

السامية.

والفقرة التالية من الإحتفالية كانت كلمة

للسيد (حسن الهاشمي) عن قسم الإعلام

في العتبة الحسينية المقدسة قال فيها:

لقد خلف المسلمون حضارة علمية بارزة

وتراثاً عظيماً أنبثت منه مختلف

الحضارات وكانت أساساً لسائر العلوم،

مما جعلهم حقيقة صانعي الحضارة

العلمية وروادها الأوائل وقد وضعوا الأسس

العلمية المنطقية لفروع العلم المختلفة

وكانت بداية الحركة العلمية الإسلامية مع

بداية حركة التعليم الزاهرة وانتشار

المدارس الخاصة والعامة وحلقات

الدروس في المساجد والبيوت والندوات

العلمية. وقد كان العرب قبل الإسلام أمة

أمية يسود فيها الجهل ولم تشتهر العرب

بحرفة أو مهنة بارزة بين الأمم، فكان

الإسلام هو المحرك الفعال للحركة

العلمية عند المسلمين، والتي غرست في

النفوس حب العلم والرغبة في التعلم.

والإسلام بذلك يعد منبع الحضارة

العلمية الأولى، فقد شجع على الأرض

وانتشل ببريقه الناس من غياهب المادة

الأرضية، ومن طقوس الأديان المنحرفة

ليحرر العقول ويربطها بخالقها فباتت

تطلع إلى الأعلى حيث النور والهدى متبعة

الحق الذي يرسم لها الفلاح في الدنيا

والآخرة. فقد حض القرآن الكريم على

التعلم ودعا إلى اكتساب العلم ونشره بين

الناس ورفع من شأنه ومن شأن العلماء،

وان كان هذا قاصراً على العلم الشرعي غير

أن فيه دلالة على أهمية السعي والبحث

لتحقيق الخير للعباد، لقد جاء لفظ

العلم ومشتقاته في القرآن الكريم حوالي

٧٦٥ مرة وبـبلغت الآيات التي تدعو إلى

التأمل والتفكير والتدبر والاعتبار وغير

ذلك من استشفاف حقائق الكون نحو ٧٥٠

آية أضف إلى هذا ما جاء في القرآن الكريم

من قصص الأمم الغابرة المليئة

بالمواعظ والعبر والتي تطلق الفكر

للتأمل في رحاب واسعة. لا يخفى على كل

ذي لب أن الرسول الأعظم قد أوصى

المسلمين بضرورة التمسك بالكتاب

العزیز والعبرة الطاهرة إذا ما أرادوا

الهداية والابتعاد عن موجبات الضلال

رمضان والآن مسابقة

الغدير ولدينا مسابقته ثالثة وهي حفظ

الأربعين حديثاً وكذلك ليس المطلوب

فقط أن تحفظ هذه الكلمات بل المطلوب

أن تترجم إلى ميدان التطبيق العملي،

لذلك الذي نأمل من الأخوة أن يسعى كل

واحد منهم لكي يطبق هذه المبادئ

والغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

الغدير

خير مقام، وفي هذا

المضمار أقامت العتبة

وفي احتفال مهيب يوم

الثلاثاء ٢ محرم ١٤٣٠ هـ

الموافق ٢٠٠٨/١٢/٣٠، تم

الإعلان من خلاله عن أسماء

الفائزين بمسابقة خطبة الغدير

التي أعلن عنها مسبقاً بمناسبة عيد

الغدير الأغر، وأفتتح الحفل بتلاوة آيات

من كتاب العزيز وبعدها تحدث سماحة

الشيخ (عبد المهدي الكربلائي) الأمين

العام للعتبة الحسينية قائلاً:

أود أن أبين أن من جملة المبادئ الأساسية

في إدارة العتبة الحسينية المقدسة والتي

آلت على نفسها أن تعمل عليه هو الارتقاء

بمستوى الفكر لمنتسبي ومنتسبات

العتبة الحسينية المقدسة وفي نفس

الوقت نشر ثقافة أهل البيت (عليه السلام) بين

أفراد المجتمع وهذه إحدى الوسائل التي

تشجع وتحفز الآخرين على أن ينهلوا من

علوم أهل البيت (عليه السلام) ويحفظوا هذه

العلوم وهي مسألة المسابقات بما فيها من

إظهار للمقدرة والكفاءة والتفوق على

الآخرين وهذا أمر مشروع.

لذلك ومنذ فترة ارتأت الأمانة العامة

للعتبة الحسينية المقدسة أن تتخذ من

هذه الآلية وسيلة لنشر ثقافة أهل البيت

وحفظ هذه الأفكار وخصوصاً بين الأخوة

خدم الإمام الحسين (عليه السلام) باعتبار أن

الاستحقاقات بالنسبة لهم أكثر من بقية

أفراد المجتمع وسبق أن عرضنا فكرة

المشاركة في مسابقة

خطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

خطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

خطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

خطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

خطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

خطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

خطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

خطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

خطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

خطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

خطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

خطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

خطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

خطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

خطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

خطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

خطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

خطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

خطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

خطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

خطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

خطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

خطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

خطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

خطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

خطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

خطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

خطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

خطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

خطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

خطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

خطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

إيماناً منها في بث الفكر المحمدي

الأصيل المستند إلى الكتاب والسنة

الذين أوصى بهما الرسول الأكرم وعدهما

ركنين أساسيين لهداية الإنسان ونجاته في

الدنيا والآخرة، وطالما بقيت مفردة

الإرتقاء الفكري والثقافي لمنتسبي العتبة

الحسينية المقدسة تراود إدارتها

المنضوية تحت لواء المرجعية الدينية

العليا، فشمرت عن ساعديها ووضعت

اللبات الأساسية لإعلام حسيني حصين

يبين للعالم الأحكام الدينية ومعالم

الشخصية الحسينية في عدة أقسام تقوم

بمهامها التبليغية من قبيل قسم الإعلام

وقسم الشؤون الفكرية والثقافية والتوجيه

الديني ومدرسة الإمام الحسين (عليه السلام) الدينية

للرجال والنساء ومثلاً مدرسة الخطابة

ومعهد الدراسات القرآنية، ولا تزال عاكفة

على رفد الحركة الثقافية والفكرية بمزيد

من الدعم والرعاية لتجعل من كل منتسب

أنموذجاً يحتذى به في الأخلاق والقيم

التي دعا إليها من تشرف بخدمته، ومن

بين الطرق التي استخدمتها العتبة في

التشويق لارتقاء سلاله العلم والمعرفة

مسابقات حفظ القرآن ونصوص

المعصومين (عليهم السلام)، وهي ليست مختصة

بمنتسبي العتبات وإنما تشمل جميع

طبقات المجتمع لإيجاد نهضة علمية

نحن بأمس الحاجة إليها لاسيما ونحن

نواجه الحملة الثقافية الغربية التي غزتنا

في عقور دارنا عن طريق الفضائيات

والأنترنت وإذا لم تكن محصنين بالثقافة

الإسلامية الأصيلة فإنها سوف تجرفنا

ولأت حين مند.

إذا أخذنا تلك الأمور بنظر الاعتبار كان

لزاماً على كل حريص على دينه ومذهبه

ومبادئه أن ينهض بأعباء المسؤولية

الشرعية والأخلاقية الملقاة على عاتقه

ويؤسس الصروح العلمية لمنازلة أهل

الباطل وما يبثونه من أفكار هدامة ربما

ينخدع إزاءها من ليس له باع في الثقافة

والفكر، ومن ضمن تلك الطرق التي يمكن

التعويل عليها في هذا المجال فقد انبرت

الأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة

إلى إقامة المسابقات والندوات الفكرية

شجداً لهمم للقيام بمهمة

التوعية والتبليغ

التوعية والتبليغ

التوعية والتبليغ

التوعية والتبليغ

التوعية والتبليغ

التوعية والتبليغ

التوعية والتبليغ

التوعية والتبليغ

التوعية والتبليغ

التوعية والتبليغ

التوعية والتبليغ

التوعية والتبليغ

التوعية والتبليغ

التوعية والتبليغ

التوعية والتبليغ

التوعية والتبليغ

التوعية والتبليغ

التوعية والتبليغ

التوعية والتبليغ



وأكبر، خصوصا إذا ما اقترب من العمل الحفظ بالتقريب إلى تعالى، ولا منافاة بين الأجر الدنيوي والأخروي إذا ما وى المؤمن التقرب لوجهه في جميع أعماله.

وفي ختام الاحتفال تم توزيع عشرات الجوائز على الفائزين في المسابقة الخيرية وقد فاز بالمسابقة الأخوة المدرجة أسمائهم أدناه:

أسماء الفائزين بالجوائز لحفظ مقاطع من خطبة الغدير:

الإلهية عندما يقرؤها ويحفظها ويستأنس بمعانيها القيمة، علاوة على هذه المفاهيم المعنوية والأخلاقية فإن الأمانة العامة قد خصصت جوائز ثمينة للفائزين الأوائل في مسابقات الحفظ وشرح المضامين لخطب المعصومين عليه السلام تحفيزا لجهودهم، وإن ما ينتظرهم من ثواب وخير وبركة وعطاء إلهي في الدنيا والآخرة فهو أعظم



والانحراف، وخير وسيلة للتمسك بهذين الركنتين الأصليين هو امتثال ما جاء في الكتاب والسنة الصحيحة عن طريق المطالعة والحفظ والمداولة تمهيدا للعمل والاقتباس والسير على نهج وهدي الكتاب والعترة الطاهرة، ولكي لا نكون ممن وصفهم المعصوم (رب قارئ للقرآن والقرآن يلعنه) ولكي نكون زينا للأئمة لا شينا عليهم، ولكي نكون ممن شملهم الحديث القائل (خيركم من تعلم القرآن وعلمه) ولكي نكون من المشمولين بالحديث القائل (زكاة العلم إنفاقه) ولكي نكون على مستوى المسؤولية في تبليغ الأحكام والفضائل والحكم والعبر المبتوثة في الكتاب والسنة إلى جميع المجتمعات البشرية حتى تنال السعادة الدنيوية والأخروية بـعد امتثالها وتطبيقها على أنفسنا طبعاً.

ومن هذا المنطلق ارتأت الأمانة العامة للعبة الحسينية المقدسة وعلى رأسها

أمينها العام سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي إجراء مسابقات لحفظ خطب الرسول والمعصومين عليهم السلام من قبيل خطبة استقبال شهر رمضان وخطبة الغدير للرسول الأعظم عليه السلام لما فيهما من مفاهيم تربوية ونفسية وعقائدية وأخلاقية تؤثر بشكل ايجابي على سلوك الإنسان وتحفزه نحو الخير والهداية

اسماء الفائزين بالجوائز لخطبة الغدير

الدرجة	الاسم	المكان	الجائزة
100	الأستاذ رسول محمد جاسم	مجلس الإدارة	الأولى
100	بتول صباح مهدي	خارج العتبة	الأولى
100	سميرة فاضل محمد	الزینبیات	الأولى
100	آيات جليل جعفر	خارج العتبة	الأولى
100	سهاد سعد عبد الأمير	خارج العتبة	الأولى
100	أحمد مدلول مجهول	بين الحرمين	الأولى
100	مقداد عبد الحسين	حفظ النظام	الأولى
100	حاتم نادر جبار	حفظ النظام	الأولى
99.9	زينب شمس نور علي	خارج العتبة	الثانية
99.9	أيمن حسين عمران	خارج العتبة	الثانية
99.9	سهير شمس نور علي	الزینبیات	الثانية
99.9	ضحى سلام	خارج العتبة	الثانية
99.9	ضياء حسن علي	السادة الخدم	الثانية
99.9	مصطفى سالم عودة	خارج العتبة	الثانية
99.9	عالية علي فرحان	الزینبیات	الثانية
99.8	حسين جعفر عبد الحسين	خارج العتبة	الثالثة
99.8	قاسم صبار عبد الحمزة	حفظ النظام	الثالثة
99.8	شيماء محمد علي	الزینبیات	الثالثة
99.8	أنعام حاكم هاشم	الزینبیات	الثالثة
99.8	أسراء كريم	الزینبیات	الرابعة
99.8	حوراء خضير	خارج العتبة	الرابعة
99.8	شذى عبد الأمير	الزینبیات	الرابعة
99.8	خديجة محمد علي	العتبة العباسية	الرابعة
99.7	حسين رضا مهدي	الهندسية	الخامسة
99.7	علاء عدنان	خارج العتبة	الخامسة
99.7	بشائر سعد عبد الأمير	خارج العتبة	الخامسة
99.7	هدى موسى كاظم	خارج العتبة	الخامسة
99.6	سعد رسمي طعمة	حفظ النظام	الخامسة
99.6	حسين جابر هاشم	بين الحرمين	الخامسة
99.6	عنداء أحمد	الزینبیات	الخامسة
99.6	فاضلة صالح عباس	خارج العتبة	السادسة
99.6	ناهد حسين صالح	الزینبیات	السادسة
99.5	نافع جاسم محمد	حفظ النظام	السادسة
99.5	محمد حسن بحر العلوم	خارج العتبة	السادسة
99.5	مار عبد الله خليل	السادة الخدم	السادسة
99.4	أسماء جاسم محمد علي	حفظ النظام	السادسة
99.4	غفران عباس	المكتبة	السادسة
99.4	علياء جعفر	خارج العتبة	السادسة
99.3	عبد الكاظم محسن صالح	خارج العتبة	السادسة
99.2	سهم ضنون	حفظ النظام	السادسة
99.2	حامدة محمد علي	خارج العتبة	السادسة
99.2	حميدة حسين كاظم	الزینبیات	السادسة
99.1	أيمن كاظم	الزینبیات	السادسة

اسماء الفائزين بالجوائز لمضامين خطبة الغدير

الدرجة	الاسم	المكان	الجائزة
100	غفران ضنون	خارج العتبة	الأولى
100	بتول صباح	مدرسة الإمام الحسين	الأولى
95	حاتم عبد الكريم	بين الحرمين	الثانية
90	السيد جعفر الموسوي	مجلس الإدارة	الثانية
80	مهدي حسن عبود	المخيم الحسيني	الثالثة
80	علي محمد عيسى	التنمية الزراعية	الثالثة
80	زينب ضنون	التوجيه الديني	الرابعة
60	رزاق أحمد محمد	بين الحرمين	الرابعة
60	محمد حسن بحر العلوم	السادة الخدم	الخامسة
60	سيد سعد الدين هاشم	مكتب الأمين العام	الخامسة
60	عبد الأئمة رحيم سمير	خارج العتبة	الخامسة





أما السيد (ضياء حسن علي الحسيني) أحد منتسبي شعبة السادة الخدم وهو من الفائزين بالمركز الثاني والذي كان لنا معه هذا اللقاء .
الأحرار: انطباعك عن هذه المسابقة؟
ج: في البدء أود أن أقدم جزيل شكري وامتناني لإدارة العتبة الحسينية المقدسة لهذه المبادرة الكريمة، لأنها مبادرة تشجع كل المنتسبين وحتى الذين هم خارج العتبة، فهي تنمي قابليات المعرفة والتطور وأتباع سنة النبي ﷺ وآل بيته الطيبين الطاهرين ﷺ وكذلك هي منافسة للتطور وواجهة إعلامية للمجتمعات الأخرى لتعريفهم بما قاله الرسول الأكرم ﷺ بحق الإمام علي ﷺ وأهل بيته المعصومين ﷺ ونأمل أن تبقى على هذا النهج.

وفي أعقاب الاحتفال كان لنا لقاءات مع بعض الفائزين ومنهم: (مقداد عبد الحسين) وهو أحد منتسبي قسم حفظ النظام شعبة المراقبة الالكترونية وأحد الفائزين بالمركز الأول بالنسبة لحفظ خطبة الغدير.
الأحرار: أليك بهكذا مسابقات وماذا تعلمت منها؟
ج: هي مبادرة قيمة من قبل إدارة العتبة في توسعة وتهذيب المعلومات التي يمتلكها المنتسب وتشجيعه على العطاء أكثر فأكثر.
الأحرار: ما هي الطريقة التي استخدمتها في الحفظ؟
ج: استخدمت طريقة القراءة المستمرة والترديد للبارات دائما وفي أي وقت.



والأحاديث النبوية لتكون له حجة دامغة على الطرف الآخر.
الأحرار: ما هي الرسالة التي تود إيصالها للمجتمع؟
ج: أتمنى الموقعية للجميع وعليهم أن يستثمروا مثل هذا فرص بالتقرب لله سبحانه وتعالى.

أما (قاسم صبار عبد الحمزة) وهو أحد منتسبي قسم حفظ النظام الشعبة الخارجية وأحد الفائزين بالمركز الثالث، فعند لقائنا به تحدث قائلا عن أسلوبه في حفظ الخطبة: إن الرغبة هي التي تحدد الاتجاه وتقوي الدافع نحو الهدف الأسمى في أي عمل كان، فإذا وجدت الرغبة وجد النجاح وطريقتي في الحفظ طريقة بسيطة وهي مجرد أن أعرف المفهوم ومعنى الكلام والمراجعة اليومية لما أ حفظه.
الأحرار: هل حفظت شيئا آخر في حياتك؟
ج: نعم فقد حفظت ستين سورة من القرآن الكريم وبعض أحاديث الرسول ﷺ وبعثتني أن كل إنسان هو بحاجة إلى أن يدعم كلامه ببعض الآيات القرآنية

وهي تدخل سنتها الخامسة الأحرار من إبداع إلى إبداع

ونحن نعيش مأساة عاشوراء الإمام الحسين (عليه السلام) يوم انتصار الدم على السيف، انتصار الفضيلة على الرذيلة، الحق على الباطل، وقد طوينا السنة الرابعة من صدور الأحرار وها نحن ندخل السنة الخامسة بالعدد ١٥٧ وكلنا إصرار على المضي قدما لخدمة النهج الحسيني وإيصال فكر الحسين (عليه السلام) الأصيل إلى القلوب المحبة للحرية والإباء ورفض منهج الطواغيت والجبابرة في كل زمان ومكان وهكذا تعلمنا من عاشوراء الحكمة والكلمة الطيبة والمجادلة بالتي هي أحسن لتكريس القيم والأخلاق والفضائل التي ضحى من أجلها الإمام الحسين (عليه السلام) وبهذه المناسبة التقينا بكادر الأحرار فكانت أجاباتهم كالآتي:

سماحة السيد محمد حسين العميدي المشرف العام لشعبة النشر



الإصدار المبارك في سنته الجديدة وكلني أمل أن كل عدد سيكون أفضل وأكمل من لعدد الذي سبقه بفضل الله تعالى وببركة الحسين ﷺ وجهود الأخوة العاملين فيها بحقوق محمد وآله الطاهرين.

أمل أن يجدوا هذا المطبوع قد صدر ولا شك أن تأخر إصدارها يجعل من الصعب أن يحصلوا عليها بعد رجوعهم لأهلهم.. كما أطمح أن يكون هناك تركيز على بعض الدروس التربوية والأسرية التي تساهم في ثقافة الأخوة الشباب والأسر الكريمة.. وأن لا تغفل عن مواضيع العقيدة التي تثبت العقيدة الحققة والصحيحة في قلوب الناس والمؤمنين خاصة وأن يكون هناك حصص للثقافة الفقهية من خلال تبسيط المسائل الفقهية لنشر فقه أهل البيت ﷺ وغير ذلك من زاد يتزود به كل أحد في إناء أمتزجت به الفائدة بالمتعة بالبركة.
ومن الجانب الفني أن يتطور تصميم ورواق الإصدار بما يخرجها من صورة زاهية وبهية تتناسب مع جمال المدرسة الخالدة للحسين ﷺ.
وأخيرا أقول أن عيوننا ستبقى تترقب هذا

الأسبوعية، وقد نجحت هذه النشرة في صنع جسر من التواصل الأسبوعي المستمر مع القراء وحرص كادرها على ثبوت إصدارها وسهولة تناولها وتنوع موادها بـ... تغطية أهم الإصدارات الأسبوعية للعتبة والبلد، وكذلك بعض المقالات التي تقف عند ظاهرة معينة فتعالجها، وبعض الدروس الفقهية والتربوية ومن سير العلماء والصالحين، وأيضا إعطاء المناسبات الدينية حقها، وتنوعها هذا وكون المواد التي فيها مهمة لعامة القراء، نجد تلك اللهفة من قبل الزوار فينتالون بالآلاف أسبوعيا على قسم الإعلام في كل خميس لأخذ هذه النشرة، وأعتبر هذا توفيقا إن شاء الله تعالى ببركات الحسين (عليه السلام) لكادر هذه النشرة.
ولا بد أن لا يقف طموح الأخوة العاملين في هذه النشرة من محررين ومصممين إلى حد بل لا بد أن يفكروا باستمرار في تطوير عملهم سعيا لنيل رضى الله تعالى أكثر وأكثر.
وما أراه كاقترح لتطوير النشرة هو: أولا: الالتزام في إصدارها في موعدها المحدد في كل أسبوع لأن عددا كبيرا من الزوار يأتون من محافظات بعيدة وكلهم

في البداية أتقدم بأحر التعازي إلى مقام مولانا الإمام صاحب الزمان (عليه السلام) والامة الإسلامية ومراجعتنا العظام بمناسبة ذكرى عاشوراء الأليمة، ثم أرفع يد الدعاء إلى كادر النشرة المباركة بتمام التوفيق وعظيم الأجر على الجهد الطيب الذي بذلوه وما زالوا يبذلونه في إخراجها على أحسن وجه وأعلى حلة.
من المعلوم أن أحد وسائل الإعلام المقروءة الناجحة في هذا العصر هي الوسيلة التي لا تتطلب وقتا طويلا لقراءتها، ومن المعلوم أن الوسائل الإعلامية متعددة بحسب إخراجها منها المرئي ومنها المسبوع ومنها المقروء، وتشكل القراءة مظهرا إنسانيا قديما مع بدء الحضارات وما زالت لها الصدارة في اهتمام الإنسانية، والمطبوعات المقروءة بحسب حجمها تتراوح بين الكتاب والكتيب والمجلة والمنشورات الأخرى، ورأى قسم الإعلام في العتبة الحسينية وهو الصوت الرسالي الهادئ أن يضع بين يدي الزوار الكرام ومحبي الحسين (عليه السلام) في كل مكان مطبوعا سهلا في تناوله وليتناسب مع القطاع الأكبر من الناس، فكان ذلك في إصدار نشرة الأحرار



السيد حسن الهاشمي محرر في مجلة الاحرار

لقد دأبنا إلى نشر كل ما يصب في ثقافة الثورة الحسينية ولا زلنا نواصل المسيرة ودعوتنا إلى أصحاب الأقلام النبيلة والشريفة برفد حركة التحرر الثقافي الحسيني بما تجود بها قرائحهم خدمة للإمام الحسين وحرركته الثورية والثقافية التي هي بحق نبراس لنا جميعا للأخذ بيد الإنسانية جميعا وانتشالها من غياهب المادة وتداعياتها الخطيرة التي تفتك بالأمم المتحضرة البعيدة عن الأخلاق والمعنويات والغيبيات، والتي باتت هي المكمل الضروري للحضارة بوجهها الروحاني المشرق الذي يكون أكثر إشراقا إذا ما امتزج بالإبداع والتطور الحضاري المادي في وجهه النافع دونما اقتفاء بما يخدش الفضيلة والأخلاق التي أضحت الحاجة إليها لا تقل أهمية عن كل إبداع وتطور وتقدم في الجانب المادي.



الأستاذ حسين صادق المسؤول الإداري في شعبة النشر

نحن نأمل التطور المستمر والدائم لهذا الإصدار في المحتوى والمضمون الموجود بين طياته، وفي الواقع قد بدأ الإصدار يصل إلى أبعد بقعة في العالم عن طريق الوفود التي تصل العتبة وترغب في اقتنائه، والذي يثبت نجاحه والرغبة الملحة للجماهير في اقتنائه فقد أزداد عدد النسخ من ثلاثة آلاف نسخة في الأسبوع خلال الأعوام السابقة إلى عشرين ألف نسخة في الأسبوع حاليا وهذه الزيادة جاءت بناء على طلب القراء لها وهو خير دليل على نجاحه.



الأستاذ محمد حيدر الكلابي (المخرج الفني للأحرار)

إن كل ما هو لله ينمو، وتطور هذه المجلة مرهون بالعمل الدؤوب والتفاني من قبل العاملين عليها، لنيل شرف خدمة المجتمع الإسلامي عامة ووزار الإمام الحسين خاصة، بما نضع بين أيديهم من مادة فكرية وثقافية لنشر المبادئ الحسينية، ونأمل أن يكون التطوير دائما داخل طيات وصفحات الإصدار من مادة فكرية بإخراج فني بديع ويخاطب القراء وعلى كافة المستويات.



الأستاذ طالب عباس محرر في مجلة الاحرار

بداية نبارك لجميع العاملين والمساهمين في هذا الإصدار دخوله سنته الخامسة، الإصدار الذي شهد خلال الأونة الأخير طفرات ثقافية رائعة من خلال تنوع المواضيع والتغطية الحية لنشاطات العتبة والوقائع والشعائر الحسينية، ورغم هذا الإبداع والتألق نحن غير راضين تمام الرضى عن المطبوع، لأن مسألة الرضى عن مطبوع ما أو عمل ما هو الغاية لهذا المطبوع ولكننا نأمل التطور المستمر من أجل الارتقاء بهذا المطبوع الذي يخرج من أقدس بقعة في الكون ألا وهي العتبة الحسينية المقدسة ورغبنا شديدة للانفتاح على الواقع الثقافي في كربلاء عموما والواقع الحسيني خصوصا والخروج من الأطر الضيقة المختصرة على هيئة التحرير وقسم الإعلام.

شعبة النشر في قسم الإعلام في العتبة الحسينية المقدسة

الصادق عن القيم والمقدسات وسبل الخير والتقدم، ولعله بات من الواضح أن الشعبة قامت ومن خلال إصداراتها بيث الثقافة الأصلية المكنونة في القرآن الكريم والعترة الطاهرة والمراجع العظام، وطالما كانت البلسم للجراح والمتنفس لكل من يبحث عن الحق والعدالة والفضيلة.

وتضم (وحدة الأحرار) في شعبة النشر التابعة لقسم الإعلام في العتبة الحسينية المقدسة الكوادر التالية: الإشراف العام: السيد محمد حسين العميدي. المسؤول الإداري: حسين صادق. هيئة التحرير: حسن الهاشمي، يحيى الفتلاوي.

التصميم والإخراج الفني: محمد حيدر الكلابي.

المندوبون: علاء الباشق، ذو الفقار الشريفي، حسين عبد الأمير، حيدر المنكوشي.

الإشراف اللغوي: عباس عبد الرزاق. طباعة وتنضيد: حيدر عدنان.

ويذكر إن أكثر من نصف الكادر تم تعيينه قبل أشهر حيث أن الكادر سابقا كان لا يتجاوز عدد أصابع اليد الواحدة ومن ضمنهم المحرر الأستاذ جسام محمد.

الصحن الحسيني الشريف حال انتهائهما واعتمادها في العديد من المواقع والفضائيات، وإصدار الكرايس والمطويات والبوسترات والصور الملونة التي تعرف بسيرة الأئمة الهداة ومواقفهم البطولية وجهادهم المير ضد الظلمة والطواغيت وكذلك ما تشهده العتبة من إعمار وتطوير.

أما في ما يخص الدوام فإنه غير محدد بالنسبة للكادر حيث يتواجدون في الشعبة في أي وقت كان إذا ما تطلب الأمر ذلك حتى لو اضطروا إلى المبى في الشعبة، كما وإن هنالك أزمت قد تحدثت أو شبهات قد تطفح في مواضيع شتى، فتنبري لها شعبة النشر من خلال استنفار كل طاقاتها الفكرية والجسدية في سبل تصحيح الخطأ ورد الشبهة. وتبقى شعبة النشر في قسم الإعلام في العتبة الحسينية المقدسة المدافع

وتطوير. منها كتاب (تقويم الشعائر الحسينية. من وحشي الثورة. وفتاوى الإمام السيستاني) والعديد من الإصدارات الملونة والعادية اليومية خلال المناسبات المليونية (رسالة عاشوراء، رسالة الأربعين، رسالة الشعبانية، إعمار سامراء) والإصدارات الثقافية أيام المناسبات الدينية في وفيات ومواليد المعصومين وأهم الأحداث الأخرى: كإصدار (الأنوار الشعبانية) وإصدار (الكعبة) وإصدار (المواقف الشرعية) وكتابة تقرير عن خطبة الجمعة في

يؤكد إعادة تذهيب منارتي العتبة الحسينية بعد خمسين عام من التذهيب القديم، وكراس (مشروع توسعة الحرم بتسقيف الصحن الحسيني الشريف) وهو إضافة إلى إكمال الطابق الثاني يعد إنجازه الانتهاء من بناء العمارة الثامنة للعتبة المطهرة.

كما ألفت وصممت لشعبة مجموعة كراسات وكتب

منها كتاب (تقويم الشعائر الحسينية. من وحشي الثورة. وفتاوى الإمام السيستاني) والعديد من الإصدارات الملونة والعادية اليومية خلال المناسبات المليونية (رسالة عاشوراء، رسالة الأربعين، رسالة الشعبانية، إعمار سامراء) والإصدارات الثقافية أيام المناسبات الدينية في وفيات ومواليد المعصومين وأهم الأحداث الأخرى: كإصدار (الأنوار الشعبانية) وإصدار (الكعبة) وإصدار (المواقف الشرعية) وكتابة تقرير عن خطبة الجمعة في

ما يزال النشر والإعلام في العتبة الحسينية المقدسة يقف بالمقدمة للتعريف بالثقافة الحسينية التي أضحت المنار والماوى لعشاق المبادئ الإلهية في تجلياتها الإنسانية الخالدة، وتعد شعبة النشر في هذا المضمون من الشعب المميزة في قسم الإعلام وفي عموم أقسام وشعب العتبة الحسينية المقدسة، التي تأخذ على عاتقها إيصال الفكر الحسيني الخالص وما تشهده العتبة من طفرات نوعية في مجالات الثقافة والتنمية والتطوير إلى جميع المحبين الذين تبقى عيونهم ترمق هذه البقعة الطاهرة مهما بعدت المسافات ومهما تبادت الأعوام، فمن ضمن نشاطاتها إصدار مجلة سياسية ثقافية أدبية أسبوعية باسم (الأحرار) ومجلة (العتبة الحسينية) التي تعنى بنشاطات ومشاريع العتبة الحسينية المقدسة، ومجلة شهرية تعنى بالثقافة الحسينية باسم (الروضة الحسينية) و(دليل العتبة الحسينية المقدسة) السنوي التاريخي والتعريفي بأقسام العتبة وشعبها المتعددة و(دليل الزائر) بعدة لغات، وكراس (إنجازات الهندسية للعتبة الحسينية المقدسة) الذي يتم طبعه كل فترة بعد إضافة المشاريع المنجزة الجديدة، وكراس (مآذن الحسين تتألق من جديد) الذي

