

١٥٠

السلام عذر لبادر

تصدر ابو عيا عن قسم الاعلام في العتبة الحسينية المقدسة السنة الرابعة العدد ١٥٠ الخميس ٤ ذي القعده ١٤٢٩ هـ الموافق ١٣ تشرين الثاني ٢٠٠٨ م

ستبقى كربلاء مقدسة



الشيخ الكربلاي .. يحذر من مخطط رهيب ضد الشيعة والسنة معاً

الكنوز النادرة في أدعية الأئمة

لبن بيده وندافع عن المقدسات باليد الأخرى



# أخبار محلية وعالمية

## لبن يهدى ونداً عن القدسات باليد الأخرى

بسبب الهوة التي أحدثتها الطغاة بين الدين والدولة بزرت هناك بعض الظواهر المدنية لقيم ديننا ومذهبنا ومجتمعنا وبدأت تنتشر في مجتمعاتنا بمسايدة آذناب الطغاة ومرجوبي الحضارة الغربية في وجهها الإباحي المزعج. وللحليلة دون تصدي الفاسدين لمقاييس الأمور فإن المستور العراقي كان واضحًا فالعادة الأولى تنص على: أنه لا يجوز سن قانون يتنافى مع ثواب الشرعية الإسلامية (المادة العاشرة) تقول إن: العتبات المقدسة هي كيانات حضارية تتبنى الدولة حمايتها والحفاظ على قدسيتها وهبّتها). ونحن بالإضافة إلى ذلك بحاجة إلى تشريع قانون جديد يؤكد على عدم الإساءة لحرمة الأماكن المقدسة وغيرها لأسسها التي تقطنها أغذية مسلمة، وهذه المطالبة ليست ضد الحريات الشخصية أو العامة ولكننا نريد الممارسات التي لا تخذل الحياة العام، علماً أن حرمة الأشخاص تنتهي منذ البدء بجريمة عامه الناس، وإن الحرية تبلغ أوجها عندما تحرّم معتقدات الآخرين وادّي لهم وأخلاقهم التي يفتخرُون بها وهي التي تثبتُ أدميّتهم وبدونها يضحي الإنسان مسخًا لا فرق بينه وبين الأعمى.

ولولا تخلي بعض أهل الحق عن مسؤولياتهم لما شاهدنا الذي شاهدناه ولما أصابنا ما أصابنا من ويلات ودمار، أتمنى لا أدعوه إلى اقتحام علماء الدين في مؤسسات الدولة، بل أدعوه إلى أفقنة السياسي بالنصائح أو استشارة علماء الدين في موارد التخصص، ثالثاً تنتهك القيم والمقدّسات بالطعن والتحقير والتهميش، إذ إن الفراغ محال في الوجود والناس لا بد لهم من دولة وحacom، فإذاً لا تحكمها مبادئ الدين حكمتها مبادئ غير الدين، وإذا لا يتولاها الصالحون توّلاها الطالحون، وليس في غير الدين عدل ولا عند الطالحين اعتدال، وهذه معايير طبيعية حاكمة في مختلف المجالات وفي الحديث النبوي: لا يقبض العلم انتزاعاً من الناس ولكنه يقبض العلّام حتى إذا لم يتم اتخاذ الناس رؤساء جهالاً فضلواً تتحقق العقول.

وحتى تحافظ على الأموال العامة من السطو والإغارة من قبل شذوذ الأفاق من العبيدين والطاغفين الذين سامونا سوء العذاب على مدى عقود سحيقة من الزمن الغابر، وحتى تحافظ على ديننا وتراثنا ومقتضياتنا وأخلاقيتنا وتقاليدها ولكنّي لا يتحكم فيها الجهلة المأمورون الذين أتّهموا بالحضارة الغربية فأخذوا منها قشور التحلل والتفسّر والانحدار دون لباب التطور والتكنولوجيا والإبداع، هؤلاء المعتادون يتربّصون بنا وداروا السوء ليرجعونا إلى أحضان الديكتاتورية المقيمة التي بها يتنفسون الصدّاء، وفي ظل التداول الإسلامي للسلطة يحتضرون لأنّهم أصفار في صناديق الاقتراع ولا يمكنهم تبيّن السلطة إلا بالطرق الملتوية والانقلابات العسكرية ومؤامرات الانظمة الديكتاتورية. ولكنّي تكون في منأى عن هؤلاء الأوّلاد من قبل إعداء العراق. وحضر الحكيم وفقة للبيان من ان

الحكيم: هناك قوى بعثية وصادمية تحاول الوصول إلى مجالس المحافظات قال بيان للمجلس الأعلى الإسلامي العراقي ان السيد عبد العزيز الحكيم رئيس المجلس أكد خلال لقاءه عدداً من مراقبي الكيانات السياسية ان الانتخابات المقبلة لمجالس المحافظات ستكون مهمة للغاية خاصة خصوصاً امام هذا الکم الهاشل من الاستهداف والتشويه من قبل اعداء العراق. وحضر الحكيم وفقة للبيان من ان هناك قوى بعثية وصادمية تحاول الوصول إلى مجالس المحافظات بعدما فشلت في منع اجراء الانتخابات، مبيناً ان قوى في داخل العراق تحاول اثارة من الخارج تحاول اثارة الشكوك حول القوى الاسلامية الوطنية.

حسن الهاشمي

## الأمين العام للعتبة الحسينية يدعو إلى تخفيف معاناة الزائرين لمدينة كربلاء المقدسة

وأضاف ان من بين المقتنيات المقدمة ان يكون سعر إسكان الزائر للفنادق التي وصفها بالمستوى الجيد وقربية من الصحن الشريف هو (٣٥) دولاراً، والفنادق التي هي بمنتهى المستوى والبعيدة عن الصحن الشريف فيكون (٣٠) دولاراً، فحين تكون المساحة للفنادق الأدنى من المستويين المذكورين (٢٥) دولاراً.

من جانب آخر كشف وزير السياحة والأثار الدكتور (قططان عباس) ٦٠٠٠ من الآثار التي كانت مسرورة من المتحف الوطني بعد التاسع من نيسان ٢٠٠٣ مبيناً ان وزارته تشهد تحركاً، بالتعاون مع السفارات العراقية، لإستعادة باقي الآثار المسرورة، مؤكداً ان عدد الآثار التي سرقت من المتحف الوطني أيام غزو العراق عام ٢٠٠٣ وقبله بـ حوالي ١٦٠٠ قطعة ثانوية.

وكان وزير السياحة والأثار الدكتور (قططان عباس الجبوري) قد ترأس وفداً من وزارة السياحة في زيارة لمدينة كربلاء للوقوف على واقع السياحة في هذه المدينة.

شدد الأمين العام للعتبة الحسينية المقامة على ضرورة احترام المواطن العراقي من قبل جميع المسؤولين ومنتسبي الدولة، وخصوصاً أفراد الأجهزة الأمنية، بالإضافة إلى إبداء الاحترام للوفود التي تفد إلى المدينة بصورة تعكس الأخلاق التي يتمتع بها الفرد العراقي.

وأضاف سماحة الشيخ (عبد المهدي الكربلاوي) خلال حديثه مع وزير السياحة والأثار الدكتور (قططان عباس الجبوري) ان على وزارة السياحة والآثار إبداء تعابونا ورفع معاناة الزائرين الذين يفدون لزيارة العتبات المقدسة من قبل بعض الشركات التي تقوم بمهمة نقل الزائرين.

من جهةٍ أخرى كشف وزير السياحة عن التوجه الجديد لوزارته من أجل تحديد تسعيرة للفنادق السياحية في مدينة كربلاء المقدسة، وعلى أساس تحديدها لجان خاصة من الوزارة . وقال (الجبوري) ان هناك آلية متقدمة وتسعيرة جديدة للزوار الإيرانيين للمنهوض بالواقع السياحي في العراق عموماً ومدينة كربلاء خصوصاً.

## المالكي: ما تعرضت له الكنائس والجواجم والحسينيات استهدف العراقيين جميعاً

وأضاف المالكي لقد قمنا بنشر القنوات المسلحة والاجهزة الأمنية لتوفير طروف تشعر المسيحيين بالأمن والاستقرار ونحن نعمل من أجل إعادة الجميع إلى ديارهم وتلبية احتياجاتهم وضمان حقوقهم كباقي العراقيين، وإن القوات الأمنية لن تنسحب من مواقعها وستبقى من أجل حماية المسيحيين.

وأضاف رئيس الوزراء: انتا تزيد بتقاء المسيحيين في العراق لأنهم جزء من التراث، كما ذكر بيان صدر عن مكتبه الإعلامي.

قال رئيس الوزراء السيد نوري المالكي الخميس الماضي إن ما تعرضت له الكنائس والجواجم والحسينيات لم يستهدف جهة معينة، إنما (استهدف العراقيين) جميعاً جاء ذلك خلال استقباله رئيس كنيسة المشرق الأشورية في العالم البطريرك مار نحنا الرابع والوفد المرافق له، كما ذكر وأوضح البيان أن العراق لم يشهد مشكلة بين المسلمين والمسيحيين وإن ما تعرض له المسيحيون هو من فعل العصابات والارهابيين والخارجين عن القانون وبقايا النظام بغداد وما تعرضت له الكنائس والجواجم والحسينيات لم يستهدف جهة معينة، إنما يستهدف العراقيين جميعاً.

## الحكيم: هناك قوى بعثية وصادمية تحاول الوصول إلى مجالس المحافظات

قال بيان للمجلس الأعلى الإسلامي العراقي ان السيد عبد العزيز الحكيم رئيس المجلس أكد خلال لقاءه عدداً من مراقبي الكيانات السياسية ان الانتخابات المقبلة لمجالس المحافظات ستكون مهمة للغاية خاصة خصوصاً امام هذا الکم الهاشل من الاستهداف والتشويه من قبل اعداء العراق. وحضر الحكيم وفقة للبيان من ان هناك قوى بعثية وصادمية تحاول اثارة من الخارج تحاول اثارة المجالس المحافظات بعدما فشلت في منع اجراء الانتخابات، مبيناً ان قوى في داخل العراق تحاول اثارة من الخارج تحاول اثارة الشكوك حول القوى الاسلامية الوطنية.

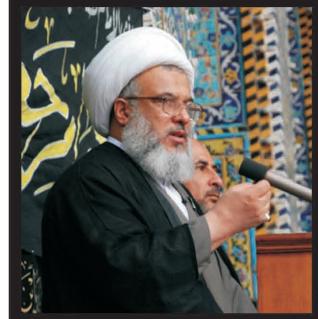
## بناسبة مرور السنة الخامسة لتأسيسه قسم ما بين الحرمين الشريفين يقيم حفل بهيجا

في أجواء بهيجية أقام قسم رعاية وحماية ما بين الحرمين الشريفين حفلًا مناسبة مرور السنة الخامسة لتأسيسيه حيث حضر الحفل عدد من المسؤولين في إدارة الحرمين وعلى رأسهم السيد جعفر الموسوي عضو مجلس إدارة العتبة ممثلاً لسامحة أمينة العام، وقد ألقى الكلمات التي أشارت بأداء هذا القسم المتميز والذي حافظ على مدى هذه السنوات على قدرية هذه المنطقه ورعايتها وتقديم الخدمة للزوار فيها.

وأعلن الحاج حسن هلال رئيس القسم على هامش الحفل الذي أقيم صباح يوم الجمعة الموافق ١١/٧/٢٠٠٨ ان المنتسبين بين الحرمين الشريفين يفتخرن بمعية المنتسبين في الحرمين الشريفين بأنهم يقدمون خدمات وسبل الأمان والراحة للزائرين الكرام، وفي ختام الحفل تم عرض فيلم وثائقي يعطي ملخصاً لنشاطات القسم في المناسبات المختلفة.

٢٤٣٦ - ذي القعده ١٤٢٩ هـ الموافق ٧ / ١١ / ٢٠٠٨ - تقرير عن صلاة الجمعة في الصحن الحسني الشيرفي بمأذنة الشيخ عبد المهدى الكربلاوى ومثل المرجعية الدينية العليا يوم الثاون من ذي القعده

**الشيخ الكريلاي يدعو المسؤولين لوضع برنامج مدروس لكفالة الأرامل ويحذر من مخطط رهيب ضد الشيعة والسنة معاً**



الثقافة عبر الخطاب في المجالس والعزاء الحسيني، كل ذلك له تأثير كبير على فعالية ونشاط المذهب الشيعي [١].

ولذلك ومن أجل إضعاف هذه الفعالية والنشاط وتضييف المذهب فلا بد من العمل خلف السرائر ولا بد من إثارة الاختلاف الشيعي. الشيعي وتطبيق السياسة الجديدة (فرق وأيد) وذلك من خلال الأساليب التالية:

- ١- البرامج الإعلامية عبر الحاسوب والأقمار الصناعية.
- ٢- الترويج لمفهوم تكثير الشيعة.
- ٣- تشويه سمعة المراجع وتشويه سمعة رجال الدين كي تسقط مكانتهم عند الناس ويزول تأثيرهم ... واستخدام بعض الكتاب ومن يسمونهم بالمخكرن لإسقاط مراجع الشيعة.
- ٤- العبث بمفهوم الشهادة لدى الشيعة وتصويرهم بأنهم أصحاب خرافات.

والخطوة الثانية هي إشعال الفتنة بين الشيعة والسنّة من خلال دعم البرامج التي تنشر تكثير الشيعة وتسييه معتقداتهم، ومما يؤسف له أن بعض وسائل الإعلام العربية صارت آلة لممارسة هذه السياسة من حيث تشنروا ولا تشعر.

كتاب يتحدث عن مشروع اميريكي زمني لسحق الشيعة يمتد لعام ٢٠١٠ م

القيام بتحقيقات أوسع على المذهب الشيعي، ووضع خطط وبرامج منظمة لطبق تلك التحقيقات. وقد رصدنا لذلك (٤٠) مليون دولار. وقد تم ترتيب ذلك على مراحل ثلاثة:

١. جمع المعلومات والإحصائيات الالزامية

٢. تحديد أهداف على المدى القصير، مثل البرامج الإعلامية عبر الحاسوب والأقمار الصناعية لبث البرامج المناسبة ضد الشيعة وإثارة الاختلافات بينهم وبين المذاهب الإسلامية الأخرى.

٣. تحديد أهداف على المدى البعيد، تتکفل باجتناث المذهب الشيعي من أصوله.

الاستخبارات البريطانية (بسبب تجاربها طويلة في الدول الإسلامية)، توصلنا إلى نتيجة حاصلها: إن الثورة في إيران لم تنتصر بسبب فشل سياسة الشاه تجاهها فقط، بل هناك عوامل أخرى، مثل قوة قيادة الدين وهبته واحتلال ثقافة الشهادة، التي ترجع جذورها إلى حفيده الإمام الحسين عليه السلام أقبل ١٤٠ عام، وتزوج هذه الثقافة وتمتد في لعمق كل عام أيام محرم عبر خطباء الأربعين والعزاوة الحسيني. كما توصلنا إلى هذه النتيجة أيضاً: وهي أن الشيعة أكثر تعالية وأنشط من بقية أتباع المذاهب الإسلامية الأخرى. في هذه الجلسة تقرر

كتاب **كشف المؤلف الدكتور مایکل برانت** من خلال كتابه (مؤامرة التفرق بين الأديان الإلهية) عن برنامج مدرس للإستح問ات الأمريكية C.I.A ووجه ضد المذهب الشيعي وكذلك الشيعة من جهة والشيعي والسنني من جهة أخرى . وكشف الكاتب خلال مقابلة مطولة محظيات كتابه وإليكم خلاصة لما جاء في الكتاب المذكور: ظلت الدول الإسلامية تقرون تحت سيطرة الدول الغربية، ورغم أن أكثر الدول الإسلامية نالت استقلالها في القرن الـ 19، إلا أن أنظمتها السياسية والاقتصادية وخصوصاً الثقة الاجتماعية ما زالت تحت السيطرة الغربية وتابعة لها. أمان





## ستبقى كربلاء مقدسة !!

المؤمنين ونعت الحسين بن علي ابى  
الاعداء قبل الاصدقاء وعلى هذا التراب  
رمي اصبع للحسين طالما كان رسول الله  
يداعبه وقول حسين مني.....اعلى هكذا  
صعب يقيم هؤلاء الافراح والليالي الملاحم  
مستبشرين فرحين كما فعل بيزيد على ربي  
جيرون او تعرض الملابس النسائية  
وغيرها كما تعرض في دور الازياء  
المشبوبة في باريس وغيرها...وباءية  
ديمقراطية وحرية تعبير وضمن المبادئ  
العلمانية. التي لم يفهمها هؤلاء او يعرفوا  
منطقها وبدليلها فضلا عن فاسفتها  
وتقطيبتها. تقام الاختفالات والمرقصات  
وبتشد المغنوون ويعرف العازفون ويرقصن  
الراقصون ومن حقهم ان يفعلوا ذلك ولكن  
بعيدا عن كربلاء الحسين، ومن حقهم ان  
يفعلوا في اي مكان، فعليهم احترام الآداب  
العامة ومشاعر واذواق الناس...الم ينظر  
هؤلاء ولو بنصف عين الى الناس في أرجاء  
المعمورة كيف يحترمون مقدساتهم  
ويصونونها لا فرق بين متدين وغير  
متدين مادامت هذه المقدسات تمثل  
احدى الرموز القومية المعترفة لهذا البلد  
وإذاك ...

وختاماً أقول لهؤلاء كما قال الحسين على ذات الصعيد يوم عاشوراء: إن لم يكن لكم دين وكتتم لا تخافون المعاد راجعوا إلى حسابكم وأنسابكم إن كنتم عرباً كما تزعمون ...

Abbas Abdur-Razzak Al-Sabagh



**عفافون**  
وهن ينتقلون من مصرع الى مصرع ومن  
لخيام التي احرقها الظالمون الى حيث  
لمجهول صارخات نادبات وعلى الخدد  
لطمات .. على هذا التأثير، وقفشت كرية امر

من يتجول في حاضرة الفاتيكان  
عاصمة النصارى لا يجد الا ما يدل على  
الالتزام بقواعد الاداب العامة والاخلاق  
والحشمة ولن تجد احدا يتجرأ او يفك  
 مجرد التفكير في ان يسيء الادب او  
 يخالف القواعد البروتوكولية  
المتبعة . ويصبح القول على المعبد  
الذهبي للشيخ على سبيل المثال . او عند  
تمثال بوذا او عند بقداره يعبدها الهندوس  
من دون الله تعالى ... وحشة القبائل  
المتوحشة التي تبعد الطوطم في تحيطه  
والمنطقة التي يعبد فيها بهالة من  
القدسية والتبريل . وهكذا عبادة النار  
والاحجار وكل من يعتقد دينا من الاديان  
ويجعل ما يعبد مثابة للقدسية التي يرافق  
على جوانبها الدم وتسقط الشهداء  
وتقوم الدنيا ولا تقدر من اجل ذلك  
فالكل يضع خطوطا حمراً على الويل لمن  
يتجاوز عليها والكل له خصوصية هو معترض  
بها ... وقد اشار القران الكريم الى هذه  
الخصوصية بقوله ( لا إكراه في الدين )  
وهذه هي الدرجة العليا من الديمقراطية  
وحرية التعبير التي ينادي بها البعض من  
لا يعرف من الديموقراطية سوى شعار  
يلوكونه ويجررونه دون ان يعرفوا مضمونه  
وبنادون بحرية التعبير واسفاح المجال  
لإقامة الملاهي ونشر الرذائل في بقعة لا  
تماثلها في الطهارة اية بقعة اخرى في  
الملكون .. ان البعض من الأفقيين وشذوذ  
الحزاب وبنادون الكتاب وفتحة الشيطان من

شحاد، العتبة الحسينية  
مشاعل على طريق العقيادة  
الشهيد محمود جمبل هادي عبود الحلفي

لحسينية المقدسة، وقد كانت الإصابة  
بالغة وخطيرة جداً وتحتاج إلى نقله إلى  
وحدة العناية المركزية في المستشفى لكن  
شدة الأحداث الدامية حالت دون نقله إلى  
المستشفى خاصة وأن تلك المجموعة  
كانت تمنع سيارتي إسعاف العتبتين  
وسيارات المستشفى من نقل المصابين،  
وكانت حالته تزداد سوءاً وحيثما حضرت  
ليه وأخبرته باني سأتصل بالدكتور ليتابع  
حالته فأجابني قائلاً (أني لاأشكر من  
شيء إنما قدمت الشهادة ولكن لم أزر بها  
بعد الآن) وحيثما سألت الطبيب المشرف  
على حالته فأخبرني بان حالته ستزداد  
سوءاً وذلك نزيف داخلي وأنه  
بحاجة إلى تحاليل ومطابقة المصالح  
وبعد مضي لحظات عدت إليه لأطمئن على  
حالته فأجابني قائلاً (أني متعطش  
للشهادة في هذا المكان الظاهر) وفجلاً بعد  
ذلك ساعتين وقع الشهيد الحياة والتحق  
الرفيق الأعلى شهيداً مظلوماً.

فتنيش النساء الواقع الى جوار باب الراجاء  
وحيينها كنا بالقرب من باب الشهداء  
المقابلة لساحة بين  
الحراريين المطهرين،  
فتوجهنا حینها إلى باب  
الرجاء لإطفاء الحرائق  
المذكورة، وبينما نحن  
مسرعين فوجئنا برمي  
كثيف من قبل  
القناصين المهاجمين  
الذين كانوا منتشرین  
في البنایات المحيطة  
بالحرم المقدس وإذا  
باشهید محمود قد اصيیب  
بطلاقه في منطقة  
الرقبة فحيینها قمنا  
بتقطیله الى  
المفرزة  
الطبية  
في  
العتبة

الشهيد المتقطع (محمود جمیل  
هادی عبود الحلفي) من محافظة البصرة  
ناحية الماشرة، حيث كان من المواطنين  
للتطوع بخدمة مرقد سید الشهداء الإمام  
الحسین علیه السلام في جميع الزيارات  
المليونية التي تشهدها مدينة كربلاء  
المقدسة.

والشهيد محمود جمل مؤمن سبط يتحلى  
بأخلاق إسلامية وهو من مواليد (١٩٧٥)  
متزوج وله من الأطفال ولد وينت، قد توفي  
والده، واحد إخوانه أعدم من قبل النظام  
الصادي البائد والآخر دُبح على أيدي  
العصابات الإرهابية بعد سقوط النظام  
لبايد.

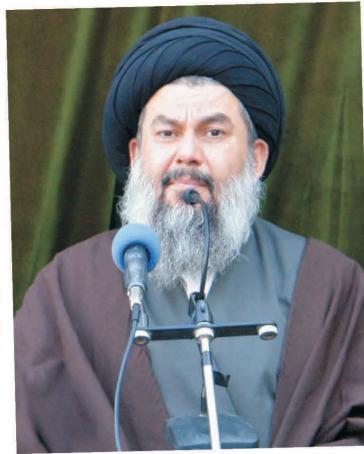
وفي حديث لأحد المسؤولين في العتبة  
الحسينية المقدسة من كان ملازمًا  
للسهید طيلة فترة وجوده فيها، أشار قائلاً  
(إن الشهید محمود كان من السباقين  
للتقطيع).

مضيفاً (وفعل في زيارة النصف من  
شهر شعبان لهذا العام كان الشهید من

## حوار مع سماحة السيد ياسين الموسوي حول القضية المهدوية

**خمس علامات : خروج الســـفينياني**  
واليماني والصبيحة ، والخفيف بالبيداء  
، وقتل النفس الزكية قبل ظهور صاحب  
**الأمر**  بخمسة شر يرموا في مكة  
المكرمة بين الركن والمقام .  
وتشـــكل هذه العلامات جميعها  
دلائل وإشارات عن حتمية ظهور صاحب  
**الأمر**  اليوم الموعود الذي لا بداء  
فيه .

وليس لشيء من تلك العلامات  
بجميع أقسامها دور في التمهيد للظهور  
، وإنما دورها كدور الإـــشارات المرورية  
التي توضع على الطرق والتي ترمي إلى  
الغايات التي وضعت من أجلها . فمثلاً  
نجد في الطريق العامة علامة تقول  
(٥٠) كيلو متر إلى النجف . فمعناها إن  
هناك مســـيرة (٥٠) كم للوصول إلى  
النجف الأشرف . وإنما سوف نصل إلى  
النجف الأشرف بعد (٥٠) كم بإذن الله عز  
وجل ســـوا وجدت تلك العلامة . أم لم  
توجـــق ، وليس تلك العلامة آية مدخلية  
أو تأثير على الطريق ، وإنما هي حاكية  
عن حقيقة واقعة ، وخارجة عن تأثيرها .  
وكذلك هي علامات الظهور ، فلا  
مدخلية لها بالظهور وإنما تمثل طريقاً  
لمعرفة مدى حركة البشرية للتوصـــل  
نحو الهدف الكبير .



علمات الظهور ليس لها مدخلية بالظهور  
ما زلتنا متواصلين معكم أعزاءنا القراء  
باستعراض مدخلية العلوم الحديثة  
وعلمات الظهور في ظهوره عجل الله  
تعالى فرجه، وهل أن هذه المعلومات  
تؤشر على حالة الظهور في وقتنا  
الحاضر أم أنها لا تؤثر على الواقع شيئاً  
وانما هي مجرد علمات حاكمة عن  
حقيقة واقعة وخارجة عن تأثيرها، هذا  
ما سيحيط اللثام عنه سماحة السيد  
ياسين الموسوي من خلال إجابته عن  
السؤال الخامس وأسادس:  
سن / العلم صنف الإمام فهل هناك  
تضارع ما بين ما صد إليه عالم اليوم  
من تقنيات كنولوجيا وثورة في  
الاتصالات مع قيام دولة الإمام الحجة  
أم يصب ذلك في خدمة  
قضية إسلامية؟

الجواب: بعدها علمتنا بن حركة الإمام المهدى ﷺ إنما هي حركة حضارية مرتكزة على العلم والمعرفة، فإن أي تقدم في هذا النضمار إنما هي سير بالاتجاه الصحيح إلى اليوم الموعود الذي تتلاقى فيه العروكتان (الحضارية والمهدوية) بهدف سام عظيم وهو نشر العلم والمعرفة. وكلما ازدادت حركة العلم سرعة فإنها تقترب بذلك

# أنت بنفسك كتاب أخلاق

هل أنت مثل الذين يكتبون  
لا يعلمون، وية ولون ما لا  
علون؟  
ممكن ثبت الآن أنك لست منهم، وقد  
ثبت في الأخلاق وتركيبة النفس درجة  
لية، فأنت ب بنفسك كتاب أخلاق.  
دي الآخرين بأخلاقـاـك، وليس  
تابك فحسب.

يعترف أبداً.  
وقررت في المرة الثالثة أن يدخل على  
السيد بحر العلوم بشكل طبيعي  
تماماً، من دون أن يفتك أنه ضيف وإن  
السيد ينبعي له أن يأتيه، وأنه لم إذا  
دخل على السيد مرتين ولم يربح به  
كما هو المفترض أخلاقياً.  
وهكذا جاء وطرق الشيخ الباب، عرف  
السيد بأن الشيخ وراء الباب، فقام  
بنفسه حافياً واحتضن الشيخ بحرارة  
وبالغ في احترامه له بكل ترحيب  
ومحبة، وبعد أن سأله عن حاله قال :  
لقد أفت كتاباً حول الأخلاق وتركيبة  
النفس، ويعتبر بنسخة منه إلى ، وإنما

**الشيخ مهدي النراقي - المتوفى في سنة ١٢٩٩ هـ رحمة الله - مؤلف كتاب (جامع السعادة) الرايغ في شرح المقامات الأخلاقية المطبوع حديثاً في ثلاثة مجلدات، كان محسداً للأخلاق الفاضلة قبل أن يستطرد في كتابه الحروف حولها، هذا ما تقرؤه في القصبة التالية: عندما ألف كتاب (جامع السعادات) في علم الأخلاق وتنزكية النفس، بعث نسخة منه قبل طباعته إلى المرحوم آية الله العظمى السيد مهدي بحر العلوم؛ ذلك المثل الأعلى في التقوى المعروف يلقائهاته مع الإمام الحجة (عجل الله فرجه)، ليستير من ملاحظاته القافية حول الكتاب .. وبعد فترة من إرساله الكتاب انطلق الشيخ من بستانه في إيران متوجهًا إلى النجف الأشرف، للقاء بالسيد بحر العلوم، وتقصي آرائه حول الكتاب .. فانتشر خبر مجيئه وجاء العلماء للقاء به والسلام عليه ما دعا السيد بحر العلوم ..**

**أطليعوا جدتي .. اعزلوا البيض الفاسد !!!**

في البلد الفلاماني إلى سقوط وزارة ورئيس الحكومة الفلانية ..  
فتذكرت الخطيب وداعمه بإصلاح الفساد .  
حتى حان موعد إزاحة الكابوس الذي كان  
جاثما على صدر العراقيين ، وتحررنا  
ورحست استمع إلى أخبار تسر القلوب  
وتشعر الصدور . وإذا بي أفاجا بتكرار عبارة  
(الفساد الإداري) ولما لم أعمل يوما في  
حقل سياسي رحت استقرس عن معنى  
وتفصيله وعلى الأقل عن شرح مبسط لهذه  
العبارة .. فقيل: أن هنالك أناساسا من ضعاف  
النفسos من أجل مصالحهم وإشباع  
رغباتهم وجعلهم يبدون أن يفسدوا كل  
شيء . وتذكرت حدتي أيضا وترحمت عليها  
كثيرا وكم تمنيت أنها موجودة لترى ما نرى  
وتسمع ما نسمع وارتسمت في ذهني  
صورة جدتي التي كانت تعزل البلايضة  
الفسادة وترميها في حاوية الأذبال وتغسل  
الإناء جيدا .  
ووقفت مضمون دعاء الخطيب (اللهم  
أصلح كل فاسد من أمور المسلمين )  
ووقفت تفسيره !!

حسن کاظم الفتال

لنغير أنفسنا !

وفصيحاً أو منتخلاً للرأسمة كما لا يجيء  
ن تكون ذكياً جدًا ومتعملاً تعليمياً عالياً  
ولكن يجب بلا شك أن تكون مؤمناً بهذا  
التغيير ومتزماً به.

٤- خذ المسؤلية الفردية أو ما يسمى  
بالذاتية لا تقل أبداً: هذا ليس من  
خصائصي.

٥- لا تقليدي نفسك أبداً في كيفية التطبيق  
ذا كنت متاثراً وواضحاً في الأمر الذي تريد  
غيره في الآخرين ولماذا تزيد هذا التغيير.

٦- لا تنتظر الأمور لتكون في مكانها  
ل الصحيح حتى تبدأ التغيير غالباً يكون  
فتحامينا لن تكون الأمور دائمة على ما يرام.

٧- أصل التغيير هو الوعي لا يمكنه تغيير  
ما لا نعرفه غالباً نحن لا نعرف أن هناك  
مورا خاطئة ولا نعمل حينما تكون واعين  
كثير عندها نبدأ عملية التغيير.

٨- حتى تغيير الأمور أنت يجب أن تغيير  
نحن لا نستطيع تغيير الآخرين بشكل كامل  
ولكننا بالتأكيد نستطيع التأثير فيهم في  
عدة نواحٍ وذلك عبر تغيير أنفسنا أولاً  
مكتوب قدوة لهم.

المفطور وإذا بهذا التساؤل يستيقظ هو الآخر في ذهني أيضا فوجئته إلى جدتي فقلت: جدتي كل يوم اسمع الخطيب يقول: (اللهم أصلح كل فاسد من أمور المسلمين).. فما هو الفاسد؟!.. التفتت إلى جدتي وهي تبعد البيض المقلبي وقالت: يا بني إن هذا البيض الذي بين يدي يوافع أن يعضا منه يغدو فاسدا، لذا أكسر كل بيضة على انفراد في إثاء منفصل، وبعد أن أتأكد من سلامته أي البيض أخلط الجميع وإن عزلي كل بيضة على حدة يأتي بسبب وجود بعض البيضات الفاسدة فإذا حصل أن هناك بيضة فاسدة أرميها على الفور في حاوية الأزيوال وأغسل الإناء غسلا جيدا بعدها لا زيل الآثار ولكن لا تخسر البيض بأجمله ..

هذا الجواب لعله لم يكن حينها جوابا شافيا أو مقنعا بالنسبة لي، لما ابنتهنيه من شرح تتساقلي . حتى اقتنتيه يوما مديعا صغيرا ، إذ لم أر بعد وجه (التلفزيون والستيلات) لأنّي ما يرى اليوم أبني ، وبينما كنت استمع لنشارة الأخبار من خلال المذيع وإذا بالمدعي يقرأ هذه العبارة (لقد أدى الفساد الإداري



حين كنت صغيراً كان والدي يحثني على أن أواضب باستمرار على ارتياح المجالس الحسينية والتي كانت عامرة بكل مواصفات الإعمار .. كنت أسمع من الخطيباء الأجلاء والذين كانوا رجالة دين بمستوى الإرتقاء من الحكم والمواعظ والنصائح مما لا اسمعه اليوم من البعض وما لم أسمعه حينها في البيوت أو من المدرسة التي تعلم القراءة والكتابة .. وإن ما كان يلفت نظرني في دعاء الخطيب عند ختمه محاضرته القيمة عبارة (اللهم اصلاح كل فاسد من أمور المسلمين) هذه العبارة التي كان الجميع يرددها ولا اسمعها اليوم تردد على ألسن الخطيباء ولعل ذلك شيئاً مفرحاً حيث يبيوأن أمور المسلمين قد اصلاحت تماماً ولم يبق فيها ما هو فاسد .

كنت أتساءل في سري: ما الفاسد من  
أمور المسلمين؟ وكيف يمكن إصلاحه  
؟ ورحت أبحث عن تفسير لهذه العبارة ..  
ويماناً سنني آتاكا لم يسمح لي بمناقشة  
من هو أكبرنا مني. إذ كان الحياة  
أحياناً يمنع الصغار من ماقشة الكبار

اوراق یانعہ

تأملاً جميلة

نعم، هل تأملت الوردة يوماً؟!.. لرأيتها تشبه الإنسان في حياته: فعند ولادتها تكون برمها صغيراً، لا حول ولا قوة.. ولا تعرف ملامحها، فتكبر شيئاً شيئاً، برعاية زارعها.. وإن حظيت برعاية جيدة، كبرت بسرعة، وقوه، وجمالاً أكثر!.. وإن لم تحظى كانت ضعيفة، وسرعان ما تنذر.. وحين تبلغ أشدتها، تكون في غاية الجمال والقسوة والصلابة، فتشتري عبيراها على من حولها.. وقد يكون بها شوك، ولكن لا تؤذي صاحبها؛ لأنَّه الوحيد من يعرف كيف يامسها!..  
وبحين يأتي الغريب، قد تاذنه الأشواك، وقد يتحطم ويسب ويلين.. يعكس من يرعاها، فحتى لو جرحته، فهو يواصل العناية بها، فحين تكبر تبدأ بالذوبان، فإذا خدتها صاحبها، ويحففها تكون ذكري عطرة له.. ويتندر أنها كانت في أجمل حلماً!..  
فإلا إنسان في شبابه مثل هذه الوردة، يكون في أوج عطائه وقوته.. فليقطع ما استطاع من حوله، حتى تكون له ذكري طيبة في كبره.. ولتكون وجهه نضراً بايتسامه الدائمة، وتكون راحته طيبة ب بشاشته، ويتواجد الدائم بين الناس. ينشر عطره هنا وهناك، ويترك بصمته في كلِّ واحد.. فالعطر قد ينفي من الزجاجة، ولكن تبقى الرائحة عالقة في الرجاجة.

تليغت عائلة الراجمة المؤمنة إلى أن هذه النشرة تختتم، وأن كلمات مقدسة لآدانا تليق بها حلقها أو استخدامها فيما بعد انتهاء كل هذه الكلمات، وكله الأدب والتراث.

المقالات والنصوص المنشورة في النشرة باسم  
أصحابها قد تغيرت بالطبعية تغير العادة الجذرية

[www.imamhussain.org](http://www.imamhussain.org)

[www.imamhussain.tv](http://www.imamhussain.tv)

[info@imamhussain.org](mailto:info@imamhussain.org)

Email:non\_annahshr@yahoo.com

سازمان اطلاع‌رسانی  
جمهوری اسلامی ایران

نشرة اسبوعية تصدر عن شعبة

النشر في قسم الإعلام للعتبة الحسينية المقدسة

هاتف: ٣٢٥١٩٤ مباشر - بدلالة: ٣٢١٧٧٦ داخلي ١٧١

الاشراف العام: السيد محمد حسين العميدى  
المسؤول الادارى: حسين صادق  
هيئة التحرير: حسن الهاشمى، طالب عباس  
الاشراف اللغوى: عباس عبد الرزاق  
التصميم والاخراج الفنى: محمد الكلابى  
المراسلون: علاء الباشق، حيدر المنكوشى، حسن  
التضييدطابعى: حيدر عدنان  
التصوير الفوتografic: عمارالخالدى، رسول العـ